

G

Año 7 N° 109 Mayo 2009

ener@cción

Una revista para la generación del cambio

Tarapoto, ciudad de las palmeras
Perú, país megadiverso

A la papa en su día
El Coleccionista de Cruces

A young woman with dark hair, wearing a bright yellow uniform and a matching hat, is smiling slightly. She is holding a large, clear plastic bag filled with various snacks, including bags of chips and other packaged treats. The background is a busy, brightly lit indoor space, possibly a market or a store, with other people visible in the distance.

Lo que se viene con China



Gener@cción

Revista semanal
webmaster@generacion.com

Director fundador
Francisco Huanacune Rosas

Directora adjunta
Sophie Dmitrieff

Editoras
Karla De Rojas, Pamela Galarreta

Consejo Editorial
María del Pilar Tello, Juan Sheput, José
García Sosaya

Director de Arte y Retoque Fotográfico
Juan P. Tello Rodríguez

Diseño de Arte y Retoque Fotográfico
Priscila C. Sánchez Salazar
Josué Alberto T. Uriarte

Redactores
Elida Vega, Sergio Paz,
Cecilia Portella, Laylah Ferreyra.

Colaboradores
Heriberto Benítez, Elvira de la Puente,
Javier Diez Canseco, Antero Flores-Aráoz,
Fernando Fuenzalida, Eloy Jauregui, Luis
Repetto, Mercedes Cabanillas, Alberto
Soller, Javier Velásquez

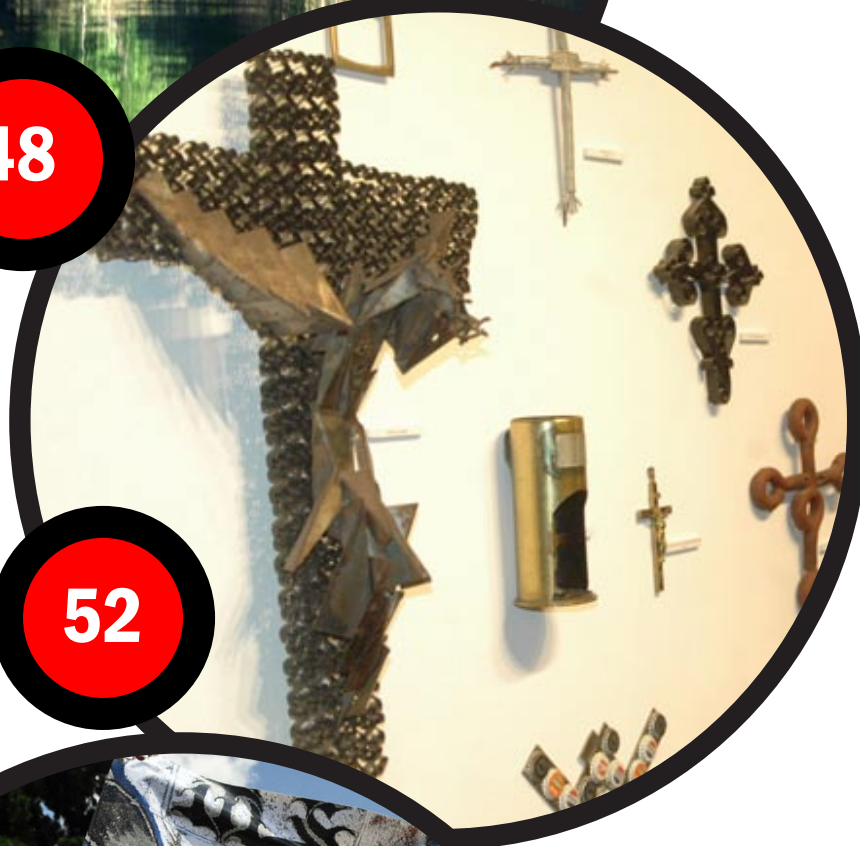
Jefe de Fotografía
César Revilla

Gener@cción es una publicación de
Editora Evisto S.R.L.

Los artículos firmados y publicados
en Gener@cción son de exclusiva
responsabilidad de sus autores.



48



52



20

42

4 Editorial
Alto a la pedofilia.

6 Entrevista
Hay un sector de la minería
resistente a los cambios.

12 Informe
TLC Perú - China.

18 Opinión
El APRA está bien movida.

20 Internacionales
Guatemala en Crisis.

26 Opinión
El nuevo progresismo en
América Latina.

28 Reseña
La tregua de Mario Benedetti.

36 Ecología
Perú, país megadiverso.

42 Gastronomía
A la papa en su día.

48 Turismo
Tarapoto.

52 Generacultura
El Señor de las Cruces.

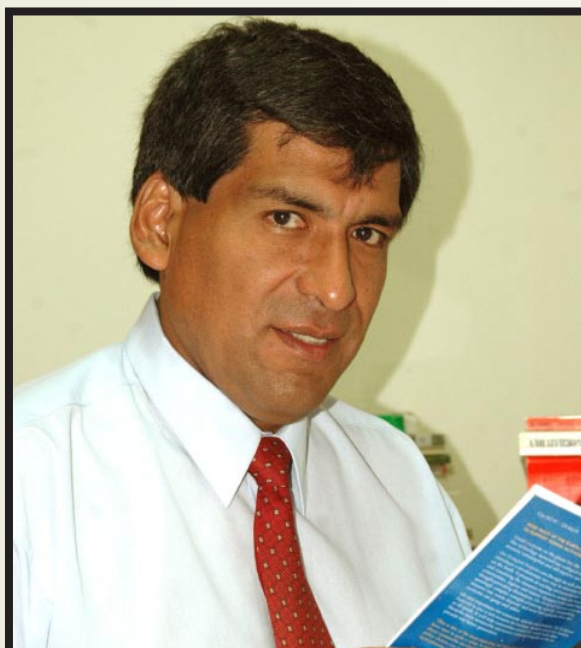


ALTO A LA PEDOFILIA

El pasado fin de semana se desenmascaró un hecho terrible. La opinión pública en general ha sido desgarrada al verse confrontada brutalmente con una realidad con la que desgraciadamente convivimos todos cotidianamente, la pedofilia. Gracias al valeroso testimonio de uno -esperemos no muchos- de los afectados, hoy se sabe que quien era -hace alrededor de dos décadas- director del colegio privado Mártir José Olaya, situado en el limeño distrito de Miraflores, habría violado sistemáticamente a niños de temprana edad.

En el programa dominical Punto Final, transmitido por el canal de televisión Frecuencia Latina, la víctima, Fabián Echevarría, quien bordea los treinta años, añadiendo astucia al coraje que se requiere para admitir públicamente una verdad de este calibre, desenmascaró al cínico pederasta, quien haciendo uso y abuso, en ese entonces, de su posición de director de este centro de estudios, prisionero de sus bajos instintos y pasiones, lo dañó no solo física sino también psicológica y espiritualmente -esperemos que no- de manera irreversible.

Con legítima justicia, desde la esfera de las células básicas de la sociedad que son las familias, que expresan al unísono solidaridad con la valerosa víctima, voces e incluso gritos dejan sentir la cólera e indignación y, por qué no decirlo, incluso temor por lo que pueda acontecer con nuestros hijos y niños en general. De todo esto aquí hacemos eco y tomamos partido preguntándonos: ¿Cuántos casos como el de Fabián, pensamos también con indignación, se mantienen ocultos bajo la



Francisco Huanacune
Director Fundador

maleza del perjudicial silencio en torno a estos lamentables hechos?

Cuántos... En verdad, para ser sinceros, solicitando comprensión a quienes exigen la verdad a todo precio, el número de los desgraciadamente afectados, siquiera en forma aproximada, quizás nunca se llegue a conocer. El sentimiento de culpa y el temor que hacen presa de las víctimas en la mayoría de las situaciones, al igual que la vergüenza que comparten con ellas en muchos casos los entornos familiares, sin olvidar -por utilizar un eufemismo- algunos intereses institucionales, atentan contra ello. Y, por ende, contra toda medida orientada a combatir este flagelo social.

Es el momento. La oportunidad se presta sobremedida, de hacer frente con determinación y energía a este mal que sin duda alguna está presente por doquier en otros ámbitos de nuestra sociedad ajenos al de la escuela. Y que cotidianamente, distorsionando trayectorias de vida, socava los cimientos de nuestra sociedad. Les corresponde al Estado peruano -a través de las instancias competentes en sus tres niveles-, a las familias y a la sociedad civil en su conjunto hacer lo que sea preciso a fin de defender la vida de todos nuestros hijos. ■



Luego de varias semanas de disturbios, representantes del Poder Ejecutivo y de la Asociación Interétnica de Desarrollo de la Selva (Aidesep) sentaron el diálogo, acordaron poner fin a la violencia e iniciaron la revisión de algunos decretos legislativos que no beneficiarían a los pueblos amazónicos.

En Madre de Dios, dice su presidente regional Santos Kaway Komori

Hay un sector de la minería resistente a los cambios



El presidente regional de Madre de Dios, Santos Kaway Komori, estuvo unos días por Lima para participar de la sesión extraordinaria del Comité de Coordinación del Programa para la Gestión Ambiental del Corredor Vial Interoceánico Sur. Generación aprovechó su visita para hacerle unas preguntas acerca de la región cuyos destinos dirige.



¿Cómo espera ver a Madre de Dios dentro de 10 años?

Justamente estamos preparando un programa a largo plazo que incluye un plan de inversiones privadas que alcanzarán hasta las celebraciones del bicentenario de nuestra independencia nacional, el 2021. Queremos realizar un trabajo a mediano y largo plazo, no limitarnos a la coyuntura actual. Hay metas y objetivos que tenemos que conseguir para convertir a Puerto Maldonado en una ciudad moderna acorde con los tiempos que corren. Estamos dando pasos en esa dirección.

¿Cuál es el principal compromiso que tiene con Madre de Dios como su presidente regional?

Buscar el desarrollo integral de la región, que en estos momentos se encuentra en una etapa inicial, pero que esperamos conseguir de manera sostenible. Hay servicios básicos e infraestructura que tenemos que implementar. Además están estas dos grandes obras que se vienen dando actualmente en Puerto Maldonado: la carretera Interoceánica y la interconexión eléctrica de San Gabán. Estas dos grandes obras van a contribuir a que Madre de Dios tenga un impulso de desarrollo socio económico importante en los años venideros.

Precisamente, la carretera Interoceánica permitirá a Madre de Dios entrar a un mercado importante como el brasileño. ¿Han tenido contactos con los estados limítrofes de ese país?

Hemos tenido reuniones bilaterales con los estados brasileños de Acre y de Rondonia. Han resultado muy fructíferas porque hemos descubierto la

realidad de nuestros vecinos, los hemos conocido mejor. Además, hemos invitado a inversionistas y empresarios brasileños a Madre de Dios para analizar las posibilidades de un intercambio comercial que beneficie a regiones de ambos países.

¿Y con Mato Grosso?

Con Masto Grosso no, por problemas de agenda, pero también estamos en conversaciones para reunirnos en cualquier momento.

¿Qué esperan de la Interoceánica?

Nosotros trataremos de sacarle el máximo provecho a este corredor vial sur y además captar la experiencia y la tecnología que tiene Brasil. Hay que reconocer que nuestros hermanos brasileños nos aventajan por muchos años en el cultivo de productos agropecuarios, por ejemplo. Nosotros estamos por descubrir muchas cosas y ellos hace tiempo están explotándolas. Valdría la pena hacer un intercambio integral con el hermano país Brasil.

¿Qué iniciativas está tomando su gestión para apoyar a las comunidades nativas, que suelen ser las más olvidadas?

Nosotros desarrollamos un trabajo directo con las más de 20 comunidades nativas de la región. Los atendemos constantemente en las necesidades que requieren, como implementación de postas y escuelas, apoyo en alimentación, construcción de trochas y pequeñas carreteras, etc. Ellos felizmente notan la colaboración y están tranquilos porque saben que el gobierno regional de Madre de Dios está con ellos y no los va a dejar solos.

¿Cómo van los niveles de pobreza en Madre de Dios?

Desgraciadamente, las cifras de pobreza que maneja el INEI están erradas debido a que en la provincia del Manu, donde están asentadas la mayor cantidad de comunidades nativas, se encuentran también los asientos mineros. Los trabajadores de estos asientos mineros cuentan con ingresos económicos muy altos que distorsionan absolutamente el ingreso per cápita de Madre de Dios.

Los índices de pobreza del INEI son bajos, pero hay mucha gente que no tiene que comer. Es por esto que muchas veces los programas sociales del Estado no llegan a Madre de Dios, porque piensan que no los necesitamos. Le pongo un ejemplo: cien mineros prácticamente hacen el ingreso de los cien mil habitantes que hay en Madre de Dios.

¿Por qué no hacen notar esto al INEI?

El INEI no hace caso, lamentablemente. Para ellos, cifras son cifras.

¿Cómo avanza la región en el sector educación?

El gobierno de Madre de Dios está construyendo escuelas en los poblados más pequeños que por mucho tiempo fueron olvidados. También estamos estudiando la propuesta de realizar un proyecto educativo regional en el que la enseñanza vaya de acuerdo con nuestro medio para lograr que la niñez y la juventud de la zona, además de aprender las matemáticas y el lenguaje, tengan un mayor comprensión sobre la región en la que viven para que, más adelante, cuando sean adultos, conozcan

las posibles maneras de contribuir con su desarrollo. Esto es básico. No se trata sólo de memorizar conocimientos.

¿Cómo van las tasas de asistencia escolar?

Bastante bien. Yo creo que las familias de Madre de Dios, a pesar de las dificultades que padecen debido a la pobreza, hacen hasta lo imposible para conseguir que sus hijos asistan a los centros educativos, porque son conscientes de que la educación es la base del desarrollo de todo ciudadano en cualquier lugar del mundo. En este momento no tengo las cifras exactas, pero le puedo asegurar que no tenemos mayores problemas en ese sentido.

¿Y en el sector Salud?

Estamos analizando la posibilidad de construir postas y centros de salud en las comunidades nativas más alejadas que son quienes más necesitan de esta infraestructura. Queremos hacer un concurso público para traer médicos y enfermeros calificados.

Este año, además, estamos haciendo una inversión fuerte en la misma capital del departamento con la ampliación y modernización del hospital principal de Puerto Maldonado. Ahí estamos invirtiendo nada más en infraestructura cerca de 20 millones de soles. Esto va a permitir atender en mayor cantidad de especialidades de las que actualmente atiende el nosocomio. Esa es la primera etapa.

La segunda etapa viene el próximo año y consistirá en la implementación de equipos de alta tecnología; en estos momentos el hospital carece de estos



equipos, por lo que muchas veces los pobladores, cuando sufren accidentes o deben sacarse ciertos análisis, están obligados a salir de Puerto Maldonado hacia Cusco o Lima. Eso va a cambiar.

¿Para cuándo estará listo todo esto?

Ambas cosas, la infraestructura, el equipamiento y la contratación de personal, pienso finalizarlas antes del término de mi período, que culmina el 2010. Es una ambición legítima que yo poseo, mejorar la salud de los pobladores de Madre de Dios.

¿Recibirá apoyo por parte del gobierno central para estas obras?

Casi todos los recursos con que llevamos a cabo en general toda la gestión en Madre de Dios vienen de parte del gobierno central. No nos podemos quejar en ese sentido.

¿Qué acciones está tomando el Gobierno Regional de Madre de Dios para regular la minería informal, quizás el problema más grave de la región?

Nosotros estamos tratando de que los mineros informales se pasen al lado de la formalidad. Para conseguirlo, les damos ciertas facilidades, respetando siempre la normatividad en cuanto a contaminación ambiental y explotación propiamente dicha de asientos mineros sin depredarlos. Estamos dando los primeros pasos con centros mineros de algunas localidades. Sin embargo, lamentablemente hay un sector que se muestra resistente a estos cambios.

¿Qué razones esgrimen las personas que se resisten a estos cambios?

Tenemos que entender la problemática de raíz. Hay que darnos cuenta de que son demasiadas

las concesiones mineras otorgadas desde el año 70. En estos momentos hay miles de mineros en el bosque a los que nunca se les ha exigido mayores requisitos para la explotación, les da lo mismo estar dentro o fuera de la formalidad, no ven como algo posible que el gobierno central ni el gobierno regional tomen medidas en contra de ellos de manera inmediata.

No es culpa del gobierno regional. Al momento de asumir funciones, nosotros encontramos toda una minería informal que ha explotado dentro del territorio de Madre de Dios desde hace 30 años o más. Se están tomando las medidas necesarias para corregir esto, pero los resultados se van a ver en el largo plazo. En este tema tiene que ver no solo el gobierno regional y el Ministerio de Energía y Minas, sino que también se necesita una acción conjunta de varios ministerios y entidades públicas que tienen que abordar el problema con seriedad y responsabilidad.

ZONA ROSA

¿Cómo lucha el Gobierno Regional contra la prostitución infantil tan notoria en Madre de Dios?

En todas partes, donde hay asientos mineros y este tipo de actividades, es difícil controlar el ingreso de las personas que regentan estos negocios ilícitos. Como no hay control policial, es muy difícil saber quiénes están dentro de esa actividad.

¿Qué cantidad de prostíbulos clandestinos existen en la ciudad y alrededores?

Desgraciadamente, abundan, camuflados bajo la denominación de bares. Allí se engancha a muchas personas que ni siquiera tienen documentos de



identidad. Eso se produce debido a una migración intensa de parte de las zonas altoandinas que ingresan desenfrenadamente en Madre de Dios.

¿Con permiso de quién funcionan estos bares?

Nadie les da los permisos, trabajan porque quieren. En las zonas rurales es difícil controlar estos negocios. Si en Lima se tienen estos problemas, imagínese cómo será allá. Hay municipios que no tienen recursos, que no tienen personal. Les es imposible llegar hasta los lugares donde funcionan estos locales. La Policía no los apoya. Y aunque la Fiscalía y la Policía hagan operativos, en un primer instante se cierra estos bares, pero a los pocos días vuelven a abrir. Es muy difícil combatir este flagelo.

¿Cuál podría ser una solución para acabar con esta lacra?

Tiene que haber un mayor control en el ingreso de los migrantes a la región. Las personas que vienen, primero que nada tienen que poseer documentos de identidad. Luego tendrían que especificar a qué actividad se van a dedicar en la zona. No pueden venir porque sí, porque lamentablemente algunas se dedican a negocios ilícitos.

DROGA Y MÁS

¿Se logra interceptar la droga que viene del VRAE y del Huallaga y que sale por Madre de Dios rumbo a Brasil y Bolivia?

Aunque lamentamos la problemática que enfrentan ambas zonas, tenemos que felicitarnos de que

Madre de Dios no sea productora de hoja de coca debido a las condiciones climáticas y del suelo. La hoja de coca no crece en Madre de Dios. Sin embargo, como usted dice, Madre de Dios se ha convertido en un corredor de la droga que viene del VRAE y del Huallaga y que sale hacia Brasil y Bolivia. Con mucha frecuencia, ciudadanos peruanos son detenidos con droga en territorio brasileño y boliviano. Las cárceles de ambos países de las zonas de frontera están llenas de peruanos.

¿Cómo hace Madre de Dios para detener este tránsito por su zona?

Desgraciadamente, el narcotráfico maneja mucho dinero y nuestra selva es tan espesa e intrincada que estos malos elementos siempre hallan caminos, trochas y cauces de ríos por donde pasar la droga. Si se establecen puestos de vigilancia, igual, los narcotraficantes siempre encontrarán otros caminos por donde pasar la droga.

¿Por qué ríos sale la droga?

Manurípe, Tahuamano y Huilmano. Esos son los tres principales ríos por los que sale la droga.

¿Qué puede decir acerca del tráfico de madera en Madre de Dios?

Eso sí es un poco más fácil de controlar, debido a que existe un solo camino por el que sale la madera. La madera legal sale con su guía correspondiente; el control está a cargo del Inrena y de la Policía. En cuanto a la tala ilegal, si corresponde a una concesión o es tala ilegal, eso sí ya es algo un poco más difícil de verificar. ■



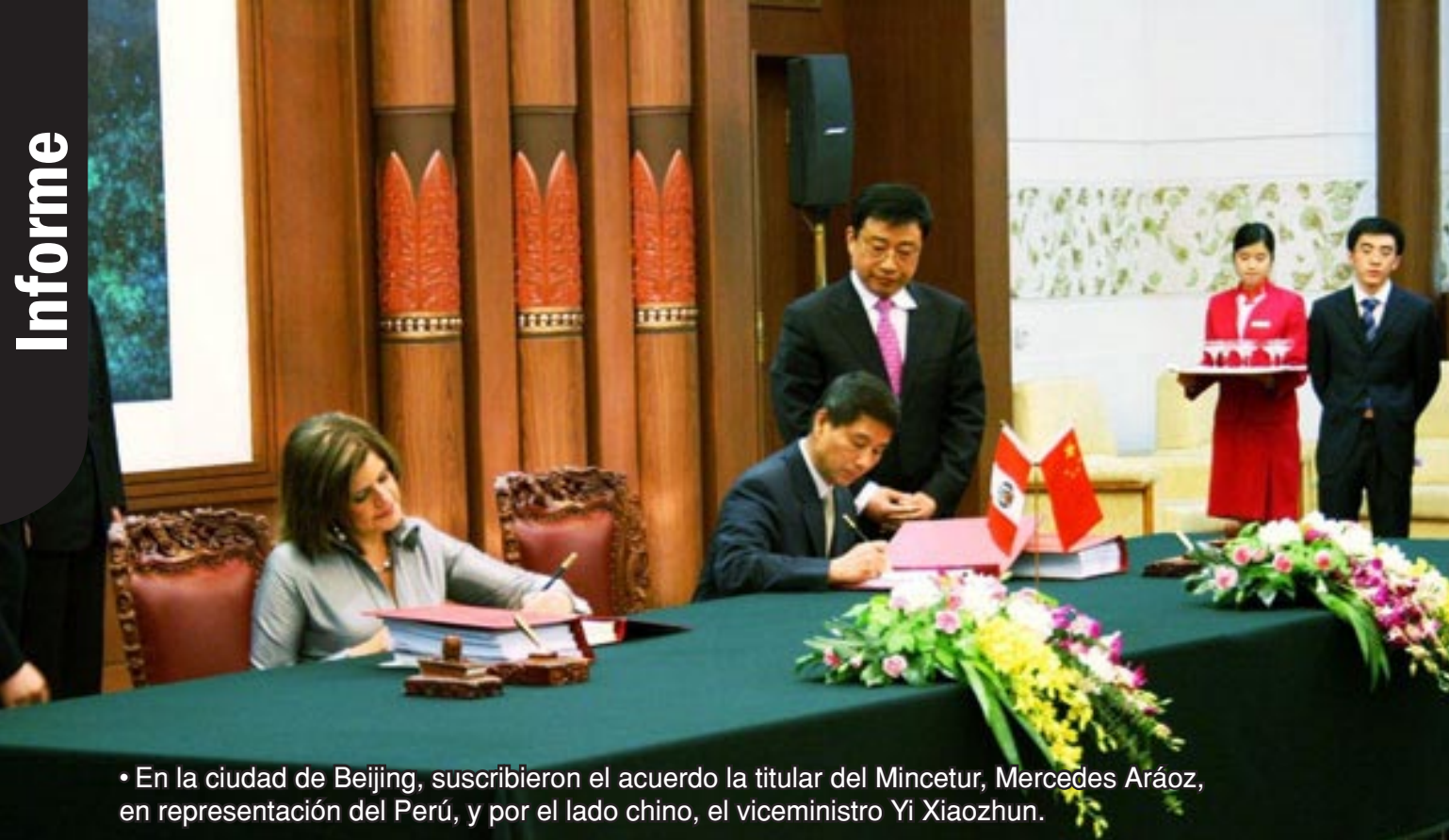


A la caza del dragón oriental

TLC Perú - China

Aunque la idea de firmar el acuerdo con China como corolario del Foro APEC, realizado en noviembre último, se materializó cinco meses después, el TLC con una de las economías más dinámicas del mundo ya tiene rúbrica y su entrada en vigencia ya tiene fecha programada, amén de los argumentos opositores que todavía pretenden empañarlo.





• En la ciudad de Beijing, suscribieron el acuerdo la titular del Mincetur, Mercedes Aráoz, en representación del Perú, y por el lado chino, el viceministro Yi Xiaozhun.

Desde el peruano común y corriente que todavía se pregunta si ¿el TLC favorecerá la venta de productos chinos a precios más bajos?, pasando por aquel preocupado hombre de negocios que desea saber si ¿la importación de material médico está comprendida en el acuerdo?, hasta quienes dan por hecho que el acuerdo comercial con China (Generación, Edición N° 76) no será favorable para nuestra economía, puesto que otros países –como Chile– ya tienen un tratado similar, las dudas sobre el acuerdo con la tercera economía más grande del mundo no terminan de encontrar respuesta.

Suscrito la madrugada del martes 28 de abril en el Gran Palacio del Pueblo de la ciudad de Beijing, por la titular del Mincetur, Mercedes Aráoz, en representación del Perú, y por el viceministro Yi Xiaozhun, por el lado chino, este TLC entraría en vigencia entre julio y agosto próximos, tal y como ha señalado el viceministro de Comercio Exterior, Eduardo Ferreyros.

MERCADO POTENCIAL

Muy a pesar de las críticas, resulta difícil imaginar que un acuerdo con una economía que representa un mercado de 1,329 millones de personas, resulte perjudicial para una economía como la peruana, que ha emprendido un franco proceso de apertura comercial.

Más aun cuando China se ha convertido en uno de los principales importadores mundiales, con demandas más que importantes en productos mineros (US\$ 72,961 millones), agropecuarios (US\$ 35,570 millones), pesqueros (US\$ 4,592 millones), químicos (US\$ 144,787 millones), maderas y derivados (US\$ 16,866 millones) y textiles (US\$ 16,605 millones); situación que allana el camino hacia la consolidación del Perú como un importante proveedor de productos y servicios en todo el mundo.

Además, China se ha convertido en una de las economías más dinámicas de los últimos años, con una tasa de crecimiento en su PBI superior a 670% entre los años 1990 y 2008, además de gozar de un creciente poder adquisitivo, puesto que su PBI per cápita creció a un promedio de 12% anual también en ese mismo periodo (1990 – 2008).

Aunado a ello, esta economía asiática es el segundo mercado de destino más importante para los productos peruanos, al punto que las exportaciones totales hacia China –durante el 2008– sumaron US\$ 3,735 millones, monto que representó el 12% de nuestras ventas totales al exterior, siendo sumamente relevante en el sector pesquero, donde el 35% del total exportado por Perú tiene como destino al dragón oriental.

RETOS DEL ACUERDO

Teniendo en cuenta que el Plan Operativo de Mercado (POM) de China, tiene como objetivo exportar por lo menos US\$ 805 millones en productos no tradicionales, cantidad significativamente superior a los US\$ 145 millones que se colocaron en el 2007 y a los US\$ 210 millones del 2008, la Cámara de Comercio de Lima (CCL) considera que la firma de este acuerdo comercial incrementará el intercambio comercial entre ambas naciones y, consolidará a nuestro país como una plataforma de inversiones interesadas en aprovechar las preferencias con el gigante asiático.

No obstante, el presidente de la CCL, Peter Anders, ha señalado que aunque el TLC con China es una herramienta favorable para el desarrollo nacional, todavía queda trabajo pendiente para elevar nuestra competitividad y aprovechar, de esta manera, los beneficios del acuerdo.

“Debemos mejorar nuestra infraestructura, promover la innovación tecnológica. La meta del Perú debe ser dotar de mayor valor a los productos que vendemos, para ello es necesario trabajar estrechamente entre el Estado y el sector privado”, sostiene.

RESULTADOS DEL TLC

Y mientras muchos todavía se preguntan hacia dónde arribó este acuerdo, desde el Mincetur las respuestas no han demorado en hacerse escuchar. Así, el viceministro de Comercio Exterior, Eduardo Ferreyros, ha sido enfático al señalar que la negociación del TLC con China ha ayudado a establecer un acuerdo amplio sobre comercio de bienes, servicios e inversiones con reglas de juego claras.

Para ello, se han reducido las barreras para facilitar la llegada de productos peruanos a China, se han incorporado medidas bilaterales consensuadas de defensa comercial y se ha reducido la desviación del comercio generada por los acuerdos que ha firmado China con otros países competidores del Perú, quedando descartada nuestra desventaja frente a Chile (ver recuadro).

“Ningún producto de interés prioritario del Perú en el sector agrícola ha sido excluido

del acuerdo, China nos ha otorgado un trato similar al que actualmente le otorga a Chile en uva y harina de pescado y las exclusiones del país asiático representan el 1% de las importaciones totales desde el Perú”, sostiene Ferreyros.

TRATAMIENTO DE SENSIBILIDADES

Respecto al tratamiento de las sensibilidades, la negociación ha tomado en cuenta aquellas que resultaban sumamente perjudiciales para el Perú y no eliminará aranceles en varios productos textiles, confecciones, calzado y metalmecánicos.

En el caso del sector textil confecciones, los productos sensibles –que representan el 62% de las partidas y el 79% de las importaciones– han sido excluidos y ofertados en un plazo de 16 años.

Mientras que en el caso del sector cuero y calzado, los productos sensibles –que representan el 93.5% de las partidas y el 100% de las importaciones– han sido excluidos y ofertados en un plazo, también, de 16 años. “China nunca ha tenido en un acuerdo una exclusión de esta dimensión”, ha sido la aclaración lanzada por el viceministro.





COOPERACIÓN ADUANERA

Aunado a ello, se ha logrado negociar un Acuerdo de Cooperación Aduanera para intercambio y validación de información, con la finalidad de lograr la cooperación necesaria para la investigación de presuntos delitos aduaneros y, promover la facilitación del comercio y administración aduanera.

Si bien, el acuerdo en mención fue negociado a la par con el TLC, el viceministro de Comercio Exterior ha aclarado que se trata de un instrumento aparte al acuerdo firmado el 28 de abril, por lo que entrará en vigencia –según sus cálculos– en menos de tres semanas.

A partir de ello, habrá un mayor control sobre las importaciones provenientes de China, sobre todo en casos en que se requiera pagar

derechos antidumping, además de haber una mayor capacidad para investigar presuntos delitos aduaneros.

LO QUE SE VIENE

Si bien, el surgimiento de China a nivel mundial está generando oportunidades que deben ser aprovechadas por el Perú, tras la suscripción del acuerdo, la ministra Mercedes Aráoz ha remarcado que el acuerdo permitirá al Perú mejorar las condiciones de acceso al mercado chino así como contar con la oportunidad de establecer reglas claras que permitan tener un comercio bilateral ordenado, salvaguardando los intereses del Perú.

Sin embargo, cabe aclarar –tal como han reconocido opositores y partidarios– que la suscripción del acuerdo es solamente el paso inicial para consolidar nuestra relación, a largo plazo, con China, y aprovechar los beneficios que nos puede ofrecer una cooperación más estrecha con dicho país.

Más aun cuando además de existir oportunidades en productos agropecuarios, pesqueros, madereros, siderometalúrgicos, químicos y textiles, también hay una elevada demanda por materias primas, bienes intermedios y bienes de consumo importados, por parte de la única economía que crecerá 6.5% en un año marcado por la crisis financiera y económica mundial. ■



Resumen Oferta de China al Perú

Producto	Oferta a Perú	Oferta a Chile	Arancel cobrado por China
Espárrago	Fresco o refrigerado (inmediata) Congelados (5 años) En conserva (10 años)	Fresco o refrigerado (2 años) Congelados (2 años) En conserva (5 años)	13 / 25
Alcachofa	5 años	10 años	25
Limón	8 años	10 años	11 / 18
Mandarina	8 años	10 años	12
Mango	5 años	5 años	15
Naranja	8 años	10 años	11
Palmito	Inmediata	1 año	5
Palta	5 años		25
Pimiento piquillo	5 años	10 años	25
Capsicum	inmediata	2 años	20
Alga	10 y 12 años	10 años	15 / 20
Cereales andinos	Inmediata y 10 años	1 y 10 años	15 / 20
Uva	Igual trato arancerario al otorgado a Chile a la entrada en vigencia del TLC Perú - China	10 años	13



Por Arturo Ojeda Salazar

Elecciones internas en el partido de Haya de la Torre

El APRA está bien movida

Acaban de realizarse las elecciones internas en el Apra y la conclusión que queda es que ninguno de los autoproclamados candidatos a la Secretaría General ha sido capaz de consolidar sus aspiraciones.

En Lima se van a elegir 45 comités ejecutivos distritales, de los cuales Jorge Del Castillo solo ha ganado en cuatro. En tanto que Omar Quezada, solo lo ha hecho en dos. Por el contrario, nueve de los candidatos independientes han sido elegidos. De los 17 comités que van a segunda vuelta, Del Castillo competirá en siete distritos, Quezada en cinco, en tanto que los independientes en 18. Como es obvio, son los candidatos sin respaldo de las llamadas "máquinas" los que tienen las mayores posibilidades de seguir acumulando posiciones.

En las regiones del interior, la situación no es muy diferente. Ahí se tendrán que elegir 30 Comités Ejecutivos. Del Castillo y Quezada han ganado en dos respectivamente, mientras que los candidatos independientes han triunfado en cinco comités. Se van a segunda vuelta 20 comités regionales, de los cuales Del Castillo tiene posibilidades en cinco y Quezada en dos, Mauricio Mulder en dos y los independientes en 18. Los datos son contundentes.

¿Qué ha pasado en el Partido de Haya de la Torre, al punto que ahora las viejas maquinarias ya no funcionan como lo hacían antes? Muchas cosas... en especial el hecho de que existe un gran descontento con el comportamiento de los líderes del partido. Sobre todo con aquellos que regaron expectativas personales en la militancia.

A Del Castillo lo ha desgastado no solamente el haber sido considerado en la investigación de los "petro audios", sino el propio hecho de haberse alejado ostensiblemente de quienes lo consideraron una alternativa real en el partido.

En las elecciones internas anteriores, Del Castillo prácticamente barrió en Lima y el resto del país, pero ahora, así ganase en todos los lugares que están pendientes, no pasa del tercio de las dirigencias. Su desgaste es evidente y aparentemente solo le quedaría negociar el mantenimiento de una posición expectante -ya no decisiva- en el Partido.

El caso de Mulder es lamentable, tal vez es la mayor decepción en los últimos tiempos. Apareció rutilante allá por 1995 como el candidato del cambio, habiendo sido legítimo vencedor del Congreso de ese año, triunfo que le fue arrebatado por el burdo asalto de dos ánforas donde ganaba largamente.

Sin embargo, su incapacidad notoria para constituir un equipo idóneo y honesto para la conducción del partido en el encargo que expresamente le diera el presidente Alan García, provocó la evaporación de su capital político. En Lima solo ha ganado un Comité y está a la expectativa en tres. En regiones ganó solamente una, en Lima provincias, aunque esa elección ha sido severamente cuestionada.



Viejos líderes de la talla de Meche Cabanillas y Wilbert Bendezú han visto decaer también su presencia en estas elecciones. La Cabanillas no ha ganado en ningún distrito ni región. Aunque tiene posibilidades en dos distritos donde se llevará a cabo una segunda vuelta. En provincias no tiene nada. Bendezú ha logrado que su lugarteniente gane un distrito mesocrático, con la posibilidad de que su cuñado lo haga en San Martín de Porres. Por lo demás, en provincias tampoco tiene posibilidad alguna.

De quien no podemos dejar de hablar es de Omar Quezada, el candidato del grupo que Alan García bautizó como "los cuarentones", aunque en su generación no sean precisamente populares. Omar cuenta con el importante respaldo de los militantes que están más cercanos al presidente de la República y que en muchos casos ocupan cargos públicos, en especial en los programas sociales. A pesar de ello, estos no han sido capaces de construir una alternativa sólida al liderazgo aún supérstite de Del Castillo, su contrincante expreso.

Comentario aparte merecen los candidatos independientes, aquellos que representando al aprismo puro han salido al frente y sin el

apoyo de maquinaria alguna lograron dar un mensaje de cambio frente al panorama crónico de los últimos años. He sido testigo cómo estos compañeros y compañeras sufragaban sus gastos haciendo colectas entre ellos. Caminando puerta a puerta han logrado sus votos, y, lo más importante, los militantes han sabido reconocer la austeridad de sus candidaturas, frente a la soberbia del poder económico o de los organismos del Estado.

Siempre se ha dicho que la riqueza mayor del partido de Haya de la Torre estaba en su militancia, quien a pesar de la marginación, el olvido y hasta los maltratos, mantiene su fe incólume, convirtiéndola en acción consecuente e inquebrantable.

Pero, más allá de este somero análisis, permítaseme reconocer el ejemplo de los mártires apristas, nuestros maestros. Ahora es cuando están más vivos y presentes, con su ejemplo, su entrega, su sufrimiento. Son ellos los que se convierten en el real referente al cual seguir cuando debemos tomar decisiones. Son ellos los que, literalmente, iluminan el pensamiento y la acción de los militantes y permiten la corrección a los que siguen los caminos errados. ■



Muerte de Rodrigo Rosenberg destapa corrupción en gobierno de Álvaro Colom

Guatemala en crisis

En el país centroamericano se cometen 17 asesinatos por día. Uno de ellos logró lo que no pudieron los 6,200 del año: Hacer temblar al gobierno de Álvaro Colom.



“Buenas tardes, mi nombre es Rodrigo Rosenberg y si usted está oyendo o viendo este mensaje es porque fui asesinado”. Parecía la introducción de un libro del escritor colombiano Gabriel García Márquez, pero esta vez la realidad superó a la ficción.

Los guatemaltecos quedaron atónitos hace dos semanas al escuchar un mensaje grabado del reconocido abogado, quien dejó un comprometedor vídeo a personas de su confianza, con la misión de sacarlo a la luz, en caso de que fuera asesinado, tras recibir constantes amenazas contra su vida.

El presentimiento se consumó. El pasado 10 de mayo, a las 9:15 horas, el letrado de 47 años fue baleado en la Avenida de las Américas, en pleno corazón de la capital guatemalteca, mientras montaba bicicleta.

Según el parte policial, Rosenberg fue interceptado por unos sicarios desde una camioneta, quienes le dispararon a quemarropa tres balas con cirujana precisión. Dos se alojaron en su pecho, y la tercera, lo remató en la cabeza. El abogado falleció de inmediato, en medio de los gritos desesperados de los transeúntes.

“La razón de por qué estoy muerto ... es porque hasta el último momento fui abogado del señor Khalil Musa y su hija Marjorie Musa, los cuales fueron cobardemente asesinados por el señor presidente Álvaro Colom, con el consentimiento pleno de su esposa Sandra de Colom y con ayuda de Gregorio Valdez y Gustavo Alejos”, afirma Rosenberg en el vídeo.

Valdez es un empresario constructor que durante años ha sido contratista del Estado, y Alejos es el actual secretario general de la Presidencia.

Sentado frente a un escritorio de madera, con una tela azul de fondo, y un micrófono a la altura de la boca, el abogado explica, en apenas 18 minutos, la raíz del triple asesinato —el de los Musa y el suyo propio—.

Según Rosenberg, todo es parte de una trama de corrupción en Banco de Desarrollo Rural (Banrural), una entidad semiestatal que maneja cuantiosos recursos del Estado.

Colom y Alejos le habrían pedido a Musa que se incorpore a la Junta Directiva de la institución, y el empresario había aceptado

sin imaginar que estaba siendo utilizado en una pugna entre dos bandos que utilizaban el banco para “sus negocios ilegales”, entre ellos, la financiación de “los proyectos fantasma de la Primera Dama y el lavado de dinero del narcotráfico”.

Musa descubrió la farsa y fue “silenciado” junto a su hija, mientras Rodrigo Rosenberg salió a la luz pública para denunciar los turbios negocios del entorno presidencial, que habían acabado con la vida de sus patrocinados y amigos personales. A él también le taparon la boca para siempre.

Quienes lo conocían aseguran que Rosenberg era un fatalista que le desesperaba ver a Guatemala secuestrada por el crimen organizado y el narcotráfico. “Hay que adecentar este país, no quiero heredarles esto a mis hijos”, decía, una y otra vez, el abogado a sus amigos más cercanos.

Su entorno también ha dicho que Rodrigo estaba enamorado de Marjorie Musa y que su muerte fue el detonante que lo animó a irse contra Colom y su gente, una osadía que pagó con su vida.

CONMOCIÓN NACIONAL

Como es lógico, estas acusaciones han desatado una fuerte conmoción en el país centroamericano, que vive hoy una de las peores crisis políticas, sino la más grave de toda su historia republicana.

“Es la crisis más compleja, la más difícil, la de más alto nivel, no en la democracia moderna, sino en toda su historia. No conozco ningún precedente, si siquiera en el mundo Occidental, en el que alguien haya grabado un vídeo temiendo ser asesinado, acusando al gobernante, a su esposa, y después ocurre”, manifestó el analista político guatemalteco Pedro Trujillo.

“Mucha gente le ve una similitud al caso Watergate en EE UU, pero eso era corrupción. Aquí estamos hablando de asesinato, que señala, a la más alta jerarquía de la Nación”, agregó.

La situación ha hecho salir a las calles a la sociedad guatemalteca que pide a gritos



justicia, en un país en el que el 98% de los crímenes quedan en la impunidad, según un reciente informe de las Naciones Unidas.

Ante la crisis, la cúpula empresarial se ha declarado en “asamblea permanente”, mientras organizaciones de derechos humanos y la oposición exigen el establecimiento de una fiscalía especial que investigue las muertes y las denuncias de corrupción en Banrural.

“Estamos hartos de la inseguridad. Es una lacra que carcome el país”, ha dicho por su parte Juan Pablo Carrasco, presidente de la Cámara de Comercio Guatemalteco Americana (AmCham).

En efecto, informes del gobierno revelan que desde el retorno de la democracia en 1986 han muerto al menos 62 mil 500 personas a causa de la violencia. De ellos, el 90 por ciento son hombres y 10 por ciento son mujeres, con un promedio de 2 mil 700 por año, llegando a 6 mil homicidios en el 2008.

De continuar esta tendencia, las muertes ocasionadas por el crimen organizado superarían en mediano plazo a las víctimas de la guerra interna que azotó Guatemala entre 1960 y 1996, y que dejó 200 mil muertos, la mayoría de ellos civiles mayas.



“La coyuntura es lo suficientemente grave para paralizar el país”, enfatizó Carrasco, quien ve al actual gobierno como el mayor obstáculo para resolver la crisis.

Por lo pronto, miembros de la oposición ya han presentado más de 35 mil firmas para que el Parlamento le retire la inmunidad al presidente Colom y se le juzgue por el asesinato de Rosenberg. Un meta que se ve lejos de alcanzar.

TEORÍA DE LA CONSPIRACIÓN

El gobernante ha dicho que “solo muerto” lo sacarían de Palacio de Gobierno e insiste que hay un plan para desestabilizar su gobierno orquestado por el narcotráfico y políticos y militares de derecha opositores con pasado golpista -entre ellos el Partido Patriota-, que desde hace más de dos semanas reclama su dimisión.

El mandatario enarbola una “teoría de la conspiración” que ve como una prueba irrefutable la presencia en el vídeo de Rosenberg de Mario David García, un polémico periodista de derecha.

“El señor García protagonizó un llamamiento al golpe de Estado en los años 80 contra Vinicio Cerezo, el primer presidente de la nueva democracia guatemalteca. Él salía con su pañuelo incitando al golpe”, dijo Colom a la cadena británica BBC.

Lo mismo con la participación de Luis Mendizábal, un turbio personaje que durante la guerra civil en El Salvador vendió armas tanto al Ejército como a la guerrilla y al que, recientemente, el gobierno de Colom había cancelado sus muy bien pagados servicios de inteligencia.

El gobernante también resalta diferencias entre el vídeo grabado y el testamento escrito que dejó Rosenberg, antes de morir baleado. En el primero acusa directamente al presidente y a su esposa de su muerte, mientras en el segundo, echa la culpa solo al secretario privado y su socio Gregorio Valdez.

“Sinceramente pienso que el licenciado Rosenberg, al que no conocí en persona, fue una víctima anticipada de sus victimarios. Lo que puede pasar es que él estuvo en un proceso muy doloroso por la muerte de los Musa, que

eran sus amigos. Frente a todo esto cualquier ser humano tiene un sentimiento muy fuerte”, recaló Colom.

Respecto a las acusaciones contra su esposa Sandra, el gobernante ha dicho que intentan liquidarla políticamente para sacarla de la dirección de Cohesión Social, que abarca seis programas sociales que están “revolucionando” el interior del país.

Aunque no lo han dicho públicamente, sectores oficialistas han adelantado que Sandra de Colom era la favorita para suceder a su esposo en las elecciones del 2012, gracias al apoyo que cuenta en los sectores más marginados e indígenas del país, que suponen la mayoría.

“Los sectores oligárquicos quieren frenar el cambio de Guatemala y no dudan en manchar mi honra y la de mi esposa”, señala Colom, el primer socialdemócrata -centro izquierda- en llegar a la presidencia del país centroamericano en el 2007 y cuyo símbolo fue, paradójicamente, una paloma de la paz.

CONFRONTACIÓN IDEOLÓGICA

Diversos analistas han advertido de los peligros que subyacen en la estrategia de defensa del gobierno de resucitar un discurso de confrontación ideológico y temen que el caso Rosenberg estimule la prédica de lucha de clases en la que los pobres se alían con Colom y los ricos o la clase media están con la oposición.

“Esto va más allá de la lucha entre la izquierda y la derecha. Se trata de exigir justicia sin caer en el maniqueo de estar en contra o a favor de Colom”, pidió Mario Roberto Morales, un académico de la Real Academia de la Lengua, desde las páginas de El Periódico.

Sobre la conveniencia de que el presidente renuncie al cargo, o se separe temporalmente para que esclarezca las acusaciones de asesinato y corrupción, los medios de comunicación, los políticos y la población no terminan de ponerse de acuerdo.

Entre quienes están a favor de la dimisión se alza la voz del ex candidato presidencial Otto Pérez Molina, quien cree que Ejecutivo no garantiza transparencia en las investigaciones

y que, al contrario, ha propiciado la corrupción. “Colom debe anteponer la lucha por la verdad a sus intereses personales”, señala.

Por su parte, el vicepresidente Rafael Espada ha hecho un llamado a la calma y resaltó la importancia de mantener el orden constitucional para la buena salud del régimen democrático guatemalteco. Según su punto de vista, Colom es inocente hasta que se demuestre lo contrario y rechazó presiones de Palacio de Gobierno en las investigaciones.

En ese sentido, Espada valoró que el Ejecutivo haya pedido ayuda a la Agencia Federal de Investigaciones de EE UU (FBI) y a la Comisión Internacional Contra la Impunidad de Guatemala (CICIG, dependiente de la ONU) para que esclarezcan, junto a la Fiscalía General, el triple asesinato.

“Mírenme a los ojos. Yo no se mentir. Estoy tranquilo y tengo la conciencia tranquila. Este gobierno no es matón ni asesino”, ha dicho Colom en sendos discursos a la población, desde que comenzó la crisis.

El mandatario intenta recuperar la confianza del pueblo que, con ilusiones de cambio y promesas de erradicar la pobreza y la violencia, lo eligió hace poco más de años. Algunos todavía le creen, pero otros piensan que el vídeo de Rodrigo Rosenberg les quitó las vendas de los ojos y les hizo darse cuenta de que el remedio resultó peor que la enfermedad. ■



Por Dr. María del Pilar Tello



¿Un continente de izquierda?

El nuevo progresismo en América Latina

En Abril del 2008, varios líderes mundiales alumbraron un nuevo progresismo en Inglaterra, al buscar una Tercera Vía diferente a la formulada por Tony Blair en los noventa. A la Cumbre de Gobiernos Progresistas asistieron más de doscientos políticos, académicos, expertos y policy-makers de todo el globo, incluyendo jefes de Estado y de Gobierno.

En ella, el primer ministro británico Gordon Brown, quiso revivir la red mundial de gobernanza centrada en la lucha contra la pobreza, el calentamiento global, la reforma de las instituciones y un comercio mundial equitativo de inspiración socialdemócrata. Estos no viven su mejor momento en Europa, pero se consolidan en América Latina con regímenes que significan equilibrio y moderación frente al radicalismo desenfrenado liderado por Hugo Chávez.

La agenda progresista

Gordon Brown afirma que "la justicia social es ahora necesaria para la eficiencia económica". La agenda que propugnó en la cita gira en torno a un nuevo mecanismo global para regular el medio ambiente, la creación y financiamiento de un mercado de emisiones de carbono, un nuevo papel para el FMI de alerta temprana frente a las crisis y supervisor de las economías del mundo, unas Naciones Unidas y organizaciones regionales que sirvan para estabilizar países frágiles, un diálogo interreligioso, y, sobre todo, un nuevo pacto global entre países ricos y pobres para que a cambio de abrir sus economías éstos se beneficien de la ayuda a la educación y de las nuevas tecnologías.

Michelle Bachelet asistió al evento "como representante de una nación que, desde la recuperación de su libertad, ha optado democráticamente caminar por el sendero del desarrollo inclusivo, de la prosperidad y la justicia social".[1]

Para Bachelet la reunión de Londres se realizó en momento especialmente clave para las ideas progresistas. "A comienzos de esta década dejaron el poder una serie de gobiernos de centroizquierda en todo el mundo, especialmente en Europa, terminando aquella marea progresista que se gestó a fines de los años noventa. Poco a poco la centroizquierda ha ido ganando nuevas elecciones y se ha ido configurando una nueva camada de líderes. Mas aún, en diversos países, los progresistas comienzan a mejorar posiciones y a perfilarse como recambio de gobierno para las elecciones de los años venideros. Estamos ante un momento de oportunidad para esta sensibilidad política".

La mandataria chilena se refiere a un nuevo progresismo, continuador pero distinto al de los noventa, con nuevos dilemas a enfrentar. El término agrupa doctrinas filosóficas éticas y

económicas relacionadas tradicionalmente con la izquierda, que se contraponen al conservadurismo en el objetivo de mejorar la condición de los menos favorecidos. El progresismo defiende libertades individuales como el feminismo, derechos de los homosexuales y el aborto. Apoya la diversidad religiosa y la inmigración.

Los liberales burgueses de la ilustración francesa fueron progresistas ante los monárquicos absolutistas pero pasaron a ser conservadores cuando surgieron ideas revolucionarias a la izquierda. Por ello, izquierda y progresismo están asociados. Si se trata de avanzar en la igualdad de derechos estamos ante el progreso aunque algunos sectores radicales de la izquierda lo ven como simple cobertura del mismo pensamiento burgués que busca presentar pequeños avances como si fueran grandes conquistas sociales.

Construcción del centro político

Muchos izquierdistas prefieren que se les llame progresistas teniendo en cuenta que la noción de progreso es más antigua que la de izquierda y no deja dudas del objetivo, sin entrar a debatir sobre la vía o el camino. Lo destacable es que el progresismo está contribuyendo positivamente a construir el centro que en ciencia política se caracteriza por buscar el punto medio entre posiciones de derecha y de izquierda.

Un centrismo que podría confundirse con el reformismo en la medida que ambos valoran las posiciones consensuadas como un fin y mantienen objetivos que significan un cambio moderado y gradual. En la práctica el centrismo propone y defiende políticas de economía mixta y de profundización de la democracia y no está para nada alejado de las propuestas del progresismo que une reformas sociales con manejo económico liberal. Las posiciones centristas defienden el mercado y la democracia representativa con distintos matices de regulación.

El centro toma lo mejor de las posiciones de derecha e izquierda afirmándolas en una síntesis. La derecha considera que el mercado lo resuelve todo, la izquierda le asigna este rol al Estado. La derecha afirma la importancia del crecimiento y de la estabilidad fiscal por encima de todo y se muestra poco o nada flexible ante las protestas populares que podrían poner en riesgo al capital. La izquierda se concentra en las desigualdades sociales y reclama un Estado que redistribuya en simultáneo con el crecimiento.

¿La gobernabilidad es progresista o de izquierda?

La gobernabilidad no tiene signo ideológico, necesita de estabilidad y de un clima favorable para las inversiones y el capital. Se logra con consensos que determinen un camino adecuado hacia el bienestar.

El Foro de Belém de enero 2008, alternativo y simultáneo al de Davos, sugirió corregir el neoliberalismo con economía responsable. Más adelante y a partir del desencadenamiento de la crisis está cobrando carta de ciudadanía la urgencia de una revolución moral, de un nuevo código para el capitalismo, que elimine o disminuya el riesgo de la ambición y la codicia en el manejo financiero. El mismo Barack Obama, en su juramentación, aludió a la necesidad de desterrar prácticas lesivas como las que están en el origen de la crisis mundial.

Joseph Stiglitz ha señalado claramente que no saldremos de ella sin una revolución moral. Que mejor que los progresistas para que asuman la bandera de ese post capitalismo menos individualista y más ético, coincidente con el predicado por Gordon Brown que permitirá unir justicia social con eficiencia económica. Y sobre todo, como lo dijo Michelle Bachelet hace cuatro días ante el Parlamento chileno, "tener el orgullo de escapar a los cantos de sirena del populismo". ■

(1) MICHELLE BACHELET. Un nuevo progresismo. EL PAIS 4 de abril de 2008.

Adiós al poeta

La Tregua de Mario Benedetti

El 17 de mayo del 2009 dejó este mundo Mario Benedetti, uno de los escritores más importantes de la lengua española, cuya sencillez de sus poemas cautivaron a distintas generaciones de lectores. Su exquisita prosa lo puso en aprieto en más de una ocasión. Su grandeza intelectual sumada a su integridad moral le valió el respeto de los más prestigiosos hombres de letras.



Fueron 88 años los que vivió el poeta, quien hizo de la simplicidad el mejor instrumento para cautivar a ese mar de gente que jamás tuvo intención de leer poesía, y sin embargo, al descubrir los poemas de un tal Mario Benedetti, nunca pudieron alejarse de la intensa adicción de esos cautivadores endecasílabos.

Quizás, lo primero que redujo al bello lenguaje de la simplicidad fue la suplantación de ese pomposo e interminable nombre de Mario Orlando Hardy Hamlet Brenno Benedetti Farrugia, por el simple y rítmico Mario Benedetti, dejando en el baúl de los recuerdos aquella italiana costumbre de bautizar con cinco nombres a todo infante.

Esto motivó que Benedetti prometiera que si algún día tenía un hijo le pondría un nombre monosílabo. Nunca lo tuvo.

LA LUCHA DE CADA DÍA

Mario Benedetti nació en Uruguay, en la ciudad de Paso de los Toros, el 14 de septiembre de 1920. Hijo de Brenno Benedetti, farmacéutico de profesión, y Matilde Farrugia, modista

empírica, quienes batallaron incansablemente durante gran parte de su vida para librar a su único hijo del insidioso persecuidor en que se convirtió la pobreza para los Benedetti.

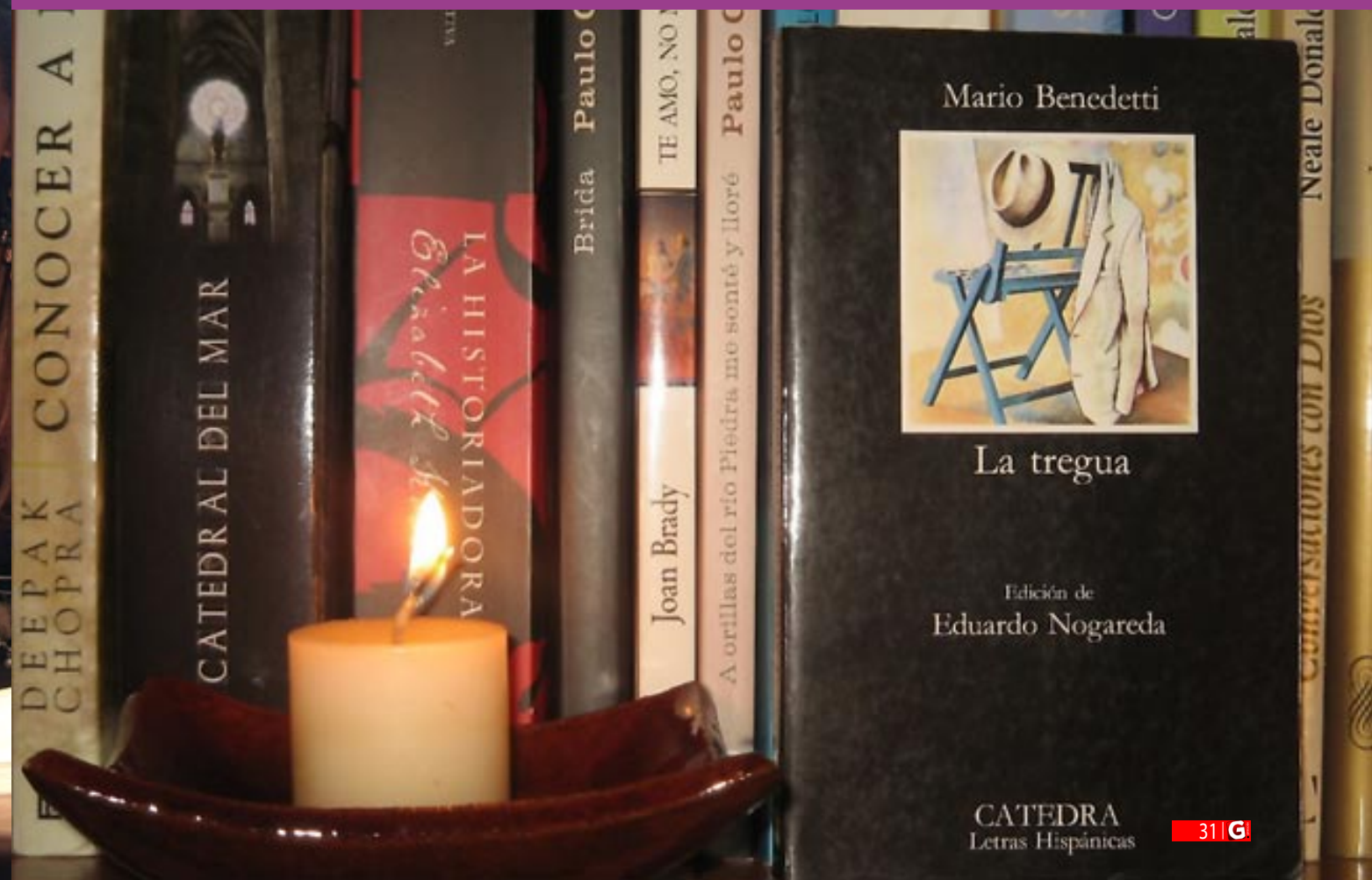
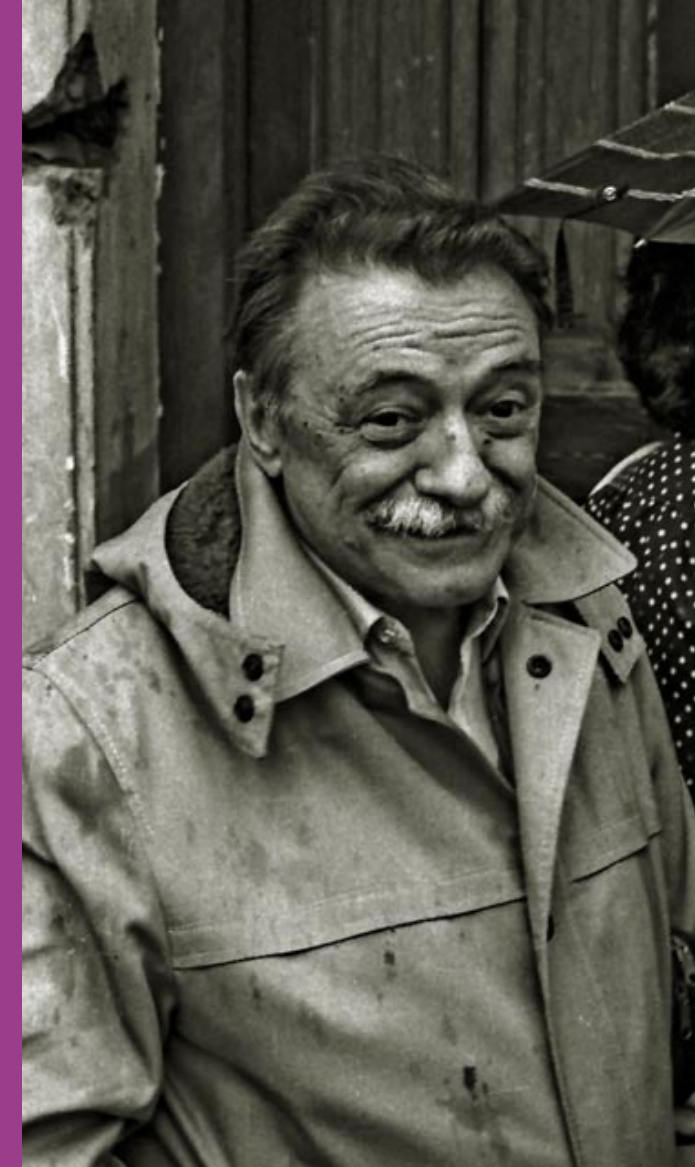
Hubo épocas en que los Benedetti vivían de la caridad ajena, incluso, señala el escritor, “la pasamos tan mal, que mis padres tuvieron que vender los obsequios de matrimonio para poder comer”.

Sin embargo, a pesar de las peripecias familiares y los artilugios que debían realizar sus padres para no naufragar en las dolorosas garras de la miseria, Benedetti recuerda su infancia como “un periodo de mucha seguridad”.

Ni la pobreza, el hambre, la enfermedad o las migraciones que tuvo que realizar la familia y padecer cada miembro disiparon lo que el destino tenía trazado para Mario. Como diría Séneca: “El destino ayuda a quien lo acepta y arrastra a quienes se resisten”. Benedetti lo asumió con responsabilidad y dedicación.

A los tres años aprendió a leer, sin explicarse cómo. “Simplemente recuerdo que cuando ingresé por primera vez a la escuela, había leído más que mis compañeros de aula”, solía recordar el poeta.

Gran parte de su educación la recibió en el Liceo Alemán. “Eran tiempos anteriores al fascismo alemán”,





solía enfatizar. Un día, recuerda el escritor, llegó a casa y le comentó a su progenitor que el profesor les había indicado que desde el día siguiente se saludaría extendiendo el brazo derecho como lo hacían los fascistas, lo cual alarmó al padre de Mario, quien lo miró y le dijo: “te cambiaremos de colegio”.

Efectivamente lo cambiaron de escuela, sin embargo, no pudo concluir sus estudios, pues la pobreza era tan abrumadora, que a los 15 años Mario tuvo que trabajar en una fábrica

de repuestos de automóviles para solventar los gastos familiares, llegando a tener tres trabajos a la vez. Ninguna labor que realizara lo alejó de las letras. Con el paso de los años y el desborde de las lecturas acumuladas, su alma de escritor afloró.

Empezó a colaborar en la revista “Número”, una de las publicaciones más importantes en América Latina, y editó la revista “Marginalia”, la misma que solo alcanzó seis números. Pero, Benedetti, supo que la escritura precedía a su esencia.

A los 25 años se casa con quien sería su compañera por 60 años, Luz López Alegre. Como regalo de bodas publicó su primer libro de poemas: “La víspera indeleble” (1945).

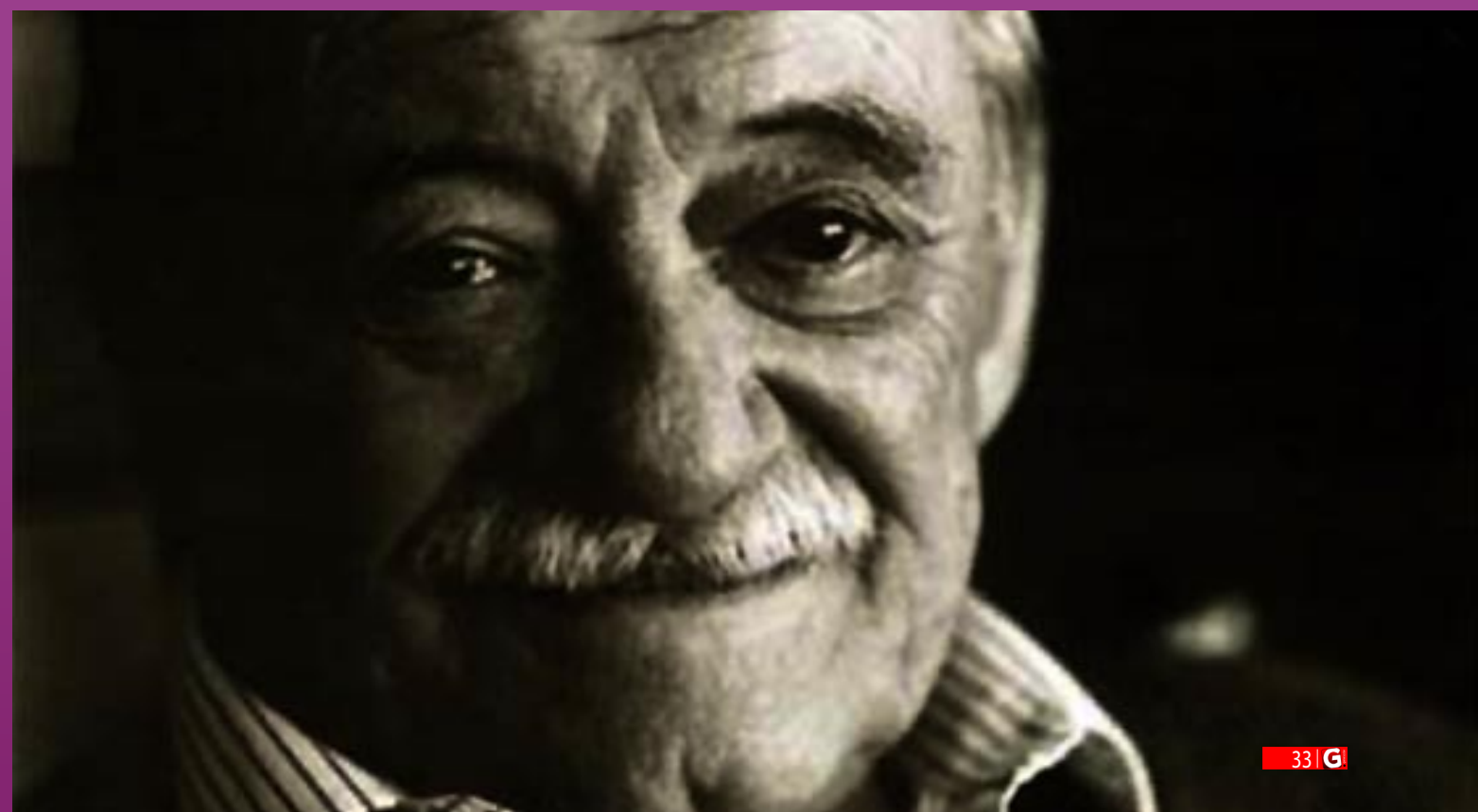
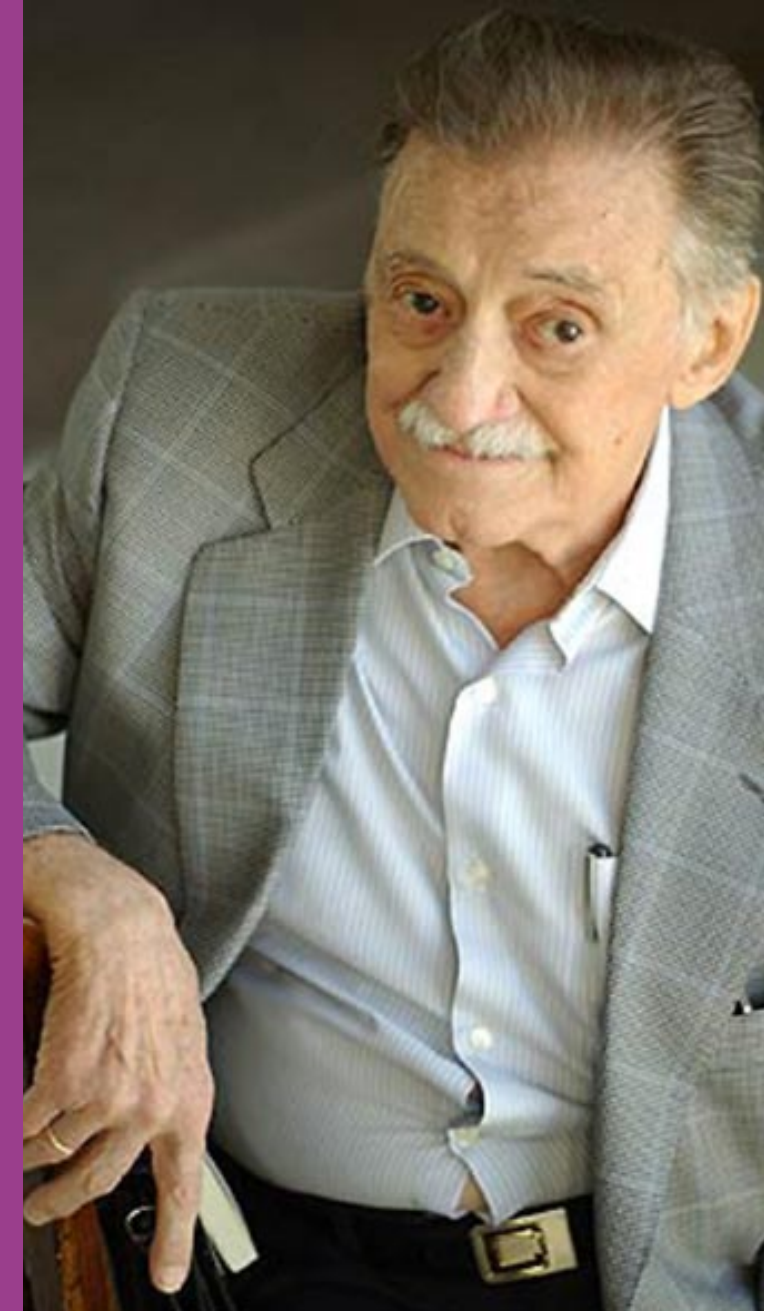
Sin embargo, serían las novelas “¿Quién de nosotros?” (1960), “La tregua” (1960) adaptada al cine dos veces en 1974 y 2003, y “Gracias por el fuego” (1963), las que le dieron renombre internacional y lo consolidaron como uno de los más grandes escritores en lengua española.

Benedetti llegó a publicar más de 82 libros entre, novelas, cuentos, obras de teatro, poesía, ensayos y miles de artículos. Sus obras fueron traducidas a más de 20 idiomas, sus poemas se musicalizaron en las voces de Joan Manuel Serrat, Tania Libertad y Daniel Viglietti. Los últimos días de su vida se enfrascó en escribir esa tradicional forma japonesa de hacer poesía llamada Haiku y el que sería su último libro “Biografía para encontrarme”.

Sus logros personales se complementaron con los reconocimientos y premios que conquistaba, haciéndose acreedor de innumerables reconocimientos y distinciones, entre ellos: Orden al Mérito Docente y Cultural Gabriela Mistral, Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, Premio Etnosur y el Premio Internacional Menéndez Pelayo y una extensa lista de “Doctor Honoris Causa” de diversas universidades de todo el mundo.

LOS MIL Y UN ROSTROS DE MARIO

Así como los innumerables premios, las definiciones y encasillamiento fue algo común para Benedetti. Fue denominado de distintas formas, poeta simple, prosista consumado, escritor de la “Generación del 45”, integrante del “Boom Latinoamericano”, izquierdista moderado, pesimista incorregible; en resumidas, todos amoldaban a Benedetti a sus deseos y por qué no, también, a sus frustraciones.



No obstante, él rechazaba todas las imposiciones y se autodefinía como un “poeta que escribe novela” y cuando le increpaban su pesimismo respondía: “soy un optimista bien informado”.

En una célebre disputa intelectual con Mario Vargas Llosa en 1984, este coincide con Benedetti al afirmar que “en América Latina, un escritor no es solo un escritor... es también alguien de quien se espera una contribución activa en la solución de los problemas”.

El dulce verso y la aguda prosa de Benedetti no solo exponía soluciones, persistentemente fue crítica a los gobiernos plagados de corrupción, inclemente con la dictadura, despiadada con la injusticia y repulsiva frente al abuso. Estos ingredientes le dieron como resultado la prestigiosa condición de expatriado.

SU PASO POR EL PERÚ

Corría el año de 1973, Uruguay sufrió uno de sus peores tropiezos políticos, se estableció la dictadura cívico-militar de Juan María Bordaberry. Benedetti se opuso a la usurpación de la democracia y los usurpadores se opusieron a Benedetti, la única alternativa para conservar su libertad y su vida fue abandonar Uruguay y refugiarse en un país más tolerante con sus ideas. Benedetti viajó al Perú.

En el Perú, la democracia había sido victimada de la inmisericorde tiranía militar, el democrático gobierno de Fernando Belaunde

fue depuesto por el autodenominado gobierno revolucionario encabezado por el general Juan Velasco Alvarado.

Sin embargo, a pesar de la dureza con que Velasco decidía las directrices nacionales, no ocultaba su gran simpatía por el socialismo, ideología política que Benedetti abrazó con beneplácito después de haber dejado de ser “un escritor apolítico”, como se definía en un principio.

En el Perú, Benedetti fue bien acogido, la elite intelectual de la época lo recibió como un hermano.

Finalmente, tener a Mario entre nosotros era un ansiado sueño. Pero, Benedetti era más que un sueño, era un escritor y su pasión no se detenía, y su pluma exigía una tribuna. Así, se hizo responsable de la columna “Esta América”, en el diario Expreso, por aquel entonces estandarte del gobierno revolucionario.

No obstante, la estadía de Benedetti en nuestro país tendría pronta caducidad. En 1975 una nueva revolución encabezada por Francisco Morales Bermúdez sacó del poder a Velasco. Poco después, Benedetti no tuvo más remedio que abandonar el país. Pero, tendrían que transcurrir 10 años de exilio para que pueda regresar a su entrañable Uruguay.

CUANDO BENEDETTI SE EQUIVOCÓ

Apesar de su grandeza, Benedetti era humano y como tal cometió errores. Basta con citar un

fragmento de su poema “Monstruos” donde señaló: “creo que mis huesos son importantes para mí y mi sombra”. Te equivocaste Mario, disculpa la confianza, pero tanta solemnidad con alguien que me acompaña desde mucho me está abrumando.

Te equivocaste porque tus huesos sí le importaron al universo de las letras, el mundo entero lloró tu ausencia. Uruguay declaró duelo nacional el día de tu nefasta partida.

Erraste una vez más porque tus huesos sí le importaron a ese privilegiado círculo de intelectuales que abandonaste. Prueba de ello son las declaraciones de José Saramago: “Benedetti siempre vivió en positivo... en tiempos de pesimismo. A veces la vida de un autor no merece la pena conocerla, pero en el caso de Benedetti, su vida es un ejemplo”.

Mario Vargas Llosa reiteró tu error, manifestando: “No solo me pareció siempre un buen escritor sino un intelectual honesto, un hombre siempre coherente entre sus convicciones y conducta”.

El escritor colombiano Álvaro Mutis también lamentó tu partida: “Latinoamérica pierde un escritor continental”. Igualmente, tu compatriota Eduardo Galeano, con voz entrecortada pronunció estas tímidas palabras: “Benedetti significa ‘benditos’ en italiano, y lo único que puedo decir es eso: Benditos los hombres y mujeres generosos como él”.

Podríamos escribir un libro, no tan bueno como los tuyos, con los pronunciamientos de distintas personalidades, increpando tu egoísta decisión de abandonarnos aquel fatídico 17 de mayo del 2009 para las letras hispanas. Y todo por un capricho físico, porque tu corazón se empecinó en no palpitar más.

Sin embargo, ese mismo corazón que ahora te impone el silencio, produjo el más bello de los cantos para nuestro espíritu; y quizás, sin presagiarlo, escribió lo que dirán de Mario Benedetti las generaciones futuras: “se las arregló para ser contemporáneo de quienes nacieron medio siglo después de su muerte”. ■

Currículum

*El cuento es muy sencillo,
usted nace,
contempla atribulado
el rojo azul del cielo,
el pájaro que emigra,
el torpe escarabajo
que su zapato aplastará
valiente.*

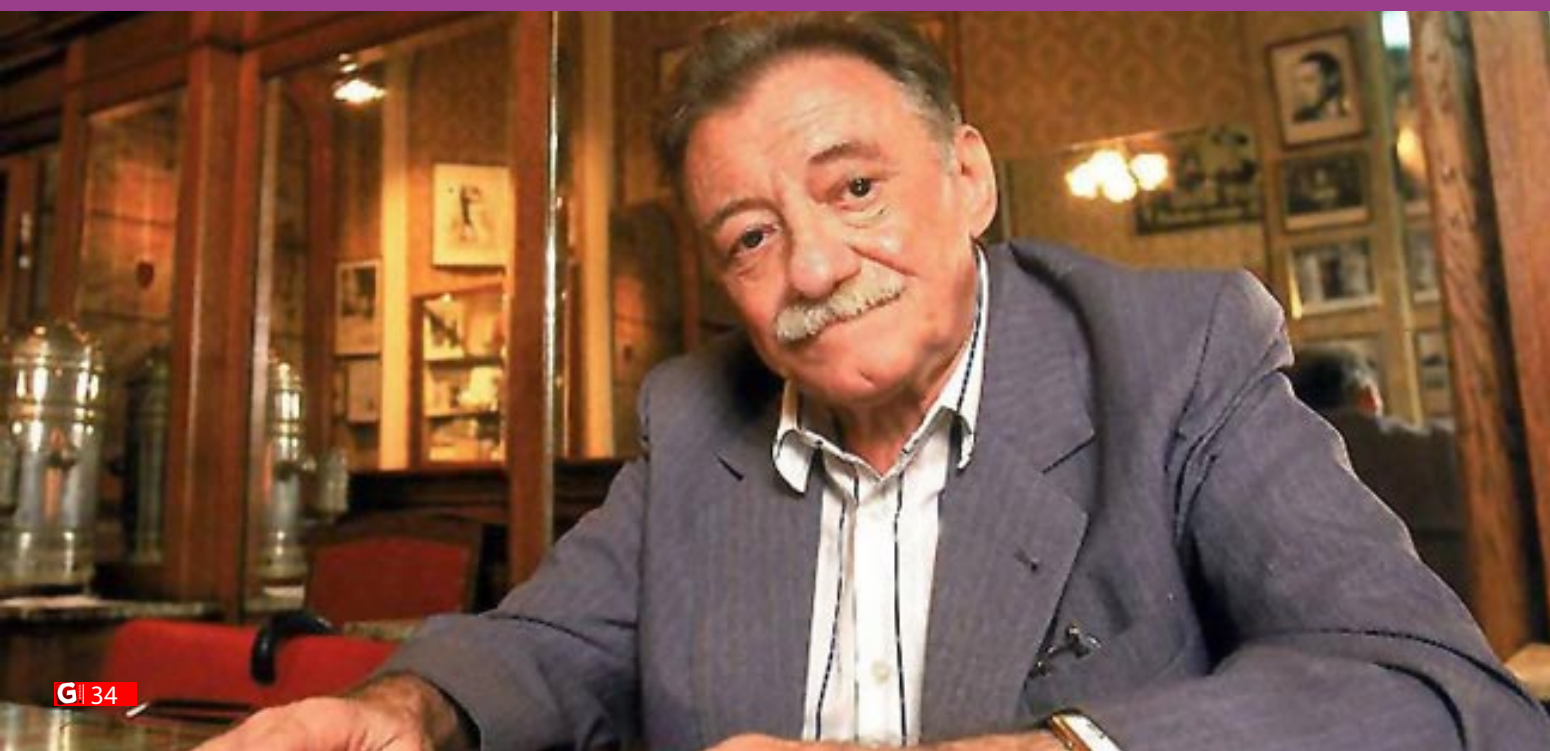
*Usted sufre,
reclama por comida
y por costumbre,
por obligación,
llora limpio de culpas,
extenuado,
hasta que el sueño lo descalifica.
Usted ama,
se transfigura y ama
por una eternidad tan provisoria
que hasta el orgullo se le vuelve tierno
y el corazón profético,
se convierte en escombros.
Usted aprende
y usa lo aprendido,
para volverse lentamente sabio,
para saber que al fin el mundo es esto,
en su mejor momento una nostalgia,
en su peor momento un desamparo,
y siempre, siempre
un lío,
entonces,
usted muere.*

No te salves

*No te quedes inmóvil al borde del camino
no congeles el júbilo
no quieras con desgana
no te salves ahora
ni nunca.*

*No te salves
no te llenes de calma
no reserves del mundo
sólo un rincón tranquilo
no dejes caer lo párpados
pesados como juicios
no te quedes sin labios
no te duermas sin sueño
no te pienses sin sangre
no te juzgues sin tiempo.*

*Pero si
pese a todo
no puedes evitarlo
y congelas el júbilo
y quieres con desgana
y te salvas ahora
y te llenas de calma
y reservas del mundo
sólo un rincón tranquilo
y dejas caer los párpados
pesados como juicios
y te secas sin labios
y te duermes sin sueño
y te piensas sin sangre
y te juzgas sin tiempo
y te quedas inmóvil
al borde del camino
y te salvas
entonces
no te quedes conmigo.*



Aportes y pérdidas

Perú, país megadiverso

A propósito de la celebración del Día Mundial de la Biodiversidad el pasado 22 de mayo, cabe recordar que de los cerca de 200 países existentes en el mundo, 20 de ellos poseen el 70% de la biodiversidad. El Perú, socio mayoritario de esta cofradía, ha hecho grandes aportes a la humanidad. No está de más conocerlos.



“La uniformidad es la muerte, la diversidad es la vida”, señalaba el padre del anarquismo, Mijail Bakunin. De haber visitado el Perú, Bakunin, quizás hubiera pensado que nuestro país es un manantial de vida, un almacén de especies.

El Perú pertenece a la envidiable elite de los 20 países megadiversos del planeta, club de los privilegiados, que en su totalidad concentran el 70% de los recursos naturales existentes sobre la Tierra, albergando una extraordinaria riqueza de especies vivientes.

Pero, ¿qué pueden hacer los demás países para ingresar a esta prestigiosa cofradía? Simplemente: nada. Lo que la naturaleza otorga, el hombre no lo puede suplantar; pero lamentablemente sí puede menoscabar, extinguir, explotar y finalmente relegarlo al recuerdo de un pasado que fue, sobre un presente que se lamenta.

¿POR QUÉ SOMOS RICOS?

¿Qué nos hace ser un país megadiverso? La riqueza de la biodiversidad de nuestro país es en primer lugar un factor de ubicación. La ubicación geográfica es determinante para poseer una diversidad de especies vivientes. Mientras más

próximos a la línea ecuatorial (latitud) se encuentre un territorio, mayor será la diversidad biológica que posea. Y el Perú tiene una selva que colinda con la línea ecuatorial.

El segundo factor que incrementa nuestra diversidad es la imponente Cordillera de los Andes, una de las más altas de la Tierra y que caprichosamente está orientada de norte a sur. De no ser así, los beneficios serían menores. La exquisita dirección en la que se desplaza la cordillera, sumada a la cercanía al ecuador y su majestuosa altura, solo pueden dar un resultado: diversos pisos ecológicos y una enorme variedad de flora y fauna.



Finalmente, el tercer agente que nos garantizó el ingreso por amplia ventaja al selecto club, fue nuestro mar. Sus frías aguas productoras de la Corriente Peruana (antes corriente Humboldt) son responsables de la presencia de una enorme cantidad de flora y fauna.

Ese vergonzoso color verde de nuestro mar, muy alejado de la paradisiaca promesa postal de las aguas caribeñas, es producto la enorme cantidad de plancton, conociéndose a nuestro océano como sopa de plancton, debido a la enorme presencia de este.

El plancton es de vital importancia para la alimentación de las especies que habitan nuestro mar, debido a que es la base productiva de la cadena alimenticia en todos los mares del mundo.

TENGO EL ORGULLO DE SER PERUANO

Expuestas las principales gravitantes de nuestra diversidad no podemos dejar de enorgullecernos por lo que, en materia de naturaleza, poseemos. Si bien, el chovinismo abruma, exaspera, incluso irrita cuando está acompañado de la necedad o abrazado del orgullo por nimiedades, sería

incongruente no mostrar afecto por esta patria que tanto nos ofrece; no como peruanos, sino como seres humanos.

El Perú es el país con la mayor cantidad de zonas de vida, teniendo 84 de las 117 zonas identificadas en el planeta. Somos el primer país a nivel mundial en cantidad de especies de mariposas (3,000), de aves (1,818), orquídeas (4,000) y plantas domesticadas nativas (182). Igualmente, somos el primer país en el continente en número de plantas utilizadas por la población (4,500 especies).

Las bondades naturales del Perú, se prolongan. Se calcula que el Perú posee cerca de 6,300 animales y vegetales endémicos; es decir, que se encuentran en forma natural exclusivamente en el Perú. Del mismo modo, solo en el Parque Nacional del Manu se han registrado más de 900 especies de aves, cantidad que sobrepasa a las que tienen Estados Unidos y Canadá juntos.

Para resaltar aun más las bondades del Perú, una sola hectárea de tierra inmortalizó al bosque de Yanamoto, en Loreto, donde se encontraron 300 especies de diferentes árboles en una sola hectárea, lo que constituyó un record mundial de biodiversidad vegetal.



Igualmente, por inverosímil que parezca, un solo árbol encontrado en Tambopata, en Madre de Dios, aportó a la ciencia más que cualquier otro bosque. Pues los científicos encontraron más de 5,000 especies de insectos, 80% de los cuales eran nuevos para la ciencia, provocando toda una revolución en la comunidad científica.

Del mismo modo, nuestras islas guaneras, albergan la mayor población de aves marinas del mundo. Finalmente, para abreviar, porque la lista se haría muy extensa, el Perú alberga el 10% de la flora total de todo el mundo, poseyendo más de 25 mil especies de plantas, de las cuales un 30% son endémicas, no encontrándose de forma natural en ninguna otra parte del mundo.

MÁS QUE UN REGALO DE LA NATURALEZA

Así como la naturaleza nos colmó de regalos, el hombre peruano ha logrado a base de esfuerzo y dedicación aportar al mundo la mayor cantidad de especies domesticadas nativas, de las cuales la gran mayoría (92%) son originales de la amazonía y los andes.

Se calcula que el proceso de domesticación duró en promedio 10 mil años, siendo este el motivo para que se le considere al Perú como uno de los centros mundiales del origen de la agricultura y la ganadería, poseyendo una elevada cantidad de animales y vegetales domesticados de origen nativo.

Aunque muchas de estas especies no fueron originarias del Perú, sin embargo, fueron introducidas en nuestros territorios en épocas tan antiguas que continuaron su proceso de domesticación, engendrando nuevas variedades que se consideran nativas. Un claro ejemplo es el maíz, original de Centroamérica, que fue adaptado a diversos tipos ecológicos desarrollándose unos 36 ecotipos en nuestro país, siendo en la actualidad el país que mayor ecotipos de maíz posee.

Entre los aportes más destacados que el Perú ha hecho a la humanidad están la papa, el camote, la yuca, el algodón, el achiote y la papaya. Del mismo modo, ofreció el tomate, zapallo, quinua, frejol, pallar, olluco, lúcuma, tuna, palta, ají, guanábana, piña, entre otros. Y entre la fauna domesticada podemos encontrar a la llama, la alpaca, el cuy, el pato criollo y la cochinilla.

LO QUE ESTAMOS PERDIENDO

Como señalamos al principio, lo que la naturaleza ofrece, el malsano uso que le da el hombre puede arrinconarla en el abismo de la extinción. Lamentablemente, esta es una vergonzosa realidad en nuestro país.

Prueba de ellos son las pérdidas de la diversidad biológica, la reducción y peligro de los ecosistemas naturales y la creciente cantidad de especies en peligro de extinción. Llegando a la humillante cifra de más de 222 animales a punto de desaparecer, entre ellos el guanaco, cocodrilo de tumbes, lobo de río, paiche, taruca (ciervo más grande de los andes), entre otros.

Así como la lista de beneficios naturales que el Perú ha aportado es enorme; el inventario de las pérdidas que está sufriendo nuestro país es colosal. Solo mencionaremos algunos ejemplos para no profundizar en nuestra tristeza.

Los Manglares que originalmente ocupaban una extensión de 28 mil hectáreas, actualmente ocupan 5,000 hectáreas debido a la tala indiscriminada de sus bosques para la instalación de empresas langostineras. Este ecosistema alberga aves y crustáceos; además de ser decisivo en el ciclo reproductivo de numerosas especies de peces, moluscos y crustáceos marinos.

Del mismo modo, los bosques de algarrobos han sido prácticamente exterminados por la ampliación de terrenos agrícolas y por la utilización de su madera como leña; convirtiendo los bosques secos en áridos desiertos, dejando a los animales del lugar sin alimento.

De continuar así, la próxima vez que hablemos de la riqueza natural de nuestro país, será, solo para hacer referencia a lo que un día tuvimos; cambiando la celebración por el lamento, el orgullo por vergüenza y la variedad que es la vida, por la uniformidad que es la muerte. ■





Tubérculo de grandeza y humildad A la papa en su día

Hace unos días llegó hasta mi un verdadero tributo al más humilde de los tubérculos, una oda a su valor. Nos hemos pasado todo un año rindiéndole honores y saludos, que llegaron con retraso de muchos siglos. Ahora no es tarde, porque sigue entre nosotros, para ventura de todos. El autor de estas líneas, un amigo, un maestro, un investigador gastronómico... Con la pluma autorizada de Rodolfo Tafur Zevallos, les presento su modo de rendirle homenaje a la papa, a propósito de celebrarse su día en el Perú, el 30 de mayo...



Te llaman, “la pobre”, siempre has sido la eterna segundona. El sustento de los Incas, luego como el alimento refugio de los pobres. Siempre figuraste como la acompañante perfecta, la guarnición preferida, y en muchos casos el único alimento del hombre humilde, dándole sabor, volumen y sobre todo saciando el hambre.

En cientos de ocasiones has aparecido como contraste de color junto a cremas inolvidables de prestigiosos cocineros. En la crema de la “Papa a la huancaína”, esa que prepara Javier Zevallos Valverde -la mejor que he probado en 50 años- encontramos a su merced: La papa, escondida, casi de tapada, pero que combinación perfecta, esa crema sin tu presencia no es nada, le das prestancia.



A veces, te han permitido salir al comedor como “la protagonista”, pero nunca de plato principal, sino como plato de entrada. Solo en la “KAUSA” nos enseñas tu grandeza, esa que prepara Raúl Vargas, “La Honoris Kausa”... Hasta el nombre te hace honor. Así has salido, aliñada, como arreglada, como el trocito que faltaba para saciar el hambre o recoger el jugo sobrante de ese guiso delicioso, como olvidarte en el Ajíaco de papas.

PAPITA DE MIS AMORES

Nunca te trataron con justicia. Te hablo así como amigo, como alguien de la tierra. Será porque soy papero y de la sierra peruana, ya nadie te trata con respeto, yo si quiero hacerlo. El indio te trató con cariño, fuiste su alimento básico, además cuando te comía te pedía permiso, hasta representaste a su Padre, dios de la agricultura, el viejo y pobre “Huatio”. Los “Amautas” –maestros- te consideraban el “alimento de la vida”, el que transmite energía, experiencia y enseñanza, para ellos comer papa era filosofía, amor al pueblo, respeto al hombre, al niño y a la mujer.

Contigo habría que hacer una variante de ese famoso dicho que reza: “Quien no ha probado ceviche al llegar a Piura, no conoce Piura”. Igual se podría decir: “Quien no ha visto papas en su plato, aunque sean sancochadas, no sabe lo que es comer”. A

pesar de tu humildad eres “PAPA”, tu nombre tiene las mismas letras del más grande del Vaticano.

Julio I, el Sumo Pontífice de la Iglesia Católica te conoció apenas llegaste a Europa, seguro que ahí nació la frase: “Habemus Papa”. Dicen las crónicas que no le gustaste al gran Julio, pero está claro que desde ese momento has tenido un éxito enorme en la Iglesia Católica porque se llame como se llame el sucesor de San Pedro, ya sea Julio, Benedicto, Juan Pablo, Lino, Anacleto, Clemente, Pio, Sixto, Esteban o León, siempre le han puesto el mismo mote “PAPA”.

Nadie duda que fueron los incas los que te domesticaron y los primeros en hincarte el diente. La experiencia les pareció magnífica y ellos te cultivaron hasta en los lugares más inverosímiles. Hasta crearon una fiesta para ti: “El Tinkuy Chaucha”, esta fiesta era en Mayo, mes de cosechas y significa “encontremos la papa pequeña”. Consistía en buscar una papa pequeña entre la falda de las jóvenes indígenas, claro que algunos, “algunas equivocaciones” cometían...

HASTA QUE LLEGARON LOS VISITANTES

Un día fueron sorprendidos por unos tipos sucios y barbudos, además traicioneros,



como diría Virgilio Roel, y que respondían al nombre de españoles. Los barbudos y traicioneros al borde de tres embarcaciones, que bautizaron con el nombre de carabelas, se metieron a esta tierra y pusieron la bandera de una tal Isabel “La Católica”.

Nos trajeron pestes, enfermedades, violencia y codicia, pero sobre todo curas, que es lo que sobraba a la católica en España y se llevaron con engaños el oro, la plata, los tesoros de los Incas y, por si fuera poco, las papas. Los barbudos codiciosos se sorprendieron de las bondades de esta delicia que tenía como mejor virtud el de quitar el hambre y llenar de energía, cosa que ya habían visto en los



indios, que después de comerse cuatro platos de papas se subían al Huandoy y al Huascarán dando volteretas.

Llegaste a España casi como un inmigrante ilegal. Llegaste sin papeles y aunque no fuiste bien recibida, y empezaron a odiarte, lograste colarte. Los españoles de ahora dan gracias de que no te expulsaran porque sino hubieran tenido que hacer la tortilla española de garbanzos.

Cuando el Inca deseaba agradar a sus dioses entregaba papas en su ofrenda, en cambio los españoles solo ponían palabras, peticiones y promesas -aunque nunca las cumplían- España nos inundó de curas y se llevó nuestra papa, que mala suerte, ¡salimos perdiendo!

En la Madre Rusia te conoció Iván IV "El Terrible", le gustaste tanto que inventó contigo el Vodka. Los Zares rusos te despreciaron por ser pobre pero cuando vieron el cariño -algunos dicen hambre del pueblo- no dudaron en declararte producto de Estado y con ello sus derivados, tramposos los Zares, nos robaron las papas.

En el Perú, cuna de la papa, se puede encontrar las más enormes variedades y todas exquisitas, desde la "amarilla", "la huayro", "huamantanga", "semita", "perricholi", "negra mariva", "china", uff..., faltaría espacio para poner los nombres de papas que existe en esta tierra peruana. Y en recetas, ¿dónde no te encuentro papita de mis amores?: "Kausa", Locro de gallina, Cau cau, Picante de cuyes, Pachamanca, Fritanguita, Sancochado, Papa rellena, Lomo saltado, Papa a la huancaína, Ocopa, "Kalaphurca", Ají de gallina, "Caldo de papas", Arroz con pollo, en las mazamorras, y postres, ¿sigo?.... seguro que les abro el apetito.

Escribir sobre tu nombre me trae recuerdos de niñez, en mi natal Huánuco, comprar papas en el puesto del "pelado" Raúl Ríos y comerte como papa con ají, "cau cau de la vieja", "papas al rescoldo" y, ¿cómo olvidar?... "la papa rellena de doña Juanita" a la salida del colegio, hasta se me hace un nudo en la garganta; y para terminar quiero parafrasear a no se quien en una película que ya ni recuerdo: "Que la papa te acompañe, aunque sea en espíritu". Muchas gracias papita de mis amores. ■



La ciudad de las palmeras

Tarapoto

¡Qué lindo es el Perú!. Nuestro país es único en el mundo. Nuestra costa, sierra y selva, nos ofrecen una variedad indescriptible e innumerable de destinos por conocer, culturas que descubrir y sabores que degustar. Dejémonos arrastrar por este breve relato que promete transportarnos a los cálidos parajes selváticos de nuestro Tarapoto querido.



Sol, luz, calor, refrescantes ríos, comidas exóticas y amigables personas. Tarapoto es la capital de la provincia de San Martín y está en medio de la selva nororiental. Su ubicación estratégica premia a este lugar con múltiples bondades naturales que con los años, ha terminado convirtiéndola en uno de los centros turísticos y comerciales más importantes de la región.

Tarapoto te recibe siempre con un cielo abierto, cubierto de azul cian. Es una pintura hecha por el mejor de los artistas, que imaginó la combinación perfecta de agua y vegetación, y la posó en el valle de los ríos Shilcayo y Cumbaza, hogar de miles de especies naturales.

Todos pueden divertirse y aprender en Tarapoto. Es un lugar magnífico para la práctica del ecoturismo y turismo de aventura. Decenas de jóvenes y adultos aprovechan el cauce agitado del Río Huallaga para practicar canotaje, se dejan arrastrar por sus aguas y elevan su adrenalina al máximo.

Otros prefieren disfrutar de varias horas de pesca. La mejor época es entre junio y agosto, cuando los peces de la selva baja migran a la alta y el río se vuelve un festín de vida, color y sabor que se convierten luego en manjares

exquisitos al paladar. Es simplemente una catarsis de sabores.

Tarapoto es además un punto importante de partida para conocer otros destinos igual de espectaculares. Lamas, Moyobamba y la conocida ciudadela de Kuélap están en su sendero.

ECOTURISMO AL MÁXIMO

“La ciudad de las palmeras”, así se le conoce a Tarapoto. Aunque al buen entendedor habría que decirle que además de la gama de diferentes especies de esta planta, Tarapoto también alberga a las más bellas lagunas, lagos, ríos y cataratas que cada día pugnan por alcanzar más belleza.

Entre las principales lagunas destaca la Laguna Azul, un lugar de ensueño al sur de la ciudad, que se caracteriza por sus cristalinas aguas azules y sus verdes y frondosos pastizales que le dan vida a garzas, sachapatos, águilas, aves pescadoras y al gracioso martín pescador. Alrededor de esta albufera, se erigen rústicas instalaciones que ofrecen momentos de relax y descanso; entre ellas La Cabaña, Puerto Vista Alegre, La Sirena, Puerto Patos y Las Hamacas.

Pero si desean algo más extremo, no hay como un refrescante baño en la caída de la catarata Ahuashiyacu, ubicada a 14 kilómetros de la ciudad. Son 14 metros de esplendorosa caída que le han creado el sobre nombre de “Agua cantarina” o “Agua que ríe”, porque según los ribereños esta belleza es en realidad Ahusi, la hermosa hija de un cacique celoso quien pidió a un brujo que la convirtiera en catarata para alejarla de los hombres codiciosos. Las cristalinas aguas parecen cantar alegremente mientras recorren los pastizales. Es Ahusi, alegre y con melodiosa voz, tal y como cuenta la leyenda.

HISTORIA

La historia también está tallada en Tarapoto. Los petroglifos de Polish son un místico conjunto de cinco piedras con grabaciones de plantas y animales en bajo relieve seguido de un largo recorrido de 1.5 kilómetros con figuras de mágicas serpientes que acompañan a los caminantes.

Y las urnas funerarias de Chazuta lo dejarán boquiabierto. Son 65 tumbas halladas a 52 kilómetros de Tarapoto. Veinticinco de ellas son vasijas en cuyo interior se hallaron momias, herramientas y ofrendas, algunas de las cuales se exhiben hoy en el Centro Cultural y Artesanal Wasichay.

Martín pescador



Hay miles de razones para visitar Tarapoto. En su recorrido encontrará naturaleza, historia, magia, sabor. Tarapoto es sin duda uno de los lugares más paradisíacos del Perú, es uno de esos rincones que no debe permitirse desconocer. Tómese unos días para probar el Inchicapi, la Patarashca y el Timbuche, platos divinos que solo nuestra selva nos regalada desinteresadamente. Tómese unos días y viva al máximo esta experiencia que no olvidará jamás. ■



El Coleccionista de Cruces Más de 190 piezas en exposición



Casi termina mayo y con él se va el sol, viene nuestro invierno, con ese junio tan limeño. Sin embargo, antes de despedirlo descubramos en un rincón miraflorentino, una colección de cruces muy particular. Una oportunidad bañada de simpleza que nos brinda un momento cálido de espiritualidad. Sin adornos y atavíos, estas cruces simbolizan ese mensaje sin complicaciones que busca acercar a la raza humana a ella misma.



LA ESENCIA DE LA MUESTRA

"Cruces y más cruces se ven por todos los caminos del territorio y sobre los cerros totémicos. En el mes dedicado a la Cruz, todos estos signos baten albos lienzos y son adornados con palmas y flores, con esa gracia del arte indio antiguo que aún se conserva en estas ocasiones" José Sabogal.

Una experiencia diferente, una mañana de mayo, algo de frío entreverado con un tímido brillo solar que no calienta, un espacio en la ciudad, una habitación de paredes blancas que aguarda la llegada silenciosa de curiosos, simples, entendidos, y es que no hace falta conocer de arte contemporáneo o de historia del arte para apreciar esta exposición, solo se necesita una mirada despierta y un corazón de niño.

De niño porque se maravilla frente a lo simple, la niñez tiene esa bondad, no te priva de la minúscula esencia de la vida, más bien te la otorga sin mezquindad. Esta muestra encierra ese misterio, el misterio de la sencillez.

"Curiosa Colección de Cruces" es el nombre de la exposición que el Centro Cultural Ricardo Palma ha puesto a disposición de sus visitantes en una muestra conformada por 190 piezas.

Las piezas son cruces, variadas, coloridas, efusivas y fabricadas en los materiales más extraños y divertidos, en algunos casos. Pero, qué importancia podría tener una colección de cruces nada estilizadas, nada refinadas, existirá acaso alguna relevancia socio cultural allí.

Debe de existir, porque alguien llamado Víctor Vich Rodríguez, consideró necesario compartir su colección personal, que asciende a casi 300 cruces, para conseguir algún efecto, algún resultado. La cruz ha sido el símbolo del ser humano a lo largo de su historia, una figura geométrica que une dos líneas que se cruzan en un ángulo recto de tal forma que una de ellas queda dividida por la mitad.

Una definición rápida para una representación que abarca miles de años de espiritualidad y fe. La identidad cristiana que se le dio a la cruz vino con el tiempo, el sacrificio de un Cristo que fue enaltecido y elevado a estratosferas idílicas con el devenir de los relatos convirtieron

este símbolo, antes universal, en propiedad del cristianismo. La palabra cruz proviene del verbo latino "cruciare", que significa torturar, no olvidemos que la muerte en la cruz era considerada el castigo más cruel y humillante en la antigüedad.

En este contexto de palabras y significados la colección de Víctor Vich encuentra, desde mi punto de vista, más valor. Porque no se aferra a la tradicional imagen de una cruz con un Cristo lastimado y doloroso, sino evoca la alegría de la vida sobre ese mismo dolor.

"Independientemente del significado impresionantemente doloroso de la Cruz de Cristo, ésta tiene para mí dos matices adicionales importantes: En primer lugar, el que la cruz es un signo de victoria de la vida sobre la muerte; y, luego, como signo en mi vida personal y laboral para recordarme -como ejemplo- el saber sobrellevar tantas dificultades que he tenido y tengo para realizar mis objetivos. En la vida, el conseguir algo tiene su cuota de sacrificio", señala el expositor.

EL COLECCIONISTA

El año que Víctor Vich escogió para comenzar su colección fue 1977, y le tomó 32 años exactamente atesorar estas piezas que ya casi no encuentran lugar en su casa. Fue después de conocer la hermosa colección de cruces que poseía un amigo arquitecto, que esta fascinación apareció. Aquellas eran finas, diseñadas, espectaculares; traídas de muchos países.

Sin embargo, él se propuso coleccionar cruces cuyo valor máspreciado esté en la persona que se la diera. Es decir, coleccionar recuerdos, memoria a través de esos objetos que con



el tiempo tradujeron el lenguaje universal del amor. Por esos años Víctor Vich, catedrático universitario, emprendió otro proyecto, otra osadía también impregnada de simpleza y espiritualidad.

Víctor Vich Rodríguez es motivador, término curioso para muchos de nosotros. Es conferencista e investigador sobre temas relacionados con la autoayuda y superación personal, es conocido en Estados Unidos, México, Chile, Venezuela, Bolivia, Ecuador por su trabajo.

En el Perú fue pionero en este campo que hoy tiene a figuras mundialmente conocidas como Deepak Chopra, Walter Riso, y el peruano Sergio Bambarén, cuyo libro "El delfín. La historia de un soñador", ha sido traducido a cuarenta idiomas. Autores y polémicos gurúes que han elevado sus libros a categorías de best sellers. Un éxito que ha cautivado a millones de lectores en el mundo porque el mensaje es claro y único: Elevar la autoestima y recordar que la humanidad puede volver la mirada hacia lo simple. Escritos de forma cotidiana, sin





palabras rebuscadas o adefesios literarios, han logrado calar en la psiquis popular.

Nuestro coleccionista desarrolló una visión optimista sobre la motivación en el Perú.

Hoy cuenta a modo de primicia que él fue el elegido, por el ex Ministerio de la Presidencia, para realizar una serie de conferencias con los familiares de los rehenes del MRTA durante la crisis, que duró 126 días, en la Residencia del Embajador de Japón en 1996 con el fin de ayudarlos a sobrellevar la depresión que el secuestro de sus seres queridos les producía.

Y es que cuanta falta hace en momentos de crisis una palabra de aliento y esperanza.

De ese aliento Víctor Vich viene trabajando 45 años, en conferencias, charlas y con sus más de 15 libros publicados. Su último aporte de nivel nacional fue ser el motivador de la selección sub 17 llamada "Los Jotitas", logrando marcar la diferencia, ayudando a conseguir una actitud positiva, alejada del derrotismo habitual e imprimiéndoles espíritu y valor en ellos mismos a través de la famosa frase ¡Sí se puede!, lema

de la selección y pauta de un cambio radical en la manera de vernos como peruanos.

LA COLECCIÓN

Decenas de cruces incrustadas en las blancas paredes de la sala de exposición... se repite y se repite como un coro silencioso esa muerte, ese mensaje escondido en los materiales más diversos. Jabón, cuero, jebes, cánulas de laboratorio, tapas de aceite, conchas de mar, no termina la creatividad, no termina la simpleza que sigue envolviéndome.

Acero, alambre, siluetas de un Cristo delicado, cadencioso, un Cristo que se levanta de totora o de sogá, una imagen que vale más que mil recuerdos, que importa sensaciones desconocidas y reabre un espacio para la fe, para ese silencio que tal vez, se pueda conectar con algo más.

Ese misterio encapsulado en unos metros de pared, en unos metros de cemento salpicado por cruces blancas, negras, rojas, verdes, pardas y brillantes. Brillantes como aquella que las internas del Penal de Mujeres de Santa

Mónica regalaron al coleccionista, una cruz que no solo lleva a Jesús, sino a María, su madre, registrándolos en un abrazo difuso y sincero que buscó seguramente traernos, después de tanto tiempo, el dolor de las madres internas en el Penal.

De eso está construida la muestra, de recuerdos, de obsequios, de persistencia apasionada de coleccionista empedernido, la cruz más hermosa, cuyo valor artístico es indudable, es un pieza hecha por un talentoso artesano cuzqueño, una cruz grande tallada en acero y metal, que alberga a un Cristo fuerte, hecho de puntas y pedazos de fierro trabajado con destreza, esta única pieza produce una emoción particular, me acerqué a ella, todo lo cerca que es permitido en la galería, y sentí emociones alucinadas, en ese instante lo describí como "respirar a Cristo", no sé porqué anoté esa frase en mi libreta, pero así fue.

Una pequeña experiencia empaquetada en fierros e inquietud. Intrigas y evocaciones personales es lo que podría despertar en cada uno esta muestra. Porque el secreto está en imaginar las múltiples manos que están involucradas en el proceso, cada mano es una energía que mueve un poco de universo a la hora de tallar, unir, engarzar, otorgándose el artista en esa energía. ■



EL DATO

Sala I del Centro Cultural Ricardo Palma.
Av. Larco 770, Miraflores.
Horario: de lunes a domingo de 10 a.m. a 10 p.m.