

eMAG

Año 8

Nº 148 Febrero 2010

www.generacion.com

Magazine digital >>

< Irán tras la bomba atómica

PYMES en Lurigancho

De vuelta a clases

Carnaval de carnes >

La despedida de Hannah Montana

E-MAGAZINE SEMANAL
WEBMASTER@GENERACCION.COM

Director fundador
Francisco Huanacune Rosas

Directora adjunta
Sophie Dmitrieff

Editoras
Karla De Rojas, Pamela Galarreta

Director de Arte y Retoque Fotográfico
Juan Pablo Tello Rodríguez

Diseño de Arte y Retoque Fotográfico
Josué Alberto T. Uriarte
Miluska Desireé V. Caycho

Redactores
Laylah Ferreyra, Sergio Paz, Cecilia Portella,
Cristian Velasco, Luis Lagos.

Colaboradora
María del Pilar Tello

Jefe de Fotografía
César Revilla



Generación es una publicación de Editora Evisto S.R.L.

Los artículos firmados y publicados en Generación son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

www.generacion.com

CONTENIDO



4 EDITORIAL
Orlando Zapata Tamayo:
Mártir de la libertad

6 ACTUALIDAD
El voto homosexual

10 GENERA DEBATES
Sachi se casa en la DIROES

14 EMPRENDEDORES
PYMES en Lurigancho

20 HOGAR Y SALUD
De vuelta a clases
24 INTERNACIONAL
Irán tras la bomba atómica

32 RESEÑA
Hannah Montana

38 GASTRONOMÍA
Parrillada brasileña

44 ECOLOGÍA
Felipe Benavides Barreda

50 OPINIÓN
María del Pilar Tello
El defensor del lector



ORLANDO ZAPATA TAMAYO: MÁRTIR DE LA LIBERTAD

Una noticia estremece la conciencia planetaria. Esta viene desde Cuba. ¡Orlando Zapata Tamayo, uno de los numerosos disidentes cubanos que claman por libertad para su pueblo ha muerto! Luego de 86 días de largo sufrimiento como consecuencia de las torturas que hicieron escarnio de su naturaleza al punto de fragilizarlo al extremo de lo soportable, este valeroso joven cubano ha pagado con su vida su amor por la justicia y la libertad. Orlando Zapata Tamayo prefirió morir en lugar de conformarse y vivir en medio de lo que consideraba una degradante realidad.

Nadie que reclame para sí y para los suyos vivir bajo el imperio de la libertad puede hoy mantenerse ajeno e indiferente ante este hecho mayor de humanidad que nos dice que si uno no puede vivir en calidad de hombre libre, la muerte es preferible... ¿Cómo podría alguien mantenerse al margen de lo sucedido con este hombre? Y después de haber escuchado las trémulas y emocionadas palabras de la madre de quien es ahora un hermano mayor en la lucha por la libertad de esta isla que merece vivir en democracia para construir un futuro diferente.

¿Cómo mantenerse ajeno frente a este soberbio e inigualable ejemplo de rebelión pacífica, ante el asfixiante acoso de los opresores que reclaman para sí los réditos de una mal entendida justicia social? ¡No hay forma!... Pues el cubano Orlando Zapata Tamayo, desde su lecho de muerte, nos incita a todos aquellos que de una u otra

forma estamos confrontados ante la restricción de nuestras libertades a rebelarnos siguiendo su principista ejemplo en aras de redimir la vida de auténtica civilización. Ya que nos dice que nada es posible, valga la redundancia, al precio de la libertad.

¡Que pesado tributo lega este joven cubano a sus compatriotas allá en la isla! Vaya ejemplo también para aquellos que, viviendo en regímenes susodichamente democráticos, tienen día a día que batirse a brazo partido para luchar y desterrar para siempre la amenaza de todo tipo de autoritarismo que pretende impedir que seamos autores y actores de nuestro propio destino. No permitan que en ningún campo de batalla donde se libra la lucha por las instituciones sobre las que reposan las libertades pierdan aquellos que las defienden, nos dice este mártir de la libertad.

En esta hora de duelo, desde el Perú, aquellos que creemos que sin libertad nada es posible, hacemos nuestro su ejemplo y mensaje... E incitamos a todos aquellos que no abdicarán jamás ni a la libertad ni a la justicia social a mantenerse alertas ante toda amenaza en contra de los pilares del régimen democrático en nuestro país que son las instituciones de más alto nivel en el Estado y las políticas. Mantengámonos alertas, el contexto electoral en el que todos estamos hoy inmersos exige de nosotros una actitud vigilante a fin de preservar la democracia y la libertad. ■

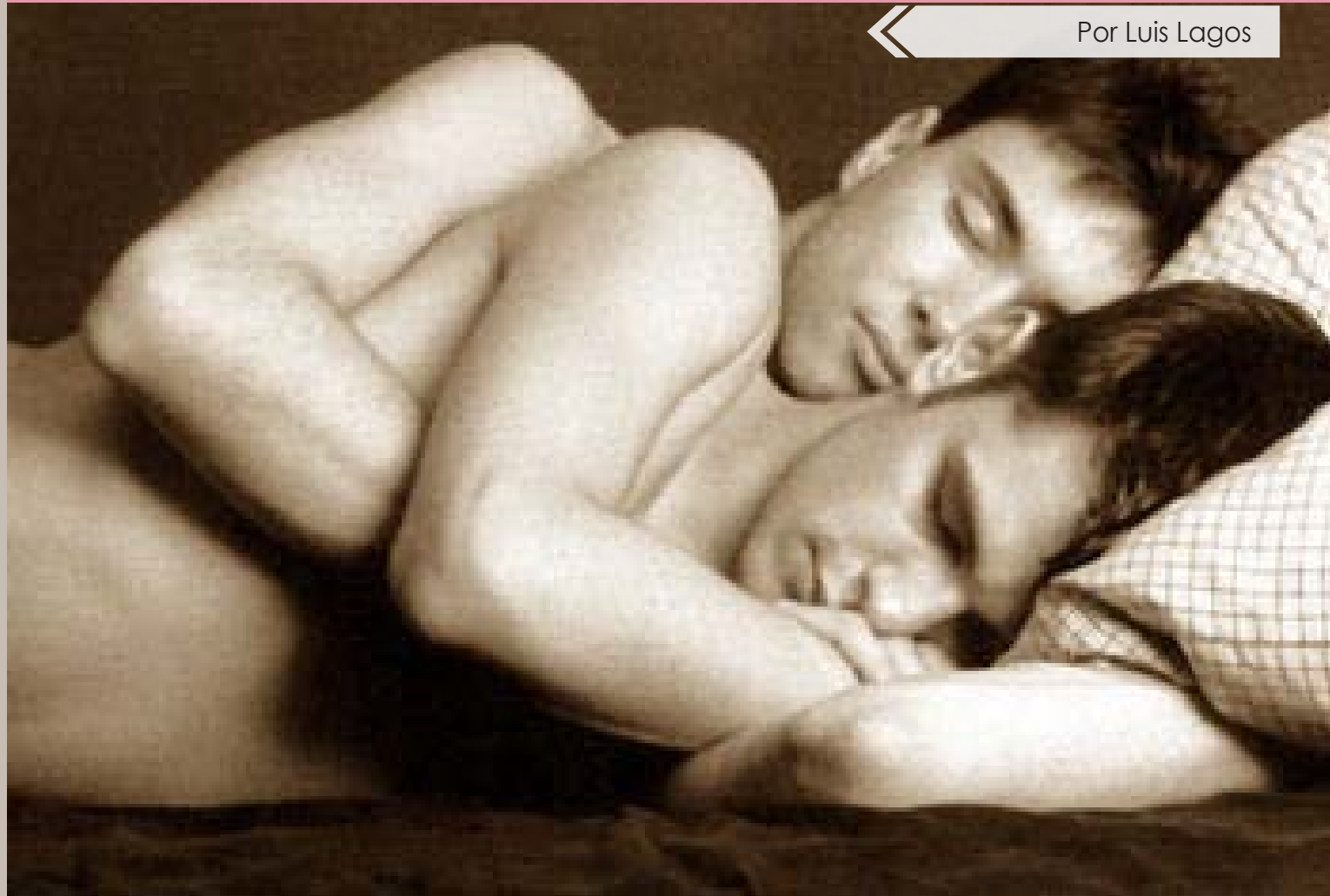
Francisco Huanacane
Director Fundador



Niño terrible

Gran revuelo generó la última edición del programa del periodista Jaime Bayly, quien no paró de lanzar improperios contra el presidente del directorio de Frecuencia Latina, Baruch Ivcher, a quien además pidió que lo libere del contrato de trabajo que tiene hasta fin de este año.

Por Luis Lagos



y en su gran mayoría, vivían aislados, temerosos de mostrarse ante todo el mundo.

Muchos trabajaban silenciosos como peinadores. En los ochenta, nadie conocía la frase "orgullo gay-lésbico". Y lo que es peor, cuando se descubrió el SIDA se pensó al inicio que era una enfermedad propia de homosexuales.

Otro es el panorama actual. A inicios del siglo XXI ser homosexual es un asunto cotidiano. Todos tenemos un caso cerca. Ya no hay ninguna molestia cuando se trata de liberar su opción sexual, incluso desde adolescentes.

Se han apoderado del vóley como deporte y se jactan de ser los mejores exponentes en lo que a belleza se refiere (peinadores, maquilladores, diseñadores de moda, manicuristas). De igual forma, la televisión nacional no podría salir al aire sin considerarlos en algunas de sus producciones. Están en todas partes y han adquirido cierto

“ En el siglo pasado ser homosexual era un estigma, una vergüenza pública, y en su gran mayoría, vivían aislados, temerosos de mostrarse ante todo el mundo ”

poder y se han animado –sin éxito– a buscar una representación en el Congreso.

Las ideas cambian. Hasta los psicólogos han virado sus diagnósticos y hace tiempo que no sostienen que la homosexualidad es una enfermedad, no, ahora sus estudios concluyen que muchos nacen homosexuales aunque después la explicación tome otro giro.

TORTA ELECTORAL

Y desde sus inicios, las aspiraciones sociales de este sector se han visto ninguneadas por las diferentes propuestas políticas. Hablar de maricones era un tema tabú. Y en este sentido, Jaime

El efecto Jaime Bayly

El voto homosexual

Hace mucho tiempo que el movimiento homosexual ha dejado de ser una simple minoría sexual. Hoy están conscientes de su importancia como bloque electoral, y, sobre todo, se han dado cuenta de que los políticos no pueden obviarlos dentro de su agenda política con miras al poder.

SALIENDO DEL CLÓSET

→ Todavía estamos muy lejos de una sociedad peruana tolerante y consciente de que el movimiento homosexual tiene su propio espacio y lugar. Repasemos un poco. En el siglo pasado ser homosexual era un estigma, una vergüenza pública,





Bayly, -declarado bisexual-, ha sabido insertar en sus propuestas un punto que los homosexuales consideran crucial para su despegue: el matrimonio. De esta forma, la unión sentimental entre lesbianas y gays reconocida por ley sería el equivalente a lo que fue la conquista de la jornada de las ocho horas para los obreros.

No hay duda de que electoralmente constituye un sector atractivo para cualquier apetito de poder. Habría que recordar la astucia de Susy Díaz para captar los votos de homosexuales, lesbianas, bisexuales y transexuales y lograr una curul en el Congreso en la década del gobierno de Alberto Fujimori.

Y los políticos saben la medida de esta parte de la torta. Hace poco comprobamos que el líder del Partido Nacionalista, Ollanta Humala, no tuvo ningún reparo en posar para las

cámaras y recibir el beso de "Thalía", un travesti de Tarapoto.

Carlos Bruce, líder del toledismo, no se queda atrás y acaba de presentar un proyecto de ley para que dos personas del mismo sexo sellen un "contrato de patrimonio compartido" ante la ley tal como lo hace la pareja heterosexual. Feliz como ninguno, ha recibido la cobertura auspiciante de instituciones como el Movimiento Homosexual de Lima (MHOL) y el Centro de Promoción de los Derechos Sexuales (Promsex).

La propia candidatura de Lourdes Flores Nano puede significar un aliciente para el conglomerado lésbico. Vale apuntar que aunque la lideresa del Partido Popular Cristiano (PPC) tiene bien reservada su preferencia sexual, basta una pequeña propuesta de sus labios para las aspiraciones de este movimiento para regalarse un buen caudal de votos en su auspiciosa

“ La propia candidatura de la lideresa del Partido Popular Cristiano (PPC), Lourdes Flores Nano, puede significar un aliciente para el conglomerado lésbico ”

carrera al sillón municipal. El propio Alex Kouri, que alguna vez ha tenido que sortear preguntas incómodas relativas a su sexualidad, tendrá que hilar fino cuando trate de captar las preferencias de los gays.

VOTOS GAYS

Aún no se ha cuantificado el voto homosexual en Perú y el único que se ha atrevido a proponer con madurez el matrimonio entre parejas del mismo sexo ha sido Jaime Bayly. Y más allá de la farandulera candidatura presidencial de este controvertido conductor de televisión, se sabe que cualquier político que defienda esta significativa oferta electoral inmediatamente se ganará la amplia simpatía de este voto de género.

Lo que sí relega de alguna manera el impacto de la propuesta gay es el alejamiento de Jaime Bayly de la televisión. Los homosexuales tienen en el Francotirador al mejor representante del orgullo gay lésbico. Nadie como él se atreve a expresar con claridad y sin prejuicios el tema de la homosexualidad en la política peruana.

No sé hasta que punto se puede hablar de un voto en bloque y disciplinado. Algunos analistas piensan que este voto es independiente y disperso. Lo que está claro es que todos responden a puntos esenciales de escalonamiento social, y sobre todo, están sedientos de ser reconocidos como el tercer sexo natural de la sociedad, porque a pesar de sus logros, hasta ahora la condición



de homosexual, gay o lesbiana tiene un contenido marginal muy marcado dentro de la mente del ciudadano común. Y mucho más dentro de la política donde la fuerza del prejuicio tiene más terreno que la verdadera condición sexual. ■



Por Miguel Amoretti Alvino



dispuesta a casarse en el patio, el estacionamiento o cualquier lugar de la Dirección de Operaciones Especiales de la Policía (Diroes), donde su padre purga una condena de 25 años de cárcel por haber sido el autor intelectual de varios crímenes de lesa humanidad.

“ Qué reo tiene el privilegio de ver a su hija casarse?, ¿Merece Fujimori este acto humanitario?” ”

Autoridades del gobierno de turno, como el premier Javier Velásquez Quesquén y el ministro de Justicia, Aurelio Pastor, se han mostrado a favor de esta posibilidad le sea otorgada al ex mandatario Fujimori, dada su condición de reo perpetuo y por “cuestiones humanitarias”.



Todos los pedidos hechos por la familia del ex presidente nipón para que

Sí, acepto

Sachi Fujimori se casa en la Diroes

Para casi el 90 por ciento de las mujeres uno de los acontecimientos más importantes de su vida es sin duda el día de su matrimonio. Todo debe quedar perfecto, el ambiente, la comida, la decoración, los invitados, todo esfuerzo es poco con tal de vivir lo que muchas sueñan en ese día: el final de un cuento de hadas.

→ Sin embargo, este es un caso singular. La opción de casarse en un lugar de ensueño, ubicado en un hermoso paraje de Alemania, ha sido cambiada por la poco común idea de casarse en una base policial.

Sachi Marcela, la hija menor del ex presidente Alberto Fujimori, está





Fujimori salga de prisión por unas horas en la fecha del matrimonio han sido por demás rechazados, por lo que la boda se realizará en la capilla de la Diroes, donde Fujimori podrá finalmente llevar a su hija Sachi al altar. El Ministerio del Interior anunció que el pedido ya fue aprobado, no obstante, aún falta la autorización formal.

Esta idea ha generado una amplia corriente de opinión diversificada por los ya conocidos sectores pro y contra Fujimori. ¿Qué reo tiene el privilegio de ver a su hija casarse?, ¿Merece Fujimori este acto humanitario? o ¿Habría que ser condescendiente con una persona sentenciada a morir en prisión?

Opiniones encontradas, diversas y polémicas que ponen a prueba nuestra conciencia y humanidad para con los cientos de muertos consecuencia del

“ Sachi Fujimori ha sido muy enfática en declarar a los medios que no desea que su boda se politice, pero acepta que tiene una familia pública ”

gobierno fujimorista y para con un ex presidente enfermo y condenado a morir encerrado.

Sachi Fujimori ha sido muy enfática en declarar a los medios que no desea que su boda se politice, pero acepta que tiene una familia pública; y es que en efecto, nadie puede negar que su decisión puede interpretarse también como un manera de mantener vigente la imagen de un triste padre recluido que tendrá que llevar a su hija al altar mientras purga condena. La historia nos ha demostrado que el grupo fujimorista conoce perfectamente como mante-

nerse en la palestra, sobre todo en épocas electorales.

Más allá de la “noticia” del momento y de lo que pueda acontecer este sábado – fecha en la que se realizará la boda- es necesario que pensemos en las implicancias de este acontecimiento.

¿Qué otras facilidades se le darán a Fujimori, adicionalmente a las ya entregadas?, ¿Qué negociados habrá entretelones? o ¿se tratará realmente de un puro acto de humanidad, basado en la tan mellada independencia del Poder Judicial?

Finalmente será la opinión pública quien se encargue de catalogar el evento y de lanzar críticas o consideraciones a las autoridades judiciales. Lo que sí es seguro es que este sábado la Diroes estará colmada de medios de prensa

que pugnarán por siquiera tener una imagen de este “cuento de hadas”.

Habrá que estar atentos a todos los acontecimientos de la fecha, no sea que precisamente el sábado se nos escape la aprobación de una ley o la absolución de algún personaje, como alguna vez ha ocurrido. ■

El dato

En mayo de 1994, Alberto Fujimori le negó al presidente Alan García – quien estaba asilado en Colombia- la posibilidad de asistir durante cinco horas al sepelio de su padre. El APRA ha señalado que no actuará de la misma forma porque estamos en un gobierno democrático.

Por Cristian Velasco



Camino a la resocialización

PYMES en Lurigancho

El penal de Lurigancho es sinónimo de hacinamiento, enfermedades, motines y matanzas. Pero también de increíbles historias de esperanza y superación, como la que contamos en las líneas siguientes.

→ La mayoría de nosotros tiene la idea de que una prisión es un lugar parecido al infierno en donde un montón de demonios convive en una promiscuidad salvaje que incluye el sexo, las drogas, el alcohol, enfermedades contagiosas y una violencia que no conoce límites, con salsa dura como música de fondo.

Es cierto. Una prisión puede ser todo eso y otras cosas mucho peores. Sin embargo, en la actualidad hay un grupo de internos dispuestos a encontrar un oasis en medio de ese infierno. Un grupo de internos que espera salir de la mala vida en prisión, resarcirse por los errores cometidos y reintegrarse a esa sociedad a la que un mal día agredieron con sus actos delincuenciales.

PYMES EN LURIGANCHO

Carlos Álvarez Osorio es un laico que trabajó durante más de 30 años con el padre belga Hubbert Lanssiers, reconocido por su trabajo en las prisiones peruanas. Cuando el sacerdote falleció, el 23 de marzo del 2006, Álvarez decidió que continuaría con su obra. Y así lo hace hasta la fecha.

Álvarez administra la Asociación Dignidad Humana y Solidaridad, y trabaja directamente con los internos

“ La idea es que las PYMES en Lurigancho sirvan a los internos mientras están en prisión, pero también cuando salgan en libertad, como una manera de ganarse honradamente la vida. ”

del pabellón 19A encabezados por David Oshita Sánchez y Celso Quispe Condori, quienes dirigen el taller de cerámica, bandera del proyecto que convertirá los talleres de la prisión en pequeñas empresas que funcionarán con todas las de la ley.

Precisamente, cuando voy a visitar la prisión con Carlos Álvarez, quienes me reciben son David y Celso. Al verlos, nadie diría que son internos de una de las prisiones más peligrosas de América Latina. Ni sus gestos ni su manera de hablar ni el tono de sus voces ni sus miradas son las que uno esperaría de un presidiario.

“Cuando le propuse al señor Alfredo Ayme (otro interno del pabellón 19A, con conocimientos de cerámica) implementar un taller, él aceptó y fue así que empezamos esta labor junto a Carlos Álvarez”, me dice David con sus ojos grandes brillando por la emoción de hablar con alguien nuevo, alguien de la calle.

“Encontramos obstáculos”, agrega Celso, acomodándose los lentes que le dan un aire intelectual, “pero nos enfrentamos con paciencia e ideas innovadoras”... y con la ayuda de personas como el juez Carlos Morales Córdova y la licenciada Yolanda Cárdenas, funcionaria del Instituto Nacional Penitenciario (INPE). “Sin el apoyo de ambos, además de Carlos Álvarez, el proyecto no habría podido ni siquiera nacer”.

“Nosotros empezamos con un horno para quemar la cerámica, pero ahora tenemos nueve”, dice David. “Empezamos con una tonelada de arcilla y ahora trabajamos cinco toneladas. Hemos ido creciendo. Con la ayuda de la Asociación, nosotros mismos administramos el proyecto. Nosotros somos responsables de su desarrollo”.

El taller de cerámica empezó en el pabellón 19C en un espacio de dos por dos. Ahora funciona en el pabellón 19A en un área de 1,000 metros cuadrados. El taller cuenta con anexos en los pabellones 3, 5, 7, 9, 10, 11A y B, 12A y B, 16 y 19B y C.

Empezó con 10 personas, pero en la actualidad diariamente asisten más de 120 internos pertenecientes al 19A y unos 200 de los otros pabellones. Anualmente participan en una exposición de cerámica en el Instituto Cultural Peruano Norteamericano (ICPNA). Todo esto en un lapso de dos años.



También se está comenzando a implementar el taller de computación. La asociación que dirige Álvarez ha donado 11 computadoras para que los internos adquieran conocimientos básicos de informática.

Hace unas semanas firmaron un acta de compromiso con el Poder Judicial y la Defensoría del Pueblo mediante el cual ambas instituciones se comprometían a enviar a sus representantes inopinadamente, dos veces por mes, para verificar que los internos estuviesen trabajando. A cambio, se comprometían a impulsar los proyectos laborales y sociales creados por los internos.

“Nuestra idea es que las PYMES (pequeñas y medianas empresas) en Lurigancho sirvan a los internos mientras están en prisión”, dice David, “pero también cuando salgan en libertad, como una manera de ganarse honradamente la vida”.

“ La Asociación Dignidad Humana y Solidaridad ha donado 11 computadoras para que los internos adquieran conocimientos básicos de informática ”

“Calculamos que en junio se habrá terminado esta primera fase de implementación y a partir de ahí todo marchará sobre ruedas. Y si hay obstáculos los venceremos”, agrega Celso.

Cuando me despidió de ellos en la puerta de su pabellón, sus miradas no se abaten al regresar al encierro. Por el contrario: caminan con pasos firmes y la cabeza levantada. Tienen trabajo que hacer.

HABLA EL SUCESOR DEL PADRE LANSSIERS

-¿En qué consiste su labor al frente de la Asociación Dignidad Humana y Solidaridad?

Principalmente, continuar con la obra que comenzamos con el padre Hubber Lanssiers hace casi 30 años. Nuestro objetivo es que cada vez mayor cantidad de internos se integren a los talleres que dirigimos en las diferentes prisiones y además seguir creando más talleres de estudio y trabajo.

-¿Cómo ve el proyecto de las PYMES en el penal de Lurigancho?

El taller de cerámica nació luego de que los internos del pabellón 19, con Celso Quispe y David Oshita a la cabeza, mostraron a un grupo de jueces el trabajo que realizaban. Eso despertó interés en los magistrados, quienes quieren colaborar con el proyecto de las PYMES. Esto es importante para los internos, porque están comenzando a comercializar los productos que fabrican en los talleres.

-¿Cuál es la respuesta de los internos? Están contentos porque se les ha abierto



y ahora todos estamos empujando el coche en la misma dirección.

Tampoco hay que olvidar la enorme ayuda que brinda la Embajada del Reino de los Países Bajos. Ellos fueron los primeros que colaboraron con el padre Lanssiers y a mí me siguen ayudando ahora. El año pasado se sumó la Embajada de España. Petroperú también, que nos apoya con eventos culturales como concursos de poesía y de cuento. La Defensoría del Pueblo, igual. Gracias a ellos hemos podido hacer más sólida esta obra.

-¿Hasta qué punto puede crecer el proyecto de las PYMES?

Los internos están comprometidos. Han comenzado a pedir información sobre el tema. Están leyendo, están revisando las leyes de la SUNAT, etc. Algunos están pensando en crear pequeñas empresas en sociedad entre ellos o con sus familias. Yo creo que eso va a caminar de todas maneras. Ya hay ejemplos de ex internos que salieron en libertad y que ahora manejan sus propias empresas con un oficio aprendido en la prisión.

una nueva puerta en sus vidas. El trabajo les trae perspectivas, les hace pensar en un futuro mejor. Además les da un ingreso para que ayuden a sus familias. Y cuando sus hijos vienen a visitarlos y ven los talleres, se dan cuenta de que sus padres no están ociosos sino que están realizando un trabajo. Incluso los mismos niños se interesan por el oficio de sus padres.

-¿Encuentra alguna resistencia de parte de las autoridades?

No me puedo quejar. Cuando fue ministra, Rosario Fernández ayudó mucho. El doctor (Leonardo) Caparrós, ex director del INPE, también. El actual ministro de Justicia, Aurelio Pastor, igual. En algunos funcionarios del INPE hubo cierta resistencia al principio, pero poco a poco han asumido su responsabilidad



“ El Cevichito todavía no se inscribe como una de las ofertas top de la culinaria pero ha crecido a fuerza de la fe que le ha puesto Daici ”

-¿Qué porcentaje de los internos participa de estos talleres?

En Castro Castro, más de la mitad de la población trabaja en cerámica; es decir, unos 700 presos. Además hacen otras actividades, como estudiar computación o idiomas. En Lurigancho hay más de mil presos trabajando en los talleres. Nosotros empezamos cuando había 12 mil presos en todo el penal. Ahora, con la medida tomada por el ministro Pastor de no permitir el ingreso de un solo interno más, son 9,300 internos.

-¿Cómo puede hacerse para captar a más internos?

Los mismos internos se pasan la voz entre ellos. Unos comienzan a mirar los productos de otros. Poco a poco se van entusiasmando. Además ven que esto les puede proporcionar un ingreso económico.

-¿Cómo ve el trabajo de la Comisión de Indultos, otro de los componentes para la rehabilitación de los internos?

La Comisión está haciendo un buen trabajo. Están llegando directamente a los internos, viendo sus casos uno por uno, y eso es un gran cambio. El doctor Miguel Facundo (presidente de la Comisión) está haciendo una gran labor que los internos valoran mucho. Ojalá que esto continúe. ■

Por Karla De Rojas Guedes

pantalones cortos las primeras semanas del año escolar. Y si bien ello se hace en aras de la comodidad de los alumnos, estos se encuentran más desprotegidos contra los rayos ultravioleta a la hora del recreo, que usualmente es cuando la irradiación solar es mayor; es decir, entre las 10 a.m. y las 3:00 p.m.

Del mismo modo en que usted se preocupa porque sus hijos, sobrinos o hermanos tengan todos los cuadernos al día, los útiles necesarios y el refrigerio listo cada día, debe preocuparse porque no les falte bloqueador solar en el rostro y cuerpo cada mañana antes de salir de casa.

El Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología (Senamhi) ha advertido de los altos niveles de radiación ultravioleta en el Perú, que además de provocar envejecimiento de la piel, manchas, arrugas y pérdida de elasticidad, puede desencadenar diferentes tipos de cáncer de piel.



Prevenidos ante la radiación

De vuelta a clases

Cuando aún estaba en el colegio, las vacaciones escolares duraban tres meses: enero, febrero y marzo. Posteriormente, estas se fueron reduciendo y, en la actualidad, tanto escuelas privadas como estatales inician clases el primer día útil del tercer mes del año.

→ **E**ste recorte de las vacaciones que comprensivamente busca incrementar las horas de clase, trae consigo un pequeño inconveniente, ante el cual hay que tomar ciertas previsiones.

Debido al calor reinante en la costa peruana, muchos colegios permiten que los alumnos asistan a clases con polos y





El índice de radiación ultravioleta normal varía entre 1 y 8, pero en la actualidad, este ha alcanzado valores cercanos a 13 en la ciudad capital.

Pero el departamento que muestra un mayor peligro es Puno, que ha registrado valores de hasta 15 puntos de radiación ultravioleta. Otras zonas en peligro son Arequipa (14), Piura (13), Ica (11), Junín (11) y Cajamarca (10).

Y no crea que por tener la piel trigueña está libre de daños. Aunque es cierto que la piel oscura ofrece más protección natural que la piel clara, ninguna es inmune al daño causado por el sol. Por tal razón, expertos en salud aconsejan a todas las personas, independientemente de su color de piel, el uso de bloqueador solar.

Lo que varía es el factor de protección solar (SPF), índice que se refleja de forma numérica en el envase de los bloqueadores. Si tiene una piel muy clara o sensitiva, historia de cáncer en su familia o toma medicinas que son fotosensitivas (algunos medicamentos, incluyendo aquellos usados comúnmente para el acné y los antibióticos, pueden hacer la piel más susceptible a la quemadura de sol), puede que necesite un SPF más alto.

INICIATIVA AREQUIPEÑA

No se puede negar que la Gerencia Regional de Educación de Arequipa ha tenido una gran iniciativa para disminuir los efectos de la radiación ultravioleta, al emitir una directiva que establece el uso obligatorio de sombreros de ala ancha



como parte del uniforme escolar de todos los colegios públicos y privados del departamento.

El sombrero debe estar confeccionado de tela drill, en doble cara: la interna de color oscuro para prevenir los efectos de la radiación ultravioleta y la cara externa de color claro para disminuir la sensación calorífica. El ala del sombrero debe ser de ocho centímetros de ancho: tiene que cubrir la nariz, orejas y nuca.

El responsable de hacer cumplir la directiva es el director de cada centro educativo de educación básica regular, especial y centros técnicos productivos.

Hasta mediados de febrero, el gobierno regional de Arequipa había distribuido gratuitamente más de 6,000 sombreros de ala ancha para la población escolar y aquellas personas y trabajadores expuestos a la radiación solar, a fin de evitar daños en la piel y los ojos. Ojalá esta iniciativa siga adelante, no quede en el olvido y sea copiada por otras regiones. ■



Por: Sergio Paz Murga



La bomba atómica desestabilizaría una región tan problemática como Medio Oriente.

Intensifica producción de uranio enriquecido

Irán tras la bomba atómica

Estados Unidos pierde la paciencia e inicia campaña internacional para aplicar sanciones en la Organización de las Naciones Unidas (ONU). También se prepara militarmente.

→ **“Irán es un caso perdido. Le hemos dado todas las oportunidades para rectificarse y no entiende por las buenas. Es hora de apretar el puño antes de que logren la bomba atómica”.**

De esta forma explicó a la cadena BBC un diplomático estadounidense – que prefirió mantener el anonimato– la molestia que existe en el gobierno de Barack Obama por la intransigencia del régimen iraní para ampliar su programa nuclear.

Haciendo oídos sordos a las preocupaciones de la comunidad internacional, el presidente iraní, Mahmud Ahmadineyad, ordenó recientemente a sus científicos la producción de uranio altamente enriquecido al 20 por ciento en la planta de Natanz (sur del país).

El anuncio supone un grave avance del régimen islámico en su programa nuclear, que según Teherán tiene objetivos pacíficos, pero que Occidente piensa solo busca hacerse con la bomba atómica.

Y no son temores vagos, como dicen algunos escépticos. Un informe del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA), filtrado por la prensa, reveló los temores de la ONU de que los iraníes estén fabricando una bomba nuclear.



Vista aérea de la planta nuclear de Natanz (sur de Irán).



Irán puede armar sus misiles de largo alcance con ojivas nucleares.



El presidente Amhmud Ahmadineyad se ha mostrado desafiante ante Occidente.

Según el OIEA, Irán ha obstaculizado el trabajo de los inspectores internacionales a los que les ha impedido su ingreso a algunas plantas donde se sospecha que hay material radioactivo prohibido.

Irán sostiene que necesita el uranio al 20% para alimentar un reactor nuclear que produce isótopos radioactivos empleados en la cura del cáncer para 200 hospitales, y para la creación de más plantas nucleares que puedan dar energía eléctrica al centro y sur del país.

Cosa curiosa, Irán, pese a ser uno de los mayores productores de petróleo y sus derivados, atraviesa por una severa crisis energética, que afecta al desempeño del sector industrial.

“ Un informe del OIEA, filtrado por la prensa, reveló los temores de la ONU de que los iraníes estén fabricando una bomba nuclear ”

UN RIESGO REGIONAL

Desde que llegó a la Casa Blanca, en enero del 2009, Obama aseguró que intensificaría el diálogo con los iraníes, sin condiciones previas, para llegar a un acuerdo y evitar que Irán se convierta en una potencia nuclear en Medio Oriente –la segunda después de Israel–.

Washington teme que un Irán nuclear pueda desestabilizar la seguridad de la

región por su odio visceral hacia Israel, al que llama a destruir, y por sus contactos con grupos terroristas como Hezbollah, con fuerte presencia en el Líbano.

También teme que la bomba atómica sea usada por el régimen islámico chiíta iraní contra sus enemigos fraternales en fe: los árabes suníitas, cuyas monarquías y dictaduras dominan una zona rica en petróleo y gas.

El uso de armas de destrucción masiva en la zona no es nuevo. Durante la guerra entre Irán e Iraq, de 1980 a 1988, el régimen de Saddam Hussein bombardeó con armas químicas y biológicas a las Fuerzas Armadas iraníes, dejando miles de muertos.

La Casa Blanca no quiere semejante panorama otra vez, porque pone en riesgo sus intereses en la región.





Israel tiene interés de lanzar un ataque militar a las plantas nucleares iraníes.

Irán comparte fronteras con Iraq y Afganistán, dos países en los que EE.UU. tiene una importante fuerza militar de ocupación y que son ejes de su guerra contra el terrorismo mundial.

Sin contar también lo que significa en términos de control de importantes fuentes de energía. Iraq, es el segundo país con mayores reservas de petróleo probadas, mientras el subsuelo de Afganistán es rico en gas y minerales.

Es por ello que EE.UU. y sus aliados en la ONU ofrecieron en noviembre a Irán una propuesta para resolver la crisis nuclear: Teherán entregaría el 70% de su uranio enriquecido al 3.5% para después recibir combustible producido en el exterior – se dijo que en Rusia– a partir de un enriquecimiento de 20%.

Ahmadineyad rechazó la propuesta y dijo que era poco seria por lo que las conversaciones han quedado estancadas.

CLINTON DE GIRA

El anuncio de la intensificación de la producción de uranio enriquecido ha colmado la paciencia de la Casa Blanca, que ha iniciado una campaña diplomática para imponer una cuarta ronda de sanciones a Irán con el auspicio del Consejo de Seguridad de la ONU.

La secretaria de Estado estadounidense, Hilary Clinton, realizó una gira diplomática por Medio Oriente y se entrevistó con los líderes de dos países claves para la ofensiva norteamericana: Arabia Saudita y Qatar, viejos aliados de

Washington, pero que son renuentes a apretar el puño contra Irán.

En Riad, Clinton pidió al rey Abdalá que use sus buenos oficios para convencer a China de imponer sanciones a Irán en el Consejo de Seguridad. Beijing, con poder de veto, teme que de hacerlo pueda quedar desabastecido de petróleo pues Irán le vende entre 300,000 y 400,000 barriles de crudo diarios.

“ Irán, pese a ser uno de los mayores productores de petróleo y sus derivados, atraviesa por una severa crisis energética ”

Para la diplomacia norteamericana solo los saudíes podrían cubrir ese vacío y, por tanto, su garantía limaría las reticencias chinas.

En Qatar, la jefa de la diplomacia estadounidense ofreció garantías de seguridad a cambio de “disminuir” su amistad con Teherán. El pequeño emirato del golfo tiene una buena vecindad con Irán, impulsada por sus negocios de gas, pero teme a la posibilidad de que tenga armas nucleares.

No se puede decir que la gira de Clinton haya sido un fracaso, pero las respuestas que consiguió de los viejos aliados no han colmado sus expectativas.



Científicos iraníes apuran el enriquecimiento de uranio al 20%.

El canciller saudita, Saud Al-Faisal, cuestionó la conveniencia de imponer más sanciones a Irán, pero las consideró una "solución a largo plazo". A ellos tampoco les conviene que Irán se fortalezca militarmente, pues pasaría a convertirse en su competencia en el liderazgo del mundo islámico.

Sobre las presiones a China, el canciller saudita señaló que los chinos "no necesitan la persuasión de nadie para hacer lo que crean deben hacer". "Beijing sabrá asumir sus responsabilidades dentro del Consejo de Seguridad", dijo Al-Faisal, causando una leve molestia en el rostro de Clinton.

LOS PLANES DEL PENTÁGONO

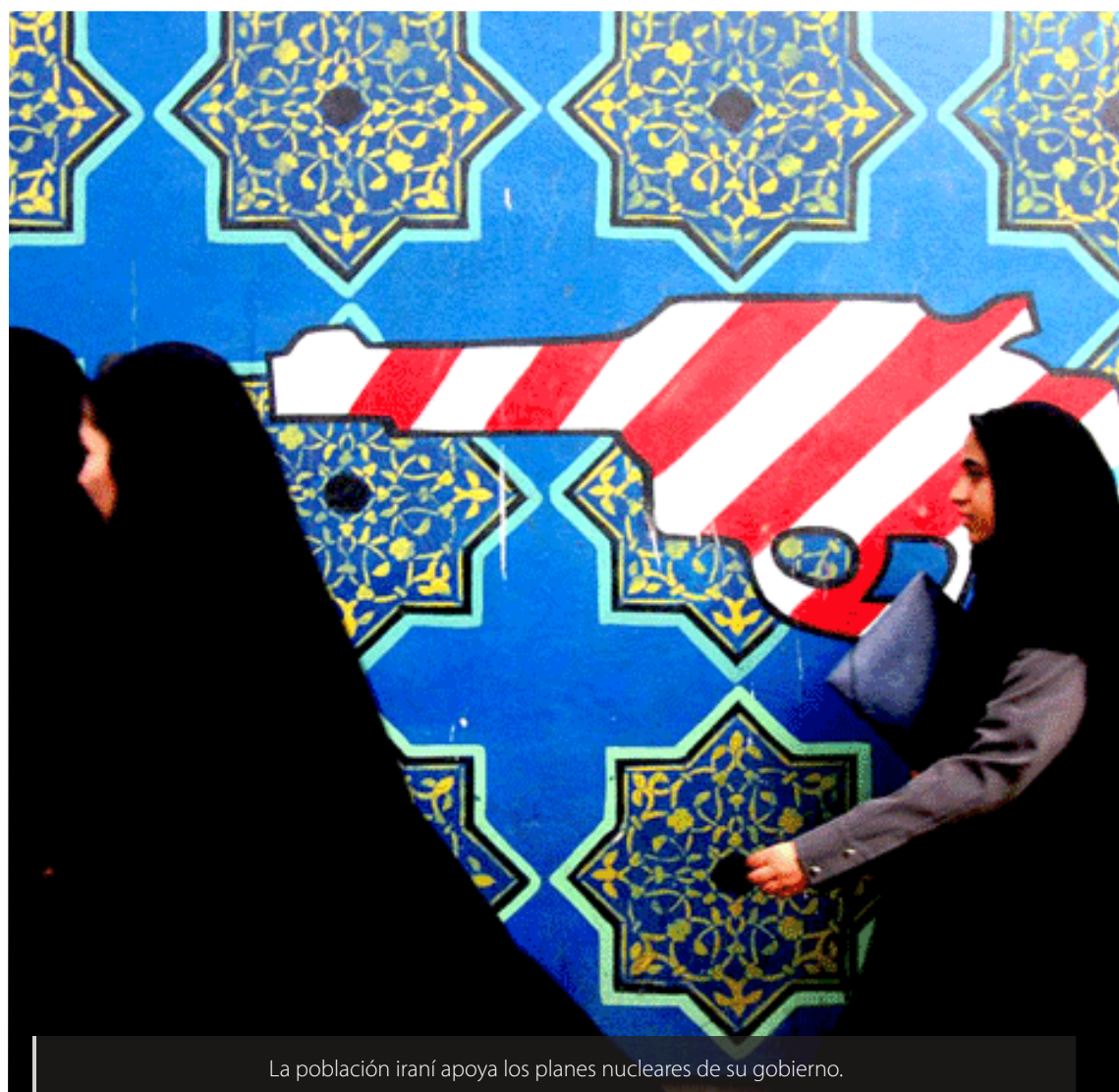
Preguntada por la prensa internacional sobre la posibilidad de que se desate una guerra contra Irán, Clinton, de momento, ha alejado ese fantasma.

"EE.UU. no quiere que Irán sea una potencia nuclear, pero estamos examinando solo sanciones", dijo la jefa de la diplomacia estadounidense en una entrevista a la cadena de noticias Al Arabiya.

La postura oficial es agotar la vía diplomática, pero el Pentágono –que no es la especialidad ni el área de Clinton– ya prepara planes de contingencia.

Informes de prensa han revelado que militares de EE.UU. e Israel se han reunido para estudiar la posibilidad de un ataque conjunto contra Irán, mientras Washington ha expandido sus sistemas de defensa terrestre y marítima en y alrededor del golfo Pérsico, ruta crucial para los suministros mundiales de petróleo.

Desde hace un buen tiempo Israel –el mayor aliado de EE.UU. en la



La población iraní apoya los planes nucleares de su gobierno.



Obama y sus aliados en Europa estudian más sanciones contra el régimen islámico.

“ Irán cuenta con aviones de última generación y baterías de defensa antiaérea que son un peligro en caso de una incursión extranjera ”

región- quiere destruir con un ataque relámpago las plantas iraníes y así atrasar su programa nuclear, como lo hizo con Iraq en 1981, y con Siria en el 2007.

La Casa Blanca les ha pedido paciencia a los israelíes, con la esperanza de que las sanciones dobleguen la determinación del régimen iraní, pero sectores más radicales del gobierno hebreo aseguran que es inútil hablar y que hay que pasar a la acción.

Las reservas del gobierno norteamericano –que no son pocas– se basan en el vasto poderío militar que ha desarrollado Irán en los últimos años, y que no tienen comparación con las pobres defensas de los iraquíes o sirios.

Irán cuenta con aviones de última generación y baterías de defensa antiaérea que son un peligro en caso de una incursión extranjera. Además, cuenta con cientos de misiles de largo y mediano alcance capaces de llegar y destruir ciudades en Israel, e incluso, el sur de Europa.


Por lo pronto, EE.UU. apura la instalación de decenas de baterías de misiles de defensa Patriot en Kuwait, Emiratos Árabes Unidos y Bahrein, y ya anunció

la construcción de su escudo antimisiles en Europa del Este.

Una muestra clara de que Obama, a pesar de que quiere que lo vean como un "hombre de paz", si tiene que pegar lo hará y fuerte. ■

El dato

El Consejo de Seguridad prohibió en diciembre del 2006 el comercio de material nuclear y congeló los activos de empresas e individuos relacionados con el programa atómico iraní. En marzo del 2007, prohibió el comercio de armas y reforzó las sanciones financieras, que volvió a endurecer en el 2008.


 Por: Laylah Ferreyra

importantes como el vínculo con el papá, la vida familiar y la realidad de los ídolos juveniles.

Al inicio no comprendía esta duplicidad entre Hannah Montana y Miley Stewart, ambos personajes interpretados por Miley Cyrus, cuyo padre en la serie es su verdadero padre en la realidad. Una compleja trama que mezclaba la vida real con la ficción. Me gustó el mensaje de afecto entre ella y su padre, la protección que la historia dejaba ver entre líneas.

Hannah Montana es la estrella pop, la diva adolescente mientras que Miley Stewart es una adolescente común en el show, su pasión por la música llevó a

“ Fue en el 2007 catalogada como la artista juvenil mejor pagada del mundo. Bajo la tutela de su padre, Miley Cyrus ha desarrollado una de las carreras más exitosas de la televisión americana ”



El show llega a su final

Hannah Montana

Disney Channel anunció que la cuarta temporada de la popular serie adolescente Hannah Montana será la última. Llegará a su fin el show más exitoso que el canal infantil ha producido, que superó todas las expectativas rompiendo records de audiencia desde el día de su estreno, el 24 de marzo del 2006, con cinco millones de televidentes que decidieron engancharse con las aventuras interpretadas por la joven Miley Cyrus.

→ HANNAH ES MILEY

Aprendí a conocer el mundo de Hannah Montana y Miley Stewart a la perfección hace dos años, llegué a él buscando compartir un espacio con mi hija, pero después encontré que en el universo de estrellas juveniles, este show marcaba una diferencia. Apostaba por un mejor contenido, ponía sobre el tapete temas



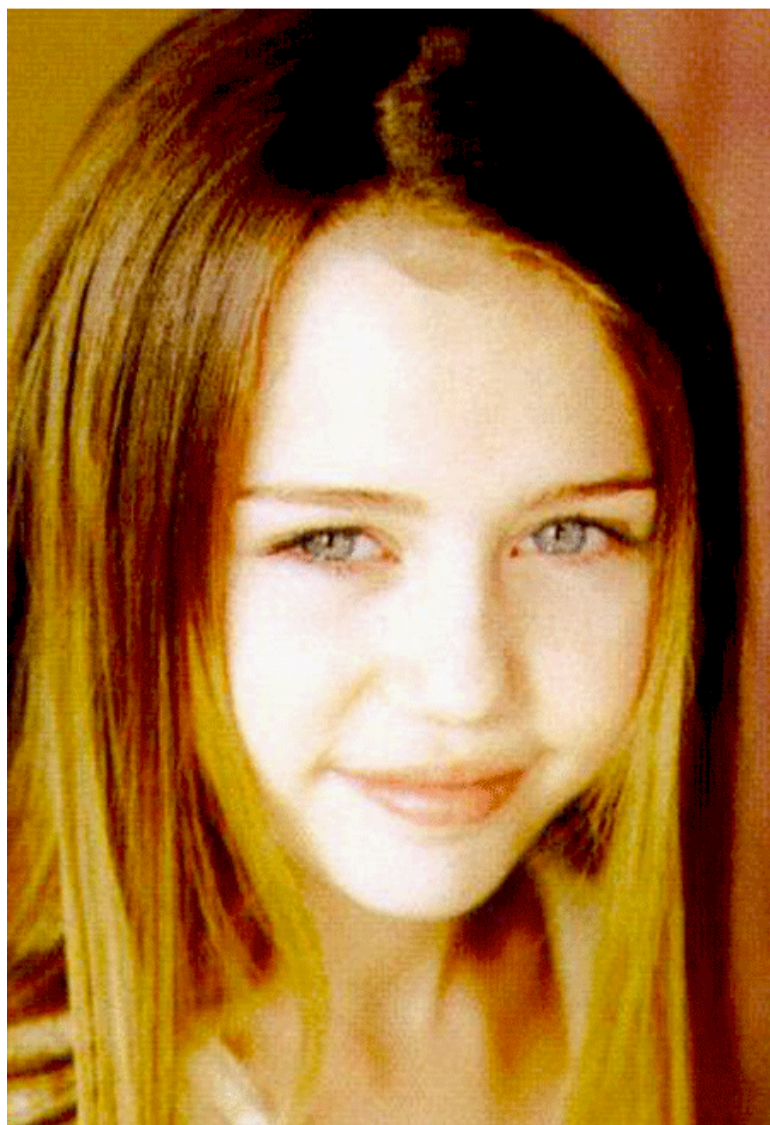
su padre a crear a Hannah Montana el personaje, para que ella pueda tener una vida normal, sin flashes y fans. En la primera temporada de la serie se muestra esta doble vida, guardando el secreto de su identidad como Hannah Montana, revelándolo de a pocos a sus amigos más cercanos.

Un simpático recurso que permitía al padre (quien es un conocido cantante de música country, Billy Ray Cyrus) educar a Miley como a una chica cualquiera, con responsabilidades y escuela; pero viviendo su sueño de ser una artista.

Sin perderse nada de los dos mundos, como lo dice en la canción "The best of both worlds".

¿QUIÉN ES MILEY RAY CYRUS?

Su verdadero nombre es Destiny Hope Cyrus y nació el 23 de noviembre de 1992, llevando su apelativo Miley por



"Smiley", ya que de pequeña era una niña muy risueña.

En el 2007 fue catalogada como la artista juvenil mejor pagada del mundo. Bajo la tutela de su padre ha desarrollado una de las carreras más exitosas de la televisión americana y la música pop. Su estilo y carisma la han llevado a conquistar al público infantil más exigente, identificando sus vivencias con las de cada niña que sueña con ser una estrella.

Su encanto radica en la sencillez de su personaje, una chica fresca y natural que aprende a convivir con dos realidades y en cada una de ellas descubre algo intenso y vital. Para la segunda temporada de la serie, Hannah Montana es ya una mega

estrella y Miley Steward debe enfrentar la vida cotidiana en la secundaria.

En enero del 2008, antes de la tercera temporada del show, una polémica sesión fotográfica con semidesnudos, a cargo de la fotógrafa Annie Leibovitz, para la revista Vanity Fair, hizo tambalear el éxito de la entonces joven de 15 años.

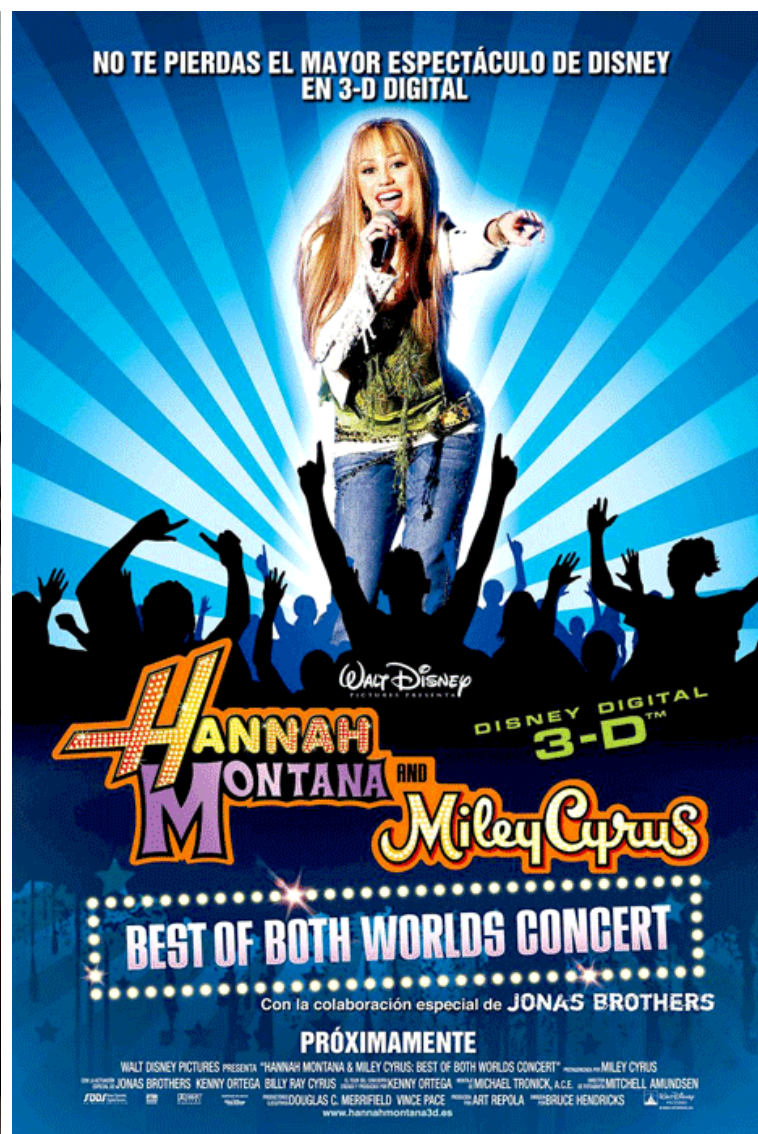
Su permanencia en la serie se evaluó debido a la mala imagen que los padres

“ Hannah Montana marcaba una diferencia. Apostaba por un mejor contenido, ponía sobre el tapete temas importantes como el vínculo con el papá, la vida familiar y la realidad de los ídolos juveniles **”**





Polémica foto de la revista Vanity Fair



consideraron que la actriz proyectaba a su público infantil.

La joven se disculpó así: "Mi meta en la música y la actuación es siempre hacer feliz a la gente... Tomé parte de una sesión de fotos que se suponía iba a ser artística, pero viendo las fotografías y leyendo la historia me siento muy avergonzada. Las fotos mías en Internet son absurdas e impropias. Aprecio el apoyo de mis fans y espero que entiendan que en el camino que tengo por delante voy a cometer errores pues no soy perfecta.

Nunca intenté que esto ocurra y siento verdaderamente pesar si he decepcionado a cualquiera. Sobre

todo, me he decepcionado a mí misma. Aprenderé de mis errores y en adelante confiaré en el equipo que me apoya. Mi familia y mi fe me guiarán a través de la vida".

HANNAH MONTANA: LA PELÍCULA

Superado el impase de las fotos, la serie continuó su camino sin perder audiencia. En la tercera temporada, Miley, ya casi una mujer, debe tomar decisiones importantes para su carrera y su vida personal, gana independencia y le demuestra a su padre que es capaz de administrar su fama.

En el 2009 fue estrenada Hannah Montana: La Película, 90 minutos de

cinta que buscaron resumir el éxito de la serie que en tres temporadas ha producido 80 capítulos. "The Climb" es la emotiva canción que forma parte de la banda sonora del filme, en el que se profundiza la lucha del padre de Hannah por acompañar a su hija en el camino de la fama y ayudarla a no perder la verdadera esencia de la vida: la familia.

CUARTA TEMPORADA: EL FINAL

No hay marcha atrás. En enero de este año empezó la grabación de la última temporada del show. Disney debe dejar ir a su estrella infantil y el público deberá superar esta partida. Una temporada de despedida con 11 capítulos cuyo misterio será descubrir si finalmente el secreto de Hannah Montana es revelado y cómo se vivirá esa confesión con los fans. El desenlace de su vida paralela y la elección entre Miley Stewart o Hannah Montana.

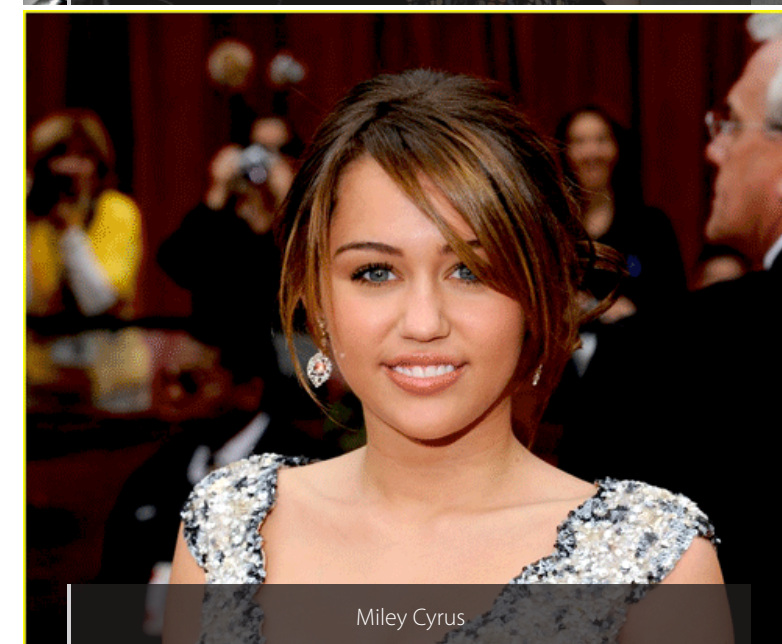
En declaraciones, la joven actriz dijo: "Hannah Montana me dio la posibilidad de comenzar y ha sido increíble. Y también me dio la oportunidad de crecer como artista y fue una experiencia llena de aprendizaje".

Ahora el desafío será retomar una carrera como adulta, alejándose de a pocos de la piel de ídolo juvenil, para ello desea protagonizar una serie parecida a Sex and the City, aunque sin el contenido sexual. La idea de un programa que muestre la vida de cuatro amigas adultas, bien elaborado y con un argumento sólido, le atrae mucho.

A sus 17 años, Miley Cyrus ha consagrado su carrera y esperamos logre una feliz transición entre actriz joven y adulta, ya que en la historia de Hollywood muchos quedan atrapados en la imagen de estrellas infantiles para siempre.■



Padres de Miley Cyrus



Miley Cyrus



Los Jonas Brothers con Miley Cyrus

Por Cecilia Portella



Un carnaval de carnes

Parrillada brasileña

La calidez de una parrilla que se traduce en aromas y sabores. Caipiriñas y cervezas que refrescan la noche; música festiva y nostálgica que anima a retratar recuerdos. Alegría desbordante, acentos particulares e idiomas diferentes, que en comunión con el escenario ideal, perpetúan nuestros lazos de perfecta amistad.

→ Si entre tantas características, debo mencionar solo algunas que perfilan el espíritu brasileño, seré poco objetiva. La alegría, sinceridad, amabilidad y empatía serían las principales señas de los brasileños, que a lo largo de mi vida conocí.

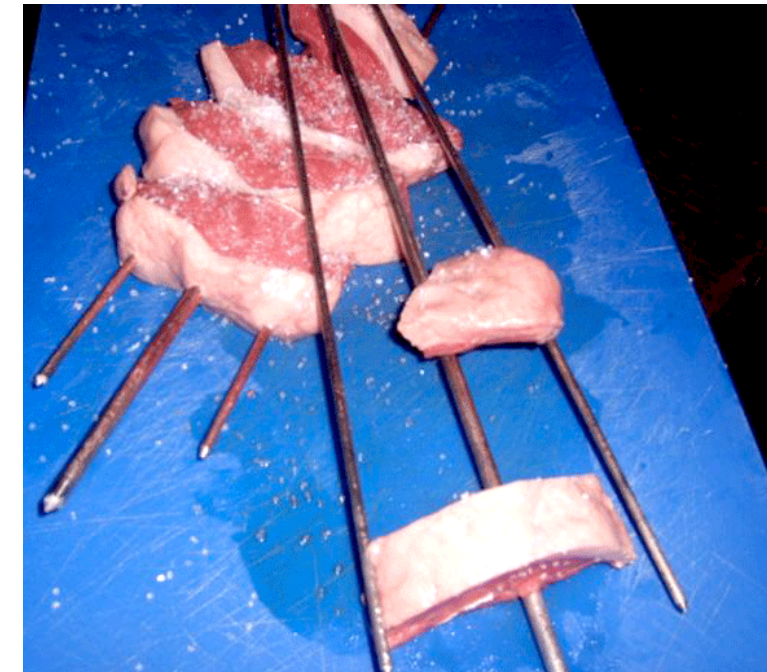
Y debo empezar estas líneas por recordar a quienes dejaron un poquito de su

país, su afecto y sus costumbres en esta caja de pandora que debo llamar añoranzas. Mi más profunda y cariñosa consideración a la familia Barroso Pardo, protagonista de las escenas más queridas de mi adolescencia; mi aprecio a Rita de Cassia, cariñosa y afable en toda su esencia; y a Edu Pereira, siempre presente en las lecturas de estos artículos... Y hoy, desde hace pocos días, a los amigos de Aycha, de quienes en los próximos párrafos platicaré.

Si tuviéramos que identificar la parrillada con algún país de Latinoamérica, probablemente salga al frente Argentina y reclame sus derechos. Los gauchos han hecho de este festín de carnes, un almuerzo, una tarde de vinos, un espacio y un episodio cultural que los caracteriza. Han popularizado su consumo y lo han extendido en la gran patria.

Los brasileños, por su parte, han hecho de esta, una fiesta, menos popular, pero

“ Los brasileños no maceran la carne, su mejor secreto está en el corte de la misma. Solo sal gruesa es suficiente para avivar los antojos. Esta quizá es la más importante diferencia con respecto a otras parrillas que conocemos ”





diferencia con respecto a otras parrillas que conocemos. Estados Unidos y su reconocida barbacoa, Argentina y Uruguay, además del resto de países reconocidos por ser ganaderos, tienen en las parrilladas una forma representativa de festejar las carnes a las brasas, entre vinos y cervezas.

Los acompañamientos son básicamente ensaladas con verduras frescas y en otros casos, como en Bolivia, un succulento arroz con queso, servido muy caliente se torna en un sabroso amasijo de queso fresco derretido, que lo convierte en su guarnición particular.

¿QUÉ ES AYCHA?

Hace cinco años, empresarios brasileños decidieron ampliar sus horizontes hacia Perú y vinieron con productos de primera calidad bajo el brazo: carnes de todo tipo, principales insumos parrilleros fueron su carta de presentación.

La aceptación fue inmediata y la respuesta prometedora; pronto ya

tendrían cuatro tiendas de venta directa al público, ubicadas en San Juan de Miraflores, Los Olivos, Cercado de Lima y Callao; cinco tiendas más, dedicadas a la venta de brochetas; además de una oficina para la atención exclusiva de eventos parrilleros con carnes, brochetas, embutidos y acompañamientos; así como la atención a hoteles y restaurantes de primer nivel.

Esto no sería posible si a la iniciativa brasileña no se le hubiera unido la experiencia y mano de obra peruana. Tienen en la actualidad 100 empleados. Jessica Uriarte, su gerente comercial y de marketing, me explica con evidente entusiasmo que “Aycha se plantea el reto de comercializar carnes tal cual se hace en otros países, con una gran especialización en sus productos, una magnífica atención al cliente y dándole mucha importancia al aspecto sanitario”.

“Nosotros, al ser una comercializadora de carnes de res, de pollo, de cerdo

y embutidos, tenemos una especial preocupación por manejar la crianza del animal, así garantizamos la calidad de la materia prima”, precisa.

El detalle principal de estas carnes, distribuidas en las tiendas Aycha es el corte que se utiliza, el mismo que no es muy conocido en nuestro país. La picaña es un corte de carne suave, cubierta por una delgada capa de grasa, que permite su cocción y su delicioso sabor. Su venta al público se hace en empaques al vacío, que además de garantizar un cuidado sanitario, permite la maduración necesaria, que va en relación directa con su sabor y suavidad.

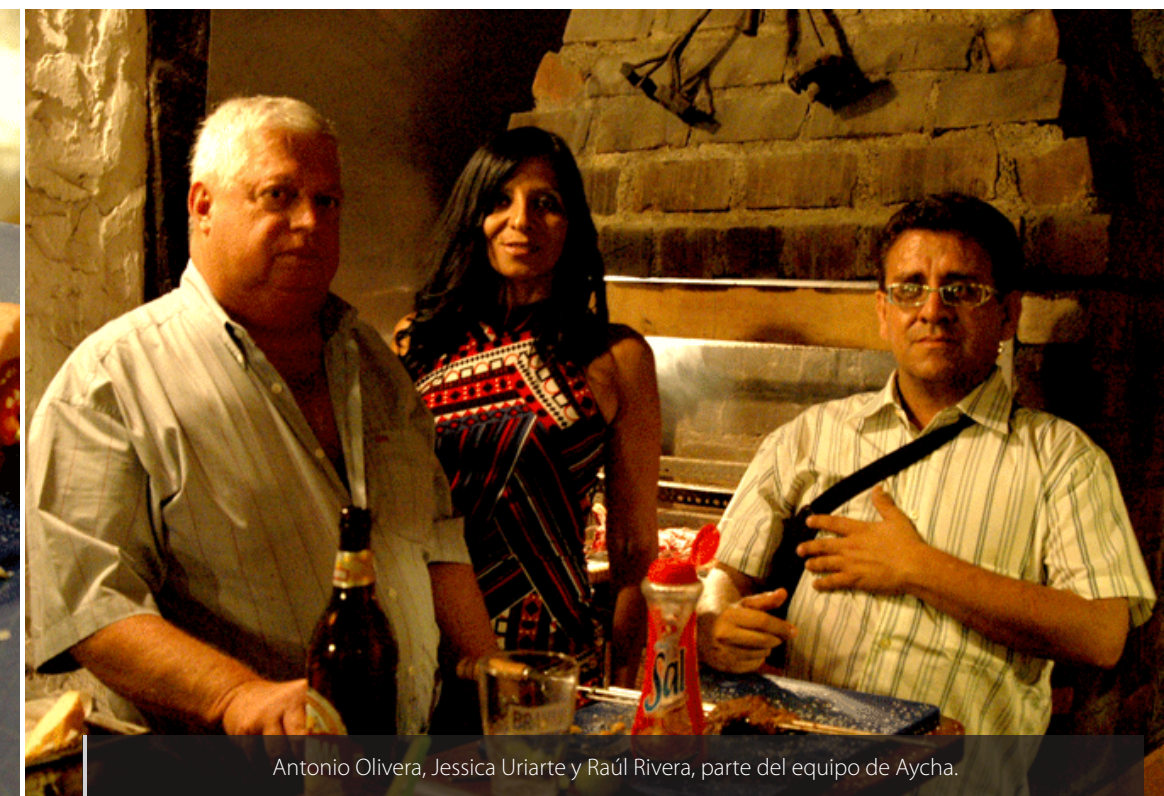
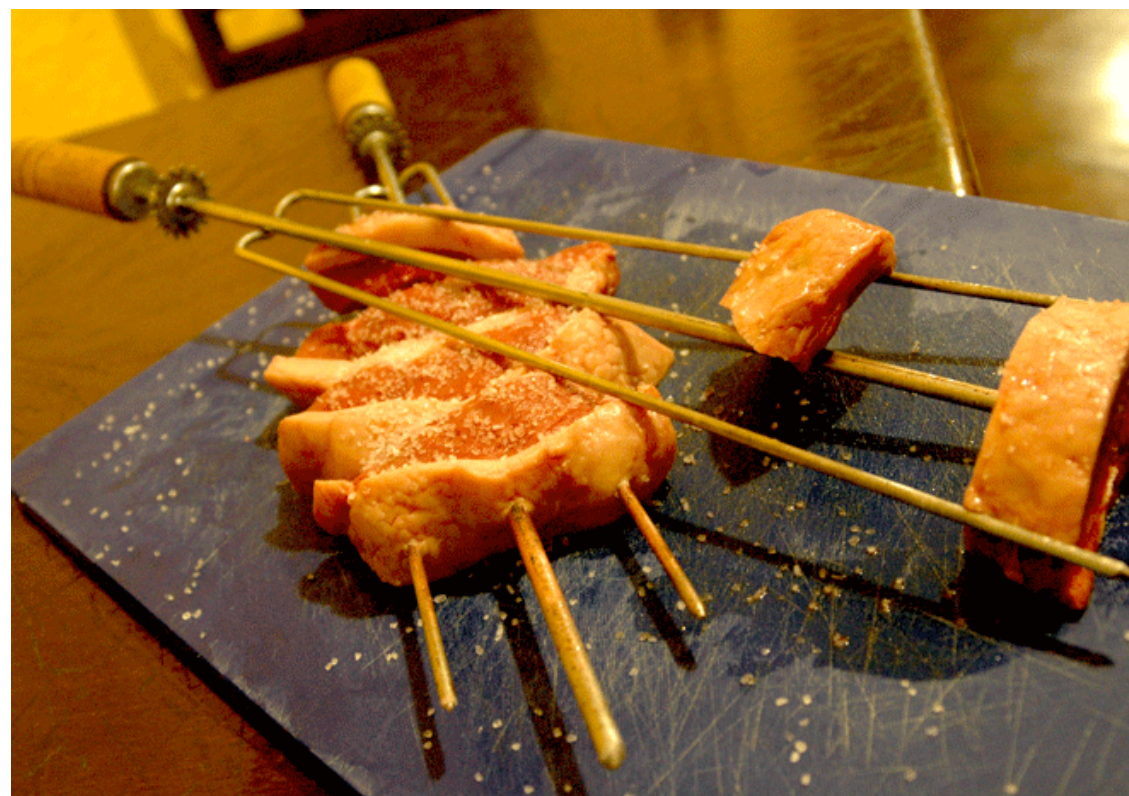
“Aycha creció con un cliente como el peruano que no tiene mayor consumo en carnes, pero que es un consumidor en

“ La picaña es un corte de carne suave, cubierta por una delgada capa de grasa, que permite su cocción y su delicioso sabor ”

“ Hace cinco años, empresarios brasileños decidieron ampliar sus horizontes hacia Perú y vinieron con productos de primera calidad bajo el brazo: carnes de todo tipo, principales insumos parrilleros fueron su carta de presentación ”

de mayor convocatoria. Han buscado todos los pretextos celebratorios y los han convertido en un banquete, en donde no pueden faltar amigos y los parientes más queridos. La parrillada es eso para ellos, la expresión culinaria de su alegría, de ese particular modo de ser.

Empiezan desde muy temprano, no maceran la carne, su mejor secreto está en el corte de la misma. Solo sal gruesa es suficiente para avivar los antojos. Esta quizá es la más importante



Antonio Olivera, Jessica Uriarte y Raúl Rivera, parte del equipo de Aycha.

crecimiento tanto en exigencias, como en relación a su poder adquisitivo. Otro de los aspectos que maneja la empresa es la reivindicación de la carne nacional, que no tiene muy buenos antecedentes, por la informalidad de nuestro sistema en este rubro. Influyen también otros factores de problemática nacional, como reses mal alimentadas, criadas en lugares sin controles sanitarios; esto va unido al factor cultural y económico con respecto al consumo de la carne de res en países como Argentina y Brasil, con 65 y 55 kilogramos al año respectivamente, en comparación con los cinco kilos de consumo promedio en nuestro país".

CONVIDADOS A LA FIESTA

No hay mejor manera de narrar una historia que ser parte de ella. La apertura y buena disposición hicieron que el clima festivo sea el ideal. El Brasuca de Miraflores fue el escenario escogido.



Antonio Olivera Neto, el gerente de logística, dejó sus obligaciones en la oficina y tomó en sus manos las espadas o espetos y después de cortar en gruesas láminas la carne, las atravesó con anticuchos con la ayuda de Fernando, su hijo, para luego sazonarlas con sal gruesa y ponerlas en las brasas.

No pasaron ni 15 minutos y ya disfrutábamos de jugosas carnes, que a diferencia de nuestras costumbres, con la ayuda de unas gotas de limón, sabían más deliciosas y compactas. La magia de la noche nos tenía encandilados a periodista y fotógrafo, que con caipiriñas en mano calmábamos el calor del ambiente. La música cumplía su misión y nos trasladaba a algún rincón de Brasil, en donde probablemente a esa misma hora -viernes a las nueve de la noche- varias familias harían lo mismo.

Alrededor de esta costumbre es necesario anotar lo que luego me contaría Paulo Rosetti: "Es el hombre el

que se encarga del encendido de la parrilla, de cortar la carne, sazonarla con sal gruesa, pincharla en los espetos y ponerla a cocer. Es necesario que esté bien provisto de cerveza para alegrar su faena". No difiere mucho de nuestras costumbres, le digo.

Sin embargo, debemos recalcar que la parrillada en algún momento de nuestra historia culinaria citadina fue relacionada exclusivamente con la decreciente situación económica y social que atravesamos. Las parrilladas de los noventa sirvieron para convocar personas a fin de recaudar dinero por motivos personales, familiares o comunales.

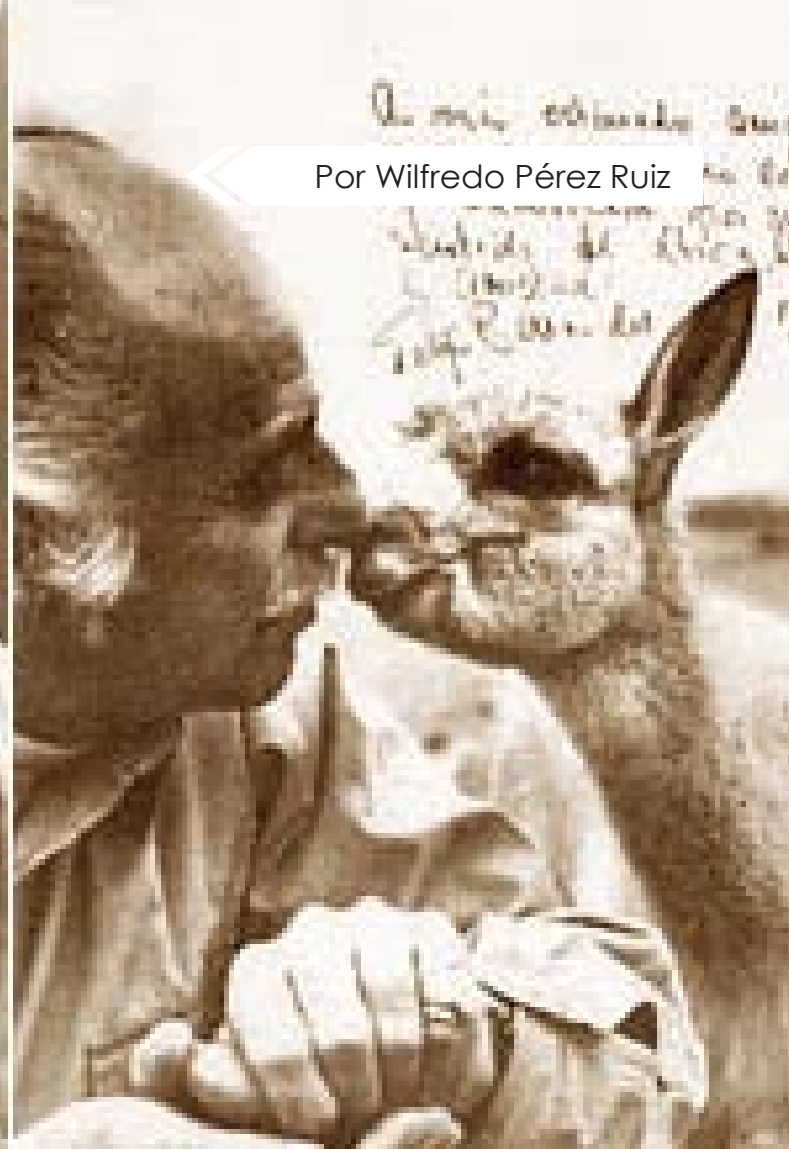
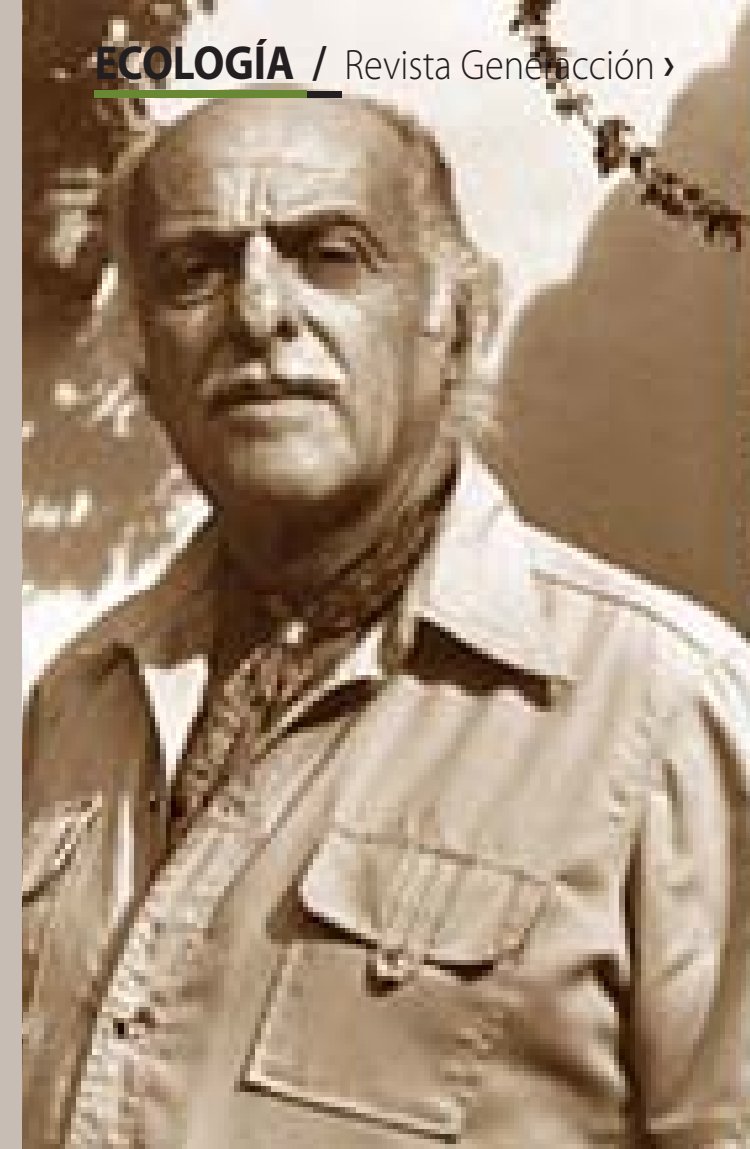
Hoy los tiempos han cambiado y podemos compartir con Brasil, la esencia festiva de un evento como este. La parrilla peruana, se cocina con carne condimentada y muchas veces macerada, y es también acompañada con embutidos como chorizos, salchichas y charcutería de todo tipo. Hay innovaciones en las que se acompañan con verduras y legumbres salteadas, aprovechando los calores del carbón y para asentar, cerveza o vino pondrán la nota relajada del momento.

Debo confesar que no soy muy amante de las carnes; pero esa noche, el ambiente, la nostalgia que me produjo la música, probablemente las caipiriñas, pero sin duda el calor y la alegría de las personas con quienes en Brasuca compartí, me regaló la posibilidad de cambiar mis preferencias y disfrutar de una carne jugosa, muy suave y con un sabor inexplicablemente delicioso, dado que solo fue aderezada con sal. Acompañar esos trozos de picaña con gotitas de limón, fue saborear las costumbres de un país al que miramos con cariño y con respeto, como se mira a los hermanos mayores. ■



El equipo de Aycha en pleno.





Por Wilfredo Pérez Ruiz



Un amigo del partido del pueblo

Felipe Benavides Barreda

El conservacionista peruano Felipe Benavides Barreda (Lima, 1917 - Londres, 1991) fue una de las figuras mundiales más representativas del quehacer ambiental.

→ **A**ristócrata de nacimiento, descendiente de Fermín Diez Canseco (héroe del Huáscar), tuvo una formación académica e intelectual privilegiada. Realizó sus estudios superiores en el London School of Economics, bajo la tutoría del profesor Harold Laski, líder del socialismo inglés, secretario general del Partido Laborista y discípulo del político peruano Víctor Raúl Haya de la Torre.

Su relación con el fundador del aprismo comienza indirectamente cuando el hermano de su padre, Augusto Benavides Diez Canseco, refugió en su residencia a Víctor Raúl durante la persecución política de los años 30. Tiempo más tarde, por diversas circunstancias, Felipe forjó gran amistad con Humberto Silva Solís, Humberto Carranza Piedra y Ramón Ponce de León, destacados dirigentes apristas.

Asimismo, su inquietud por la ecología facilitó su amistad también con Guillermo Larco Cox, Nicanor Mujica Álvarez Calderón, Ramiro Prialé, Javier Pulgar Vidal, Carlos Roca Cáceres, Alfredo Santa María, Manuel Seoane Corrales, Héctor Vargas Haya, Armando Villanueva del Campo y otros.

Sus firmes convicciones éticas y cívicas lo llevaron a protagonizar un episodio

“ *Adelantado a su tiempo, culto y visionario, Felipe Benavides Barreda fue un personaje singular que mereció la simpatía de muchos peruanos* ”

que cambió sustancialmente su vida profesional. A principios de la década de los cincuenta, cuando se desempeñaba como Encargado de Negocios en la Embajada del Perú en Suecia, se negó a distribuir información oficial del gobierno que difamaba la trayectoria política del jefe del partido del pueblo. Ese acontecimiento fue utilizado por la dictadura de Manuel A. Odría para disponer su pase a disponibilidad en 1954.

Años más tarde, en los aprestos para la elaboración de la carta magna, Armando Villanueva fue portador de su



mensaje al presidente de la Asamblea Constituyente, y en el, cual Felipe señaló la urgente necesidad de incorporar la temática ambiental en la nueva Constitución Política.

Esta inquietud fue recogida por Haya de la Torre en su discurso inaugural (28 de julio de 1978), para luego designar a este fogoso ambientalista como asesor ad honorem de la comisión redactora del capítulo "De los Recursos Naturales".

Precisamente, su valioso e importante aporte en el seno de esa comisión hizo del capítulo "De los Recursos Naturales", ejemplo paradigmático sobre tan señero tema para las demás constituciones creadas en América Latina en el transcurso de la década siguiente.

Felipe Benavides se caracterizó por su profunda identificación con el país y por su anhelo de lograr el desarrollo nacional aprovechando las extraordinarias potencialidades ecológicas y respetando nuestras ancestrales tradiciones culturales y sociales. Por esas consideraciones, la Universidad Nacional Federico Villarreal lo declaró Doctor Honoris Causa (1980) en reconocimiento por su fecunda labor salvaguardando las riquezas naturales.

Su obsesionada preocupación sobre los problemas nacionales, que tanto han perjudicado el desenvolvimiento económico y social de los sectores más deprimidos, lo vinculó con el intelectual y entonces senador Miguel López Cano, con quien trabajó estrechamente

diversas iniciativas legislativas para proteger la Reserva Nacional de Paracas amenazada por la sobreexplotación de recursos hidrobiológicos (1983).

El primer gobierno del presidente Alan García Pérez respaldó sus responsabilidades (ad honorem) en la presidencia del Patronato del Parque de Las Leyendas y del Consejo Nacional de la Vicuña, creado este último con la ayuda del entonces presidente del Consejo de Ministros, Armando Villanueva (1988).

“ Como los na’vi de Avatar, los últimos pueblos indígenas del mundo -desde el Amazonas a Siberia- también están en peligro de extinción ”

Igualmente, gracias a la intervención del jefe de Estado, Benavides logró la aprobación -por la comunidad internacional- de la propuesta peruana para elaborar telas de vicuña provenientes de la esquila de animal vivo, lo que además mereció el unánime apoyo de la colectividad científica mundial.

De esta manera, se iniciaba una nueva etapa en el aprovechamiento racional de un recurso silvestre en peligro de extinción, cuya transformación y comercialización de su fina fibra beneficiaría a las postergadas poblaciones andinas.

Más tarde, el entonces presidente de la Cámara de Diputados, Luis Alvarado Contreras, atendiendo a una solicitud multipartidaria -presentada por el diputado aprista José Lescano Palomino- le impuso en 1990 la medalla "Juan Antonio Távara Andrade" en el grado de Gran Cruz "por su destacada labor como investigador de la ecología". Fue



la última distinción que recibió en vida este tenaz defensor de las nobles causas nacionales.

Cuando fue bárbaramente destituido en 1991 de la presidencia del Parque de Las Leyendas por el gobierno de Alberto Fujimori Fujimori, muchas voces autorizadas expresaron su indignación. Entre ellas transcribimos las palabras del diputado aprista Fernando Ramírez Alfaro, quien en su artículo "El día que las vicuñas lloraron" (Expreso, 31 de enero de 1991) indicó: "Ni Felipe Benavides -ni ninguno de los miembros del Patronato- cobraba sueldo, dieta, movilidad, viático o algún estipendio económico. Personas como el embajador Augusto Dammert y los demás miembros del Patronato, acompañan al señor Benavides porque en sus espíritus está



añejada esa vocación de servicio por la patria y en sus corazones el amor por la naturaleza”.

En un póstumo acto de justicia, la ex congresista Elvira de la Puente, con la adhesión de los integrantes de la Célula Parlamentaria Aprista, lograron la aprobación por unanimidad en el Congreso de la República (20 de setiembre del 2001) del proyecto de ley N° 038/2001-CR, que añade al Parque de Las Leyendas el nombre de este ilustre peruano.

Adelantado a su tiempo, culto y visionario, fue un personaje singular que mereció la simpatía de muchos peruanos. “Tu

sabes que soy conservacionista y sigo, aunque sea de lejos tus profundas huellas. Todo lo que pueda hacer por nuestra naturaleza me alegrará. Estoy a tus órdenes”, le escribió el 27 de setiembre de 1985 el entonces ministro de la Presidencia, Nicanor Mujica.

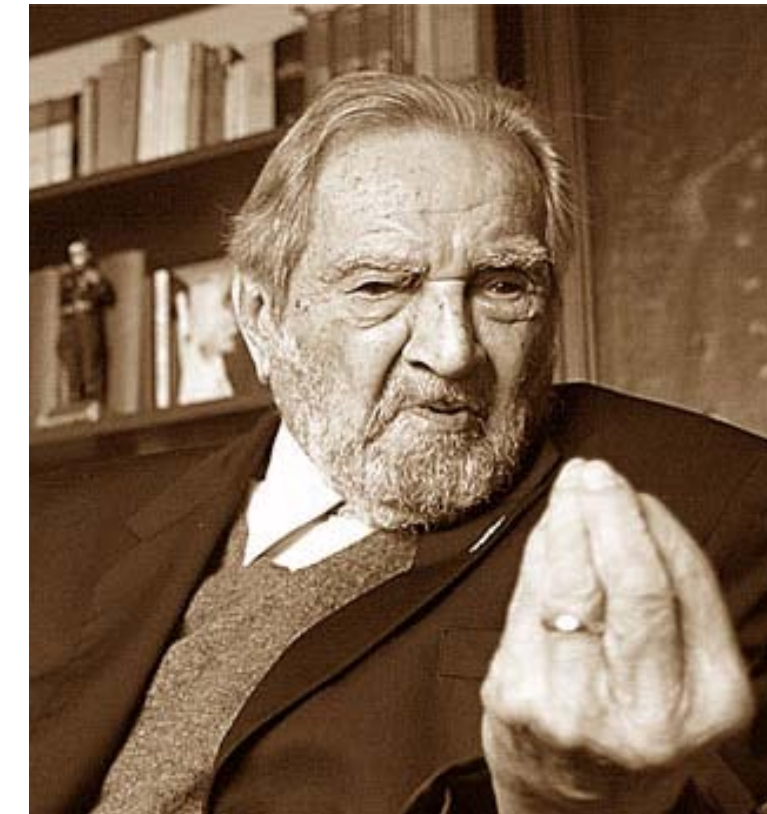
Ganó batallas, inspiró envidias, cultivó admiraciones, suscitó polémicas y despertó, sobre todo, el reconocimiento de las colectividades rurales. Su recuerdo estará siempre vinculado con la conservación del patrimonio natural, con la gestación de lúcidos aportes de connotaciones nacionales e internacionales y, especialmente, con la protección de los derechos del tercer

mundo para alcanzar un desarrollo inteligente, honesto y responsable.

Benavides siempre se enorgullecía de haber sido reconocido con el título de presidente de la comunidad campesina de Lucanas, en cuyas tierras pasta el 70 por ciento de la población nacional de vicuñas y propietaria de los ámbitos donde se establece la Reserva Nacional de Pampa Galeras. Así era este aristócrata miraflorentino comprometido plenamente con el campesinado.

Amigo del aprismo, peruano ejemplar, consecuente con su entrega moral, fue un quijote moderno al que no podemos dejar de evocar al cumplirse un año más de su partida. Su legado ejemplar nos recuerda la importancia de incorporar la gestión ambiental, no solamente en el caro y patriótico anhelo de elevar la calidad de vida de los más pobres, sino también para la salvación de nuestro inmenso hogar: el planeta Tierra. ■

(*) Docente, conservacionista, consultor en temas ambientales, miembro del Instituto Vida y ex presidente del Patronato del Parque de las Leyendas – Felipe Benavides Barreda.



“ Felipe Benavides logró la aprobación -por la comunidad internacional- de la propuesta peruana para elaborar telas de vicuña provenientes de la esquila de animal vivo, lo que además mereció el unánime apoyo de la colectividad científica mundial ”





El Defensor del Lector es el puente entre el medio de comunicación y los usuarios y su labor debe ser guiada por principios y postulados de orden moral, no jurídico, que los medios mismos deben formular para regular el comportamiento de sus colaboradores.

El Defensor del Lector, del oyente o del telespectador, atiende quejas y trata de encontrar soluciones satisfactorias sobre la exactitud, la imparcialidad, el equilibrio y el buen gusto en la cobertura de las informaciones. Son generalmente periodistas profesionales que realizan públicamente la crítica interna de los medios, pagados por su propio periódico, estación de radio o canal de televisión.

“ El Defensor como forma de autorregulación apunta a poner límites y equilibrios en el gran poder de los medios de comunicación ”

El Defensor contribuye a la labor profesional de los periodistas para entregar un producto de calidad, fomenta la autocritica, el diálogo interno



La ética en la práctica periodística

El Defensor del Lector



Por María del Pilar Tello

La preocupación por la vigencia y la preservación de la ética en el quehacer periodístico es el fundamento y el marco del trabajo del Defensor del Lector como la persona encargada de procesar los reclamos por las fallas periodísticas.



y la credibilidad del medio, cuida el lenguaje y la imagen pública de los profesionales e impulsa la participación activa del ciudadano en el proceso informativo, atendiendo a sus quejas y dudas, estimulando la defensa de sus derechos.

La institución no es nueva. En 1916 se creó en Suecia el primer ombudsman de la prensa. En 1922, The Asahi Shimbun de Tokio estableció un comité destinado a recibir e investigar las quejas de los lectores.

En 1938, otro diario japonés de gran tirada, The Yomiuri Shimbun, constituyó un comité para controlar la calidad del diario. En 1951, este grupo se convirtió en ombudsman que sigue escuchando las quejas de los lectores sobre el diario y



manteniendo encuentros diarios con los editores.

En los años sesenta la institución fue incorporada a un diario estadounidense. En 1967 Ben H. Bagdikian denunció en la revista Esquire el desprestigio de la prensa estadounidense y pidió incorporar la figura del ombudsman. The New York Times, perfiló más su labor en la redacción con la función de defender los derechos del público y supervisar los contenidos de su medio.

En 1967 The Courier Journal y The Louisville Times crearon el primer ombudsman en el sentido que hoy se conoce. En 1970 se nombró el defensor de The Washington Post y en 1972 el primer ombudsman canadiense en el diario The Toronto Star.

En 1980 se creó en Estados Unidos la Organización de Ombudsmen de

la Prensa que agrupa los defensores de diferentes países. Es un foro de intercambio de experiencias y contactos con editores, periodistas y profesionales.

El Defensor es una realidad en Estados Unidos, Canadá, Brasil, Francia, Gran Bretaña, Italia, Holanda, Portugal, Israel, Japón, Puerto Rico, Colombia, Venezuela, Bolivia, entre otros países.

El Defensor como forma de autorregulación apunta a poner límites y equilibrios en el gran poder de los medios de comunicación. Su figura incrementa el prestigio del medio y su independencia cumple una doble labor: hacia el interior y hacia el exterior del medio.

En los medios audiovisuales -radio y televisión- es frecuente que su actividad se haga pública con espacios y

programas propios. En los medios escritos tiene una columna para responder quejas y precisar conceptos.

Esta institución, que ha logrado fortuna en países cercanos como Bolivia y Colombia, puede y debe ser incorporada en Perú. Hacerlo supone reconocer que los medios no son infalibles y pueden rectificar errores con lo cual refuerzan su cercanía con el público que al recurrir al Defensor puede expresar su disconformidad con el comportamiento o la actuación de los periodistas o directivos.

Que los medios peruanos lo adopten, previa elaboración y difusión de sus Códigos de Ética, sería un gran paso para estimular la autocritica y obligar a una mayor prudencia y respeto por el derecho a la información en el camino del periodismo de calidad. ■

