

# eMGG

Año 7

Nº 130 Octubre 2009

[www.generacion.com](http://www.generacion.com)

Magazine digital >>

< El regreso de Isabel Allende

Entrevista a Eva Bolívar

ALBEV, moda hecha cuero

Infaltable compañero: >  
El pan

**Aborto:**

La polémica continúa

**E-MAGAZINE SEMANAL**  
**WEBMASTER@GENERACCION.COM**

**Director fundador**  
Francisco Huanacune Rosas

**Directora adjunta**  
Sophie Dmitrieff

**Editoras**  
Karla De Rojas, Pamela Galarreta

**Director de Arte y Retoque Fotográfico**  
Juan Pablo Tello Rodríguez

**Diseño de Arte y Retoque Fotográfico**  
Josué Alberto T. Uriarte  
Miluska Velez Caycho

**Redactores**  
Laylah Ferreyra, Elida Vega, Sergio Paz,  
Cecilia Portella, Carlos Avalos, Cristian  
Velasco, Luis Lagos, Steve Salas.

**Colaboradora**  
María del Pilar Tello

**Jefe de Fotografía**  
César Revilla



**Generación es una publicación de Editora Evisto S.R.L.**

Los artículos firmados y publicados en Generación son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

[www.generacion.com](http://www.generacion.com)

## CONTENIDO



**4 EDITORIAL**  
No al armamentismo

**6 ENTREVISTA**  
Eva Bolívar  
Tercer encuentro en la  
Biblioteca Nacional

**12 OPINIÓN**  
César Huamanchumo  
"Cancillería" enredada  
en la diablada

**16 SALUD**  
El aborto



**24 COLUMNA**  
Javier Valle-Riestra  
La insolencia de cuatro  
diputados

**28 EMPRENDEDORES**  
Cueros ALBEV

**36 COLUMNA**  
María del Pilar Tello  
Acerca del Himno Nacional

**40 GENERACULTURA**  
Regreso de Isabel Allende



**46 COLUMNA**  
Luis Lagos  
El delito de ser migrante  
(Parte I)

**52 ECOLOGÍA**  
Survival International  
La última fase de un genocidio

**56 GASTRONOMÍA**  
El pan



## NO AL ARMAMENTISMO

¿Tanques o alimentos?... He ahí el dilema en el que se encuentra sumido nuestro continente latinoamericano. No hay mes, semana y, a veces, hasta días, en los que los noticieros de radio y televisión, al igual que las portadas y páginas principales de los medios escritos de comunicación, informen, cayendo desgraciadamente no pocas veces en el puro sensacionalismo, sobre la carrera armamentista que embarga a muchos países de la región. Tal país adquiere decenas de tanques; otro, varias decenas de aviones; otro, piezas de recambio, en fin... se anuncia a los cuatro vientos.

Y no solo eso, se comenta ya, de más en más en altas esferas a nivel internacional, de que nuestra región, que hasta ahora se ha mantenido al margen de la carrera armamentista que incluye la utilización de la energía nuclear para fines militares, estaría por dejar de detentar la suerte de estatus de "Oasis Antinuclear" en el planeta. Ya que dos países en su seno, Venezuela y Brasil, por diferentes razones, aunque correlacionadas, cada uno de ellos, estarían contemplando la adquisición de la Bomba Atómica... Atizando así esta competencia cainita entre países hermanos de la región.

El escenario pues se torna complejo y, por qué no decir, hasta dantesco. Pues, en medio de un enrarecido clima social y político, exacerbado por la enorme presión que ejercen las consecuencias de la crisis global que flagela al mundo desde mediados de 2008, más de un país de la región no encuentra mejor forma

para canalizar mucho de los siempre escasos recursos a su disposición que no sea adquirir armas de diverso tipo en aras de protegerse de un vecino que comparte con él, en diferente grado sin duda, los mismos problemas de índole económico, social y político.

América Latina vive en su mundo, en un mundo al revés... En lugar de consagrar los limitados recursos económicos y financieros con los que se cuenta a la solución del acuciante problema que significa la pobreza que más de uno anuncia creciente en los tiempos por venir, algunos de sus países direccionan irracionalmente estos hacia los dominios de una forma sesgada de entender lo que es la defensa nacional, adicionando así un problema más, el inoportuno y protervo armamentismo, a todos los demás problemas que agobian hasta el límite de lo tolerable a sus sociedades.

No caer en el juego de la carrera armamentista hoy debe constituir la consigna de todos aquellos que le negamos pertinencia a la compra de armas como eje de solución a los problemas que como países vecinos compartimos. La pobreza que golpea a vastos sectores en nuestro continente exige latitud y clarividencia de parte de nuestros líderes a fin de coadyuvar al reforzamiento de los lazos comerciales, sociales y políticos entre pueblos hermanos. Única vía que permite establecer los pilares de un continente que ve en la integración la solución a sus problemas. ■

*Francisco Huanacane*  
Director Fundador



Un enorme turrón de 300 metros de largo por 50 de ancho, considerado el más grande del mundo, fue presentado y degustado el domingo 18 de octubre de manera gratuita por cientos de personas en el parque Los Próceres, en Jesús María.

Por Cristian Velasco



De Investigadores y Docentes en Bibliotecología

# III Encuentro en la Biblioteca Nacional

El 3 y 4 de noviembre se llevará a cabo en la Biblioteca Nacional del Perú (BNP) el III Encuentro de Investigadores y Docentes en Bibliotecología. Conversamos con la directora ejecutiva de Investigaciones en Bibliotecología y Ciencias de la Información de la BNP, Eva Bolívar Lobatón.

→ **¿Cuáles son los objetivos del III Encuentro de Investigadores y Docentes del 3 y 4 de noviembre?**

El principal objetivo es difundir y analizar los trabajos que se presenten en el evento en materia de bibliotecología y la ciencia de la información. La intención es reflexionar respecto de la relación que

existe entre la práctica investigativa y el quehacer cotidiano.

**-¿Qué temas se tratarán en el encuentro?**

Desarrollaremos cuatro ejes temáticos. Primero: bibliotecas nacionales e investigación. A la Biblioteca Nacional le interesa saber qué investigaciones se están llevando a cabo en el país con la finalidad de apoyar y difundir las más interesantes. Segundo tema: gestión del conocimiento en el ámbito académico y empresarial. De una u otra manera, con los avances tecnológicos de la actualidad y las nuevas tendencias en un mundo globalizado, la bibliotecología ha dejado de ceñirse a bibliotecas nacionales o escolares y los servicios que brinda una biblioteca de antes. Ahora se habla de sociedad de la información, sociedad del conocimiento, gestión de la información, gestión del conocimiento y una serie de temas que antiguamente no existían.

El tercer tema es investigación en el ámbito académico. Se ha recibido trabajos de investigación tanto nacionales como extranjeros referentes a la bibliotecología. El cuarto tema es: lectura. El evento está abierto para que participen no solamente bibliotecólogos sino también profesionales de otras disciplinas: docentes, promotores de lectura, etc. Debatir sobre el tema de la lectura en el país es sumamente importante para el encuentro. Para eso se ha invitado a personas entendidas en el tema para reflexionar sobre los avances que se han conseguido al respecto.

**-¿De qué países provienen los representantes extranjeros?**

Vienen cinco representantes invitados por la Biblioteca Nacional. Tenemos al licenciado Didier Álvarez Zapata, bibliotecólogo colombiano con amplia experiencia en el campo que labora en la Universidad de Antioquia y es experto en



el tema de lectura. También viene la doctora María Pía López, responsable del área de investigaciones de la Biblioteca Nacional de Argentina, quien va a ofrecer una conferencia magistral en el tema de bibliotecas nacionales e investigación.

También tenemos dos invitados de México, investigadores del Centro Universitario de Investigaciones de la UNAM: el doctor Jaime Ríos Ortega y la doctora Patricia Hernández. Ambos van a ofrecer sendas conferencias magistrales en torno al tema de investigación académica. También tenemos la presencia de una especialista en gestión del conocimiento, la doctora Sara Artilles Visbal, de la Universidad de La Habana, quien es licenciada en bibliotecología, filósofa y experta en el tema.

**“** Esperamos que precisamente eventos de este tipo contribuyan a difundir esta rama tan interesante **”**

**-¿Quiénes podrán asistir al encuentro?**

El evento está dirigido en principio a investigadores, docentes y estudiantes de bibliotecología y carreras afines. Pero el público en general que esté interesado también puede asistir, desde luego. La inversión que deberán hacer los estudiantes es de S/. 70. Los profesionales en bibliotecología y otras profesiones deberán abonar S/. 120. Además del evento en sí, también habrá talleres de gestión del conocimiento y lectura a cargo de profesionales especialistas en la materia. El costo por cada taller es de S/. 30. La Biblioteca ha tratado que los precios sean accesibles con la finalidad

de que pueda asistir la mayor cantidad de público.

**-Algunos de los temas a tratar son un tanto especializados. ¿Qué cantidad de público esperan congregar?**

De 120 a 150 personas. Es cierto que eventos de este tipo difícilmente convoquen a una cantidad masiva de público debido a que la bibliotecología es una disciplina que no es muy popular, la verdad. Sin embargo, esperamos que precisamente eventos de este tipo contribuyan a difundir esta rama tan interesante.

**-¿Cómo van los preparativos para el encuentro?**

Siempre va a haber inconvenientes, sobre todo en la parte económica. Pero felizmente tenemos auspiciadores que de una manera u otra contribuyen con nosotros y además dan realce al evento.

**“** El principal objetivo es difundir y analizar los trabajos que se presenten en el evento en materia de bibliotecología y la ciencia de la información **”**

Por ejemplo tenemos al Británico, al ICPNA, al grupo Santillana, al grupo Generación, Universia, la Municipalidad de San Borja, Login Club, la Embajada de Argentina. A todos ellos les estamos sumamente agradecidos.

**-¿Cómo define el nivel de la bibliotecología en el país?**

Uno de los mayores referentes en la región es México. Precisamente el año pasado estuve por ese país para un evento similar a este. La UNAM tiene un Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, tienen investigadores

de gran calidad, hacen investigación todo el año, cada investigador tiene dos o tres proyectos en los que trabaja continuamente, etc.

En la región, después de México está Colombia. En el tema de lectura, Colombia ha avanzado enormemente. Ha realizado programas sumamente interesantes a nivel macro, de Estado, que trabajan en conjunto con las bibliotecas públicas y escolares.

Eso lamentablemente no sucede en el Perú. Acá hay una serie de obstáculos que encuentra el bibliotecólogo para llevar a cabo sus proyectos: el tiempo,

**“ En el Perú hay una serie de obstáculos que encuentra el bibliotecólogo para llevar a cabo sus proyectos ”**

la falta de apoyo económico por parte del Estado y de la empresa privada y una serie de detalles que hacen que el investigador no ejerza su actividad de manera cabal. Además, en el país solamente tenemos dos universidades -Católica y San Marcos- que ofrecen la carrera de bibliotecología. Falta mucho por hacer. Esperemos que eventos como el que la Biblioteca Nacional está organizando contribuyan al desarrollo y la difusión de la disciplina. ■

Otro dato

El III Encuentro de Investigadores y Docentes en el Área de Bibliotecología y Ciencias de la Información se llevará a cabo el martes 3 y el miércoles 4 de noviembre a partir de las 8:00 a.m. en la Biblioteca Nacional del Perú ubicada en la avenida de la Poesía 160, San Borja (cruce con la avenida Javier Prado). Mayor información al teléfono 513 6900, anexo 7223.

**Encuentro de Investigadores y Docentes del Perú en el Área de Bibliotecología y Ciencias de la Información:**  
**PRESENTE Y FUTURO DE LA INVESTIGACIÓN BIBLIOTECOLÓGICA**  
 3 y 4 de noviembre de 2009 / Lima - Perú

- Bibliotecas Nacionales e Investigación
- Gestión del Conocimiento: buenas prácticas en el sector académico y productivo
- Investigación en el ámbito académico
- Lectura

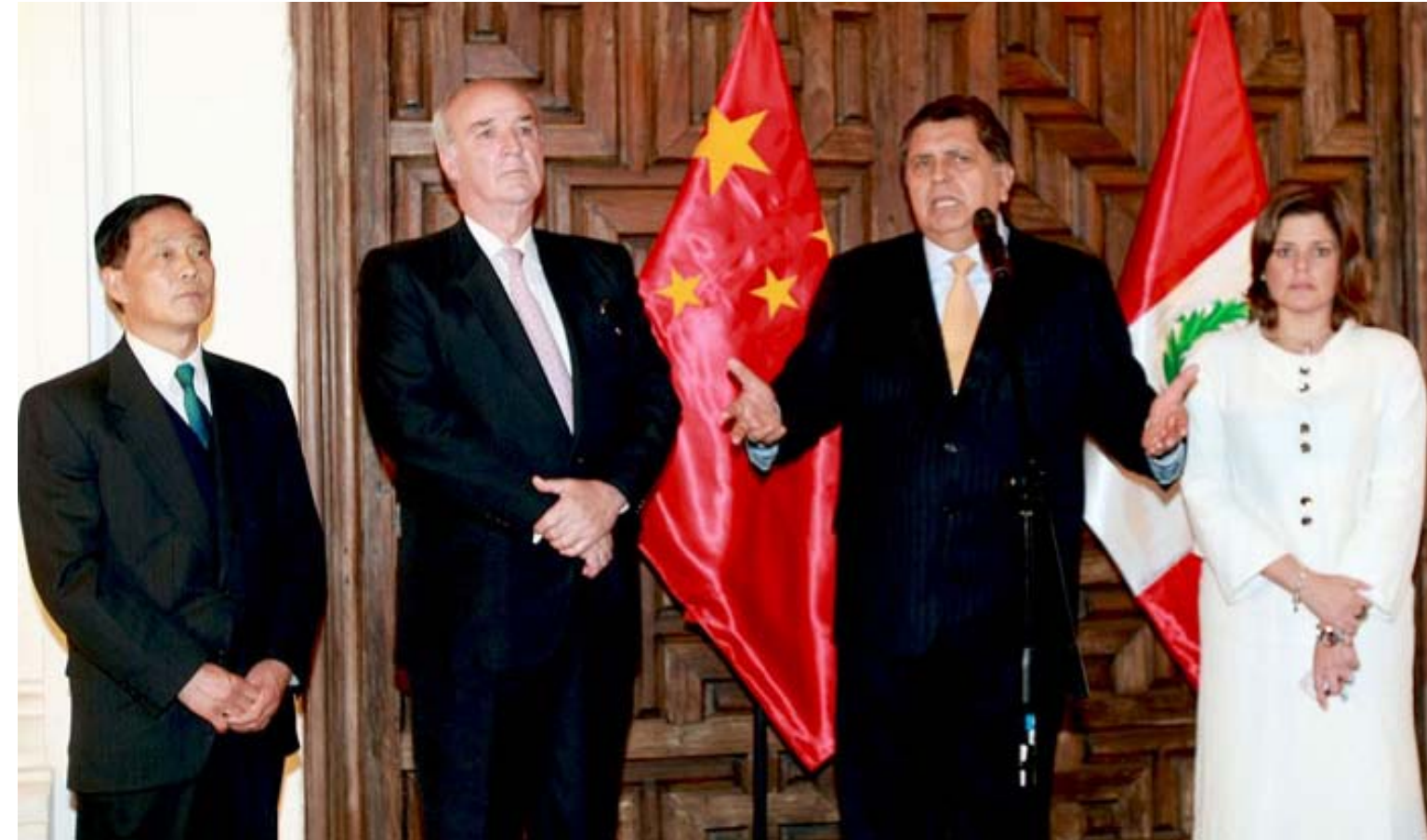
Lugar: Sala de Usos Múltiples (SUM) - BNP  
 Av. De la Poesía N° 160 - San Borja

Inversión: Profesionales S/. 120.00  
 Estudiantes S/. 70.00

Informes: 513-6900 anexo 7223  
 E-mail: [deibci@bnp.gov.pe](mailto:deibci@bnp.gov.pe)

Organiza:                      Auspician:





## Nula promoción de la inversión "Cancillería" enredada en la Diablada

**Cuando un fabricante quiere vender en el mercado local, utiliza campañas de publicidad y propaganda a fin de resaltar las cosas buenas de su mercadería tales como calidad, precio, duración, etc.**



Por César Huamanchumo

Hoy, dicha actividad cobra vital importancia para enfrentar la crisis y desempleo, que ha recortado la capacidad de compra de millones de personas en EE. UU. y Europa. Por eso, Perú ve bajar sus exportaciones que, se estima, cerrarán el 2009 con una disminución de 25% respecto a los US \$ 31,163 millones vendidos en el 2008.

Con los TLC, nuestros productos pueden ingresar más fácilmente a países extranjeros. Por ejemplo, la población conjunta de EUA y China forma un mega mercado de 1,500 millones de personas, 50 veces mayor a los 30 millones de peruanos.

El asunto es aprovechar las ventajas de los TLC para aumentar la exportación y "jalar" inversión privada, creando oportunidades de nuevos negocios para los emprendedores y dando vuelo a la economía de las regiones, sobretodo a las más pobres. Un mecanismo que

“ ¿Qué se viene haciendo para contrarrestar la crisis?. No se nota liderazgo ni nuevas funciones en pos de atraer inversión privada extranjera y promover exportación ”

las naciones suelen emplear, hacia tal propósito, es la promoción comercial en el exterior.

Comparando con el 2007, la exportación peruana en el 2008 se redujo 22% en América Central, 22% en África, 15% en Japón. Durante el 2003-2008 las ventas a Singapur cayeron de US\$ 16 millones a US\$ 4 millones, mientras las importaciones subieron de US\$ 21 millones a US\$ 42 millones.

Merece atención el vaivén exportador a Corea del Sur, Rusia, México, Brasil, Panamá. A pesar que la exportación peruana sigue cayendo, el ministerio de



“ La recuperación mundial post-crisis es lenta y los consumidores aún no abren sus bolsillos con ganas ”

relaciones exteriores está descuidando la diplomacia económica y la apertura de nuevos mercados, especialmente para Pymes exportadoras

Sería bueno saber cuál es el aporte efectivo de los consejeros comerciales en favor de los exportadores peruanos. En la web de ese ministerio hay información


incompleta y, en casos, una antigüedad de data. Cancillería cuenta con catorce oficinas comerciales en el extranjero, en las cuales no se aplica la gestión por resultados.

¿Qué se viene haciendo para contrarrestar la crisis?. No se nota liderazgo ni nuevas funciones en pos de atraer inversión privada extranjera y promover exportación. Tampoco existe documentación pública sobre los planes operativos 2008 y 2009, así como su respectiva evaluación.

La recuperación mundial post-crisis es lenta y los consumidores aún no

abren sus bolsillos con ganas. Además, la competencia por recuperar el mercado global será feroz entre los países emergentes. Cancillería debe abandonar los dimes y diretes con Evo y dedicarse a aplicar una moderna estrategia de promoción que defienda el posicionamiento de los productos peruanos en el exterior.

Los pequeños exportadores le agradecerán, señor Canciller, dejar a otros la bronca por la “diablada” y asumir, en cambio, un “endiablado” rol promotor con el profesionalismo que se le conoce. En esta crisis, esa debe ser su más importante chamba. ■


 Por Laylah Ferreyra

## Despenalización ¿Ser o dejar ser?

# El aborto

**El aborto es un tema complejo que despierta las más enraizadas fiezas en la sociedad, la despenalización del aborto eugenésico o por una violación sexual han sido los puntos a analizar en la reciente polémica, sin embargo, las pasiones han crecido y se ha polarizado el país. Lo cierto es que actualmente en el Perú se producen 376 mil abortos al año.**

### → LA PROPUESTA EN CUESTIÓN

Para comenzar a desmembrar este tema sería bueno conocer los conceptos que están involucrados en la polémica. La Comisión Especial Revisora del Código Penal del Congreso de la República el pasado 6 de octubre, votó a favor de la despenalización del aborto eugenésico o del embarazo producto de una violación sexual.



El proyecto de ley pretende modificar los artículos del Código Penal que condenan a prisión a la mujer que se somete a un aborto, y a los médicos involucrados en la intervención. Liberando así la figura del aborto clandestino para estos casos.

El aborto eugenésico es aquel producido cuando el feto tiene serias malformaciones físicas, comprobadas por un diagnóstico médico especializado. Un ejemplo claro de este caso sería el feto anencefálico, es decir, el que no tiene cerebro o parte de él. Hecho que haría imposible el desarrollo de la vida siendo ésta de tan solo horas.

El otro aspecto de la modificación del Código Penal contempla el caso de violación sexual, es decir, una mujer es atacada sexualmente y producto de este acto queda embarazada. El aborto en estos casos sería también viable. El fin de esta rectificación sería proteger

la integridad emocional de la madre, que sin pedirlo, fue embarazada de su agresor.

Es aquí donde el debate cobra niveles insospechados y se radicaliza, los organismos de Defensa de los Derechos de la Mujer aseguran que la libertad debe ser primordial y que nadie debe decidir en el cuerpo de una mujer. Flora Tristán, Manuela Ramos, Demus, ONGs dedicadas al activismo feminista defienden esta posición.

Su argumento se basa en los 376 mil abortos clandestinos que anualmente se hacen en nuestro país, siendo sus complicaciones la tercera causa de mortalidad materna, una cifra alarmante que refleja la cruda realidad de un gravísimo problema social.

DEMUS manifiesta que más de 945 embarazos con malformaciones

### EL CASO DE KAREN LLANTOY

En el Perú tenemos un caso emblemático en relación al aborto eugenésico, Karen Llantoy es una joven que en el año 2001, con apenas 17 años, salió embarazada. Su feto era anencefálico, es decir, no tenía cerebro, sus probabilidades de vida eran nulas, no quedaba duda de que ese bebé no lograría sobrevivir.

Ella acudió al Hospital Arzobispo Loayza para que le practicaran un aborto terapéutico en el primer trimestre de su gestación, ya que su estabilidad emocional y física corrían peligro. Las mujeres que son madres sabrán comprender que llevar un embarazo de nueve meses sabiendo que al parir ese niño va a morir, debe ser devastador.

No se le permitió abortar, se le obligó a terminar el embarazo. Karen no deseaba someterse a un aborto clandestino porque temía por su vida, esas prácticas al no ser reguladas se dan en condiciones terribles de inhumanidad. Sin medidas de salubridad y protocolos médicos... ella tenía miedo, además era



una adolescente que enfrentaba una situación que la sobrepasaba.

Finalmente la niña nació en el 2002, lo amamantó por cuatro días y falleció; atravesó por esta dolorosa experiencia, innecesaria seguramente, por no contar con el marco legal que la protegiera. Karen, respaldada por DEMUS, organismo pro defensa de la mujer, y otras organizaciones, denunció a las autoridades peruanas por este hecho ante la ONU, siendo ella en contra del Estado.

La Organización de las Naciones Unidas emitió un fallo en el año 2005 en el que se sentenció al Estado Peruano a indemnizar a la joven, hoy de 24 años. Dentro de las consideraciones se penalizó al Estado Peruano por haber tratado cruelmente a Karen, obligándola a soportar el dolor de ver a su hija con deformidades evidentes, lo que agravó la angustia acumulada durante el embarazo.

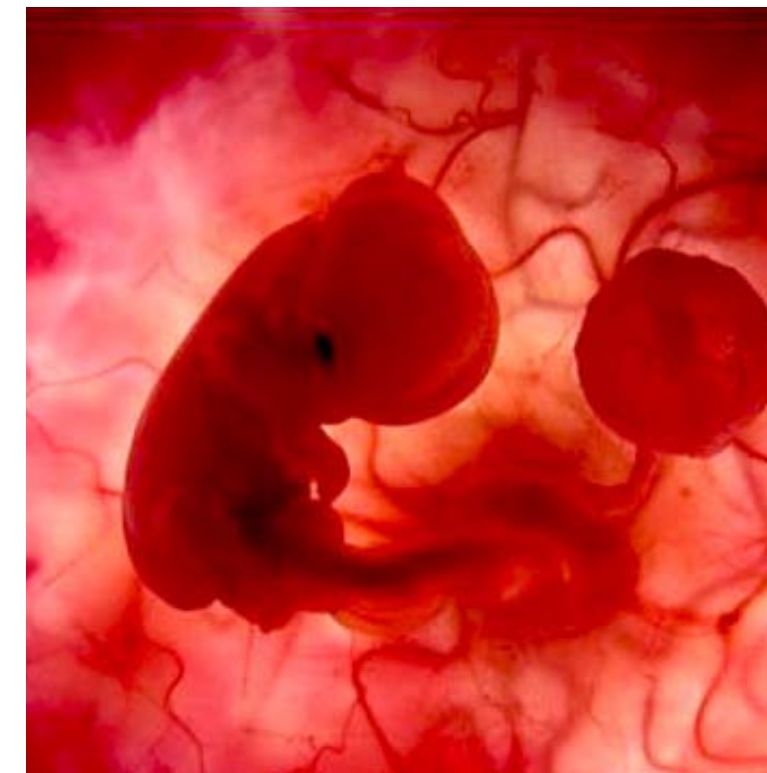
También se consideró que se actuó en contra de la integridad moral, y no solo física de la madre al haber ignorado que la petición de aborto calzaba en la figura legal del aborto terapéutico.

Además de no haber tenido un trato especial por haber sido una menor de edad. Hasta este momento el Estado no ha reconocido nada a Karen Llantoy.

### INFLUENCIA RELIGIOSA

La fe es una cuestión subjetiva, intangible, libre. Vivimos en un Estado democrático que nos garantiza la libertad de credo, pero también es un Estado laico, que no debe basar políticas de Estado o de Salud Pública en creencias religiosas de ninguna índole.

El Cardenal Juan Luis Cipriani ha sido categórico al oponerse al aborto eugenésico o por violación sexual. En estos últimos días ha tenido duras expresiones sobre el tema: "No nos dejemos llevar por teorías sentimentales falsas, la interrupción de un embarazo no deseado es un asesinato de una vida; la violación de una mujer contra su voluntad es castigo al violador (...) No podemos aceptar ningún planteamiento que pretenda quitarle la vida a un ser humano."



“ Vivimos (...) en un Estado laico, que no debe basar políticas de Estado o de Salud Pública en creencias religiosas ”

congénitas se dan por año, siendo más de 100 las mujeres que fallecen por la negativa a realizarles un aborto legal terapéutico.

Recordemos que un aborto terapéutico debe ser realizado cuando la vida de la madre corre peligro físico y emocional. En este punto surge otra disyuntiva, ¿la salud mental de la madre es parte de su bienestar integral? ¿se debe dissociar el cuerpo de la estabilidad emocional de la madre gestante para el análisis sobre el aborto terapéutico?





hermanas religiosas, ya que no procedió la reconsideración de la despenalización del aborto eugenésico y por violación sexual.

Cabe resaltar que la Comisión que ha visto el tema es una comisión técnica no definitoria, solamente se ha propuesto el proyecto de ley. Es el presidente del Congreso, Luis Alva Castro quien decidirá si se debatirá para su futura o no promulgación, en el próximo pleno, o si pasará a estudiarse en la Comisión de Justicia. Seguro es que la polémica levantada y azuzada por ambos bandos continuará en los medios de comunicación como mecanismo de presión social.

### ENARDECIDA PROTESTA

El pasado martes, 20 de octubre, la Comisión Especial Revisora del Código Penal se reunió en el Congreso de la República para votar nuevamente sobre el tema del aborto eugenésico, a pedido del Ministro de Justicia Rafael Rey. En los exteriores del hemiciclo manifestantes de ambas posiciones, a favor y en contra protagonizaron una caótica batahola.

Se evidenció la activa participación de los colectivos sociales involucrados en el tema, llamando poderosamente mi atención la presencia de religiosas, vestidas de hábito y portando cruces en mano, ejercitando una férrea defensa por sus ideas. Levantaban cartelones con terribles imágenes de bebés mutilados y bañados en sangre, con la intención de sensibilizar al público. Una atmósfera extraña que en nada contribuía a la seriedad del debate.

Asociar el aborto con la fe religiosa es innecesario en este momento. La presencia de la Iglesia Católica es poderosa en nuestro país, influyente y decisiva, sin embargo en este caso de nada valió la exposición mediática de las

### IMPORTANTE PRECEDENTE

Nunca llegó tan lejos una iniciativa legal en relación al aborto, no solo el Perú enfrenta este espinoso tema, actualmente España y otros países también lo hacen. Es evidente que la



Y también: "Siempre habrán Herodes en el mundo, y que contesten lo que quieran, pero siempre habrá gente que está buscando al niño para matarlo". Válidas y respetables opiniones ya que es una autoridad eclesial que tiene plena libertad de expresar su posición, sin embargo, me pregunto qué busca la Iglesia frente a esta problemática.

En su homilía del domingo el Cardenal expresó nuevamente su rechazo, pero el día lunes no pudo recibir al presidente de la Comisión Especial Revisora del Código Penal, el congresista Carlos Torres Caro, para discutir su abierta oposición sobre la propuesta legal, a pesar de haber tenido la cita confirmada. Una acción incomprensible si lo que busca es evitar la promulgación de la ley, los derechos humanos se deben defender con argumentos consistentes, y no evitando el diálogo.

Recordemos que la Iglesia se opone tajantemente también al uso de métodos anticonceptivos, y apuesta por un control de la natalidad basado en lo natural. La misma cerrada negativa erigió cuando se legalizó el uso de la píldora del día siguiente, que según la Organización Mundial de la Salud no es abortiva. La discusión se mantuvo en el plano de las creencias, con la misma tesis de la protección a la vida.

Una política de Estado debe orientar su mirada hacia las poblaciones menos favorecidas y evitar que su salud se vea comprometida. Y sería interesante conocer cuántos creyentes católicos consideran inviable que el control de la natalidad se base en fundamentos naturales. Es muy probable que los cuestionamientos surjan y algunas injerencias de la Iglesia se pongan en tela de juicio.



confrontación no solo será política, como ya se puede ver en el gabinete del presidente Alan García, en donde los ministros no logran articular una posición hegemónica; sino también social.

El diálogo se extenderá a las conversaciones cotidianas y a las calles, en forma de protesta, y esperemos no en forma de violencia, pero es importante que los conceptos se interioricen de tal manera que la posición a tomar esté sustentada en información clara y verdadera.

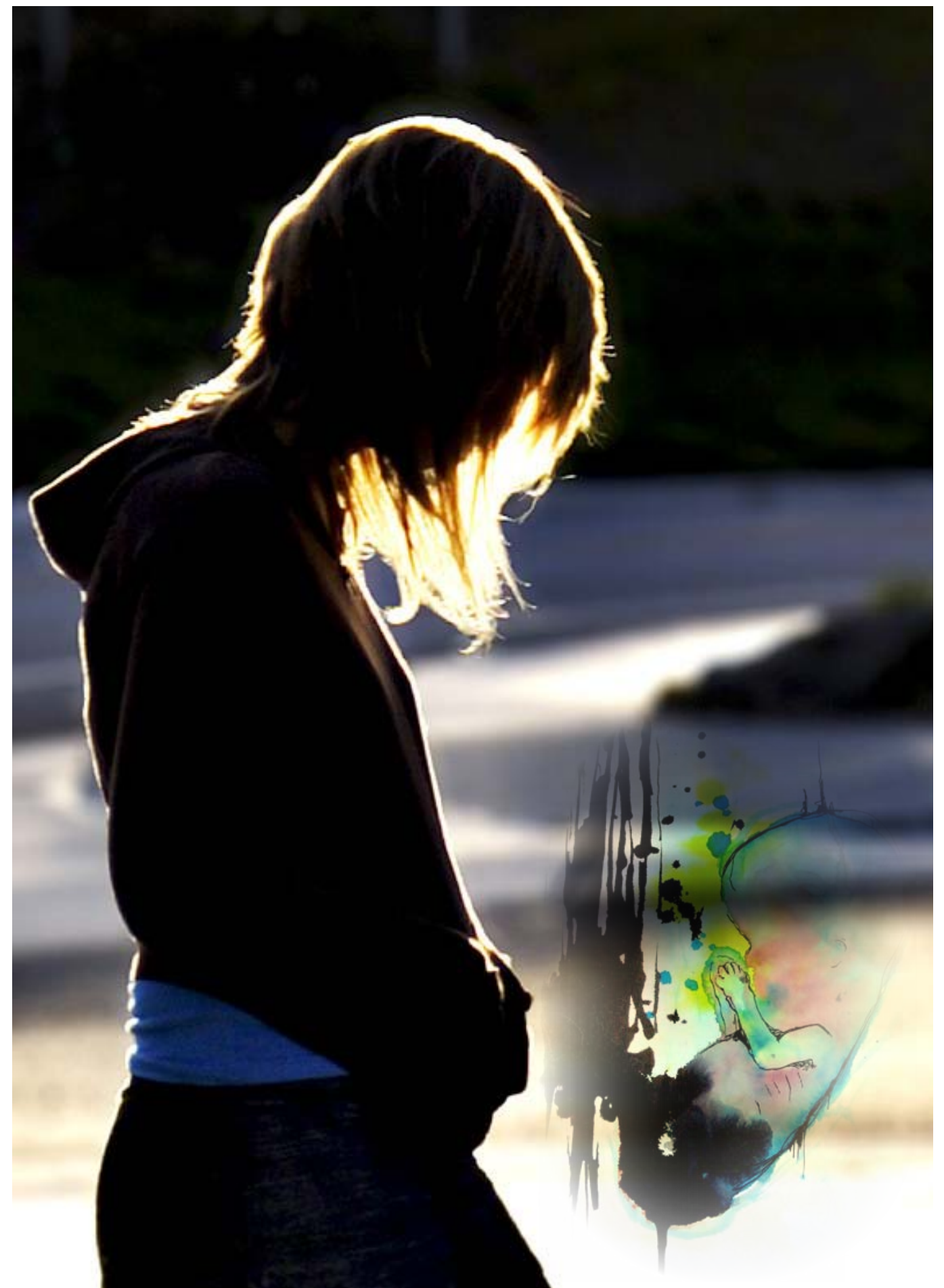
De aprobarse finalmente la despenalización del aborto eugenésico y por violación sexual no se estará obligando a nadie a abortar, seguirá siendo una decisión personal e indiscutiblemente privada. Los 376 mil abortos clandestinos que hay en el Perú cada año no son en su totalidad por las razones que se están discutiendo en el Congreso.

Es por ello que la modificación que se busca solo espera beneficiar a las mujeres

con complicaciones específicas. Y a las mujeres traumatizadas por una violación sexual, que deberá ser denunciada y comprobada por un médico legista para que en un futuro, de aprobarse la ley, pudiera proceder el aborto legal.

El derecho de cada mujer a elegir qué hacer con un embarazo no deseado no está en discusión, todavía esa prerrogativa no se ha planteado, aunque los opositores a cualquier forma de legalización del aborto señalan que esa propuesta por el aborto eugenésico, sería el primer paso para llegar a una legalización total del aborto.

El tiempo dirá si es oportuno o no despenalizar el aborto, mientras eso sucede algo hay que hacer para evitar que más mujeres mueran víctimas de abortos mal realizados, y que más mujeres como Karen Llantoy, sean sometidas a tan desgarrador dolor. ¿Cuál es el punto medio de equilibrio? Habrá que encontrarlo para evitar más sufrimiento. ■





En Chile

# La insolencia de cuatro diputados

**Dije en un juego de palabras que, fonéticamente, Pinochet y Bachelet suenan igual. Al final, son apellidos de origen francés. Agregué que cada uno de esos personajes expresa autoritarismo. Uno de ultraderecha y, la señora, de seudoizquierda.**



Javier Valle-Riestra (\*)

**A**mbos tienen, sostuve en RPP, de común su antiperuanidad. Dicen que el canciller sureño protestó ante el nuestro como antes lo hiciera por un titular de La Razón. Lo cierto es que cuatro diputados chilenos se han dirigido a Mauricio Mulder reclamando contra mí. Estas actitudes demuestran el espíritu autoritario e intolerante del régimen chileno.

No he insultado a esa jefa de Estado. Sin embargo, Jorge Tarud, miembro de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Diputados chilena, ha tenido la insolencia de sostener que Alan García es un cobarde –lo que sí es un insulto gravísimo– ya que se oculta detrás de mí. Disparates. No veo ni hablo con Alan García desde que tomó el poder (2006). No he ido a Palacio en estos tres años.

Mi opinión es la de un viejo peruano, descendiente de héroes de la guerra





del Pacífico. Mi bisabuelo, el coronel Miguel Valle-Riestra y mi abuelo Alfredo, combatieron en el Morro Solar en enero de 1880. En la batalla de Miraflores murió Felipe Valle-Riestra blandiendo la espada que mi tío bisabuelo, el almirante George Martín Guise, blandiera en Trafalgar.

En el Huáscar combatió Domingo Valle-Riestra. No necesito así consignas políticas –soy aprista pero no estoy inscrito– para advertirle al país que Chile ha devorado territorio Alto y Bajo-peruano, saltando desde el paralelo 26°.15' de latitud sur en Atacama, hasta el paralelo 18°. Despojaron a Bolivia de su mar y a nosotros Tarapacá y Arica.

En 1838 destrozaron la Confederación Perú-boliviana. Diego Portales expresó a Blanco Encalada: “La Confederación debe desaparecer para siempre jamás del escenario de América... debemos dominar para siempre en el Pacífico”. Derrotados en la guerra de 1879 quedó

pendiente un plebiscito en 10 años para decidir la suerte de Tacna y Arica.

El inexplicable referéndum sobre provincias histórica y sociológicamente peruanas



fue saboteado sistemáticamente por el imperialismo chileno. Hubo que transigir en 1929, recuperar Tacna y perder Arica para siempre. Pero no han cesado.

Hoy sostienen la tesis del **mar presencial**, recogida en su Ley 19080 y acuñada por el almirante Martínez Busch –quien nos denomina **la mancha india**–, en cuya virtud Chile tiene una presencia continental, antártica y polinésica. Mas allá de pactos, donde está la flota chilena está Chile. Por eso hoy nos despojan de diez mil millas cuadradas que pretendemos reivindicar

en la Corte Internacional de Justicia de La Haya.

La consigna de Chile geopolíticamente es “Al norte, hombre, hacia el norte”. A base de debilidades y claudicaciones terminarán hegemonizando en el Títicaca y alrededores. ¡Visión histórica! políticos y politicastos. No perderse en las cortesías ni en los eufemismos cortesanos de Torre Tagle. Yo por mi parte seguiré irrevocable manteniendo mi posición, aunque protesten los seudosocialistas chilenos todos los días. ■



Por Carlos Avalos



## Empresa de moda y cuero

# Cueros ALBEV

**La independencia era su meta. Alejandro Bedon Vega, es el ejemplo de persistencia en tiempos de incertidumbre.**

→ **S**i el negocio del restaurante hubiese prosperado Alejandro Bedon, no hubiera sido muy feliz. La vida rodeada de fogones, utensilios de cocina y el alboroto proporcionado por los comensales, habría aminorado su pasión por emprender.

Alejandro nació en Ancash, pero muy pequeño se mudó a Huacho, donde vivió gran parte de su niñez y adolescencia. Hasta que un amigo le comentó que unos kilómetros hacia el sur, se encontraba la capital del Perú: Lima, la ciudad que nunca duerme, donde todo es posible y con un poco de esfuerzo cualquiera podía hacer una fortuna. La capital de los ochenta era una representación minúscula del sueño americano.

Llegó a Lima con dos de sus hermanos, todos venían a poner un restaurante. Los ahorros que tenían era parte del plan: llegaban a Lima, invertían en fundar una microempresa de comida y en un año, el negocio sería tan rentable que con él podrían ayudar a su familia.





## EL FRACASO DE UNA EMPRESA

Craso error. Quizás como rectificación de rumbo. La empresa fracasó. Perdieron lo invertido y los tres hermanos Bedon tendrían que afrontar una situación no planificada: trabajar de lo que sea para subsistir.

Así iniciaría Alejandro Bedon la dura batalla de luchar contra la tirana realidad. Buscar empleo sin título que lo respalde y currículum que lo hiciera apto como aspirante a un trabajo con una remuneración adecuada.

Alejandro transitó por diversos empleos, cada uno más tortuoso que otro. Hasta que ingresó como encargado de mantenimiento de casacas de cuero en una pequeña empresa.

“ La capital de los ochenta era una representación minúscula del sueño americano ”

A pesar de disfrutar del trabajo, se sentía prisionero. Alejandro no vino a Lima a ser un empleado más, se había prometido ser independiente. La consigna era regresar con la frente en alto.

El trabajo lo estaba consumiendo, adsorbía sus energías, succionaba su ánimo, poco a poco se subordinaba con mayor mansedumbre a las circunstancias. Lo único importante en aquellos tiempos para Alejandro era sobrevivir.

La desidia se apoderaba de él, cada día se alejaba más de la realización de su sueño, y lo peor era que se acostumbra-

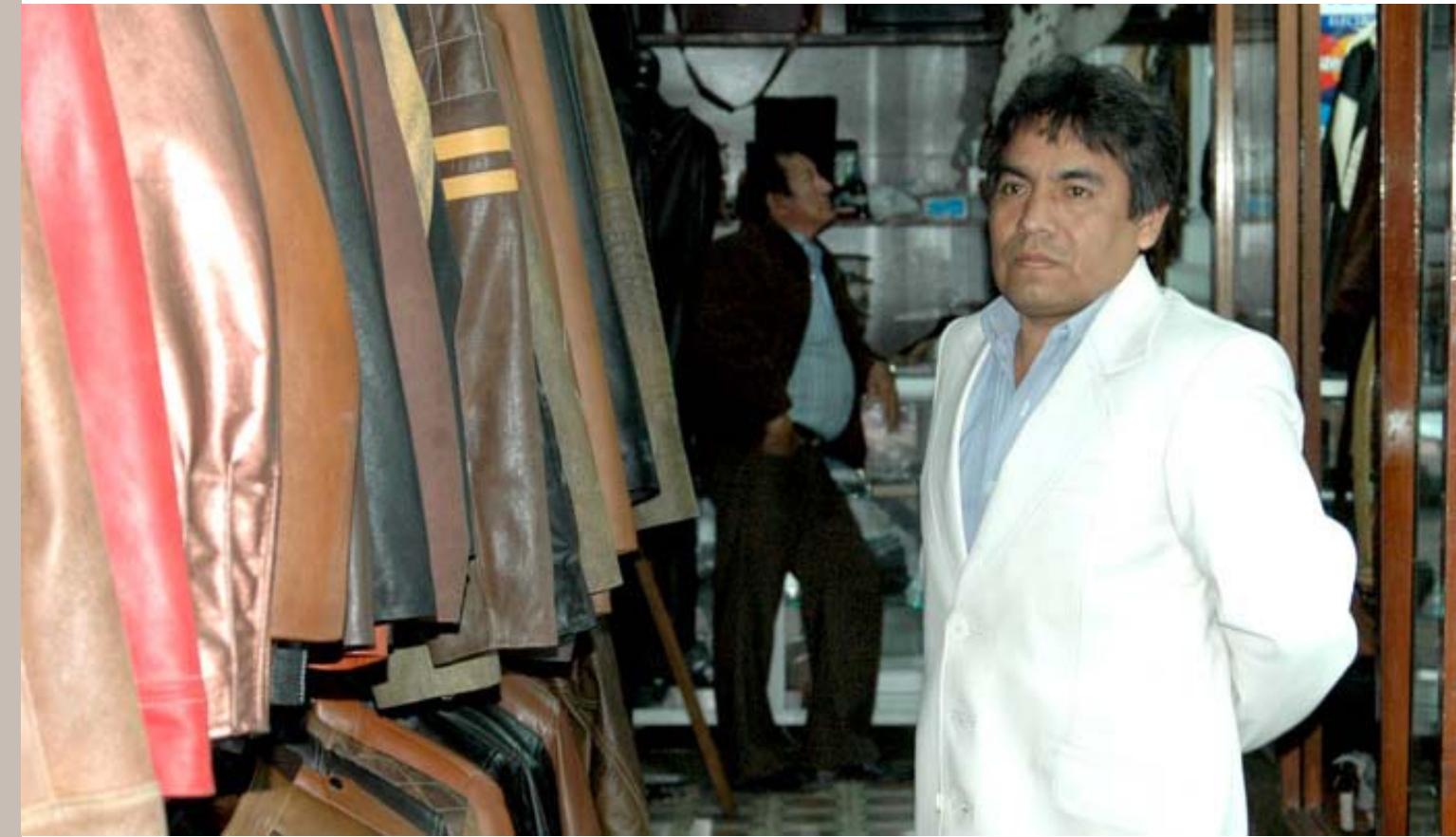
ba a la idea. Su voluntad se quebrantaba con la fragilidad que ofrece el conformismo.

## PASIÓN POR EMPRENDER

Nosoportómásytan impredecible como el pensamiento y con la convicción firme, renunció. Simplemente quería que la desesperación le impusiera presión y despojara de él todo temor a arriesgarse, todo obstáculo para emprender.

Esta vez, el plan era no tener un plan. El mundo continuaba tan igual como antes, con la única diferencia de que Alejandro sentía la carga familiar sobre sus hombros. Se le ocurrió ofrecer lo que hacía con placer: dar mantenimiento a las casacas de cuero.





Se instaló en pleno centro de Lima, en el jirón Lampa. Pasaron los días y nadie se acercaba al pequeño puesto que ofrecía tal servicio. De repente, un señor trajo dos casacas Renzo Costa y las dejó en manos de Alejandro. Había nacido Cueros ALBEV.

La idea inicial era ofrecer el servicio de mantenimiento en prendas de vestir de cuero, pero debido a la insistente demanda de las personas, quienes solicitaban casacas de cueros, Alejandro empezó a diseñar prendas en ese material. Compró máquinas e hizo sus primeras casacas. A las casacas le siguieron abrigos, sacos, faldas, pantalones, carteras, billeteras, maletines, correas... en fin, todo objeto que se pudiera hacer con cuero.

### LOS PRIMEROS FRUTOS

El negocio exigía un local más amplio y más personas para trabajar. Cueros ALBEV se mudó al jirón Junín 251, cerca a la



“ Alejandro no vino a Lima a ser un empleado más, se había prometido ser independiente ”

Catedral de Lima. En un principio, había días que las personas ni siquiera miraban la tienda. Todos pasaban de largo.

Un día, un cliente le solicitó 5,000 monederos. Alejandro no supo qué hacer, esa cantidad era todo un reto. Habló con sus hermanos Hugo, Walter y Luis, y con sus primos Antonio y Efraín para que lo apoyaran. En aquellos días Alejandro recuerda que solo dormía tres horas, incluso algunos días se privaba de tal placer, pero cumplió con el pedido. Las cosas empezaron a mejorar, no sin exigir constancia y dedicación. Algunos viejos clientes ubicaron a Alejandro. De esta manera Cueros ALBEV fue haciéndose conocido: quien compraba una prenda, regresaba.

UBÍQUELO:

Jirón Junín N° 251 Lima  
Teléfono: 4315464  
Correo Electrónico:  
cueroalbe@hotmail.com



Pero las prendas de cuero no solo gustan a los peruanos. Los extranjeros suelen llevarse más de una, debido a que el producto que ofrece Cueros ALBEV es de gran calidad y a un precio cinco veces menor del que pagarían en su país.

Nuestro emprendedor recuerda con alegría el día en que un español entró a su tienda. Le dijo si le podía hacer una réplica en cuero de su casaca sintética que llevaba puesta. Alejandro le respondió que no tenía problema: si le tomaba las medidas en ese instante, tendría la casaca al día siguiente.

El español miró a Alejandro, sonrió y como quien no cree, dejó su prenda sintética. Regresó al día siguiente y su nueva casaca de cuero estaba lista. Si

lo veía y lo tocaba, era cierto. Desde ese día durante sus 20 días de estadía en nuestro país fue diariamente a comprar una casaca distinta; cuando sumó 20 casacas regresó a España.

Cueros ALBEV ha logrado cimentar una clientela nacional y extranjera. En la actualidad cuenta con cerca de 50 modelos propios de casacas y 30 de maletines. Asimismo, es capaz de hacer cualquier prenda que el cliente le solicite.

En la actualidad muchos congresistas y políticos son clientes fieles de Alejandro. Cueros ALBEV cumple ocho años y Alejandro no ha dejado de soñar, ahora sí con la meta clara. El próximo año abrirá su segundo local y planea, por qué no, hacer de Cueros ALBEV una marca de referencia mundial. ■



Acerca del Himno Nacional

# Ni humillados ni oprimidos



María del Pilar Tello\*

**El virreinato es una etapa de nuestra vida nacional en la que los peruanos no fuimos esclavos, no estuvimos largo tiempo indolentes con la cerviz humillada, arrastrando ominosas cadenas, ni tampoco fuimos tan generalizadamente tontos como para aceptar tal situación en silencio y gimiendo hasta que alguien lanzó el grito de libertad en nuestras costas.**

Fuimos colonizados y gobernados por una potencia como España pero no fuimos humillados ni oprimidos como nación. Aunque lamentablemente hubiera sectores sociales como los esclavos y los indios que si lo estuvieron.

El colonialismo de los países más poderosos se extendió por muchos territorios del orbe que durante los siglos XVIII y XIX estuvieron activos en su búsqueda de materias primas baratas y mercados para sus productos. Con la descolonización y las luchas de liberación nacional en el siglo pasado esos países en su mayoría hoy son estados libres e integran la ONU en paridad con los que antes fueron sus colonizadores.

La esclavitud fue una perversa institución aceptada en muchos países entre ellos Estados Unidos que por combatirla libró su dramática guerra de secesión. Ni unos ni otros recuerdan por ello en sus himnos





“ Siempre me pareció ofensiva y antipatriótica la letra de la estrofa del Himno Nacional que comienza con “largo tiempo el peruano oprimido la ominosa cadena arrastró” ”

nacionales tan aberrante práctica social. Siempre me pareció ofensiva y antipatriótica la letra de la estrofa del Himno Nacional que comienza con el “largo tiempo el peruano oprimido la ominosa cadena arrastró”. Como periodista creo en el poder de la palabra repetida y me parece irracional hacer que nuestros jóvenes y niños repitan esas frases que encierran nociones que mellan la autoestima y la dignidad nacionales.

Por eso desde hace muchos años, además de haber escrito varios artículos sobre el carácter poco saludable y nada patriótico de la estrofa de marras, en lo personal me abstengo de entonarla, me detengo y espero a que llegue el hermoso coro del Somos Libres para continuar el rito patrio.

Una sola estrofa puede influir en el espíritu nacional y encender el entusiasmo y la confianza en los logros colectivos o deprimirlo ante una conducta poco edificante de sus mayores. Nuestra historia tiene tanto encanto para propios y extraños pero el esplendor que nos legaron los incas y los preincas o el esfuerzo de nuestros precursores libertarios y héroes republicanos no

aparece por ningún lado en el himno. Si como es el caso, grandes y chicos, nos limitamos a repetir mecánicamente frases sin mensaje positivo, sentencias que recuerdan un pasado ominoso, de derrotismo y ausencia de coraje y dignidad estamos condenando a vivir sin esos valores a un pueblo, que como todos, requiere de la motivación simbólica para avanzar hacia la felicidad y el progreso. Y no es un pequeño detalle a descuidar como algunos intelectuales y políticos pretenden.

Felicitaciones al gobierno, y en especial al ministro de Defensa, que ha dispuesto que las Fuerzas Armadas dejen de entonar esa estrofa, que además de ser ingrata, fue declarada apócrifa en el 2005 por

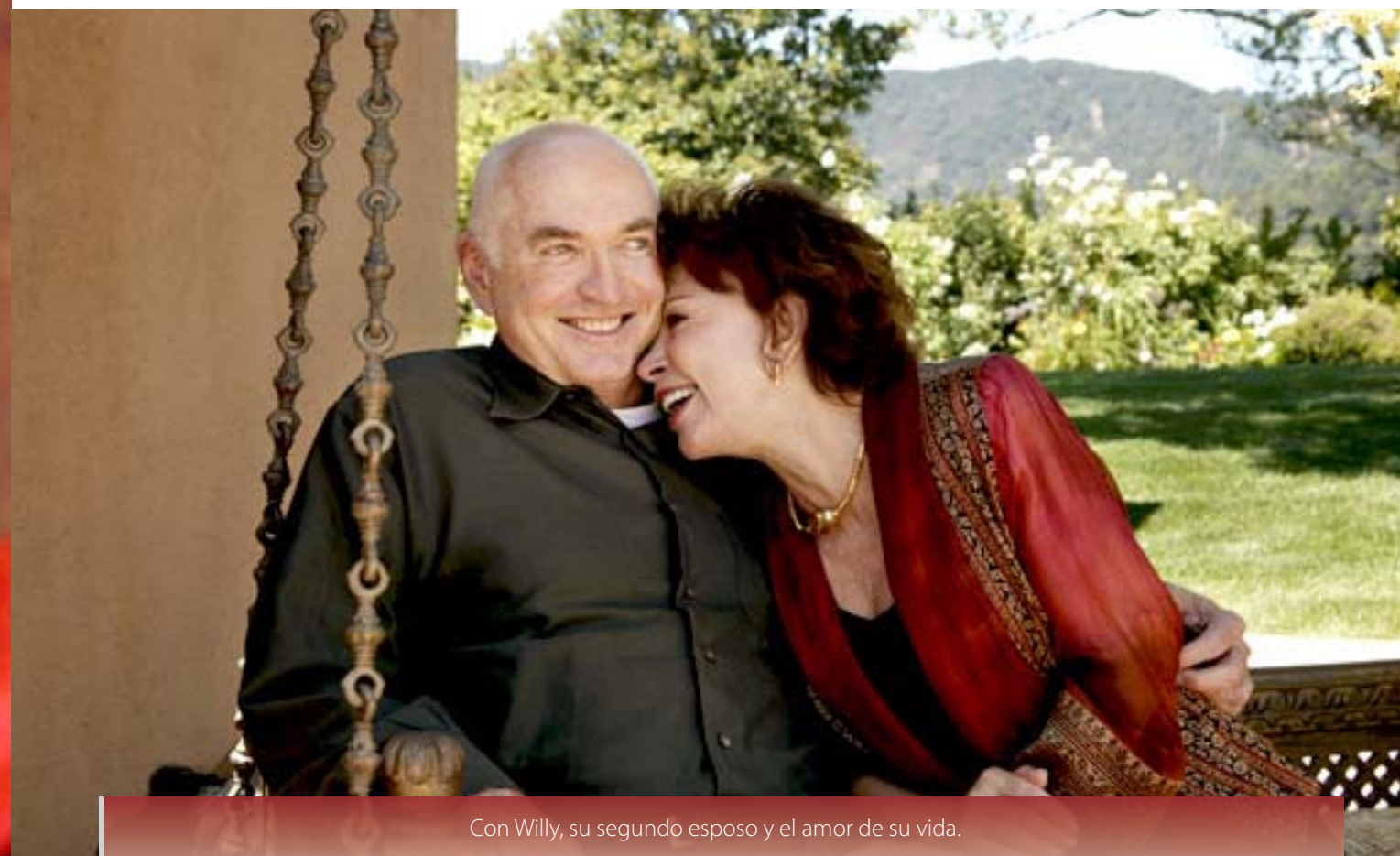
“ Una sola estrofa puede influir en el espíritu nacional y encender el entusiasmo y la confianza en los logros colectivos o deprimirlo ante una conducta poco edificante de sus mayores ”



el Tribunal Constitucional. Y aunque no lo fuera. Estamos en el siglo XXI y ya es tiempo que el largo tiempo de presunta humillación deje de ser recordado y entonado en escuelas, universidades y ceremonias públicas.

La sociedad peruana avanza y un símbolo patrio como el himno nacional debe insuflar orgullo por su historia y confianza en nuestras posibilidades como nación. Definitivamente nuestra historia, aquella que debemos respetar, no es la de la dominación derrotista ni la de la ausencia de coraje y dignidad. ■

Por Sergio Paz Murga



Con Willy, su segundo esposo y el amor de su vida.

Escritora chilena presenta “La isla bajo el mar”

# El regreso de Isabel Allende

Es la autora más leída en América Latina con más de 51 millones de libros vendidos.

→ Isabel Allende es de aquellas escritoras a las que odias o amas. No hay punto intermedio o una zona gris, mientras lees cada una de las líneas en cualquiera de sus libros en los que, casi siempre, hay mucho de espíritus y de estrógenos.

Por lo general, y ella lo sabe bien, quienes la odian son los mismos aguafiestas de siempre: los estirados críticos literarios que ven en su obra personajes repetitivos, pobreza argumentativa, y “carencia” de calidad en la prosa. Y es que Allende no es Mistral, dicen los imberbes.

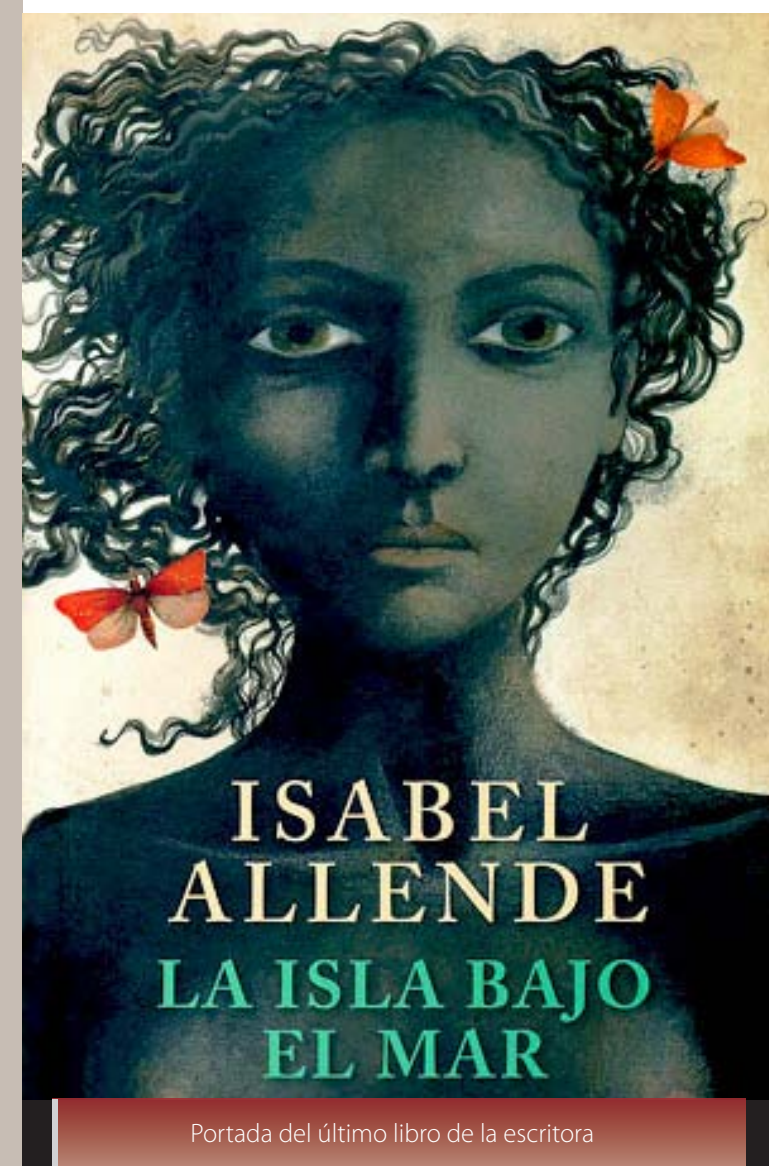
Mientras, quienes la aman son la masa, el pueblo, el vulgo. Una gran cantidad de admiradores que se ha forjado desde el inicio de su carrera a principios de los ochenta y que gustan de ese estilo simple, pero profundo a la vez, de contar, enredar y desenredar historias.

Lo que es mejor, Allende sabe que es buena al punto que su libro debut “La casa de los espíritus” fue elegido entre los 100 mejores libros de los últimos 60 años en una encuesta realizada por la revista “Newsweek”. Ella comparte el honor con otro grande, García Márquez, quien se cuele con “El amor en los tiempos del cólera”.

“Allende está de regreso con su libro número 18 y las librerías se relamen al sacar cuentas de las ventas que tendrán”

¿Qué hay de los otros gigantes de la literatura latinoamericana como Vargas Llosa, Borges o Cortázar? Ni una sola palabra. Ahora, tampoco es que ellos sean menos que Isabel, pero la escritora chilena bien podría dejar de ser vista como una advenediza en el mundo de la letras.

Ella asegura que al principio le daba mucha importancia a las críticas que recibía pero que hoy, con todo lo que ha vivido y soportado, le importa poco el que dirán. “Yo escribo para contar, no para gustar”, dice siempre.



Portada del último libro de la escritora

### UN NUEVO BEST SELLER

Hoy, Isabel Allende está de regreso con su libro número 18 y las librerías se relamen al sacar cuentas de las ventas que tendrán. "La isla bajo el mar" será otro best seller, como dicen los gringos, y aumentará la cuota de 51 millones de ejemplares vendidos por la chilena. Todo un récord para una escritora latinoamericana.

Allende presentó recientemente su última obra en España a la que describió como una novela histórica sazonada con realismo mágico, esa técnica que sabe hilvanar con perfección de vieja costurera.



"La isla bajo el mar" cuenta la historia de Zarité Sedella, una mulata del Congo que es vendida como esclava al francés Toulouse Valmorain, propietario de una extensa plantación de azúcar en el Saint-Domingue del siglo XVIII.

La vida de ambos, amo y esclava, quedará unida a través de una extraña relación basada en violaciones, abusos sexuales, hijos bastardos, sometimiento, necesidad y obligaciones.

En la novela, Zarité se enamora de Gambo, un joven que se convierte en el líder de una revuelta que busca liberar de la opresión a millones de esclavos y que son tratados peor que perros por sus amos franceses.

Esa situación ha provocado el crecimiento de un rencor y resentimiento con el paso de los años en la población, en cada uno de los personajes, en especial en Zarité, quien también tiene que lidiar con una pasión abrasadora por Gambo, que no cura ni el vudú.



La insurrección cambiará las formas de pensar de una sociedad fuertemente clasista y rígida como era la del Caribe en esa época y permitirá la aparición de un sentimiento hasta entonces desconocido: la ilusión.

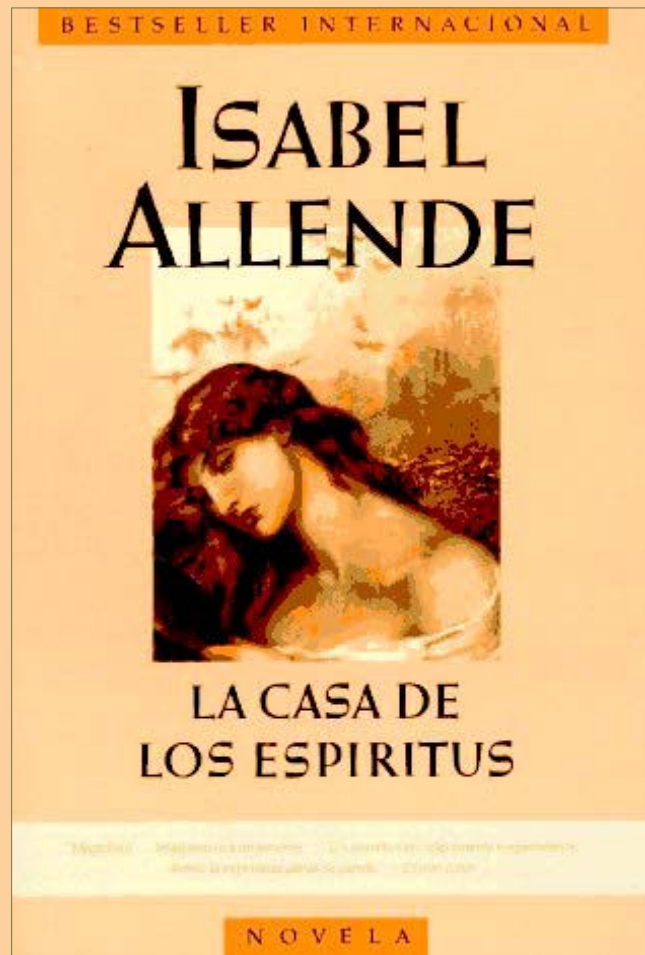
La ilusión de de ser dueños de sí mismos, de su propio destino, de su propia libertad, y que desembocaría en la independencia de la primera República negra del mundo, Haití.

"La isla bajo el mar" es una denuncia constante al racismo, la distinción de las clases sociales y la ausencia de la libertad. Tres fenómenos que en pleno siglo XXI se mantienen más vigentes que nunca.

"Hoy en día hay más esclavos en el mundo que nunca antes, 27 millones. La mayoría en el sudeste asiático y que demuestra el nivel de salvajismo en el que vive el hombre pese la avasalladora tecnología y la globalización", dijo Allende en el Círculo de Lectores de Barcelona.

Es la primera vez que la escritora chilena acoge la denuncia social de forma tan directa en una de sus obras, pero lo hace de la mano con una de sus típicas





Sin embargo, esa desconfianza al macho no ha sido motivo para que descargue un odio visceral al llamado sexo fuerte. Por el contrario, ella misma desde joven se ha desvivido como una típica ama de casa para su familia y aún hoy disfruta servir a su segundo esposo Willy, al que considera el gran amor de su vida.

Quizá en el fondo, Allende reconoce que el machismo es una enfermedad transmitida por la mujer. Un demonio que aún no logra exorcizar la sociedad latinoamericana, pese a los aires de modernismo y superación y que ella en sus libros lucha con todas fuerzas.

### UN VIAJE ESPECIAL

El proceso de investigación histórico social de "La isla bajo el mar" fue arduo. La escritora chilena domina el tema de la cotidianidad de los esclavos, sus costumbres y creencias a las que investigó por más de cinco años y que le provocó trastornos emocionales y físicos.

Como dice ella misma, le dolió parir el libro. "Escribirlo ha sido un proceso bastante intenso. Me enfermé del estómago y fue brutal. Estuve mal casi dos años y no me sabían decir de qué. Hasta que lo terminé y ahora estoy más fuerte y sana que un peral", dice.

Cada libro para Isabel Allende es todo un proceso que necesita un silencio especial porque es un viaje que pasa por la cabeza, el alma y el vientre. Quienes conocen su obra saben que

**“ Allende presentó recientemente su última obra en España a la que describió como una novela histórica sazónada con realismo mágico ”**

heroínas. Zarité, entonces, es parte del mundo femenino que caracteriza a Allende. Aguerrida, matriarcal y soñadora. Una triada omnipresente en su literatura.

Al ser preguntada por las similitudes entre Zarité y ella, la escritora señaló que podría ser la búsqueda eterna por la libertad: "Mi obsesión desde pequeña era ser independiente, que nadie me mandara, que nadie me pagara la cuenta del restaurante, que nadie me preguntara dónde he estado".

Marcada por el abandono de su padre a los tres años de edad, Isabel ha desarrollado un provocador feminismo que causa urticaria entre sus colegas latinoamericanas más liberales –como Elena Poniatowska –.



Allende y su amada perra Olivia.

pese a ser agnóstica –no cree en el Dios de los cristianos ni en otro– sí cree en el poder de la energía.

Vive en contacto con los espíritus, quienes la guían cuando empieza un nuevo reto. Son su fuente de inspiración en cada aventura literaria. Allí tiene a su abuela materna, de quien heredó el don del espiritismo, la abuela Hilda, su madre, y Paula, su hija de 29 años, quien murió en 1993 y a la que escribió un libro, el más personal y sentido.

Fueron esos mismos espíritus quienes la guiaron a escribir "La isla bajo el mar" y tomar contacto con Zarité. "Ella existió, se me ha aparecido en sueños. Sé cómo habla, sé como huele. La tengo metida", señala la narradora.

Pero, ¿qué puede aportar esta nueva heroína de Allende en tiempos tan complejos como el que vivimos? Podríamos rescatar esa capacidad de lucha de una mulata del siglo XVIII de combatir con todas sus fuerzas una realidad que le es adversa.

Así como Zarité, millones de mujeres viven bajo el yugo de la esclavitud laboral y sexual en África, Asia o América Latina, muchas de ellas que ni siquiera han salido de la infancia. Condenadas no solo por su color de piel, sino por su género.

Para ellas es que Isabel escribe este libro. Para que todas aquellas que puedan leerlo salgan de ese yugo físico y mental y sean fuentes generadoras de paz en un mundo lleno de odio y sangre. ■



## Peruanos en Argentina El delito de ser migrante (Parte I)



Luis Lagos

Los peruanos que radican en Buenos Aires, Rosario, Tucumán y otras ciudades argentinas viven expuestos al racismo, al menosprecio y a la condición de ser inmigrantes "peruchos" así sus papeles tengan el sello de legalidad ciudadana.

→ Las recientes noticias nos anuncian nuevas muertes que se suman en la lista de los que alguna vez se atrevieron a dejar nuestro país porque nunca pensaron que iban a decir: "Tengo el orgullo de ser peruano y no soy feliz viviendo en esta porción de terreno llamada Perú".

Dicen que gritó el gol del "Charapa" Hernán Rengifo y luego lo mataron. Que un paraguayo lo siguió y sin pausa lo acribilló con un par de balazos. Carlos Castro Llatas estaba con su hermano, pero igual lo silenciaron por la espalda y no pudo enterarse por qué el árbitro boliviano René Ortubé no cobró ese bendito penal al final del partido. Otro peruano muerto en la distancia.

Y hace horas leemos que seis compatriotas de una misma familia perecieron en un accidente de tránsito atroz. Dicen que llevaban a emergencia a la abuela de la familia Jiménez. Dos policías samaritanos ayudaron pero la desgracia rebasó su generosidad. Y la muerte nuevamente le recordó a la prensa que hace poco el Grupo

Néctar, de Jhonny Orozco, falleció en situaciones muy similares. Sin cariño.

Como dicen los que se van: "No es sencillo abandonar tu país, pero no queda otra", y lloran en el aeropuerto; y siguen llorando en tierras gauchas mientras con la mirada perdida mirando sus zapatos ilegales. Pocos saben que Carlos Castro Llatas solo dejó un cuartito alquilado donde a las justas cabían sus sueños del día. Dicen que era un seductor y que ocasionalmente le enviaba algunos mangos a su pobre madre que ya sabe lo que es perder a un hijo por segunda vez. Qué dilema.

“ Como dicen los que se van -No es sencillo abandonar tu país, pero no queda otra- y lloran en el aeropuerto; y siguen llorando en tierras gauchas mientras con la mirada perdida mirando sus zapatos ilegales ”

Conozco Buenos Aires. Un francés me dijo que París era casi igual. Tan grande que te pierdes sin cruzar la avenida 9



con el negro? Y ella harta de decirles: "Porque lo amo". Y así soportaba la discriminación y después comentaba que aquí los blancos no soportan a los morochos (blancos con pelo negro) y mucho menos a los negros (trigueños) -y negros como los conocemos nosotros ya sería un ofensa, un insulto a la especie allá en la patria de Cristina Kirchner.

Repito, no es fácil defender tu peruanidad en Argentina. Algunos hasta se olvidan que el Perú existe. Vienen transformados diciendo que ganan muy bien. Que allá te valoran como trabajador. Que trabajan por horas. Que comes carne, huevos, queso y tomas vino a cada rato.

Cuando vuelven a su realidad de inmigrantes, nunca dicen que viven en

un cuarto de un metro cuadrado por el cual pagan la mitad de su sueldo. Tampoco hablan que algunos son "ambulantes" y venden maní en las calles y tienen que estar corriendo de la policía porque allá no se puede vender en las aceras. Qué te van a decir que viven en las Villas Miseria donde el gobierno tiene que pagar agua, luz y hasta teléfono, no pues, cómo enfatizar que fuimos a Argentina para perder.

El falso orgullo, el temor a decir que allá han ido para fracasar se borra cuando por lo menos puedes comer un buena parrillada (asado le dicen los ches) aunque sea de tercera clase. Carne es carne, mastican, mientras peruanos desinforman a otros peruanos que no entienden que pasa con el mentado desarrollo ahora que hemos vencido a

de julio que pregonan es la más grande del mundo. Estuve en el barrio 11, la Plaza Miserere allá por los noventas y sentía a los peruanos, los respiraba. Contemplé sus pupilas desempleadas y aprendí que los porteños tienen a tres sujetos que les joden la sociedad y las buenas costumbres: los "paraguas" (paraguayos), los "bolitas" (bolivianos) y los peruanos o peruchos.

Que los "bolitas" son capaces de trabajar hasta por un peso. Que los paraguas, igual, pero que son muy violentos y a los peruanos nadie les quiere dar trabajo porque se aprovechan de tu nobleza. "Putamadre", se lee en los labios de nuestros amigos, se huele su angustia y la palabra "trucho" (falso) brilla hasta en los zapatos de cuero, las hamburguesas o los "panchos" de los vendedores. Así oían las cosas en los tiempos de Carlos Saúl Menem.

Estamos en un nuevo siglo y las cosas no son lo mismo pero siguen igual como diría el trovador cubano Silvio Rodríguez. Recuerdo que otro amigo se fue a la ciudad bonaerense de San Nicolás, al norte de Buenos Aires. Allí conoció al doctor Sergio Condori, un médico peruano que emigró hacia Argentina en el primer periodo de Alan García. Yo también lo conocí. Era curioso ver como un puneño de color cobrizo casi apache entonaba su acento argentino.

Buena gente el doctor Condori. Tenían un auto Peugeot guinda del año. Sus colegas le decían negro "de cariño". Su esposa una enfermera de ojos azules y cuatro trigueños de ojos azules como hijos. Linda su familia. Mi amigo me comentó que la esposa se encargó de abrirle los ojos y decirle que en su trabajo todas sus colegas hasta ahora le preguntan ¿Por qué te has casado





la pobreza en unos dígitos según cifras oficiales.

“ El falso orgullo, el temor a decir que allá han ido para fracasar se borra cuando por lo menos puedes comer un buena parrillada (asado le dicen los ches) aunque sea de tercera clase ”

Hay un elemento que refuerza este reportaje. Para los argentinos nosotros somos ciudadanos de tercera clase. Ellos están más cerca de Italia, Francia y nunca se dicen tercermundistas: ¡Andá a lavar, che! Cuando un peruano les gana puede incomodar pero les hierde que les gane un brasilero, un uruguayo, un chileno y hasta un colombiano.

El resto es silencio, indiferencia. Total, es como si un pigmeo te mete un puñete en la rodilla. El orgullo porteño (los nacidos en la Capital Federal, Buenos Aires. El bonaerense es sinónimo de provinciano) rebasa el concepto de autoestima, por eso, ellos tiran las medallas de plata porque no han nacido para perder.

Así en estas circunstancias y en condiciones laborales muy complejas los peruanos sobreviven aislados con el acento nacional perdido para siempre. Tampoco es para lamentarse, pero desafortunadamente la mayoría de los que salen rumbo al país del tango se comportan de la misma forma que lo puede hacer un angustiado vendedor informal del Complejo Comercial de Gamarra.

Creyendo que las leyes argentinas son iguales a las peruanas. Con el sambenito de que aquí yo también puedo hacer lo que me venga en gana. No me desperuanizo pero puedo dar fe que ante ataques desmedidos a tu sociedad lo menor que uno puede esperar es la discriminación.

Sentir que un grupo de compatriotas no han canalizado el concepto de peruanidad en sus venas. Aquellos que están más cerca de la barbarie que de la república. Los que se mean en imperio de la ley. Los que arrojan desperdicios a la razón a la comodidad.

Cuando estuve allá tuve que decir con furia que nuestras Líneas de Nazca no estaba construidas por los extraterrestres. Que no todos los peruanos orinan en la calle que hay una gran mayoría que sabe valorarse como persona y ciudadano: “Peruano raro”, murmuraban.

Y allí me acordaba del anestesiólogo Sergio Condori, feliz de haber estudiado medicina en la Universidad de Rosario y los otros médicos nacionales que trabajan en los hospitales y clínicas del norte de Argentina: “Son buenos médicos los peruanos”. Y los argentinos justicialistas me enseñaban que en

política el peronismo se nutrió de las bases del aprismo de Víctor Raúl Haya de la Torre, y otros hasta se reían porque Juan Domingo Perón y el fundador de APRA se parecen muchísimo según las fotos.

Es duro vivir en otro país, sin embargo, es mucho más doloroso comprobar que la modernidad y la educación aún no se insertan en la mentalidad de muchos que nacieron para ser inferiores aquí, en Argentina y hasta en la misma China. Sin duda, un tema más para nuestra incipiente y peculiar democracia. ■



Por Survival International



Anciana Ururú. Con su muerte desciende a cinco el número de supervivientes akuntsu.



Pueblo indígena ha perdido a su miembro más anciano

# La última fase de un genocidio

**El pueblo indígena akuntsu de la amazonia brasileña ha perdido a su miembro más anciano, una mujer llamada Ururú, y ahora solo quedan cinco supervivientes.**

→ **U** rurú era el miembro más anciano de este pequeño y unido grupo, y una parte fundamental de él. Altair Algayer, al frente del equipo de la FUNAI (departamento de asuntos indígenas del gobierno brasileño) que se encarga de proteger la tierra de los akuntsu, declaró:

“Era una luchadora, una mujer fuerte y resistió hasta el último momento”. Además, Konibú, hermano de Ururú, y ahora también el superviviente akuntsu de mayor edad, está gravemente enfermo.

Ururú presenció el genocidio de su pueblo y la destrucción de su hogar en la selva del estado de Rondônia a medida que los terratenientes ganaderos y sus pistoleros a sueldo se trasladaban a tierras indígenas. El gobierno abrió Rondônia a proyectos de colonización y a la construcción de la infame carretera BR 364 en las décadas de los años 60 y 70.

Con Ururú muere gran parte de la memoria histórica de su pueblo. Mientras

“ Con Ururú muere gran parte de la memoria histórica de su pueblo ”





quizás nosotros nunca conociéramos los horrores infligidos a los akuntsu en la última mitad del siglo, los supervivientes dicen que sus familiares fueron asesinados cuando los terratenientes arrasaron sus casas con máquinas excavadoras y les prendieron fuego. Los dos hombres supervivientes, Konibú y Pupak, tienen en su cuerpo las cicatrices de las balas que les impactaron cuando huían.

La FUNAI encontró restos de casas que habían sido destruidas por los terratenientes ganaderos que talaban la selva para crear pastos para el ganado. Estos intentaron ocultar las pruebas de su delito, pero se descubrieron palos de madera, flechas, hachas y cerámica rota.

Los akuntsu eran siete cuando la FUNAI los contactó en 1995. La más joven, la hija de Konibú, murió en enero del 2000 cuando un árbol cayó encima de su casa. Hoy viven en un territorio oficialmente reconocido por el gobierno brasileño que la FUNAI protege de la invasión de los ganaderos que les rodean.

Fuentes internas a Survival han expresado: "Con la muerte de Urukú estamos presenciando la última fase de un genocidio en pleno siglo XXI. A diferencia de los asesinatos masivos de la Alemania nazi o de Ruanda, el genocidio de los pueblos indígenas se desarrolla en zonas recónditas del planeta y escapan al escrutinio público y a la condena.

“ A diferencia de los asesinatos masivos de la Alemania nazi o de Ruanda, el genocidio de los pueblos indígenas se desarrolla en zonas recónditas del planeta ”

Aunque su número sea pequeño, el resultado es el fin. Solo cuando su persecución sea considerada como algo similar a la esclavitud o al apartheid, los pueblos indígenas comenzarán a estar a salvo".

Un nuevo documental, Corumbiara, cuenta la historia de los akuntsu, sus vecinos los kanoê y el esquivo "hombre del Agujero". Los akuntsu también aparecen en el documental de Survival Indígenas aislados. ■



Por Cecilia Portella



Infaltable compañero

# El Pan

**Todas las mesas del mundo, todos los pueblos y las razas, todas las épocas y los tiempos, son testigos de su presencia. Su sencillez y humildad se contraponen a su fama difundida en todas las latitudes.**

→ El mismo Jesús lo multiplicó y lo compartió entre los suyos. Hoy nuestras líneas hablan de la grandeza del más elemental de los alimentos, el pan nuestro de cada día...

Quizás sea esta, una visión diferente de lo que pueda decirse sobre el pan. Mucho nos gustaría remontarnos a la historia, a esa que refieren cronistas e investigadores,

versiones que nos hablen de dónde y cómo nació, quién fue la primera persona que lo preparó o a quién se le ocurrió la idea de incluirlo en la dieta diaria, sin embargo, he preferido recopilar la otra parte de la tradición...

En tiempos bíblicos, se sabe que fue el principal alimento de los israelíes (1). Libros del Antiguo Testamento detallan interesantes características como que estaba hecho de cebada o de trigo, asimismo se dice que la harina que se usaba para su preparación era molida de manera gruesa, normal o fina, dependiendo de las casas o los lugares donde era procesada, con morteros o molinos de fricción. Se mencionan también recipientes o artesas para amasar. Había panes con levadura o sin ella, de forma plana, parecidos a delgadas tortillas.

Para celebrar la Pascua, se comían panes sin levadura durante 7 días. En tiempos

del Nuevo Testamento, se comenzaron a utilizar molinos rotativos. Tanto en el templo como en el Tabernáculo, el Pan era utilizado como elemento importante durante los servicios. Jesús lo brindó a la muchedumbre que lo seguía y logró alimentarlos, en uno de sus más importantes milagros, con solo 5 de ellos.

“ En la actualidad, el Pan es más que un componente importante en las mesas del mundo. Es un distintivo que representa el derecho de alimentación de las naciones ”

Para conmemorar su muerte en presencia de sus discípulos, tomó el Pan entre sus manos y lo partió, en la ceremonia llamada la Cena del Señor. Génesis, Éxodo, Levítico, Jueces, entre otros libros, son un testimonio escrito de su existencia. Y en el Evangelio de Mateo, ya en tiempo



de Jesús, también puede encontrarse al pan como un elemento vital de la era mesiánica.

En la actualidad, el Pan es más que un componente importante en las mesas del mundo. Es un distintivo que representa el derecho de alimentación de las naciones. La FAO, tiene como símbolo una espiga de trigo que representa al pan, que pese a ser el más humilde de los alimentos, encarna también la lucha contra el hambre, la desnutrición y la pobreza. Desde hace 30 años se celebra mundialmente el Día de la Alimentación, el 16 de octubre, es por ello que en honor a esa fecha rendimos honores a este alimento.

**DÍA MUNDIAL DEL PAN:**

Hace solo unos días, el 16 de octubre para ser exactos, se celebró también el Día del Pan, pocos lo notaron y más bien pasó desapercibido. Solo España, Italia y otros países de Europa, tomaron en cuenta en

su calendario esta discreta celebración, que pretendía rendir culto al más antiguo de los alimentos, que durante 9 mil años aproximadamente ha estado presente en la dieta de la humanidad. Las civilizaciones han sobrevivido gracias este derivado del trigo.

Hoy en día, son muchos los insumos que hacen que el pan además de un alimento nutritivo, sea considerado en algunos casos elemento de decoración, acompañante de platos, ensayo de nuevos sabores. Pero en esencia, el pan siempre estuvo, está y estará preparado por harina de algún cereal, agua y sal y su cocción se realizará básicamente en un horno.

La levadura juega también un rol importante en su elaboración, pues determinará la presentación final y su textura; la presencia de esta hará que el pan sea más esponjoso y con mayor volumen o en su defecto, totalmente plano y a veces hasta un poco crocante.



De alguna manera, emulando las celebraciones al pan y a la alimentación mundial, el Perú, también tiene instaurado un día en que celebra a la cocina y gastronomía peruanas. Por acuerdo del Congreso, el día 25 de octubre se sellará en el almanaque como una fecha destinada a esta celebración. Todo ello, nos lleva a festejar, pero también a hacer un alto en el camino, para reflexionar sobre el hambre que aqueja a un importante sector de nuestro país.

Somos en Latinoamérica uno de los países más privilegiados, con una gastronomía de primera, variada y rica en productos que nacen en nuestros suelos, se alimentan en nuestro mar y conviven entre nosotros, pero también existe carencia. No todos participan de la gran mesa nacional.

Es necesario expresar esta preocupación, que probablemente no solucionará, ni menguará el problema, pero ya que quienes tienen la generosidad de acceder a estos artículos, lo expresan de una y mil formas, queremos también solidarizarnos con sus demandas. Hablamos de riqueza, nos sentimos orgullosos, no tenemos comparación... pero pareciera que ensayáramos fino sarcasmo cuando acercamos estas líneas a la realidad que atravesamos.

Escojo este momento para expresarme de esta manera y hasta pareciera paradójico que en un portal de gastronomía mencionemos de manera soslayada esta problemática, pero es que el pan nos invita a ello, pues expone el problema y lo enfrenta mirándolo a los ojos. El alimento básico por naturaleza, es este que tenemos entre manos en las mañanas acompañando un te o café, algunas tardes entre conversaciones o en la mas mísera de las soledades. Es el pan, amigos míos, ese compañero infaltable, el que nunca falla, el que escucha las





necesidades físicas del hambre y sale al encuentro muchas veces como un salvador inmediato.

**“** Somos en Latinoamérica uno de los países más privilegiados, con una gastronomía de primera, variada y rica en productos que nacen en nuestros suelos **”**

**DESDE LOS CONFINES DEL MUNDO, HASTA LA PUERTA DE LA CASA:**

Cinco de la tarde de cualquier día de la semana, muchos de los que leen estas líneas, recordarán la clásica bocina, que anunciaba la llegada de carretillas blancas que por todos los barrios de la Lima de los 80 traían calientes panes, de tipos distintos y hasta de formas pintorescas. Recuerdo también algunos bizcochos y pasteles que acompañaban los recorridos de los panaderos, que eran personajes conocidos y apreciados por los vecinos.

Era esta la primera parte de un rito que muchas familias de Lima y de todo el país, con sus diversas costumbres y variopintos modos, daban inicio al lonche, a la hora del té o a la cena, como prefirieran llamarla. Y aunque esta popular escena se repitió durante

muchos años en mi vida, llegaría también el momento en que habría que dar paso a lo que muchos peruanos recordaremos como la época de escasez... panaderos que desaparecieron de las calles y en su lugar había que hacer largas colas con obligada espera en las puertas de las panaderías, a fin de recibir el clásico "pan popular", que acompañó nuestros desayunos y loncheras casi un quinquenio.

Panes de todo tipo, muchos con nombres extranjeros invadieron luego, todas las panaderías de los pueblos y ciudades. Se regresó al pan francés, al baguette, a la colisa y al pan de yema. Esto nos recuerda que en todo el mundo existe la costumbre de comer pan, la dieta tradicional en Europa, Oriente Medio, India y América incluye al pan como elemento indispensable. Pero no todos lo consumen solo en desayunos y lonches, en muchos países de América, no hay almuerzo sin pan.

Se cree que las primeras panaderías nacieron en la Edad Media, pues, además de ser el pan un alimento básico en la dieta de la época, la demanda obligó a quienes cultivaban trigo a preparar más harina para su elaboración; todo esto fue posible gracias a la rotación de los cultivos, que permitía mejores cosechas,



y al surgimiento de los molinos de agua y de viento.

Lo que hasta hace 20 años solo había sido además de harina, agua, sal, levadura y en algunos casos huevo, se incrementó en insumos, dando paso al pan de maíz, de maca, de coca y al papa pan, tan difundido en los últimos años. Sin embargo, las nuevas formas y costumbres han obligado a miles de mujeres a eliminar el pan de sus dietas, utilizando su forma menos calórica y libre de levadura, y como para todas las exigencias salen nuevas opciones, se abrieron paso, el pan árabe, el pan integral, las tostadas y otros tantos que suplen la necesidad de acompañarlos con lo que la imaginación desee.

**PECULIARIDADES:**

Así como con la papa, el mundo debe darle las gracias al pan, pues hambrunas y carencias han sido aliviadas gracias a su presencia. ¿Qué manera más sencilla, pero también simbólica, de celebrar el día mundial de la alimentación, de la cocina peruana y de la gastronomía, si no es con el alimento básico del hombre? Alimento divino por su naturaleza. Los rituales religiosos de todos los tiempos lo incluyen en sus ceremonias.

Nuestro deseo de llegar a ustedes, con este tema, no es solo por resaltar sus cualidades como alimento, ni su presencia en la Biblia o su simbolismo en el mundo, es también para destacar sus valores nutritivos, que

aunque sencillos, merecen mencionarse pues, bien se conoce que, el pan tiene un alto contenido energético, hidratos de carbono, agua y minerales, como hierro, sodio, potasio, calcio, magnesio y fósforo (2). Se dice que Alemania tiene el primer lugar en consumo per cápita de pan, el segundo, aquí en Latinoamérica, Chile, con 98 kilos al año.

Este es nuestro pan, el que presente en cada mesa es compañero de niñez de todos nosotros. Es el pan con mantequilla, símbolo de alimentación primaria. Es el pan, que albergando carnes diversas, mermeladas o jaleas, paltas, cremas o quesos de todo tipo hacen de nuestra alimentación un complemento perfecto. Es el pan, caliente, recién salido del horno, con un aroma inconfundible, un olor que nos remonta a mañanas de colegio, a noches familiares...

Es un pan, aunque sea solo, en todas sus formas y sus más alienados nombres, un compañero infaltable e infalible, pues si deseamos apelar a la etimología, la palabra "compañero", es aquel con "quien se comparte el pan". ¿Hay acaso forma mas sublime de alimento?, ¿Hay en alguno de ustedes, un simple recuerdo de desayuno, sin pan? Hasta en las mesas mas desprovistas, siempre el amor y la calidez han tenido forma de pan, el pan nuestro, el pan tuyo, el pan que nos invita a compartir... ■

