

G

Año 7 N° 112 Junio 2009

Gener@cción

Una revista para la generación del cambio

Entrevista a Percy Medina
Fútbol, danza de millones

Humedales de Ventanilla, espejo del cielo
El nacimiento de Elisandra Mujer



Paso atrás del gobierno



Gener@cción

Revista semanal
webmaster@generacion.com

Director fundador
Francisco Huanacune Rosas

Directora adjunta
Sophie Dmitrieff

Editoras
Karla De Rojas, Pamela Galarreta

Consejo Editorial
María del Pilar Tello, Juan Sheput, José
García Sosaya

Director de Arte y Retoque Fotográfico
Juan P. Tello Rodríguez

Diseño de Arte y Retoque Fotográfico
Priscila C. Sánchez Salazar
Josué Alberto T. Uriarte

Redactores
Elida Vega, Sergio Paz,
Cecilia Portella, Laylah Ferreyra.

Colaboradores
Heriberto Benítez, Elvira de la Puente,
Javier Diez Canseco, Antero Flores-Aráoz,
Fernando Fuenzalida, Eloy Jauregui, Luis
Repetto, Mercedes Cabanillas, Alberto
Soller, Javier Velásquez

Jefe de Fotografía
César Revilla

Gener@cción es una publicación de
Editora Evisto S.R.L.

Los artículos firmados y publicados
en Gener@cción son de exclusiva
responsabilidad de sus autores.

52





26



40



6

4 Editorial

El 2010 y el debate ideológico

6 Entrevista

Percy Medina
Sanción a nacionalistas es desproporcionada.

10 Informe

La masacre de Bagua

16 Actualidad

Igualdad de oportunidades para pueblos amazónicos.

18 Opinión

María del Pilar Tello
Cómo vender una guerra.

20 Ecología

Humedales de Ventanilla.

24 Opinión

Luis Lagos
Atake cívico.

26 Internacionales

La masacre de Tiananmen.

32 Informe

Fútbol, danza de millones.

40 Reseña

Día del padre

46 Emprendedores

El nacimiento de Elisandra mujer.

52 Gastronomía

El sudado de pescado.

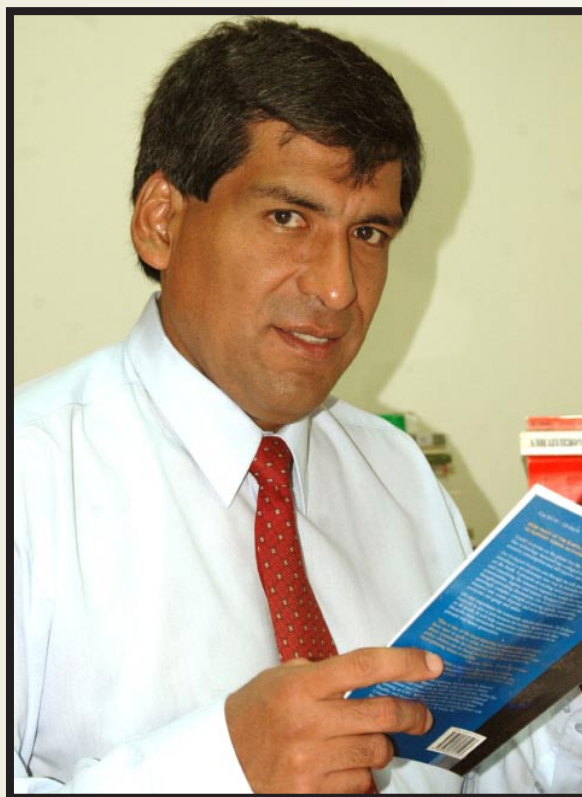


EL 2011 Y EL DEBATE IDEOLÓGICO

Que no quepa duda, lo acepten unos u otros no, la carrera electoral que se ha iniciado de miras a las elecciones generales del año 2011, se caracteriza desde ya por mostrar un alto componente ideológico. El debate se ha establecido, y cual árbol en franco proceso de crecimiento echa raíces que penetran profundamente en nuestra sociedad y política, anunciando que la argumentación y la contra argumentación ideológica -elementos claves de todo debate que se desea como tal- constituirán el ingrediente que animará la contienda electoral a medida que la fecha de las elecciones se aproxime.

Las cosas así están dadas. Y si alguien en algún momento creyó -o aun pueda creer- que no había espacio para una propuesta alternativa a la versión neoliberal del capitalismo, se equivocó de cabo a rabo. Nuestro país -como mucho de lo que sucede en su seno con respecto a él- no constituye una excepción a la regla que nos impone el fin de la hegemonía del neoliberalismo a nivel planetario. Y el necesario paso a una fase, dentro de la misma lógica capitalista, en la que encuentren respuestas las justas demandas sociales que emanan desde la base misma de nuestra sociedad.

Bagua, haciendo repicar las campanas de protesta ciudadana, se ha encargado de esto... Y abre, al precio de mucha sangre peruana absurdamente derramada, una gran avenida de reflexión y propuesta por donde las ideas sin duda fluirán y -cual cabeceras de playa que se establecen en toda contienda mayor- sentarán los linderos de una alternativa que, deslindando con lo que tarde o temprano constituirá tan solo parte de la historia, permita a nuestra patria avanzar por la senda que da acceso a mayores niveles



de justicia social, que es lo que los peruanos hoy más desean.

He ahí el dato social y político y, por ende, el gran desafío que tenemos ante si todos aquellos en nuestra patria que deseamos una propuesta alternativa a lo que ya fue... pero que no queremos que lo que venga tenga como alto precio el sacrificio -más temprano sin duda que tarde- de nuestra vida en libertad. Vale decir, la alternativa a la opción que de cuajar en nuestra sociedad, en medio del debate que se ha iniciado, haga que en el 2011 se desembalsen brutalmente expectativas sociales y políticas que traigan abajo los diques institucionales que dan cobijo a todo régimen que se desea por siempre democrático.

En este contexto, ha llegado la hora de contribuir -desde el lugar en el que nos encontremos- a cimentar un proyecto de largo alcance que -deslindando con propuestas políticas que soslayan de plano la equidad o la libertad- permita sentar los pilares de una alternativa que encaje con las demandas sociales que se traducen, al fin y al cabo, en una exigencia fundamental: La construcción de una sociedad de igualdad de oportunidades para todos sus miembros. No hacer esto sería irresponsable, y condenaríamos a nuestra patria al oscurantismo y al rango de una nación de menor jerarquía en la escena global. ■



La campeona mundial de boxeo femenino categoría Superpluma, la peruana Kina "Dinamita" Malpartida y su retadora, la brasileña Halana "Leoparda" Dos Santos, intercambiaron frases altisonantes en la conferencia de prensa del 17 de junio, previa a la disputa por el título del sábado 20.

Debe reconsiderarse, dice Percy Me **Sanción a nacionalistas es**

Todo empezó cuando cientos de nativos protestaron contra un grupo de al Ejecutivo, en el marco de la implementación del Tratado de Libre Comercio

Medina de Transparencia es “desproporcionada”



decretos aprobados al amparo de las facultades legislativas otorgadas al comercio (TLC) con Estados Unidos.



Luego le tocaría el turno a los congresistas nacionalistas quienes pernoctaron en las instalaciones del Congreso y se acomodaron en el centro del hemiciclo para -con carteles y banderolas en mano- protestar contra la suspensión de los mencionados decretos y pedir su derogación.

Al final, siete legisladores humalistas fueron suspendidos de sus funciones por 120 días. Ya se escuchan voces a favor o en contra de la sanción, por lo que conversamos con Percy Medina, presidente de la Asociación Civil Transparencia, para que nos diga cuál es su parecer.

¿Cómo califica los últimos acontecimientos al interior del Congreso?

Yo creo que lo que está ocurriendo en el país y en el Congreso es lamentable porque no está primando el espíritu de diálogo, sino más bien la polarización y la tensión. Y por supuesto que me parece que la manera de la bancada nacionalista de protestar y de llevar a cabo sus reclamos, no fue la mejor. Uno puede discrepar pero creo que el remedio encontrado -la sanción- es peor que la enfermedad, porque lo que genera es mayor tensión y dificultad para encontrar salidas en un momento difícil.

No está primando la capacidad de dialogar, de ponerse de acuerdo, de sentarse a ver cómo se encuentran posiciones comunes a partir de discrepancias y de visiones de las cosas que son muy distintas. Una democracia requiere que estén todos, requiere aceptar que hay un ala izquierda, un ala derecha y que el avión vuela justamente porque tiene ese equilibrio. Si no hay un reconocimiento de que los diferentes también son necesarios dentro del barco, de que las distintas opiniones son respetables aunque no sea la que uno comparte, entonces no se está construyendo país.

¿Considera que los representantes del Partido Nacionalista se excedieron?

Ciertamente, con su protesta, la bancada nacionalista excedió lo que debería ser un mecanismo de protesta congresal, pero creo que la sanción es desproporcionada. Además, esto ha ocurrido en un momento en el que en lugar de buscar el acuerdo y el diálogo, lo que se ha buscado es tensar más la situación.

Lo que se está consiguiendo es dificultar cualquier acuerdo de la población a partir de esto, porque evidentemente, excluyendo a siete congresistas, en lugar de encontrar un camino de solución, lo que se está haciendo es generar mayor dificultad.



Me parece que es un remedio peor que la enfermedad y que no va a ayudar a encontrar una salida. Lo mejor que podrían hacer es reconsiderar la sanción, sentarse a puerta cerradas un grupo pequeño de voceros y encontrar caminos.

¿La actuación de la bancada nacionalista no estuvo a la altura de las circunstancias?

Lo que está mal aquí es impedir la realización del pleno, sin duda alguna. Y también está muy mal que no logren ponerse de acuerdo, porque justamente están ahí con el sueldo de todos los peruanos para quienes representan distintas posiciones. El problema es que no ha habido voluntad de diálogo y de concertación de ninguno de los dos lados.

Pero, cuando ambas partes no se ponen de acuerdo, prima lo que se llama: “la mayoría manda”.

Tiene razón en buena parte, pero también hay que tener en cuenta que frente a una posición intransigente, lo que corresponde es sentarse a ver qué canales y posibilidades hay de un acuerdo más amplio. Porque tampoco es que esa posición intransigente vaya a ser intransigente de manera eterna. Ya hemos tenido posiciones intransigentes en el Congreso en muchos otros temas y a partir del diálogo se cambian o se ceden en algunos puntos.

Pero, ¿el hecho de suspender la ley no era un gran paso?

El único sentido de la suspensión de los decretos fue promover el diálogo porque justamente el efecto jurídico de la suspensión es equivalente al de la anulación para permitir que se sienten a conversar; sin embargo, la actitudes intransigentes de distintos lados y la suspensión que se ha hecho de los congresistas no ayudan.

Lo que se debió hacer es suspenderse el pleno, llamar a un cuarto intermedio, ponerse a conversar y hacerle ver a los voceros del nacionalismo que justamente lo que se necesitaba era aprovechar los próximos días para dialogar una tregua que permita un diálogo y una salida para explicar mejor a los líderes nativos cómo se iba a proceder y cuáles iban a ser los caminos.

¿La sanción es irreversible?

Yo creo que se puede reconsiderar. Espero que quienes han votado por esa sanción lo hayan hecho siendo conscientes de que era posible revertirla y lo que toca ahora es conversar y llegar a un acuerdo, porque evidentemente si seguimos polarizando no vamos a encontrar una salida a esta situación, sino al revés: vamos a generar que esos siete congresistas, en lugar de actuar dentro del sistema, en el Congreso, pues lo hagan en la calle y generando mayor caos, cuando lo que necesitamos es cabeza fría, diálogo y búsqueda de soluciones. ■

HABLAN LOS CONGRESISTAS



FREDY OTÁROLA (Vocero del Partido Nacionalista)

“Nosotros hicimos una vigilia por la paz. Ante el escándalo internacional que iba a ser expulsar al principal partido de oposición en pleno, obviamente tiraron los dados y juzgaron a siete. Acá el tema de fondo es que el Apra quiere gobernar sin oposición, quiere asegurar la reelección de la Mesa Directiva en el Congreso, porque es sospechoso que se haya expulsado a congresistas nacionalistas a un mes de elegirse. Debieron ser sancionados pero no con tantos meses como aquellos actos demostrados de corrupción”.



JUAN CARLOS EGUREN (Presidente de la Comisión de Justicia del Congreso)

“Obviamente es un tema nada grato, pero lamentablemente no había otra opción ante la gravísima falta producida en el Congreso donde se ha impedido que el Parlamento pueda operar, seguir debatiendo o haciendo control político. Obviamente es sumamente grave que se tome y se paralice el Congreso de la República, que es el corazón del sistema democrático”.



Una mirada a las debilidades del Es

La masacre de Bagu

La peor matanza de policías de los últimos tiempos en la historia del F
cifras oficiales- resultaron muertos 24 policías y 10 nativos, aunque has
después, el Ejecutivo aceptó la derogatoria de los decretos legislativos
cadáveres?



estado

a



Perú tuvo lugar en Bagua, el pasado viernes 5 de junio. En total -según
sta el día de hoy algunas personas siguen desaparecidas. Dos semanas
causantes de la tragedia. El gobierno capituló. ¿Eran necesarios tantos



La última masacre de policías de que tiene memoria el país sucedió en marzo de 1989. Ese día, alrededor de 300 senderistas atacaron el puesto policial de Uchiza, en San Martín, conformado por unos 50 efectivos, y en la refriega que se armó murieron siete policías. Tres más fueron asesinados después de un juicio popular al que fueron sometidos por los terroristas.

En el Andahuaylazo de Antauro y Ollanta Humala, el 31 de diciembre del 2004, los 'reservistas' asesinaron a cuatro policías de la comisaría de Andahuaylas, donde se mantuvieron atrincherados por 72 horas antes de rendirse.

En junio del 2008, 600 pobladores de Moquegua tomaron el puente Montalvo en protesta por las diferencias en la distribución del canon minero con Tacna, y cuando los efectivos acudieron a recuperar el orden, fueron tomados como rehenes. El general PNP Alberto Jordán, al mando de la operación, terminó ondeando una bandera blanca y pidiendo disculpas a la población enardecida que amenazaba con matarlos a él y a sus subordinados.

Durante el violento desalojo al bosque de Pómac, en Lambayeque, en enero de este año, fueron asesinados dos miembros de la Dinoes.

Sin embargo, a pesar de las lamentables muertes que ocasionaron Sendero en Uchiza, los Humala en Andahuaylas y los invasores del santuario arqueológico en Pómac, y de lo vergonzoso que significó para el país que un general de la Policía terminase arrodillado suplicando por su vida, ninguno de esos sucesos se compara con el descalabro que sufrió la Policía el 5 de junio último.

Esta vez fue la Ley Forestal. O, por lo menos, esa fue la excusa. Los nativos se encontraban en pie de guerra desde hacía varias semanas en contra de un paquete de decretos legislativos promulgados por el Ejecutivo, que ellos consideraban que los agredían como comunidad y que además recortaban sus derechos sobre tierras en que habitaban sus antepasados hacía cientos de años. Estas leyes fueron dadas por el gobierno al amparo de las facultades otorgadas por un Congreso estéril que, si no fuera por las muertes que en esta oportunidad contribuyó a ocasionar con sus debates infructuosos, provocaría solamente risa y lástima, pero que causa indignación y vergüenza ajena.

En agosto del año pasado, los nativos dieron los primeros golpes de tambor anunciando una guerra

inminente. En la edición número 74 de Generación se dio cuenta de la manera cómo el ahora asilado Alberto Pizango respondía ante los requerimientos de la prensa acerca de por qué los nativos adoptaban medidas como la toma de estaciones de gas e hidroeléctricas y el bloqueo de carreteras, además del secuestro de policías. Es decir, exactamente lo mismo que hicieron en Bagua, solo que sin el saldo fatal que todos conocemos. “Es la única manera de hacernos escuchar”, dijo Pizango en aquella ocasión.

Estos acontecimientos del 2008 no solamente interesan como anécdota. Aunque no hubo muertos, los nativos encabezados por Pizango dejaron en claro que cuando se trataba de defender sus tierras eran capaces de llegar hasta las últimas consecuencias. Fue lo que sucedió hace dos semanas.

LOS HECHOS

La operación se inició el viernes 5 antes de las seis de la mañana. Unos 20 policías pertenecientes a la Dinoes se dirigieron a retomar la “Curva del Diablo”, en Bagua, creyendo que se encontrarían con un pequeño grupo de manifestantes. En realidad se toparon con una turba de 500 nativos armados con lanzas y flechas. El combate se inició casi de inmediato.

Tras las primeras escaramuzas, los cientos de nativos terminaron rodeando a la veintena de efectivos policiales. Los primeros blandían sus flechas y lanzas. Los segundos empuñaban sus fusiles AKM y sentían el peso de las pistolas y las granadas en las cartucheras. La tensión que debieron sentir en ese momento estuvo sin duda marcada por el latido de sus corazones. Si disparaban, la matanza de nativos sería inminente. Si se rendían, lo más probable era que terminaran muertos. Eligieron rendirse. Eligieron morir antes que matar.

¿Fue la decisión correcta? Según los manuales de la Policía y de las Fuerzas Armadas, un policía, igual que un soldado, puede morir en un combate o en un enfrentamiento contra terroristas, narcotraficantes, ladrones o cualquier otro grupo armado que constituya peligro para la seguridad de los ciudadanos y la del país. Los policías y los soldados se encuentran preparados para morir llegado el momento. Un civil no. La vida de los civiles debe ser preservada en todo momento.

Sin embargo, estos civiles de Bagua se encontraban armados y dispuestos a morir y matar, exactamente igual que los miembros de las fuerzas policiales y armadas, y sin duda constituían una amenaza para la seguridad del resto de ciudadanos y la del país. Bajo esta premisa, quizás los policías debieron hacer uso de sus armas y, con esto, obligar a los manifestantes a dispersarse. Desde luego, es fácil decir esto sentado en un escritorio. La terrible disyuntiva entre morir o matar debió ser resuelta por los policías en segundos. Solo hubo tiempo para dedicar un último pensamiento a la mujer y a los hijos. Después, nada.

Mientras tanto, en la Estación 6 del Oleoducto Norperuano de Petro Perú, en Imasita, a 130 kilómetros de Bagua, la situación era todavía más complicada que en la Curva del Diablo, si cabía. Por inverosímil que parezca, los indígenas mantenían secuestrados a 38 policías que custodiaban la Estación al mando del comandante Miguel Montenegro Castillo desde el 9 de abril! Casi dos meses al momento de la operación.

¿Qué elementos se conjugaron por parte de las autoridades civiles y policiales (desidia, cobardía, cálculos políticos, ineptitud) para que se llegara a estas circunstancias? ¿Por qué la ministra del Interior, Mercedes Cabanillas, no consideró necesario rescatar a estos efectivos antes de iniciar el ataque en la Curva del Diablo? ¿No resultaba evidente que, mientras que un grupo de policías permaneciera secuestrado en un sitio, era peligroso que otro grupo intentase un ataque en otro?

Es cierto que cuando las batallas terminan todos pretendemos ser generales. Pero en este punto el error fue grosero. Cabanillas ha respondido a las críticas aduciendo que “la ministra solo se limita a conseguir recursos para los operativos y son los mandos policiales quienes deciden cuándo y cómo se ejecutan las acciones”. Sin comentarios.





El resultado fue espantoso, pero previsible. Diez policías asesinados en la Estación 6, luego de varias horas de torturas. Una vez que fueron hallados por sus compañeros, pudo verse que los cuerpos presentaban heridas de lanzas y flechas en la cabeza, el tórax, los brazos y las piernas, además de impactos de bala. Se dijo que incluso a algunos les habían arrancado los ojos.

La insania con que fueron ultimados estos efectivos sólo puede ser comparada con la que los senderistas y emerretistas empleaban con sus víctimas civiles y uniformadas en los años 80. El cadáver del comandante Montenegro fue hallado recién el lunes 8, a tres kilómetros de distancia, semidesnudo, con las manos atadas a la espalda y evidentes huellas de tortura. Y dos impactos de bala en la cabeza.

También hubo bajas entre los indígenas, por supuesto. En total, diez muertos. Con el correr de los días, cuando la Defensoría del Pueblo y la Fiscalía se hicieron presentes, las mujeres de los pueblos de los alrededores denunciaron que sus hijos y esposos no regresaban a sus casas. Se habló entonces de una matanza de indígenas. Se dijo que decenas de nativos habían sido arrojados a los ríos antes de que llegaran representantes de ambas instituciones civiles.

Sin embargo, como recalcó Gustavo Gorritien Prensa Libre el lunes 15, los años de la guerra interna con Sendero y el MRTA demostraron, entre otras cosas, algo muy cierto. Los cadáveres jamás desaparecen. Aquellos que eran arrojados al Huallaga u otros ríos por militares y policías, terminaban saliendo a flote. Por lo pronto, las acusaciones de las mujeres no han sido confirmadas.

Cabe resaltar que hay cientos y acaso más de mil nativos refugiados en las misiones de monjas repartidas en ese sector de la selva. Otros cientos deben de haberse guarecidos en el monte por temor a ser detenidos o a posibles represalias de los policías.

Sin embargo, si llega a verificarse el dato de que son 10 los nativos fallecidos en la refriega, contra 24 policías, y aunque el cotejo de muertos resulta monstruoso, ¿de qué matanza de indígenas hablan algunos? De la misma manera que Generación hizo eco de las denuncias de corrupción policial existente en el VRAE, en Bagua la cosa queda clara.

MARCHA ATRÁS

El gobierno ha aceptado la derogatoria de los decretos legislativos que, sumados a otros factores, desencadenaron la matanza. Cabe preguntarse:

¿Por qué se envió a estos policías a una muerte segura si luego se iba a dar marcha atrás? ¿Existe realmente una planificación seria en las acciones que lleva a cabo el gobierno en sus distintos sectores? Hace unos meses las autoridades “lamentaron y condenaron” el ataque que ocasionó la muerte de 15 soldados en el VRAE. ¿Qué está sucediendo?

Luego de los acontecimientos de Bagua, a Pizango se le concedió asilo en Nicaragua. ¿Por qué ese país? Quizás por los nexos de Daniel Ortega con Hugo Chávez. ¿Por qué Chávez? Porque Chávez sería el primer interesado (el segundo sería el Humala que queda libre) en incendiar la pradera en el Perú para extender su influencia petrolera en la región. Ya tiene a Bolivia y a Ecuador. Con Colombia, Brasil y Chile prácticamente inalcanzables, y Argentina que no se decide, el Perú no sería un magro consuelo para nada.

Si Humala no llega, Chávez quizás podría impulsar la candidatura de Pizango el 2011. Total, a él no le importa quién sea. En su lógica, los presidentes de la región son accesorios y mutables. Excepto él.

Sin embargo, es evidente que las manifestaciones, el bloqueo de carreteras, las tomas de centrales hidroeléctricas y de gas, además del secuestro de policías, no pueden explicarse como obra del venezolano únicamente. Chávez metió leña en un fuego que ya estaba muy bien alimentado. No podemos decir que sólo Chávez, sólo Chávez. Eso suena a “sólo son abigeos”.

Aunque se habló de la renuncia de Simon y de Cabanillas, la única que dejó el gabinete fue la titular del Ministerio de la Mujer, Carmen Vildoso, quien alegó no estar de acuerdo con la manera como se había manejado el problema. El ex premier Jorge del Castillo y otros miembros del partido de la estrella se le fueron encima con acusaciones que algunos calificaron de poco caballerosas. Nidia Vilches dejó el Ministerio de la Vivienda para reemplazar a Vildoso y el alcalde de Magdalena, Francis Allison, ocupó Vivienda.

La conferencia de prensa que brindó la “Pocahontas” Q'orianka Kilcher (nacida en Alemania, de raíces suizo-peruanas, criada en Hawaii y en Los Ángeles), quien defendió en inglés los violentos reclamos de los nativos, sin animarse a balbucear una palabra en castellano (y, desde luego, ni una palabra en la lengua de los indígenas), y sin saber de qué



se trataban los decretos legislativos ni cuántos policías habían muerto, resultan anecdóticas tras la matanza.

En realidad, el problema es muchísimo más serio. Los hechos acaecidos en Bagua han dejado en evidencia una serie de debilidades que padece el Perú como República, como Estado y como nación, además de la falta de pericia de este gobierno para manejar y solucionar las crisis.

Finalmente, no podemos exonerar a los nativos de la culpa por la atroz crueldad con que asesinaron a los 24 policías sosteniendo que esas son sus leyes culturales y que tenemos que entenderlos. Habría resultado igual de condenable si los policías o los militares hubieran entrado a sangre y fuego y desalojado a los indígenas por la fuerza.

El gobierno dio un paso atrás para y aceptó la derogatoria de los decretos legislativos 1064 y 1090. ¿Será el fin de la pesadilla? ¿O en unas semanas o meses o años nos despertaremos y veremos los siniestros fantasmas que creíamos muertos emerger de carne y hueso? Una vez más, sólo el tiempo lo dirá. ■

Por Rosa María Venegas Mello(*)



Para pueblos amazónicos Igualdad de oportunidades

Hay lecciones importantes para aprender de lo sucedido en el conflicto social de nuestra amazonía. Una de esas lecciones es la igualdad de oportunidades que deberían tener las comunidades nativas y los pueblos originarios en el Congreso de la República, como tienen las mujeres en la representación nacional o ellos mismos en los gobiernos regionales.

Los tristes sucesos ocurridos en la ciudad de Bagua con la fría estadística de 33 fallecidos, un desaparecido y cerca de 550 millones de nuevos soles en pérdidas desde que se inició el paro amazónico, se hubieran evitado, si en el Parlamento tuviésemos interlocutores válidos de las legítimas aspiraciones de los pueblos nativos, que hoy reclaman ser escuchados.

El artículo 12 de la Ley de Elecciones Regionales establece que las agrupaciones políticas deben presentar candidatos a la presidencia, vicepresidencia y consejo regional de cada provincia con un mínimo de 15 por ciento de representantes de comunidades nativas y pueblos originarios de cada región donde existan, conforme lo determine el Jurado Nacional de Elecciones. Esta misma realidad debería reflejarse en el ámbito nacional, de tal manera, que en el Congreso de la República habría representantes de la amazonía peruana.

Es más, no tener representantes de nuestra amazonía en el Parlamento significa estar en

contraposición con la Ley N° 28983 de Igualdad de Oportunidades entre hombres y mujeres, que establece en su primer artículo que la norma tiene por objeto garantizar a hombres y mujeres el ejercicio de sus derechos a la igualdad, dignidad, libre desarrollo, bienestar y autonomía, impidiendo la discriminación en todas sus esferas.

Por esa razón, consideramos de suma importancia que en la Ley Orgánica de Elecciones (N° 26859) se incluya la propuesta que establece que un mínimo de 15% de representantes de comunidades nativas y pueblos originarios de cada región donde existan, conforme lo determine el Jurado Nacional de Elecciones, sean parte de los candidatos al Congreso de la República.

Eso sería justo y equilibrado para una nación tan diversa como el Perú. No olvidemos que el país es un conjunto de nacionalidades y que cada una de ellas tiene su propia idiosincrasia y cosmovisión. La riqueza peruana radica



precisamente en que es una nación pluricultural y multilingüista.

Muchos de los problemas que tenemos en la actualidad y gran parte de las limitaciones que afronta el proceso de descentralización, se deben precisamente a la falta de interlocutores válidos entre el Congreso y las diversas etnias.

Con la propuesta, deseamos contribuir a solucionar parte de los futuros conflictos sociales que por falta de representatividad y de comunicación, siguen causando pérdidas económicas y deteriorando nuestra imagen como país.

Ante los sucesos de Bagua, todos reconocemos que los pueblos amazónicos son peruanos como nosotros, pero muchas veces en la práctica, este reconocimiento es nulo cuando se trata de sus derechos.

El Congreso de la República tiene nuevamente la oportunidad de contribuir en la formación de un país sin exclusiones ni discriminaciones, donde todos somos iguales ante Dios y la ley. Con este aporte, estamos seguros que nuestro país será más unitario en medio de la pluriculturalidad. ■

(*) Congresista de la República



Por Dra. María del Pilar Tello



La gran influencia de los medios

Cómo vender una guerra

Los dolorosos sucesos de Bagua han generado una fisura en la sociedad. Como nunca antes en el Perú, podemos palpar la desintegración nacional, los aspectos que dividen, las diferentes culturas y las diferencias que mal manejadas pueden llegar hasta el enfrentamiento exaltado y la violencia fratricida. Como si no hubiéramos aprendido nada de dos décadas de guerra interna. Incendiar la pradera nos lleva directamente al sacrificio nacional.

Ahora cuando en los medios prosigue la confrontación, buscando responsables políticos y penales de la matanza de policías y nativos, podemos constatar que cuando más necesitamos de diálogo para el entendimiento nacional la tendencia a continuar la guerra prevalece.

Sin ingresar al nefasto deporte de contar muertos para después cortar cabezas políticas, debemos insistir en la necesidad de ponderación y tolerancia para que el diálogo y la racionalidad prevalezca haciendo honor a la responsabilidad social de los medios como lo estableciera el Informe de la Comisión Hutchins, presidida por el rector de la Universidad de Chicago en 1947.

Hutchins es el impulsor, a la cabeza de una comisión de periodistas y académicos, de la Teoría de la Responsabilidad Social de los Medios. Sin perjuicio de la noticia y de la necesidad de establecer la opinión, al amparo de la libertad de expresión, hay intereses generales de la comunidad que se revelan superiores y a ellos se deben tanto la empresa como el medio de comunicación y con más razón el gobernante y los políticos.

No se trata de ocultar información sino de emitirla con la mayor objetividad posible, lo que no siempre es fácil. Se ha instalado una verdadera guerra mediática en contra del gobierno al que se le imputa toda la responsabilidad de lo acontecido. A sabiendas que las responsabilidades están evidentemente compartidas entre los políticos y los gobernantes.

La ciudadanía está clara sobre quienes han instigado la violencia con evidente distorsión de los argumentos respecto de la cuestionada legislación sobre la Amazonía. Lamentablemente, estamos ante hechos consumados pero no deberíamos soslayar la lección a sabiendas que la situación tan delicada podría desencadenar otro indeseable estallido de violencia.

¿CÓMO SE VENDE UNA GUERRA?

Viene a cuento lo sucedido antes que Iraq invadiera Kuwait en agosto de 1990. Los soldados sacaron 312 bebés de las incubadoras del hospital Al-Addam y los dejaron morir en el suelo. Un grupo de testigos declaró ante el Comité de Derechos Humanos del Congreso de EEUU sobre lo ocurrido. Entre ellos una joven de quince



años que describió con todo detalle el suceso. El hecho impactó de tal forma en la opinión pública que influyó de manera determinante en el apoyo de los congresistas a la invasión. Bush citó esta historia hasta seis veces en uno de sus discursos. Dos días después la ONU aprobaba la intervención militar.

Cuando los iraquíes abandonaron Kuwait, miembros de la Organización Mundial de la Salud llegaron al hospital y no observaron mayores daños. Las incubadoras estaban en su sitio. Preguntaron al personal y les dijeron que ese hecho no había tenido lugar. Nada parecía encajar. Amnistía Internacional, que realizó la denuncia, la retiró. Médicos de distintas nacionalidades en Kuwait durante la ocupación también negaron que se hubiese producido un hecho así. ¿Qué pasó realmente?.

Unos años después, una investigación de la cadena canadiense CBC dio como resultado el documental "Vender la guerra" que explicó cómo se llevó a cabo una de las muchas campañas en EEUU para inclinar a la opinión pública a favor de la guerra de Iraq.

"Vender la guerra" explica en veintitrés minutos cómo se creó la campaña pagada por la ONG "Ciudadanos por un Kuwait Libre" con diez millones de dólares y elaborada por una empresa de publicidad norteamericana. En el documental el ejecutivo de la empresa dijo que como la ciudadanía de EEUU no reaccionaba se preguntaron: ¿Qué podemos hacer para convencerles de la necesidad de una intervención?. Había que hacerles ver que Sadam era un loco peligroso al que había que parar. Explica cómo se les ocurrió el montaje de las incubadoras y cómo llevaron como

testigo estrella a una adolescente a la que aleccionaron y resultó ser la hija del embajador de Kuwait en EEUU.

Este ejemplo muy bien documentado es recogido por el periodista Pascual Serrano en su libro "Medios violentos". para explicar cómo se preparó mediáticamente el terreno para justificar una guerra. "Convencer a la ciudadanía de un país no debería ser tarea fácil. Para hacerlo ayuda que los ejércitos no estén formados mediante reclutamiento forzoso y sean soldados profesionales y remunerados. Pero los razonamientos con los que se justifique la intervención y el grado de disposición a la causa que presenten los medios es fundamental. Todo ello requiere un período progresivo de trabajo ideológico previo al primer disparo".

Se dice que una guerra empieza antes en la mente de las personas adonde llegan los medios omitiendo informaciones relevantes para comprender un conflicto, señalando el enemigo e incluso caricaturizándolo. Cuando estalla el conflicto, los periodistas son incorporados a los grupos militares para informar en la línea de fuego, desde luego desde la perspectiva del bando que les protege la vida.

Es importante destacar la tarea que realizan muchos medios en cambiar el sentido de las palabras, vaciarlas de contenido, restar importancia a lo que realmente la tiene y crear unos escenarios ficticios para desviar la atención. El caso narrado de esta manera es aleccionador sobre los muchos intereses que subyacen a una confrontación. No queremos profundizar los que podrían haber tras los dramáticos sucesos de Bagua. ■

Espejo del cielo

Humedales de Venta

A lo largo de la historia, grandes filósofos y pensadores sociales han prestado concierne al arte de gobernar, del bien gobernar. Sin embargo, hoy la esencia de latitudes, los peruanos no la consideran como una actividad de importancia en su



nilla



especial atención al campo de la política. Han mencionado sobretodo que ésta la política es distorsionada y esta es desprestigiada. A tal punto que en nuestras vida cotidiana y se sienten muy ajenos a lo que en ella acontece.



Los humedales de Ventanilla constituyen un ecosistema importante que permite la existencia de biodiversidad en flora y fauna. Su extensión era aproximadamente de 1,500 hectáreas, pero el crecimiento del distrito, nuevas invasiones y la poca valoración de su trascendencia, la han disminuido a 600 hectáreas, de las cuales 312 serán declaradas “Zona de Reserva Ecológica Regional”, según estudios y evaluaciones realizadas por la subgerencia de Ecología y Saneamiento Ambiental de esa comuna.

Un informe de la Universidad Nacional Federico Villarreal titulado “Humedales de Ventanilla: Un ecosistema de costas” (1996), presentado por Dante Sánchez Carrera, identificó el valor ornitológico, científico y cultural de este conjunto de lagunas. Desde entonces se han iniciado diversas acciones destinadas a la conservación y promoción de este ambiente natural.

¿QUÉ SON LOS HUMEDALES?

Son zonas donde el recurso hídrico es el principal elemento en el que viven plantas y animales. Se forman cuando las aguas subterráneas están más cerca de la superficie y salen a través de pequeñas lagunas, canales y

suelos húmedos, habitualmente denominados “pantanos”. Son considerados como humedales las áreas de tierra cubiertas de agua poco profundas como lagunas pequeñas. Pueden ser naturales (si los ha creado la naturaleza) y artificiales (debido a actividades del hombre).

Los humedales ubicados en Ventanilla, están constituidos por las aguas subterráneas provenientes del Río Chillón que afloran en la parte baja del distrito en su ruta al mar. Albergan plantas como la totora, el junco, la grama salada, la salicornia, entre otras y animales de distintas especies que viven y se reproducen manteniendo relaciones mutuas entre ellas. Se han identificado 62 especies de aves, entre migratorias y locales. De acuerdo a sus características se observan tres tipos generales de ambientales, dependiendo de sus componentes: Terrestre, marino y acuático.

Su espacio físico es constituido por albuferas o lagunas, gramadales, totorales, litoral marino y zonas adyacentes de colinas bajas que conforman un ecosistema singular. El ámbito de influencia de 312 hectáreas (declarada “Área Ecológica Intangible” para fines de conservación de su biodiversidad por el Concejo Distrital de Ventanilla en 1998) está apta para su recuperación y utilización.

Limitan al Norte con el balneario Costa Azul, el Proyecto Especial Pachacutec y los terrenos de la mal denominada zona agrícola; al Sur con áreas eriasas de las colinas bajas pertenecientes a los cerros salinas y los perros (cuevas y formaciones litomórficas); al Este con la avenida Boquerón, el asentamiento humano “Defensores de la Patria” y con los terrenos de una granja avícola; al Oeste con las playas de Ventanilla en una longitud de tres kilómetros aproximadamente.

UN RECORRIDO POR LOS HUMEDALES

A nuestra llegada nos encontramos con sus dos amables y entusiastas custodios, Irma Falcón Saldarriaga y Alejandro García Marín, quienes nos invitaron a recorrer este lugar apacible y encantador. Toda la zona está cercada, cuenta con un mirador y una amplia caseta que será implementada como centro de interpretación.

Desde nuestra perspectiva, los asentamientos humanos ubicados alrededor de los humedales podrían cumplir un rol productivo para obtener ingresos económicos, a partir de la creación de un eje turístico entre el Callao y Ventanilla, que incluya sus playas y cuevas. Por su parte, el presidente del Instituto Vida, Arturo Alfaro



Medina, refirió que “los humedales son una de las zonas más productivas de la tierra y son fuente de diversidad biológica. Además, regulan los niveles del agua y así ayudan a provenir inundaciones. Son una gran extensión de área verde que ayuda a mejorar el ambiente, otorga a la comunidad un espacio para la recreación y si se utilizan racionalmente sus recursos vegetales y animales, darán oportunidades para su desarrollo”.

A pesar de las buenas intenciones de las autoridades municipales, existen relaciones conflictivas con entidades que, a través de ciertas organizaciones vecinales, actúan sin mayores niveles de coordinación. En nuestro recorrido pudimos constatar los afanes individualistas de algunos dirigentes vecinales que no están dispuestos a trabajar con su gobierno local.

Estos humedales pueden convertirse en el centro del desarrollo turístico, ecológico y educativo siempre que se cuente con la activa y organizada participación de la comunidad. Se trata de una oportunidad que demanda de la capacidad de entendimiento de los sectores sociales e institucionales involucrados con el futuro de este significativo exponente natural. ■

(*) Docente, conservacionista, consultor en temas ambientales, miembro del Instituto Vida y ex presidente del Patronato del Parque de Las Leyendas – Felipe Benavides Barreda.



Por Luis Lagos



Decisiones que matan “Atake cívico”

Los sucesos acaecidos el 5 de junio en Bagua demuestran que aún estamos lejos de una sana convivencia democrática donde prime el respeto de las posturas, y lamentablemente, la pita siempre se rompe por el lado más débil; en este caso, los nativos awajun y wampis de la amazonía y la cantidad de muertos que hasta ahora es un misterio si seguimos cifras oficiales.

Con el retroceso político de parte del gobierno con la petición de derogatoria de los decretos 1090 y 1064, los más beneficiados han sido los virulentos humalistas, quienes desde la sombra han sabido astutamente manejar sus timones para voltear hacia la izquierda radical la dirigencia de la Asociación Interétnica de Desarrollo de la Selva Peruana (Aidesepe), de Alberto Pizango, y a su vez, lo han protegido con el asilo, tomando como aliado a un país que, sin ninguna duda, está en la sintonía del bloque ideológico internacional de los presidentes Hugo Chávez, Evo Morales y los hermanos Raúl y Fidel Castro de Cuba.

Es evidente que Pizango y sus seguidores no han tenido la suficiente independencia para establecer un debate fluido y transparente con el Ejecutivo. Más bien se han dejado manipular por congresistas izquierdosos tildados de nacionalistas, que apuntan a preparar el camino para la elección presidencial de su líder Ollanta Humala.

La ocasión también ha servido para que el ex presidente Alejandro Toledo empiece a tirar barro por todos los flancos del poder y gane protagonismo político; y hasta los populistas, ahora se suman para acusar a un inmolado Yehude Simon que a pesar de todo, ha sido ejemplo de lealtad y excesivo respeto hacia el mandatario Alan García Pérez.

Ya está confirmado que el detonante que encendió la chispa en Bagua, ha sido la ineficacia de un operativo militar en la zona del conflicto dirigido desde el Ministerio del Interior a cargo de Mercedes Cabanillas y con la anuencia del Poder Ejecutivo.

En consecuencia, si el premier ha reconocido su ingenuidad al expresar que confió demasiado en la capacidad de diálogo de los involucrados, y que desconocía “ingenuamente” que muchos políticos quieren el desborde antes que la democracia, lo mismo debería hacer la ministra Cabanillas y admitir que el escenario le quedó demasiado grande.



En esta línea, asilado Pizango y con un presidente que ha ratificado su respaldo al gabinete no hay lugar para culpables; solamente la sensación de que la carrera política de los alfiles del partido aprista: Cabanillas y Simon, está en picada y no pasan del 28 de julio. Por lo menos el segundo ya anunció su despedida.

Como leyeron al comienzo, la pita siempre se rompe por el lado más débil, y hoy, desde las altas esferas del poder se está victimizando a la Policía Nacional, poniéndolos como los sacrificados y los héroes de Bagua, mientras la cifra de nativos desaparecidos -léase muertos- todavía se desconoce, según la Asociación Pro Derechos Humanos (Aprodeh).

Recién se enfatiza que los decretos legislativos mencionados líneas arriba han sido lesivos para los intereses nacionales, y en especial, para las comunidades nativas de la amazonía. Total, es preferible poner el riesgo el TLC con Estados Unidos antes que el conflicto enerve aún más la ira de los nativos de toda la selva norte.

Sabemos que hoy lloraremos pero no permitamos que mañana sigamos llorando. Creo que sabemos lo que tenemos que cambiar a partir de hoy. ■



20 años después, China quiere de

La Masacre de Tiana

Generación recuerda la más grande movilización del pueblo chino a fa

r en el olvido la tragedia

anmen

vor de la democracia.





La plaza de Tiananmen es tal vez el mayor símbolo de la China moderna, esa que se forjó a inicios del siglo XX tras el desmoronamiento de un milenario imperio y la invasión genocida japonesa.

Fue en ese mismo lugar donde en 1949 Mao Zedong proclamó la República Popular China, que sería el país soñado de cientos de millones de campesinos que consideraron al comunismo como una salida para su miseria.

Y fue en esta misma plaza en 1989 en el que miles de estudiantes universitarios fueron reprimidos por el Ejército Popular por el simple —pero trascendental— hecho de pedir mayor libertad.

Tiananmen ya no era más el símbolo del ansiado “cambio” y la “esperanza”. Era la representación de la “represión” gubernamental, el establishment enroscado, que a punta de tanques y balas acallaba las voces que exigían el fin de la corrupción y la llegada de la democracia.

Hoy, 20 años después de aquellas manifestaciones que pusieron, por primera vez, en peligro la continuidad del poderoso Partido Comunista Chino (PCCh) recordamos la masacre que costó la vida de cientos de personas.

EMPIEZA EL CAOS

Era 1989 y la China de entonces no era la misma que es hoy. El gigante asiático empezaba a sentir los efectos de las reformas económicas y políticas que implantó desde 1978 Deng Xiaoping.

Deng, visionario y responsable de la actual grandeza china de estos días, había roto con el aislacionismo internacional de Mao y veía con buenos ojos algunas bondades de la economía de mercado predominante en Occidente.

Millones se beneficiaron con el sostenido crecimiento económico, en especial, los campesinos de las zonas rurales distribuidas en todo el país, quienes aumentaron sus ingresos de forma considerable.

Sin embargo, los obreros industriales de las ciudades vieron como la inflación y el desempleo amenazaba sus estilos de vida y comenzaron a organizar manifestaciones.

A este grupo se unieron los estudiantes universitarios y los intelectuales que pedían no solo reformas económicas, sino también políticas como se estaban dando en Europa del Este y con mayor fuerza en la Unión Soviética.

Su héroe máximo era el presidente de la URSS, Mijaíl Gorbachov, quien representaba la cara más humana de un socialismo que hasta ese entonces se había vuelto totalitario.

“Gorbi”, como lo llamaban alrededor del mundo los jóvenes, creía que el socialismo había perdido el encanto de antaño y que solo a través de una liberalización política podía restablecerse su conexión con las masas proletarias.

Los rusos, los rumanos, los alemanes, la nueva generación detrás de la Cortina de Hierro estaban encantados con el glásnost y la perestroika, y ahora los chinos se sumaban a esta ola democratizadora.

CATÁRSIS COLECTIVA

El acontecimiento que encendió la mecha de las protestas fue la muerte, por enfermedad, del ex Secretario General del Partido Comunista de China, Hu Yaobang, quien había sido expulsado del gobierno por Deng en febrero de 1987.

Hu era visto como un liberal que se mostró blandengue ante las protestas de los estudiantes, por lo que una masa enfurecida de jóvenes fue tomando poco a poco posición en la Plaza de Tiananmen a comienzos de abril.

En un principio, los manifestantes pidieron la reivindicación del papel de Yaobang que consideraban un “héroe del pueblo” pero después fueron agregando una serie de demandas al liderazgo del PCCh que convirtió las protestas en una suerte de catarsis colectiva.

Los jóvenes chinos exigían al gobierno, ahora, la implementación de un sistema político más abierto y el fin de la corrupción.

Deng –quien había renunciado a su puesto en 1987 pero que continuaba gobernando China entre bambalinas– dijo que el país podía permitirse la descentralización económica, pero la libertad política era “otra cuestión”.

El 13 de mayo, algunos estudiantes iniciaron una huelga de hambre en la plaza de Tiananmen, donde Deng tenía previsto recibir a Gorbachov dos días después. Asimismo, pusieron una reproducción de la Estatua de la Libertad: Una provocación definitiva.

Los periodistas occidentales que iban a cubrir la visita del líder soviético, primer contacto oficial entre China y la URSS en 30 años, concentraron la atención mundial en la sentada.





El 20 de mayo, después de que un millón de chinos acudiera a Beijing para apoyar a los estudiantes, el gobierno impuso la ley marcial y los manifestantes levantaron barricadas para bloquear a los tanques.

El régimen comunista, acorralado por primera vez en su historia por su propia gente y en el punto más neurálgico de su poder, Beijing, no le quedó más remedio que disolver la protesta.

Las cámaras de televisión de los medios occidentales vieron con asombro cómo las tropas del Ejército se movilizaron para disolver las manifestaciones, mientras los jóvenes se colocaban como “escudos humanos” para evitar que se acercaran demasiado.

Un joven desafió a uno de los tanques obligándolo a retroceder. Su imagen, captada por Jeff Widener, un miembro de la agencia noticiosa Associated Press, dio la vuelta al mundo. ¡Había nacido un mito!

En 40 años de comunismo, la plaza de Tiananmen jamás había protagonizado una protesta tan multitudinaria. Durante la noche del 3 de junio los tanques se abalanzaron sobre la gente, y los efectivos del Ejército comenzaron a disparar sin previo aviso dando inicio a la carnicería.

“Comenzamos a evacuar la plaza cuando vimos una hilera de tanques que avanzaba hacia nosotros. Uno de los tanques aplastó a 11 estudiantes. Eso lo vi con mis propios ojos”, declaró a la cadena británica BBC Zhang Boli, un ex líder estudiantil.

“El momento que nunca olvidaré es cuando escuché los primeros disparos. Recuerdo que miré al cielo y vi la trayectoria de las balas. Nos estaban disparando con balas de plomo”, rememora Han Dong Fan, otro ex estudiante que recuerda la pesadilla que vivió.

El gobierno chino nunca dio una cifra oficial de los muertos de aquella trágica noche, pero la CIA los estima entre 400 y 800, mientras fuentes de la Cruz Roja Internacional hablan de 2,600.

Además, el miedo ganó las calles de la capital durante los días siguientes. Miles de estudiantes y activistas fueron detenidos, y otros escaparon y se exiliaron en países como EE.UU y Reino Unido.

Hasta nuestros días el gobierno chino sigue pensando en que esa noche actuó en el marco de la ley para poner fin a un movimiento contrarrevolucionario que era una amenaza para el Partido Comunista, y por ende, para el país en general.

“Si no hubiéramos actuado con mano firme, China hubiera caído como la URSS. Eso no lo íbamos a permitir jamás”, dijo años después un anciano Deng Xiaoping, quien nunca mostró una pizca de arrepentimiento por tener las manos manchadas de sangre.

TRAGEDIA EN EL OLVIDO

La paz –¿o la tensa calma?– vuelve a reinar hoy a lo ancho de la Plaza de Tiananmen, y lo que es peor es que las nuevas generaciones de jóvenes chinos no han oído hablar nunca de esa tragedia.

Las autoridades le han puesto un veto total en los medios de comunicación, las escuelas, los organismos públicos y hasta los funcionarios de menor rango les está prohibido referirse a Tiananmen como una “masacre”. Para ellos fue un “incidente político”.

Lo más increíble, es que pese a su apertura con el mundo, poco o casi nada se sabe de la opinión general del pueblo chino sobre la tragedia.

¿Han olvidado, acaso, los viejos cuando sus hijos o nietos salieron a exigir libertad y quedaron regados y ensangrentados en la plaza? ¿Han olvidado, acaso, que cientos, sino miles, continúan hoy encarcelados?

Difícil saber las respuestas de estas preguntas en una China capitalista, en lo económico, pero comunista y con todos sus defectos, en lo político.

Quizáhabríaqueconsolarseconlaslecciones que da la misma historia sobre tragedias o masacres similares en ex potencias cuyos dirigentes se creían inmunes.

Tarde o temprano la verdad sale a la luz, tarde o temprano se hace justicia, tarde o temprano llega la libertad. Entonces, y solo después de un largo camino, se sabrá que la vida de esos jóvenes chinos no fue en vano.

Tiananmen perdurará. ■





Cuando los fichajes ‘sacan roncha’

Fútbol, danza de mil

Lejos de los goles y buenas jugadas, las sumas y restas en el ‘deporte’ no valía del ‘pase’ de aquel jugador que bajo el sello de ‘crack’ se convierte en organización, auspicios, premios y entradas, convirtiendo al fútbol en goles. Calculadora y papel en mano, echémosle un vistazo a los recientes



Jones



...ey' no solo contabilizan los buenos o malos resultados, sino también la
...te en protagonista de un nuevo campeonato, amén de lo que se mueve
...n un deporte donde los euros o dólares son igual de importantes que los
...tes números de escándalo.



No lució el brillo de siempre en la final de la UEFA Champions League cuando su entonces equipo, el Manchester United, se quedó con las ganas de alzar nuevamente la ansiada 'Orejona', como un año antes, pero su publicitado y millonario pase al Real Madrid, se ha convertido en el fichaje más caro en la historia del fútbol, y a él, en el deportista más caro del mundo.

Así, el cambio de camiseta del portugués Cristiano Ronaldo, premiado con el Balón de Oro y calificado como Jugador Mundial del 2008, ha despertado opiniones tanto a favor como en contra.

A favor están quienes han saludado el 'millonario' pase al considerarlo bueno para el fútbol, y en contra, quienes creen que en plena crisis financiera la astronómica cifra ofrecida por el ariete luso (93.9 millones de euros), es una verdadera 'cachetada' a la pobreza.

Si a ello, sumamos los 69 millones de euros que el mismo equipo español, el Real Madrid, ha desembolsado por otro jugador, el brasileño

Kaká, lo que parecía ser motivo de alegría para los 'madridistas', puede convertirse en un dolor de cabeza para los dirigentes del club.

Y es que el destinar 152.9 millones de euros (222,4 millones de dólares) en apenas dos jugadores y en menos de siete días, para volver a ser catalogados como los 'galácticos' ha originado que el tema pueda ser discutido en el Congreso español, donde diputados de la izquierda ecologista están pensando proponer límites a las contrataciones y sueldos de los futbolistas (como sucedió en la NBA) y hasta han solicitado información sobre las deudas del Real Madrid en plena crisis económica.

Una situación que nos remonta a cerca de tres décadas atrás, cuando en 1980 el FC Barcelona con el fichaje del argentino Diego Armando Maradona, también en plena recesión económica, provocó una reacción política similar, debido a que se convirtió en una operación económica que implicó una importante salida de divisas del país, motivo por el que tuvo que dar las explicaciones del caso.

¿SUFICIENTEMENTE SOLVENTES?

Frente a una realidad como la peruana, donde el más caro de nuestros futbolistas —Juan Manuel Vargas, jugador de la Fiorentina— vale ‘escasos’ 12.8 millones de euros, y con equipos como Universitario de Deportes y Alianza Lima que le adeudan cuantiosas sumas a la Sunat, resulta imposible preguntarse si España, el país europeo más golpeado por la crisis mundial, ¿puede darse el lujo de soportar el ‘despilfarro’ de varias decenas de millones de euros en la compra de un jugador, produciendo un efecto dominó? y, sobre todo, ¿habrá algún efecto inflacionista a raíz de ‘lujosas’ operaciones futbolísticas como estas?

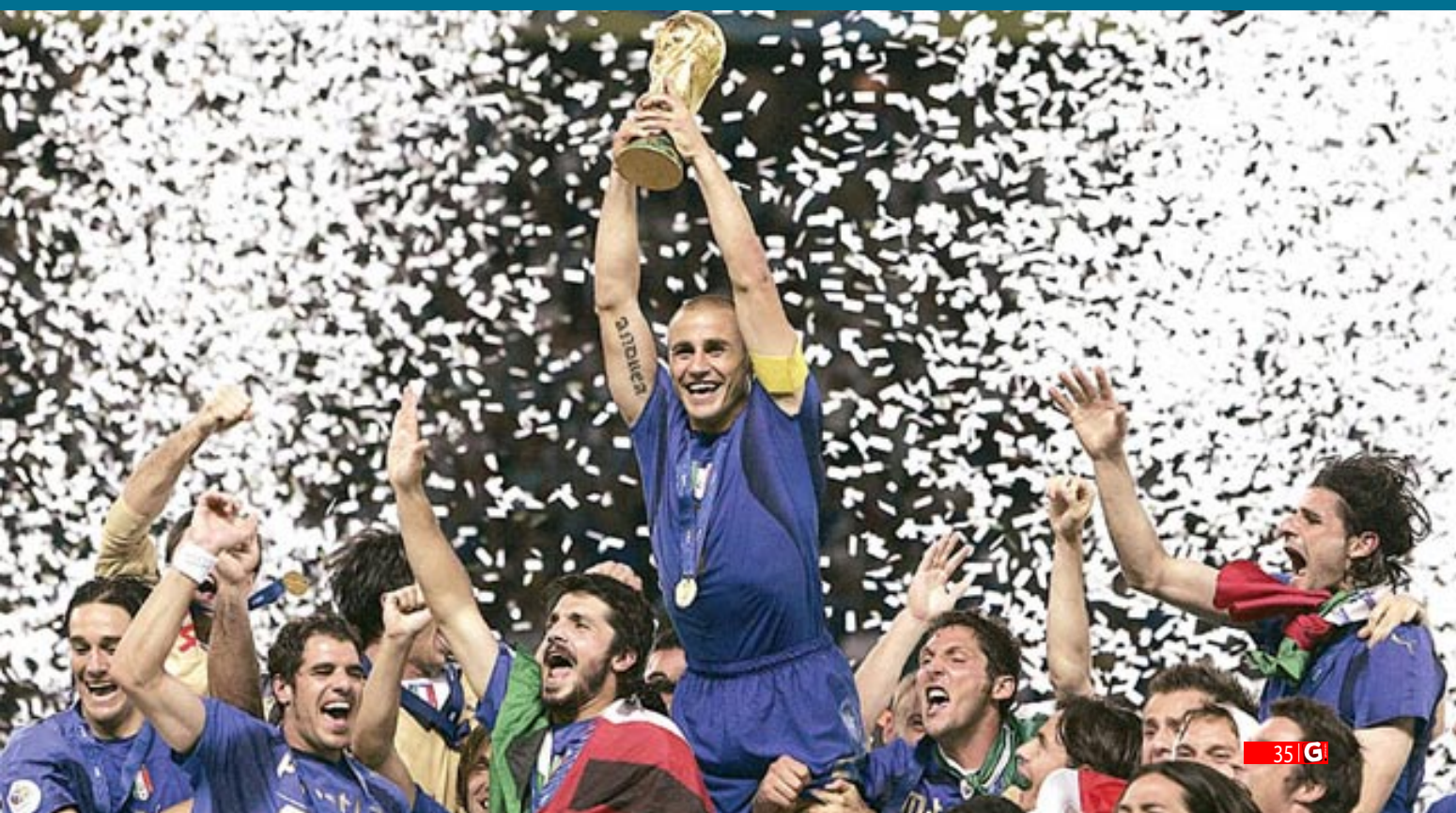
Aunque los equipos de fútbol mantengan una autonomía en sus decisiones, más aun en España y en otros países de Europa, en donde estas agrupaciones se desenvuelven como empresas en el sentido estricto de la palabra, el ahora fichaje más caro de la historia del fútbol no deja de sorprender ni a los más duchos en el deporte rey.

Por eso no ha resultado extraño escuchar a personajes como Michel Platini, recordado ídolo francés y actual presidente de la UEFA, quien no ha dudado en alzar su voz para reprochar la actitud asumida por el equipo español en momentos en que el mundo enfrenta una de



las peores crisis financieras y económicas de los últimos años.

Al punto que la ONG Manos Unidas ha estimado que con la mitad del dinero del fichaje de Cristiano Ronaldo podrían comer





46.6 millones de personas en el mundo, por lo que también están quienes no han dudado en calificar los 93.9 millones de euros (US\$ 131.7 millones) invertidos en la compra del portugués como una verdadera bofetada para los más de cuatro millones de españoles desocupados, sin acceso al crédito y que mes a mes pugnan por estirar sus magros sueldos y ajustarlos a sus principales necesidades.

EFECTO DOMINÓ VERSUS CRISIS

A pesar de ello, todo parece indicar que nadie detendrá a los 'madridistas' en su carrera por opacar los buenos resultados obtenidos por su eterno equipo rival, el Barcelona. Más aun cuando Florentino Pérez, presidente del Real Madrid, ha sido claro al señalar que esta –al igual que la suya– será la segunda era de los 'galácticos', época en la que tras las contrataciones de Figo, Zidane y Ronaldo, su equipo recibió dicho apelativo.

Teniendo en cuenta esas declaraciones y con el 31 de agosto como fecha límite para la compra y venta de jugadores, la ventana de transacciones de los clubes europeos –que

permanecerá abierta durante más de dos meses–, podría deparar más de una sorpresa, sobre todo porque ya son varias las 'movidas' que se escuchan y, usualmente, estas negociaciones se intensifican conforme el día final se acerca.

De esta manera, no resultaría nada extraño que los nombres de reconocidos jugadores, hasta de aquellos que los hinchas identifican con los colores de una camiseta y como ya ha sucedido más de una vez (la venta de Figo es un ejemplo) pasen a formar parte del eterno rival, o se desliguen porque simplemente no arribaron a buen puerto cuando los 'euros' de más se convirtieron en la molesta piedra en el zapato que les impidió seguir caminando de la mano.

El caso más reciente podría ser el del arquero del Barcelona, Víctor Valdés, quien no ha llegado a un acuerdo con el campeón de la Champions y su vínculo con el club azulgrana culminaría, sí o sí, en junio del próximo año. Eso siempre y cuando el portero no sea vendido antes de esa fecha o se dé por concluido su contrato.

Así, historias como las de Valdés se convertirían en noticia de primera plana para muchos medios, puesto que equipos como el Manchester United (Cristiano Ronaldo) o el AC Milán (Kaká), con lo recaudado por la venta de sus dos jugadores insignia podrán sentirse en la libertad de gastar algunos de esos millones en la compra de otras 'estrellas' y, el presidente del Real Madrid aun tiene en mente a otros jugadores, no en vano de los diez fichajes más caros de la historia del fútbol, cinco de ellos fueron realizados por el equipo que comanda (ver recuadro aparte).

NO SOLO EN EUROPA

Aunque las cifras de escándalo han desatado críticas y celebraciones en el Viejo Continente, los promocionados países no son exclusividad de Europa, por lo que Sudamérica, salvando las diferencias, no es ajena a esa realidad. Sin ir muy lejos, la venta de jugadores en Brasil se ha convertido en la principal fuente de ingresos de la mayoría de equipos futbolísticos, según la empresa Casual Auditores.

Esta misma empresa ha revelado que en el 2003 un total de 858 jugadores de este país



fueron vendidos a otros equipos del exterior. Gracias a ese 'negocio', lo recaudado por los principales equipos de fútbol carioca correspondió, en promedio, al 26% de sus ingresos anuales, mientras que los derechos televisivos (lo desembolsado por los canales de televisión para la transmisión de los encuentros) representaban el 34%.

Cuatro años más tarde, en el 2007, con jugadores mejor catalogados y empresarios más experimentados en el negocio de la compra y venta de jugadores, la historia en Brasil cambió por completo: los jugadores, que llegaron a 1,085, pasaron a representar el 34% de los ingresos y los derechos televisivos apenas un 22%, aunque con montos nada despreciables, sobre todo este año, cuando las cadenas televisivas desembolsarán US\$ 200 millones para transmitir los encuentros, US\$ 57 millones más de lo pagado el 2008.

DE APUESTAS Y ENTRADAS

Pero no solo de vender jugadores y de derechos de transmisión viven los clubes y los organizadores de campeonatos. El año pasado, con ocasión de la Euro 2008, la fiebre por el fútbol, terminó por convertirlo en el deporte que más dinero movió en las apuestas 'on - line', ocasión propicia para llenar los bolsillos de principales las casas apuestas en el Viejo Continente.



Más allá de las apuestas, el presupuesto que requiere una competencia futbolística como la que se repite cada cuatro años, desde que se jugó por primera vez allá por 1960, se torna más abultado con el correr del tiempo, tanto que para la organización de su décimo tercera edición se desembolsó alrededor de 135 millones de euros, presupuesto asignado a la empresa organizadora Euro 2008, fundada por la UEFA para la ocasión.

Pero así como sale, también hay dinero que entra. Y en este punto, las entradas terminaron jugando un papel muy importante para tal fin, sobre todo porque los 1.05 millones de boletos que se pusieron en venta para vibrar con los 31 partidos tenían dueño mucho antes de iniciado el campeonato y, solo en el caso de la final, que se jugó en un estadio habilitado para 50 mil almas, el más caro terminó costando 550 euros, mientras que el más barato 160, cifras bastante lejanas de los 45 euros que demandó un partido de la primera fase.

AUSPICIOS Y MÁS

A ello se suman los 70 millones de euros que por auspicios y publicidad dejaron los diez patrocinadores oficiales: Adidas, Coca Cola, Canon, JVC, Hyundai – Kia, Carlsberg, Castrol, Continental, McDonald's y MasterCard. Precisamente, un estudio realizado por la empresa que provee de dinero plástico, estimó que la Eurocopa dejó un beneficio de 1,400 millones de euros a la economía europea, es decir, 600 millones más de lo reportado en la edición de hace cuatro años disputada en Portugal.

Según estos cálculos, los principales ingresos procedieron en un 65% de la venta de los

LAS CIFRAS

- o El equipo más caro de la Eurocopa 2008 valía 351 millones de euros y estuvo integrado por un checo, tres españoles, dos italianos, un rumano, un alemán, un portugués, un sueco y un francés.
- o En la Euro 2008, los árbitros cobraron 10,000 euros por cada partido, mientras que los asistentes 5,500, aunado a los 200 euros diarios por viáticos.



CRISTIANO LOS PUSO DESCONTENTOS

- o “Esto es muy sorprendente en momentos en que el fútbol enfrenta uno de sus peores desafíos financieros. Es un cifra excesiva y desconcertante.”, *Michel Platini, presidente de la UEFA.*
- o “Uno puede ver esto desde la perspectiva de un atleta o de una persona que gana 2 mil euros al mes. Con esta crisis no es la mejor manera de mostrar cuánto dinero (el club) está dispuesto a ofrecer. Estas cantidades son increíbles”, *Novak Djokovic, tenista (número cuatro del ranking ATP).*
- o “Mientras en nuestro es un modelo basado en el esfuerzo, el talento y la previsión, en todo lo que es propio de un proyecto empresarial, el de Florentino (nuevo presidente del Real Madrid) es un modelo imperialista y además tiene ciertos aires de prepotencia”, *Joan Laporta, presidente del Barcelona.*
- o “Nadie vale tanto dinero. No estoy de acuerdo con lo que pagan. Si un club invierte mucho, luego es como un dominó, los demás también lo hacen”, *Johan Cruyff, ex jugador y entrenador del Barcelona.*

derechos televisivos (1,050 millones de euros), seguido del incremento en el precio de las entradas, de los servicios de transporte, de la venta de productos de merchandising y de los contratos exclusivos con los patrocinadores.

Pero como ahí no queda la cosa, el dinero que recibió cada equipo por el simple hecho de participar también concitó la atención de propios y extraños, sobre todo porque 184 millones de euros (unos cuantos millones menos de lo invertido por el Real Madrid para vestir de blanco a Kaká y Ronaldo) se repartieron entre las federaciones participantes. Y mientras el campeón, España, recibió 23 millones de euros, el otro finalista, Alemania, se hizo de 20 millones, libres de impuestos.

Millones más, millones menos, la Eurocopa y otros campeonatos de la misma envergadura se han convertido en la excusa perfecta para que además de hacer vibrar a los amantes del fútbol, las empresas comiencen a disputarse la exclusividad en aquellos torneos que prometen llenar las arcas de organizadores, equipos y patrocinadores.

Y si usted ya se está preguntando ¿cuánto dinero moverá el mundial Sudáfrica 2010 que nuevamente veremos por televisión?, todavía quedan varios meses para que los organizadores sigan usando la calculadora y después de varias sumas y restas hacerse de más dinero. ■



ESTOS SON... LOS FUTBOLISTAS MÁS CAROS

Nombre	Equipo de procedencia	Equipo actual	Valor (Millones de euros)	Año
Cristiano Ronaldo	Manchester United	Real Madrid	93.9	2009
Zinedine Zidane	Juventus	Real Madrid	71.6	2001
Kaká	AC Milán	Real Madrid	65.0	2009
Luis Figo	Barcelona	Real Madrid	61.4	2000
Hernán Crespo	Parma	Lazio	56.2	2000
Gaizka Mendietá	Valencia	Lazio	48.0	2001
Rio Ferdinand	Leeds United	Manchester United	46.7	2002
Christian Vieri	Lazio	Inter de Milán	46.5	1999
Andrey Shevchenko	AC Milán	Chelsea	46.0	2006
Ronaldo	Inter de Milán	Real Madrid	45.0	2000

Fuente: Clubes
Elaboración: Generación

Un reto infinito

Día del Padre

En un viejo sobre encontré una carta de hace muchos años, el remitente era extraño. El resultado, una nueva oportunidad para comprobar que el ser abrazado a cada padre, aquel que viste el cuerpo de un padre, o de un abuelo y en ocasiones, no tiene sangre en el vínculo, sino amor.



nte, mi padre. Las palabras, de afecto y reconciliación. La sensación,
humano se reinventa y perdona. El a mí, yo a él. En este día especial un
uelo, tío, hermano o madre. La paternidad está instalada en el corazón,



LA REVANCHA DEL TIEMPO

Durante mucho tiempo reduje a esa presencia insustituible mi propia idea de paternidad, a la presencia infinita del padre, a que esté sin importar nada. La paternidad hoy en día supone más. Una imagen de hombre fuerte, héroe a veces invencible casi siempre, no basta... finalmente son formas idealizadas, asignadas socialmente a un rol cotidiano, asequible. Estructuras que en la práctica no se encuentran, no se reflejan en muchos casos.

Con el pasar de mi propio espacio, las ideas se han modificado, la búsqueda del súper padre ha mitigado frente a la realidad. Aquella que impone, con frecuencia, calma y certeza en el corazón. Aquella que me ha susurrado al oído que mejor es tener un padre humano, que un dios lejano. Aquella seguridad de saber que la sencillez es mil veces más provechosa que la ostentosa perfección. A esta certeza y calma le debo mucho, le debo disfrutar hoy de mi padre, le debo la tranquilidad en mi alma y sobretodo, la paz de vivir el día a día, y hacer que cada instante cuente para él y para mí, aunque miles de kilómetros nos separen.

La revancha nos espera en esta historia de encuentros y desencuentros, la venganza del tiempo perdido y los abrazos no dados. Esa venganza será dulce cuando llegue, y anhelo que llegue pronto. Que estemos a tiempo de ese contacto que borraré lo complicado y nos dejará lo sencillo. Lo hice abuelo, me hice madre, se hizo padre, me hice hija. Crecimos, y a fin de cuentas, eso es la vida, crecer, mutar, trascender a los errores y falencias. Mirarnos

con generosidad y dejar que el viento se lleve lo superfluo, las bases nunca se mueven con la brisa, hace falta un ventarrón. Y ese no llegó. Nosotros llegamos antes.

UN MODELO INESPERADO

Los orígenes de esta celebración se remontan al 19 de junio de 1910, en la ciudad de Spokane, Washington, escuchando un sermón sobre el Día de la Madre, Sonora Smart Dodd pensó que su padre, Henry Jackson Smart, merecía también un día especial. Siendo veterano de guerra, la crió junto con cinco hermanos, totalmente solo. Al morir su madre, en el parto de su sexto hijo, la vida que afrontó Henry fue difícil y atípica. Sin quejas o remilgos con el destino, asumió su tarea de padre-madre y batalló sin masculinidades absurdas como un amoroso padre. Razones suficientes para buscar la reivindicación del rol paterno en un día nacional, de la misma manera que Anna Jarvis había trabajado por el Día de la Madre. Pasaron muchos años antes que fuera oficial la celebración y en 1966 el presidente Lyndon Johnson declaró el Día del Padre cada tercer domingo de junio.

Es curioso que haya tomado tanto tiempo y la energía de muchos colaboradores lograr está declaración oficial, me pregunto ¿qué razones se esconden? ¿qué motivaciones habrán influido en esta demora? Cuenta la historia que la controversia surgió al confrontar el Día del Padre, con el de la Madre, recordemos que la campaña masiva que emprendió Anna Jarvis fue muy fuerte y sus resultados totalmente inesperados.

Posiblemente jugó la partida aquella cuestión de roles masculinos y femeninos. De alguna manera en la mentalidad de la época, podría haberse considerado una debilidad a la imagen paterna una celebración sentimental y emotiva. ¿En qué medida los espacios humanizados y cálidos eran reservados para los padres? ¿Cuánto tuvo que pasar? Interesante verlo desde una perspectiva diferente, en la que aceptar finalmente el Día del Padre supuso un triunfo en la corriente que buscaba tener padres más cercanos, menos rígidos.

Este curioso relato no es más que una anécdota que encierra, quizá, el reto que la paternidad de hoy enfrenta. Un rol menospreciado cuando analizamos las estadísticas de hijos no reconocidos, la cantidad de madres solteras, el abandono de niños en edades claves para su desarrollo, la proliferación de pruebas de ADN como método de consulta después de un alumbramiento. Es decir, a la luz de la información, el rol paterno está devaluado.

Pero dónde quedan esos padres como Henry Jackson Smart, esos padres que enfrentan la necesidad de replantear su posición en la familia, esos padres jóvenes que cambian de piel para colocarse en un rol nuevo, repotenciado, que exige, hoy más que nunca, habilidades sociales, productivas y emocionales antes no conocidas. Dónde queda esa reivindicación social, la de todos los días, la del padre que hoy entiende que arrodillarse y mirar con ternura a los ojos a su hijo de tres años cuando hizo algo mal, vale la pena. Que bajar del cielo raso de la autoridad a la planicie de la sencillez, construye el espíritu y la seguridad de su hija. Ese padre es el de hoy, el verdadero guerrero que a punta de abrazos y besos se educa, se forma, se construye.

APRENDIENDO LA LECCIÓN

Históricamente el padre ha sido el proveedor por excelencia, el abastecedor de las necesidades básicas y no básicas de la familia, de los hijos. Es obvio que eso ya cambió, hace muchas lunas las parejas comparten la responsabilidad económica convirtiéndose el rol proveedor en una tarea compartida, no exclusiva. Sin embargo, aún no sucede lo mismo con el rol femenino de la protección, ese amparo maternal que





está enraizado en cada uno de nosotros. No busca un niño pequeño siempre a la madre para consolarse tras un golpe, una caída; esa información inconsciente y sublime queda registrada como fuente de afecto y protección para toda la vida.

Pero ¿no debería también compartirse ese rol, ese tipo de afecto, de consuelo con el padre? Debería, pero aún no sucede esa revolución. Porque sí sugiere una metamorfosis total en la intimidad de una familia, en la estructura interna de la movilidad afectiva. El padre ha perdido un poco de piso, se le ha movido el tablero. La femenina energía que alimenta al universo hoy, ha significado que los roles paterno y materno no estén muy definidos. Se han mezclado en muchos aspectos pero el padre ha llevado la parte más difícil.

El hombre no es por naturaleza emotivo, es práctico y concreto. Basta leer el best seller "Los hombres son de Marte y las mujeres son de Venus" del escritor norteamericano John Gray, para descubrirnos en nuestras inmensas diferencias, entonces qué se supone debemos hacer.

¿Cómo ubicarnos en los nuevos roles masculino y femenino?, ¿cómo evitar que la esencia competitiva de nuestro género opaque la esencia del padre? Ahora el reto no es para los padres ausentes, sino para

los presentes. Imagino que trascender es la respuesta. Aprender nuevos lenguajes, idiomas. Considerarse más que un proveedor para tomar un papel más activo, más complejo tal vez, pero más intenso. Los niños conocen las potencialidades de sus padres, sus capacidades y lo exigen. Las exploran al máximo, el terreno de lo afectivo implica una búsqueda inagotable, una fuente de ejercicios para el alma y la seguridad.

Una seguridad basada en el amor y los límites, mas no en el castigo y el dinero. Los padres billeteras ya no alcanzan. Ya no son suficiente, porque las madres igualaron esos estándares dejando lo mejor de ellos por salir. Este cambio es positivo, que una mujer lleve a casa lo mismo que el padre, en términos materiales, propone un juego nuevo. Libre de manipulaciones materiales y sumergiendo a la pareja en un universo apasionante, lúdico, rico. Poderoso en complicidades, maravilloso en resultados.

Un hijo recibiendo el mejor intento de su padre por ser un nuevo padre, es un mejor hijo. Es un hijo que ve el esfuerzo no solo económico, sino emocional. Ese es el verdadero reto de la paternidad. Vencer y romper los moldes que nos decían que un padre no puede hablar con dulzura, no debe desdibujar su imagen de autoridad. La autoridad supone, antes que nada, amor, y el amor es amable y tierno.

EL REFLEJO ES EL RETORNO

Nada fácil, pero no imposible. La lección que aprendo todos los días es que la simpleza nos permite ensayar y ensayar, si acaso toda la vida, hasta lograr la escena final. La escena que corone una entrega sincera de padre vital. En este día tradicional, en el que equivocadamente los encartes asocian al padre con artefactos súper tecnológicos y modernos, agradecemos la presencia tangible o intangible de ustedes, agradecemos las palabras dichas o no dichas, agradecemos la oportunidad eterna de ser mejores, de ser como somos, del silencio que en ocasiones no comprendemos, pero que con el tiempo valoramos. No siempre el silencio es ausencia, tal vez, simplemente no hay qué decir, la sola imagen de sus ojos mirándote a través del espejo retrovisor del auto, camino a la escuela, a veces alcanza. Es suficiente. ■



Eliana y Sandra, una dupla de éxito

El nacimiento de Elis

Empezaron de a pocos pero seguras de la meta. Ni la sombra del fracaso ni la desanimó. Bastó el esfuerzo y la osadía de una para que, por el camino, han acumulado éxito tras éxito. Empezaron con prendas menores en la pantalla chica.



Sandra Mujer



caso, que meses atrás se había apoderado del negocio de una de sus
e la otra dijera sí y juntas, como si el destino les hubiera deparado ese
s sofisticadas y hoy, diez años después, sus creaciones se lucen hasta



¿Se imagina desempleada (o) y sin un sol en los bolsillos? Mientras muchos hubiéramos optado por continuar tocando puertas con nuestra hoja de vida en manos para dejar de ‘patear latas’, hay quienes decidieron darle vuelta a la página y tras contrariar al destino, hoy dirigen el rumbo de lo que, años después, se convertiría en el negocio de sus vidas.

Corría el año 1999 y en nuestro país se comenzaban a dar los primeros pasos para reponernos de una severa crisis económica. Con apenas 25 años a cuestas y habiendo presenciado el fracaso del negocio de una de sus hermanas mayores, donde ella trabajaba, Sandra Alfaro Zapana no lo pensó dos veces y decidió seguir el consejo de su mejor amiga, Betty, quien la animó a apostar por lo que le gustaba desde pequeña, desde que vivía en Moquegua y caía seducida ante las creaciones de su abuelita: el diseño de modas.

Se había quedado sin trabajo y para hacer frente al desempleo obedeció a Betty. Después de conseguir el capital que necesitaba, abrió su primera tienda en la Galería Guizado del Centro de Lima. Ahí se dio cuenta que el diseño y confección de vestidos y otras prendas femeninas eran lo suyo. Convenció a Eliana, su hermana menor, quien por ese entonces tenía 22 años, para que se uniera a su proyecto.

Desde ese entonces su marca, Elisandra Mujer, que nació de la unión de sus nombres, viste a muchas mujeres y continúan trabajando inspiradas en redescubrir la elegancia de la mujer peruana moderna. Diez años después, las hermanas Sandra y Eliana Alfaro Zapana saben que no se equivocaron al emprender el que, como bien lo saben, se ha convertido en el negocio de sus vidas.

“Cuando me quedé sin trabajo porque el negocio de mi hermana quebró, recurrí a una persona que confió en mí, le conté mi inquietud de iniciar un negocio sola y después de hacer mi proyecto, me prestó el dinero. No lo podía creer. Alquilé una tienda y fue todo un reto para mí porque en ese entonces no confeccionaba, solo compraba y vendía”, recuerda Sandra.

LOS PRIMEROS PASOS

Aunque fue ella quien sin temor al fracaso decidió apostar por esa primera boutique, fue con la ayuda de Eliana, que encontró el impulso que necesitaba para arriesgarse a cosas mayores. ¿El secreto? Ambas reconocen que nada de lo que han logrado hasta hoy hubiera sido posible sin la presencia de la otra.

“En realidad desde la infancia siempre decíamos que íbamos a tener nuestra cadena de boutiques, que íbamos a hacer ropa

bonita y a un buen precio para que pueda comprar la mayoría. Pero ella (Sandra) era la que conseguía las telas como sea, hasta rompía los polos de mi papá, y como yo era más chiquita, era su modelo y ensayaba en mí. Definitivamente heredó el talento de mi abuelita”, sostiene Eliana entre risas.

A pesar que en un comienzo Eliana aceptó ‘apoyar’ a Sandra por solo un mes, ahora que su marca es reconocida en el mercado de prendas de vestir, sin dudarlo ambas reconocen que el volverse socias fue la mejor decisión que tomaron.

“Cuando las cosas en la boutique me empezaron a salir bien, sentía que me faltaba alguien que me apoyara. Para ese entonces ella tenía otro trabajo, de otra naturaleza, así que le dije: ‘Eli por qué no me ayudas, aunque sea un mes’. Pero mi intención era que le gustara y se quedara conmigo. Cuando vi que las cosas funcionaban y la gente nos prefería, le dije para ser socias pero a medias para que se involucrara y quisiera el negocio tanto como yo. Y no me equivoqué porque estoy orgullosa de mi socia”, afirma Sandra.

EMPIEZAN LOS CAMBIOS

Juntas decidieron mudarse de tienda y lograron que la ONG Mujer y Sociedad les diera su primer préstamo. Con 400 dólares en los bolsillos optaron por darle impulso a la decoración para atraer nuevas clientas. Y como su idea fue imitada por su competencia, decidieron marcar la diferencia con sus diseños.

Esta vez tampoco se equivocaron. El negocio siguió creciendo y un segundo préstamo fue necesario para atender nuevos pedidos. Vino un tercer crédito y las ganas de seguir



¿Quiénes son?

Nombre : Eliana Alfaro Zapana
Profesión : Secretariado y Computación.
Diplomado en Administración.
Estado civil : Casada
Edad : 32 años
Hijos : 1

Nombre : Sandra Alfaro Zapana
Profesión : Secretariado y Computación.
Curso de Diseño de Modas en Argentina.
Estado civil : Casada
Edad : 35 años
Hijos : 1



creciendo se concretaron de a pocos.

“En ese entonces no había tanto apoyo para las Pymes como ahora, así que preferimos ser cautelosas con el endeudamiento, sobre todo porque ese dinero era del negocio y no de nosotras, así que solo tomábamos lo que nos pertenecía por trabajar”, nos dice Eliana para luego afirmar que la receta de su éxito la resume en “empeño y trabajo para llegar a la meta”.

MÁS TIENDAS, MÁS TRABAJO

Una meta que a la fecha las ha convertido en dueñas y señoras de nueve tiendas en diferentes partes de la capital (cuatro de ellas en el Centro de Lima, cuatro más en el emporio de Gamarra y una en el sólido Lima Norte, en el Centro Comercial Megaplaza de Los Olivos para ser más exactos), el testimonio de estas dos moqueguanas confirma, una vez más, que el Perú es una tierra de emprendedores.

“Plaza San Miguel siempre estuvo en nuestros planes, porque siempre hemos creído que si no estás en un centro comercial no existes. Si bien, Megaplaza ha sido la puerta de entrada y nuestra vitrina, vamos a parar este año para capitalizarnos y el 2010 veremos a dónde ir”, nos dice Eliana, muy segura de sus planes

y de lo que el futuro le depara a ella y a su hermana.

Atrás quedaron las “ideas locas” de separarse y el intento de estafa del que fueron víctimas el año pasado. Con nueve tiendas en su haber y un taller en el que dan trabajo a más de 30 personas; otros centros comerciales y el interior del país, Arequipa y el sólido norte para empezar, están entre sus planes a no muy largo plazo.

“En tres ocasiones hemos pensado en



¿Dónde encontrarlas?

Av. Abancay 325 – Tienda 112, Centro de Lima.
www.elisandramujer.com

separarnos y llorábamos. Felizmente sabemos reconocer quién ha fallado y nos pedimos disculpas. La última vez que pensamos en separarnos fue hace tres años, pero hemos madurado y entendido que las cosas no funcionan sin la otra”, señala Eliana.

MERCADO NACIONAL, LA PRIORIDAD

Y, contrario a lo que sucede con otras empresas, las mentoras de Elisandra Mujer, todavía no piensan en la exportación. Sin dudar, ambas afirman que debido a que todavía tienen mercado nacional por atender, cruzar la frontera nos les quita el sueño. Más aun cuando sus ventas han crecido como la espuma.

Solo en el 2008 lograron vender 15 mil prendas (entre vestidos largos y cortos, vestidos de novia y ropa casual), 30% más de lo que colocaron en el 2007, crecimiento similar al que esperan lograr este año, por lo que sus fuerzas continuarán concentradas en atender el mercado local.

“La exportación no nos quita el sueño por ahora, porque hay mercado nacional por atender, sobre todo en provincias. Además, tenemos que seguir mejorando nuestro producto, así que en unos años recién empezaremos a pensar en esa opción, por ahora nuestra prioridad son las mujeres peruanas”, afirma Eliana.

Ahora, en medio de los preparativos para su participación como auspiciadores de un reality televisivo, se alistan para lo que se convierte en los meses de mayor trabajo para ellas y su equipo, la campaña de noviembre y diciembre, tiempo en el que contratan hasta a 10 personas más para atender sus crecientes pedidos, sobre todo de aquellas jovencitas de entre 16 y 17 años que esperan deslumbrar con impresionantes vestidos en sus fiestas de promoción.

Así que no se sorprenda si dentro de poco algunas figuras televisivas empiezan a lucir vistosos y elegantes vestidos o prendas casuales que lucen como distintivo el nombre de dos hermanas moqueguanas que llegaron a Lima con la intención de alcanzar el éxito... ¿Si lo lograron? De eso no hay duda, su historia así lo confirma... ■



¿El precio?

Vestido más cómodo	:	S/. 130.00
Vestido más caro	:	S/. 700.00
Vestidos de novia	:	S/. 1,800.00





TUM
CEV
lad en Pa



De incomparable sabor norteco

El Sudado de Pe

Aunque las fuentes a las que solemos recurrir poco o nada registran en c
dejar de escribir sobre las bondades de un succulento Sudado de Pesca

IBES MAR
VICHERIA

escado

cuanto a fundamentos históricos sobre este norteño potaje, no podemos
do, pues su sabor habla por si solo, y tiene mucho que contar...



Las experiencias que se suscitan frente a un plato de comida, requieren ineludiblemente de los sentidos, sean estos todos o estén limitados solo a alguno de ellos. Durante su preparación, su presentación y posterior degustación, las sensaciones se exageran, en menor o mayor consideración, dependiendo de los insumos que se utilicen, de las técnicas que se manejen y finalmente de los matices, formas y texturas, resultado de lo que nuestros cocineros de casa y escuela, hagan. Producto de un trabajo hecho con buen gusto, generosidad y, contra todos los pronósticos, sensualidad.

Cuando mencionamos la palabra sensualidad, hablamos desde el punto de vista filosófico del término. Lo puramente perceptible a los sentidos, lo que causa placer, no lujuria. Y lo mencionamos, pues es lo que un buen plato de Sudado de Pescado produce. Probablemente sin que sean estas las intenciones primarias, pero definitivamente son las consecuencias obligadas de quien se anime a probar un poco de ese sabroso jugo que baña un pescado de carne blanca, entero, trozado o fileteado, que se conjuga entre cebollas, tomates y algunas de esas hierbas como el culantro a los que el norte y su deliciosa gastronomía nos tienen acostumbrados.

Ningún buen comensal que se precie de serlo, debería comer a solas este succulento plato. La compañía es fundamental, pues un derroche de calificativos se estimulará, como por arte de magia, ante la calidez del potaje. Por ello, siempre escogí las mejores compañías para degustarlo, y es que su efecto es inmediato: El buen humor comienza a fluir, la conversación se vuelve amena, la energía y el calor logran su efervescencia e invitan a refrescarse. Más de una vez, lindando con la travesura –solo provocada por este plato- cometí la osadía de tomar un cuarto de vaso de cerveza negra para vaciarlo sobre el humeante plato y dejarlo listo para su consumo, ante tanto bochorno.

Probablemente con tremenda confesión, más de un cocinero “pegará el grito al cielo”, y no faltará quien apunte una ofensa en mi contra por haber atentado contra la tradicionalidad del plato; pero ante los antojos, no hay reglas que valgan –sostengo, muy convenientemente, a mi favor.- De repente haya roto con la receta original, pero nadie me dirá que malogré el gusto, ni los propósitos de este. Pues inmediatamente surgen las características antes mencionadas. El norte se hace presente con su sabor, pero sobre todo con su idiosincrasia: En Piura, Talara y Tumbes probé las primeras versiones de un

Sudado de Pescado, pero fue aquí en Lima, donde se consolidó mi preferencia por este plato. Sabor y compañía en matrimonio indisoluble.

PALABRAS DE ORO

Si bien es innegable que las costas del Perú alimentan al país desde siempre, pocos son los registros milenarios que afirman tal versión. Sin embargo, buscando en los tesoros que sobre gastronomía tenemos como libros de cabecera, encontré que el recordado “Compadre Guisao”, don Ricardo Alcalde Mongrut, cita en su libro “De la mar y la mesa”, un fragmento de los Comentarios Reales de los Incas, autoría de Garcilaso de la Vega, letras que transcribo con profundo respeto ante tales personajes:

“Es de saber que generalmente los indios de aquella costa, en casi quinientas leguas desde Trujillo a Tarapacá que es lo último del Perú, Norte Sur, adoraban en común a la Mar (sin los ídolos que en particular cada provincia tenía); adorábanla por el beneficio que con su pescado les hacía para comer y para estercolar sus tierras, así le llamaban Mama Cocha, que quiere decir Madre Mar, como que hacía oficio de Madre en darles de comer... Esta era en suma la idolatría de los yungas en aquella costa antes del Imperio de los Incas”.

Palabras que corroboran la inmensa riqueza que significa para nosotros –peruanos- herederos de una cultura milenaria, la presencia del mar, costa kilométrica que no ha hecho más que donarnos sus frutos y entre ellos, los principales insumos de nuestro plato de hoy: Peces de carne blanca, compacta, pues están sometidos a cocción –que no requiere de mucho tiempo-. En la olla sudan todos los mejunjes, desprenden sus riquezas y la aportan en el jugo de un pescado asopado de magnífico color y de incomparable sabor.

Cuentan mis padres que, en Talara, donde vive la tía Alicia –hermana mayor de mi madre- una fuente de Sudado a las 10 de la mañana era la mejor forma de empezar el día: A las 6 de la mañana, el tío Juan iba en busca de los mejores y más frescos pescados al terminal, mero, el elegido para el manjar. Ya en casa se tenía todo dispuesto para su preparación: Chicha, cebollas, tomates, condimentos, culantro, yucas sancochadas, arroz blanco y a hervir el pescado, haciéndolo sudar, dejando que destile sus nutrientes y aromas. Todo en la cocina se hacía rápido, ya en la mesa familiar, se tomaban el tiempo suficiente para el deleite.







LA CHICHA NORTEÑA

Lima, como bien se menciona reiteradas veces, es la capital de los provincianos, todas las costumbres confluyen con sus riquezas en la gran ciudad. Aquí no hay cebichería, ni restaurant norteño que no tenga en su carta un Sudado de Pescado, como bien decíamos anteriormente, se escogen básicamente los pescados blancos y de carne compacta como la chita, el tramboyo, mero, cojinova y ojo de uva. La costumbre nos invita a que los primeros vayan enteros pero trozados, los otros se prefieren en filetes.

Bien nos dice Luis Noblecilla, tumbesino radicado en Lima hace más de 30 años y propietario de uno de los restaurantes más emblemáticos de su tierra: Tumbes Mar de la concurrida avenida Rosa Toro en San Borja, “Los clientes por comodidad prefieren los pescados en filetes, sin espinas, pero en el norte, va con todo, los trozos de chita o tramboyo con hueso, pues le dan un sabor especial, más aun porque dentro de nuestra receta incluimos un fondo de pescado bien concentrado, para acentuar los gustos”. Y así lo comprobamos, después de seguir paso a paso con la preparación del potaje.

Hace pocos años, en Chulucanas, tierra de la cerámica y el tondero, donde pasé inolvidables días, me di el gusto de desayunar las cinco mañanas que estuve en ese suelo, solo Sudado de Pescado. Tenía que hacerlo, era un lujo que no podía desperdiciar: Pescado fresco, chicha norteña, fuerte, clara, genuina, tanto como la amabilidad de las anfitrionas de turno, Marlene y la recordada Clorinda Arellano. En esta experiencia,

se cayeron los paradigmas del pescado compacto, pues probé la merluza, que se deshacía al contacto con la cuchara, pero eso era intrascendente, comparado con el gusto que me brindaba en cada bocado.

Esta chicha está hecha solo de maíz de jora, y en eso se diferencia de la serrana, que lleva más de un maíz. La fermentación en este suelo cálido hace lo suyo: Las chicherías, blandiendo improvisadas banderas blancas, nos anuncian que hay chicha fresca y su derivado “el clarito”, de sabor un poco más fuerte (por lo menos, así fue como yo lo sentí). Piura y Tumbes, lugares entrañables, con piso de tierra en el que niños discurren a pies descalzos con la alegría que solo la inocencia anuncia, son la cuna de nuestro Sudado de Pescado, energético, alegre por antonomasia, sensual por derecho propio.

Con este potaje, la idiosincrasia de nuestros hombres y mujeres del norte del país, se hace presente. Sea donde fuere el lugar en que se prepare y consuma, nos contagiamos de sus características. No sé si será el fósforo proveniente del pescado, la chicha de jora, o el maridaje de concentrado, culantro y guarniciones. Probablemente quien comparta la mesa con nosotros ocasional o continuamente tenga la respuesta, yo aun no la encuentro. Solo sé que cuando pienso en un Sudado de Pescado me acuerdo de la gente querida, de los entrañables por excelencia, de mi querido norte. Así que por ellos, un brindis: Por la delicia hecha potaje, por la calidez y la frescura integradas, por la familia y los buenos recuerdos, por ti... ■