

Revista. Generación

Año 8

Nº 193 Enero 2011

www.generacion.com

Magazine digital >>

< Vacaciones 2011:
¿Qué hacer con los niños en casa?

Dick's Bare:
un punto de encuentro en Lince

¿Cuánto cuesta ser candidato
en el Perú?

Mendoza: más que vinos >

El drama de los coptos

Revista. Generación

Magazine digital >

WEBMASTER@GENERACCION.COM

Dirección y Edición

Karla De Rojas Guedes

Director de Arte y Retoque Fotográfico

Josué Alberto Tello Uriarte

Redactores

Laylah Ferreyra, Sergio Paz, Cecilia Portella, Cristian Velasco, Pamela Galarreta.

Jefe de Fotografía

César Revilla



Generación es una publicación de Editora Evisto S.R.L.

Los artículos firmados y publicados en Generación son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

www.generacion.com

CONTENIDO



4 EDITORIAL
Lima la horrible:
el reto de Susana Villarán

8 ACTUALIDAD
¿Cuánto cuesta ser
candidato en el Perú?

12 OPINIÓN
Eddie Cóndor Chuquiruna:
Perú multicultural

14 OPINIÓN
Wilfredo Pérez:
Nuevo año: nuevas ilusiones

18 HOGAR Y SALUD
Vacaciones 2011

22 INTERNACIONAL
Cristianos bajo ataque
en Egipto

26 TURISMO
Mendoza

30 GASTRONOMÍA
Dick's Bare



Lima la horrible: el reto de Susana Villarán

Es usual escuchar que Perú es un país privilegiado, entre otras cosas, por sus bellos paisajes, que inspiraron la letra del conocido vals *Mi Perú: Tengo el orgullo de ser peruano y soy feliz, de haber nacido en esta hermosa tierra del sol, donde el indómito Inca prefiriendo morir, legó a su raza la gran herencia de su valor. Ricas montañas, hermosas tierras, risueñas playas, es mi Perú; fértiles tierras, cumbres nevadas, ríos quebradas, es mi Perú...*

Pero lamentablemente Lima dista mucho de ser la "Ciudad Jardín" como era llamada en el pasado. Hoy en día, sufre un alto déficit de áreas verdes con apenas un metro cuadrado de área verde por habitante, cuando los estándares

internacionales establecen de 8 a 15 metros para considerar como saludable una urbe.

La ciudad capital es más conocida como Lima la horrible, como se titula la obra que Sebastián Salazar Bondy publicó en 1964. Y es que basta recorrer, por citar un ejemplo, la Carretera Central camino a Chacacayo para toparse con el caos, la inmundicia y el hacinamiento que caracterizan al distrito limeño de Ate.

Se anunció que a fines del 2010 se reubicaría a los comerciantes del mercado Ceres, que lo único que ha hecho es afeár aún más el distrito y obstaculizar la ampliación vial. Pero ya estamos en el 2011 y todavía ¡No se oye, padre!

Lima presenta el peor cuadro de contaminación atmosférica entre las capitales latinoamericanas, según un informe del Instituto de Estudios Peruanos.

De acuerdo a los resultados, en Lima se presenta dióxido de nitrógeno, dióxido de sulfuro y material particulado en niveles más letales que en México, Santiago de Chile, Sao Paulo, Río de Janeiro o ciudades de otros continentes como Tokio, Madrid o París.

El 80% de las emisiones contaminantes de Lima proviene de su parque automotor, que no solo contamina el ambiente sino que brinda un mal aspecto: combis destartaladas con cobradores sucios con las uñas súper largas llenas de mugre que en cada esquina instan a los pasajeros a subir dando gritos, a voz en cuello.

"Como turista puedo decir que de todo el Perú, lo más feo (y la ciudad más fea que he podido ver en todo el mundo) ha sido Lima. No cumple los sagrados requisitos de una ciudad acogedora: limpia, segura, ordenada: todo lo que no es Lima. En Lima abundan los complejos y la ignorancia", doloroso comentario de un visitante extranjero.

"Hace poco estuve en Perú y he podido comprobar que tanto los turistas como los peruanos encuentran que Lima es una ciudad fea, sucia, desordenada, desolada y extraordinariamente caótica, además de peligrosa. El tráfico es de morir: los coches parecen autos de choque, es una ciudad de más de 7 millones (de habitantes) sin metro y con 'guaguas' desvencijadas que dan miedo solo de verlas", es la opinión de otra turista quien afirma que Lima es "fea capital para un país tan bonito".

La flamante alcaldesa de Lima, Susana Villarán, tiene muchos retos por delante, uno de los más



urgentes es encontrar una solución al tema de inseguridad ciudadana que campea en la ciudad.

Otro dolor de cabeza para la nueva alcaldesa es el urgente reordenamiento del caótico tránsito característico de la ciudad capital. Los residentes en Lima también piden más obras de infraestructura y más complejos deportivos y culturales. El gran desafío de Susana Villarán será, además, embellecer la otrora "Ciudad de los Reyes". ■

Por Karla De Rojas Guedes



La juramentación de Susana

Con la asistencia del presidente Alan García, Susana Villarán de la Puente juramentó como alcaldesa de Lima, la primera mujer elegida por voto popular que asume la gestión de la comuna capitalina. La actividad se realizó en el Salón de los Espejos, del Palacio Municipal, donde Villarán prestó el juramento de estilo al cargo de alcaldesa de Lima Metropolitana, para el período 2011-2014.

Por Cristian Velasco



Plancha quemada

¿Cuánto cuesta ser candidato en el Perú?

El diario Perú21 reveló unos audios en los que se escucha a la candidata a la segunda vicepresidencia de la plancha de Luis Castañeda, Carmen Rosa Núñez de Acuña, reconociendo que había pagado medio millón de soles para hacerse de un lugar en la plancha presidencial de Solidaridad Nacional.

→ En los mismos audios, la todavía esposa del alcalde de Trujillo, César Acuña (quien va en alianza con Pedro Pablo Kuczynski), se comprometía a entregar además 200 mil soles para las campañas en Cajamarca y Piura.

Según Perú21, en los tres audios que llegaron a su redacción se escucha la voz de Núñez "en reuniones con un grupo de personas de su entorno que dan una señal de cómo se manejó el tema de la incorporación de esta dama

“Según los audios divulgados por Perú21, Núñez accedió a la segunda vicepresidencia por Solidaridad Nacional, previo pago de 500 mil soles”

en la plancha del ex burgomaestre limeño a cambio de, por lo menos, 700 mil soles”.

De acuerdo al diario, la primera reunión tuvo lugar en Lima y las otras dos en Trujillo, y se habrían realizado a mediados de diciembre, es decir, poco después de oficializarse la incorporación de Núñez a la plancha de Castañeda.

En la primera grabación, Núñez le cuenta a gente de su entorno cómo le propuso a Castañeda que la incluyera en su plancha presidencial.

“Yo le propongo: si usted me da la vicepresidencia, yo le doy medio millón de soles, y aparte yo hago mi campaña”, le habría dicho Núñez al ex acalde de Lima y actual candidato presidencial. “Además yo me encargo de hacerle campaña e invertir 100 mil soles en Piura y 100 mil en Cajamarca”.

En el mismo audio refiere que en la campaña municipal previa a los comicios de octubre pasado, colaboró con los candidatos a la alcaldía de Chota y algunas alcaldías distritales de Cajamarca, por lo que, en la campaña presidencial, los entonces candidatos (ahora alcaldes elegidos) respaldarían la postulación de Castañeda.

“He apoyado al alcalde de mi tierra, de Chota, al alcalde de la tierra de mi esposo, tres lugares tengo”, dice Núñez, “dos distritos de la provincia y ellos me dicen que como yo les he apoyado con carros, con logística, con todo lo que he podido, entonces, señora Rosita, ¿en qué le apoyo en la campaña?”.



En la segunda grabación se escucha a Núñez afirmar que ella promete lo que cumple y que solo espera una respuesta “del doctor”.

“Yo tengo un viejo lema: sufrirá la plata, menos yo. Yo lo que prometo lo cumplo, yo me comprometí en esas cosas y tenía que cumplirlo, le he dicho al doctor, esperando la respuesta y, a Dios gracias, me ha dicho Rosita, con honor que yo soy de palabra; ya cumplí con ellos y creo que ellos tienen que apoyarme”.

En el tercer audio, finalmente, Núñez relata los esfuerzos que habría hecho su todavía esposo César Acuña con la intención de bloquear su candidatura ofreciendo “el doble de dinero” que ella al actual alcalde interino de Miraflores, Martín Bustamante, hombre de confianza de Castañeda.

“El que es su asesor de Lucho Castañeda, el señor de bigotes, Martín Bustamante

“ Marco Parra solicitó al Ministerio Público que iniciara una investigación de oficio por la interceptación telefónica a Carmen Rosa Núñez ”

“Yo, lamentablemente, no podría hablar de ello”, dijo, entrecortadamente. “Pregunten a mi esposo si le ha ofrecido al señor Martín Bustamante pagar. Pido que el pastor Lay le dé una orientación psicológica porque en verdad mi esposo está muy soberbio”.

Luego agregó, entre otras cosas: “Eso es lo normal que uno pueda invertir 100 mil soles para la campaña acá o en Cajamarca”. “En ningún momento se le ha ofrecido medio millón a nadie”. “La voz es mía, pero yo no sé en qué momento habrán grabado porque yo en ningún momento he hablado de dinero”.

Sin embargo, horas después, Núñez convocó a una conferencia de prensa en Trujillo donde se retractó de las afirmaciones que hizo al mencionado diario, alegó que no dijo lo que dijo y sostuvo que no reconocía que la voz de los audios fuera suya.

“No he hecho ningún pago, no sé de dónde sacan eso, yo creo en el proyecto de Castañeda, que ha convertido a Lima en una ciudad moderna. Lo que quieren hacer es malograr la imagen de Castañeda como candidato”, aseguró. Luego añadió que como empresaria que cree en un proyecto político podía ayudar económicamente a su candidato.

CASTAÑEDA EL MUDO

Quien salió al frente de la acusación no fue Castañeda, quien mantuvo su silencio acostumbrado, sino el secretario

general de Solidaridad Nacional, Marco Parra.

En conferencia de prensa, Parra solicitó al Ministerio Público que iniciara una investigación de oficio por la interceptación telefónica a Núñez, rechazó que la candidata a la segunda vicepresidencia hubiera pagado 500 mil soles para acceder a la plancha de Castañeda y aseguró que todo se trataba de una guerra sucia que tenía como objetivo destruir la candidatura del ex alcalde de Lima.

Seguidamente desacreditó el contenido del audio publicado por Perú21, que según dijo fue extraído de una conversación personal con gente de su entorno y no con dirigentes de Solidaridad Nacional.

“¿En qué parte de esta conversación se dice que la señora Núñez de Acuña está hablando con una persona del partido?”, inquirió. “Perú21 difunde un audio editado y parcializado”.

Refiriéndose a las palabras de Núñez, Parra manifestó: “Lo que estaba haciendo la señora era decir cuáles eran sus intenciones respecto a su participación en la campaña electoral. ¿De qué viven los partidos políticos? Del aporte de sus militantes, y nosotros declaramos todo esto a la ONPE, no hay nada turbio en esto”.

“Esto es el inicio de un proceso de guerra sucia”, finalizó.

REACCIONES

Al respecto, el ex jefe de la ONPE, Fernando Tuesta, indicó que si se comprobaba que Núñez entregó 500 mil soles a Solidaridad Nacional para asegurarse la segunda vicepresidencia, habría incurrido en una infracción en contra de la ley electoral.



“La ley permite que una persona natural o jurídica done al año máximo 60 UIT, (es decir, 216 mil soles, teniendo en cuenta que una UIT equivale a 3600 soles); hacer lo contrario sería ir en contra de la misma”, señaló Tuesta.

César Acuña, otro de los involucrados en el escándalo, declaró que Castañeda debe responder a estas acusaciones cuanto antes “por el bien de la política y de él mismo”.

Luego se refirió a la parte del audio en que su esposa asegura que él habría hecho una contraoferta a Martín Bustamante de Solidaridad Nacional para que Núñez no fuera candidata.

“Me ha sorprendido, es falso. Cómo es posible que la prive de la oportunidad de hacer política, eso es mentira”, manifestó. “Que quede claro que hace cuatro años que estoy separado de la señora Carmen Rosa, no conozco sus actividades, no sé de dónde viene el dinero”.

El año recién comienza, y la campaña también. Todo indica que este verano estará más caliente de lo habitual. ■

(...), me ha saludado, me ha dicho que lo conoce a César y le ha llamado y le ha dicho que cuánto apporto yo para que él aporte el doble para que no me consideren en nada”.

Luego continúa: “Lo que prometo lo cumplo. Voy hacer mi campaña en La Libertad y también en la Macro Norte, ver y coordinar yo. Mira, te imaginas 37 camionetas (...) son netamente mías, mías son 30, 10 me pone mi alcalde de Chota, 3 me pone el de Cajabamba”.

Es decir, según los audios divulgados por Perú21, la señora Carmen Rosa Núñez de Acuña accedió a la segunda vicepresidencia por Solidaridad Nacional, de Luis Castañeda, previo pago de 500 mil soles y luego de comprometerse a abonar 200 mil soles más.

NÚÑEZ DICE, SE DESDICE Y SE CONTRADICE

En comunicación publicada el mismo día por Perú21, Núñez reconoció que la voz era suya, pero trató de defenderse asegurando que no sabía en qué momento la habían grabado.



Los peruanos son más

Perú multicultural

A propósito del inicio de la segunda década del siglo XXI, una reflexión sobre la pluralidad de nuestro país.



Por Eddie Cóndor Chuquiruna

Coordinador del Área de Gobernabilidad Democrática de la Comisión Andina de Juristas.

Los peruanos no tienen una característica particular, pues en una sociedad como la nuestra rige la diversidad, y en ella caben tanto los que valen su peso en oro como los que no tienen por bandera la dignidad.

Empero, mientras haya un gobernante que asocie al peruano con la tristeza y la desconfianza, hay razones para la réplica, porque peruanos son los empresarios emergentes que crean riqueza y desafían la 'gravedad', peruanos son los que socavaron los túneles y sembraron en las laderas, peruanos son los que abrieron zanjas para que discurran las aguas.

No es la tristeza y la desconfianza las que nos caracterizan, sino el coraje frente al reto y la derrota. No fueron tristes ni resignados, sino rebeldes empedernidos, personajes como Túpac Amaru, quien resistió que lo desmembraran en pedazos; o Bolognesi, quien eludió la fuga en nombre del honor y la muerte digna ¿Y qué decir de Grau que puso en vilo a toda una escuadra? ¿O del pueblo ganado por el civismo que desalojó a los Gutiérrez de Palacio cuando fusilaron a Balta? ¡Y de qué modo!

Que hay tristes al margen, los hay, como también hay desconfiados, pero el presidente García abusa de la generalización y sin recusar el exceso, se pierde en la hipérbole. Alguna vez, el conductor y escritor Jaime Bayly resintió que los peruanos altoandinos votaran por Ollanta Humala, porque en la serranía lo que escasea es el oxígeno. Quienes sostienen tales teorías, tan ligeras, olvidan la diversidad y que el criollismo, así como es melancolía, también es jarana y cajón; olvidan la marinera y el cimbreo de la negritud; olvidan las hazañas alegres y las formas de dolerse y condolerse.

El Perú es diversidad, y así como en Chincha a la muerte del cercano todos bailan entre velas sobre el cadáver, en algunas comunidades fiestean por la tierra, la consagran como un don.

Tan plurales somos que toda generalización deviene en una afrenta y en una señal, la que



“ El criollismo, así como es melancolía, también es jarana y cajón ”

indica que pocos son los que entienden que el Perú se ha erigido y se sigue construyendo en base a la 'variedad', y que en la variedad se expresa nuestra pluralidad cultural.

Mientras juzgo la tristeza del vals de Pinglo o la amargura de un huaylas, quizás en alguna comunidad campesina o entre los nativos de la fronda más agreste, la alegría sea una constancia, cuando no un don.

Muchos son los vehículos para entender esa diversidad, que diversas emociones expresa, uno de ellas es la justicia. Son los jueces los que están llamados a entender el conjunto en cada una de sus partes y los propios límites de su justicia más allá de la urbe occidental.

Los jueces, en su interacción con las comunidades (como la que propicia la Comisión Andina de Juristas), van comprendiendo, precisamente que muchos son los valores y las sensibilidades, como muchas son las normas y las autorreferencias. Por tales motivos, no hay forma de entender al Perú a través de un único término o categoría, a ese Perú plural y cargado de laberintos raciales y culturales.

Que la interculturalidad y el diálogo sean una forma de entender que en el espejo nacional no siempre nos reflejamos nosotros, sino una multitud que nunca acabamos de comprender y menos de asimilar. ■



El medio vaso lleno en lugar del medio vaso vacío

Nuevo año: nuevas ilusiones

Un nuevo año ya está corriendo y con él, nuevas metas e ilusiones...



Por Wilfredo Pérez Ruiz (*)

(*) Expositor de etiqueta social en el Instituto de Secretariado ELA y la Corporación Educativa Columbia. Docente y consultor en protocolo, imagen personal e institucional y etiqueta.

Escribí estas líneas el viernes 31 de diciembre de 2010. Una fecha de apre-mios, agasajos, saludos y preparativos para algunos, y de reflexión, evaluación y análisis para otros. En términos generales, estas jornadas motivan pensar sobre nues-tras metas y en lo que hubiéramos queri-do forjar y, por diversas circunstancias, no logramos cristalizar en el ámbito personal y profesional, y también en los objetivos culminados exitosamente. De una u otra manera, hacemos una autoevaluación del período que concluye.

Por otro lado, están los ideales que de-bemos mantener con firmeza, fogosidad y expectativa a lo largo del naciente año. Esto me trae a la memoria las ex-presiones de Tales de Mileto: "La espe-ranza es el único bien común a todos los hombres. Los que todo lo han perdido lo poseen aún". Este famoso intelectual griego -uno de los notables astrónomos y matemáticos de la Antigua Grecia- es considerado el primer filósofo de la his-toria y fundador de la escuela jónica de filosofía, que encabezó al grupo de los "siete sabios de Grecia" y tuvo como discípulo a Pitágoras.

Recientemente, escuchaba en un programa de televisión este comentario: "Los peruanos vemos solamente el medio vaso vacío y no el medio lleno al hablar de éxito en nuestra patria" y me acordé que cuando no logramos obtener las realizaciones propuestas evitamos mirar la otra 'mitad' tangible de lo alcanzado con un esfuerzo, muchas veces, más allá de nuestras aparentes fuerzas. En este aspecto existe un punto de vista negativo para percibir lo que nos falta tener, más aún en estos tiempos en que las fluidas comunicaciones facilitan comparar nuestro estilo de vida con el de distintas sociedades y, por lo tanto, con lo que desearíamos poseer.

Es algo así como el individuo que en el desierto calma su sed con una



“ La dicha se encuentra en las actividades nobles que cumplimos, en la satisfacción de ayudar al prójimo, en el placer de compartir con la familia ”

cantimplora. Pero, al llegar a un océano sus necesidades serán, naturalmente, más ambiciosas. Desde mi parecer, tenemos la 'extrema' (para no usar el vocablo 'peruana') costumbre de dar demasiada importancia a sucesos nocivos y no valoramos lo que, día a día, vamos ganando.

Todo acontecimiento trae infinitas lecciones y experiencias que moldea mejor a los seres humanos y enriquece su crecimiento moral, educativo y espiritual. La estupidez, inmediatez, ausencia de 'sentido común' y otras taras impiden aproximarnos a juzgar lo que esas vivencias brindan, incluso en la eventualidad más dolorosa y adversa.



“ Tenemos la costumbre de dar demasiada importancia a sucesos nocivos y no valoramos lo que, día a día, vamos ganando ”

y gracias a él accedí a adquirir una percepción profunda y hermosa de ese mundo al que siempre hemos dado la espalda.

Debemos empezar identificándonos con nuestra complejidad étnica, cultural, geográfica y social, y aprender de las vivencias cotidianas que causan placer. No requerimos 'buscar' una felicidad que está tan cercana que ni nos damos cuenta de su existencia porque tenemos un lejano concepto de ella. La dicha se encuentra en las actividades

nobles que cumplimos, en los amigos que tenemos, en el amor que otros nos consagran, en la satisfacción de ayudar al prójimo, en el placer de compartir con la familia y que, sin percibirlo, concluyen siendo grandes logros apreciados solo desde la retrospectiva de la vida.

Anhelo, para este nuevo período, que cada día sea un amanecer de voluntades para luchar por una sociedad mejor. Sus aspiraciones, amigo lector, estén acompañadas de una permanente actitud crítica, aguda y cuestionadora, expresiva de una sólida valoración y dignidad personal a fin de combatir las fuentes de embrutecimiento, sumisión, parálisis de la creatividad y el desarrollo: el conformismo, la apatía y la mediocridad. Felicitaciones por las insólitas ambiciones que haga realidad. ■

Estoy convencido que los peruanos abrigamos mil razones para elevar y fortalecer nuestra autoestima, mirar el futuro con sentimiento esperanzador, estar plenos de sueños y albergar actitudes (predisposición a responder de una manera determinada frente a un estímulo tras evaluarlo) positivas ante el mañana. Veamos juntos el 'medio vaso' colmado de acciones favorables y alimentemos nuestras energías inspirándonos en el maravilloso país en que hemos nacido y comprendamos el momento que nos ha tocado vivir y que, por cierto, no hemos escogido.

Si hiciéramos un esfuerzo, íntimo y honesto, lograríamos aceptarnos y forjar una armoniosa relación de convivencia,

respeto y tolerancia mutua, sin discriminaciones, marginaciones, prejuicios, ausencias de cortesías y buenos modales.

Recuerdo unas palabras del escritor indigenista José María Arguedas (autor de esa extraordinaria obra titulada *Todas las sangres*, que es una observación transversal del Perú) en carta a su amigo el pintor Fernando de Szyszlo: "Te confieso que me siento bien en los sucios ómnibus de Lima, junto a los cholitos y zambos. Me parece que así no me faltarán nunca lo que en mí hay de humildad y de popular. Ha de ser espantoso creerse distinto y mejor que ellos" (1958). Arguedas -maltratado por algunos críticos literarios- fue un acucioso narrador del universo andino



Por Laylah Ferreyra

“ Mantener cierta rutina y orden fuera del colegio es bueno para que cuando arranquen las clases, a los pequeños no les afecte tanto el retomar el horario ”

en una oportunidad para alimentar aquello que durante el año escolar es más difícil de hacer.

TODOS PASAN POR LO MISMO

Tener una hija de casi ocho años de edad es sin duda un desafío para una pareja de padres que trabajan fuera y dentro de casa en vacaciones; no hay reglas y organización que muchas veces aguanten el embate de su energía, creatividad e infinitas ganas de jugar.

Esto enfrenta a la pareja a dos posibilidades: la primera es buscar pasar el mayor tiempo posible con ella y que este sea de extrema calidad; la segunda, llenarse de frustración y angustia por cada minuto que su hija no está disfrutando una actividad a mil revoluciones.

Según especialistas en educación y psicología, saturar a los niños con muchos talleres no resulta productivo, ya que necesitan descansar y literalmente 'hacer nada', perder, en absurda teoría, el tiempo, para que puedan recuperar la frescura, que en algunos casos, se apaga por las exigencias de la escuela.

Tener una rutina que incluya uno o dos talleres que despierten su imaginación y descarguen la energía contenida es una buena opción. Dejar que ellos los elijan es primordial; no obligarlos a escoger aquello que a nosotros nos gustaría que aprendan, recordemos que estas actividades deben despejar la mente y cambiar el chip que durante 10 meses deben mantener en clases. Es importante observar qué eligen porque



así iremos descubriendo por dónde van sus gustos e inclinaciones.

Los temores también podrían manifestarse gracias a esta elección. Uno de los deportes que genera más rechazo al inicio es la natación, el miedo a la piscina y profundidad hay que considerarlo y no forzar su participación. Lo que se puede hacer es ir trabajando emocionalmente ese temor y enfrentarlo progresivamente en un espacio netamente recreativo, en la piscina de un club o casa.

Que los niños disfruten lo que hagan y no sea una tortura ir a las clases es la idea; cada niño tiene su tiempo, si vemos que ese temor se acrecienta sería bueno buscar una asesoría profesional e indagar el origen del miedo. Pero generalmente es cuestión de tiempo. La seguridad personal y madurez varía de niño a niño; no es extraño entonces que se tomen tiempos diferentes para superar ciertos temores.

¿Qué hacer con los niños en casa?

Vacaciones 2011

Empezó el verano y el tiempo de talleres y diversión para los más pequeños de la casa; sin embargo, es importante tener en cuenta el tiempo de descanso que los niños necesitan y no sobre saturar los días con decenas de actividades.

→ **M**uchas veces los meses de enero y febrero resultan complicados porque los padres no sabemos cómo articular el trabajo y las responsabilidades que demanda con los niños fuera del colegio, no alcanzamos a pasar todo el tiempo que deseamos con ellos y la culpa puede aparecer sin que la invoquemos.

No obstante, las vacaciones no deberían convertirse en algo negativo, sino



“ Cumplir una función en la dinámica de la casa involucra saludablemente al niño con las necesidades de los demás ”

HOGAR, DULCE HOGAR

Complementar el tiempo libre con pequeñas responsabilidades en casa es bueno, ya que estas ayudan a que el niño mantenga una conexión con los miembros de la familia. Un vínculo saludable con el hogar tiene que considerar el recibir y dar algo a la familia. Si el niño solo recibe de los padres o de las personas que lo cuidan, nunca podrá experimentar y sentir que su presencia en ese núcleo de personas tiene un rol importante.

Cumplir una función en la dinámica de la casa involucra saludablemente al niño con las necesidades de los demás, evita a largo plazo que el individualismo se instale en él, y que crea, equivocadamente, que el universo dictamina sus designios a su antojo y elección.

Desde alimentar a las mascotas o regar las plantas, tender su cama, aunque sea poco prolijo por su edad, guardar sus juguetes, en fin, en casa hay cientos de detalles que podríamos darles como responsabilidades. Mantener cierta rutina y orden fuera del colegio es bueno para que cuando arranquen las clases, a los pequeños no les afecte tanto el retomar el horario.

TIEMPO ESPECIAL

Qué podría ayudar a los niños a sentir que están de vacaciones a pesar de que papá y mamá no están en casa. Una posibilidad cuando no se dispone de mucho tiempo es rescatar por las noches, o al momento en el que ambos padres están en casa con los hijos, un tiempo especial. Tomarse una hora o un poco más cada día y hacer una actividad diferente a la que suelen hacer en época de colegio.

Si en clases es necesario que los chicos se acuesten antes de las 8 ó 9 de la noche, en verano esa regla puede flexibilizarse sin problemas, así que hay

que aprovechar en dedicar esa hora de calidad y unión familiar.

Preparar en equipo una lista de opciones que los niños prefieran, que ellos escojan en libertad y que los padres disfruten con ellos. Marcar la diferencia no requiere necesariamente grandes presupuestos o costosos viajes. Nos sorprenderíamos al descubrir que en ocasiones las verdaderas expectativas de los niños no están relacionadas a juguetes caros sino a la posibilidad de que ellos dirijan la agenda de la diversión.

Ahora más que nunca la información está disponible gracias a redes sociales como Facebook; buscar lo mejor para pasarla bien y disfrutar en familia no es difícil, encontrar el tiempo quizá lo sea un poco pero echar mano de la imaginación y de los fines de semana recargados de afecto, abrazos y explosiva alegría le harán a cualquier niño sentir que es muy especial y querido. ■



Por Sergio Paz Murga



El drama de los coptos en el país árabe

Cristianos bajo ataque en Egipto

Su mera existencia incomoda a los extremistas islámicos que consideran a los seguidores de Jesús como una "anomalía" injustificable.

→ La noche del pasado 31 de diciembre, una multitud de cristianos abarrotaba la iglesia de los Santos (Al Qiidisin, en árabe) en Alejandría y llenaba con sus cantos y oraciones el ambiente que era abrigado por el calor de miles de velas depositadas por los fieles.

Todos tenían en sus mentes y corazones buenos propósitos de paz y prosperidad para el 2011, pero un evento lo cambió todo. De la nada surgió la figura escurridiza de un hombre de unos 30

años que bajo sus ropas llevaba una carga explosiva que se reventó en medio del mar humano.

De un momento a otro todo se volvió oscuridad y con ella vinieron los gritos de dolor y desesperación. El olor a carne chamuscada y la sangre desparramada por doquier no hicieron más que encender la ira de los sobrevivientes que miraron con estupor como 21 de sus hermanos de fe murieron mientras decenas eran trasladados inconscientes.

"No otra vez", "¿por qué nos odian tanto?", "venganza", se escuchó decir a los dolientes fieles que recordaron muy bien la enorme carga que supone ser cristiano en Egipto, un país árabe y de mayoría musulmana incrustado en las arenas movedizas del Medio Oriente.

El atentado, no reivindicado, se produce dos meses después de que un grupo próximo a la rama iraquí de Al Qaeda amenazara a los coptos de Egipto si su iglesia no liberaba a dos cristianas que, según ese grupo, están "encarceladas en monasterios" por haberse convertido al Islam.

COMUNIDAD PERSEGUIDA

Aunque la mayoría suele desconocerlo, son los cristianos la comunidad religiosa más perseguida del mundo, en especial en lugares de África y Asia, donde existe una visión más fundamentalista del Islam y en donde las cruces son "símbolos malditos" que hay que destruir en nombre de Alá.

Sin lugar a dudas, en estos ataques existe la memoria colectiva e histórica de las cruzadas y sus efectos en el mundo islámico pero también hay detrás un afán revanchista por querer culpar y castigar a los cristianos por la decadencia económica, social y cultural del Islam en los últimos años.



“ Aunque la mayoría suele desconocerlo, son los cristianos la comunidad religiosa más perseguida del mundo, en especial en lugares de África y Asia ”

Como es de esperarse, el abuso más despiadado se da cuando las minorías son incapaces de defenderse y en el caso egipcio, los coptos, tan obedientes en el mensaje de Jesús de dar la otra mejilla cuando son atacados, han sido siempre el chivo expiatorio de todos los males nacionales.

ENCONTRANDOS SUS RAÍCES

El país, que un día albergó a una cultura milenaria, tiene una población estimada de más de 80 millones de personas, pero además posee una minoría importante —un 10%— de cristianos, cuya comunidad es una de las más antiguas pues data del siglo I d. C.



“ Los coptos no reconocen la autoridad y menos aún la infalibilidad del papa y Obispo de Roma ”

Según la historia, la iglesia cristiana copta tiene su origen en las prédicas de San Marcos, autor del segundo evangelio, quien encontró en los egipcios de la época una mejor recepción al mensaje de Cristo del que tuvieron otras comunidades como la romana, la griega o la judía.

Los estudiosos han confirmado que en el siglo I, el mensaje del Nazareno adquirió muchos seguidores en Alejandría, la segunda ciudad más cosmopolita en tiempos del imperio romano, al punto que se hablaba de una “escuela teológica alejandrina”.

Por más de tres siglos, Alejandría mantuvo un lugar privilegiado en la formación de la nueva religión pero fue en el año 381 que un concilio otorgó “primacía de

honor” a la iglesia de Constantinopla causando el resentimiento de los fieles alejandrinos.

Sin embargo, la ruptura final se dio en el año 451 con la realización del Concilio de Calcedonia que proclamó la doctrina católica de las dos naturalezas de Cristo: la divina y la humana.

Los coptos, resentidos con Roma, calificaron a las nuevas ideas como “herejía” y se plegaron a la doctrina de un viejo monje griego, Eutiques, quien defendió la naturaleza “única y divina” de Jesús. La doctrina llamada Eutiquianismo o monosofista habría de diferenciarla y separarla de Roma y Constantinopla para siempre.

Con el paso de los años, coptos y católicos marcaron claramente sus diferencias tanto de forma como de fondo, aunque han dado gestos de querer volver a trabajar y colaborar juntos por el bien del mensaje cristiano que pide a gritos la “unidad”.



“ Ya sea como parte del Imperio Otomano, bajo el dominio británico o con una vida independiente, los cristianos nunca ha disfrutado una vida en paz en Egipto ”

LO QUE LOS DIFERENCIAN

Vale destacar, por ejemplo, que los coptos no reconocen la autoridad y menos aún la infalibilidad del papa y Obispo de Roma. Ellos tienen su propio papa, Shenuda III, quien funge como su líder espiritual.

Los coptos, quienes fueron los primeros en asociar la cruz con la cristiandad, también carecen de imágenes en sus templos, oran siete veces al día, no comen chanchito y respetan el rito litúrgico de San Basilio.

Con la llegada del Islam a Egipto en el siglo VII, los cristianos coptos fueron relegados a ser una minoría que, pese a los años, supo mantener su fe, aun a costa de perder la vida por no convertirse en seguidores de Alá.

Ya sea como parte del Imperio Otomano, bajo el dominio británico o con una vida independiente, los cristianos nunca ha



disfrutado una vida en paz en Egipto. Ellos son vistos como ciudadanos de segunda categoría, a los que se les clasifica en sus documentos de identidad por su fe.

El solo hecho de ponerte como “cristiano” puede cerrarte la puerta a las oportunidades de trabajo y estudio. En resumen están condenados al subdesarrollo y la pobreza.

El ataque de la semana pasada, sin embargo, habría rebasado la paciencia de los coptos que han multiplicados sus protestas en varias ciudades del país y exigen al gobierno la detención de los responsables del atentado en la iglesia de Alejandría.

El gobierno de Hosni Mubarak ha prometido llevarlos a la cárcel, algo que los cristianos dudan debido a las difíciles condiciones internas. En medio de un año electoral, el gobierno no querría provocar a los fundamentalistas islámicos que, pese a los trabajos de inteligencia, siguen siendo una amenaza para la estabilidad del país.

Mubarak solo podría aplastarlos siempre y cuando amenacen su continuidad en el poder. Lo demás, como los derechos de los cristianos, pueden esperar otros dos mil años más. ■

Por Pamela Galarreta S.



Más que vinos Mendoza

Cuando uno habla de Mendoza es inevitable hablar de vinos. Sin embargo, una reciente visita me convenció que esta hermosa ciudad argentina tiene mucho más que ofrecernos que este delicioso licor de los dioses. Mendoza no es solo vino, sino todo un mundo de naturaleza e historia.

→ La ciudad de Mendoza se caracteriza por sus amplias veredas arboladas y verdes, con canales de agua para el riego. Las espaciosas plazas son una constante en su recorrido, así como los restaurantes, tiendas y centros históricos.

Mendoza fue fundada en 1561 por Pedro del Castillo y hoy se posiciona como la cuarta ciudad más conglomerada de la República Argentina. Tiene todos los servicios de las grandes urbes y es el punto de partida para conocer la propuesta turística de la provincia.

Dentro de su propuesta turística están los caminos del vino o ruta del vino. Las empresas de turismo ofrecen a los visitantes conocer varias de las cientos de haciendas vitivinícolas que hay en el lugar y pasar todo el día catando los mejores vinos de Latinoamérica.

Entre las bodegas más importantes están: Bodegas Chandon S.A., reconocida internacionalmente; la Bodega Luigi Bosca, fundada en 1901; las Bodega Dolium; Bodegas Martins; Bodega La Rural, fundada en 1885, fue uno de los primeros establecimientos en elaborar vino fino y posee un Museo del Vino; Viñedos y Bodega La Agrícola, perteneciente a la familia Zuccardi, creadores de la línea Santa Julia, muy apreciada en Europa y muy tomada en Mendoza.



El recorrido por los viñedos y cavas es espectacular. Inmensos barriles de cedro y otras maderas añejan el jugo de uva hasta convertirlo en vino. Los visitantes pueden conocer in situ el proceso de elaboración de esta bebida.

La sincronización de su producción hace que uno vea el vino como algo más complejo y especial. Le aseguro que luego de visitar Mendoza, la próxima vez que tome vino en su casa o con los amigos, será una experiencia totalmente distinta.

Otras de las actividades más realizadas en Mendoza son los deportes de alta montaña, nieve y esquí. Su cercanía a la cordillera de los Andes, la convierte en un destino inmejorable para el turismo aventura. Hablamos de trekking, montañismo y rafting.

Sin duda no se puede hablar de Mendoza sin nombrar al Aconcagua, que en leguaje quechua significa "Atalaya o Centinela de Piedra", imponente montaña considerada la más alta de América, tiene 6,962 m.s.n.m. y convoca a miles de montañistas que pugnan por llegar a su cima.

También hay cerros más pequeños para que gente con poca o nada experiencia puedan gozar de un día entre las cumbres, acompañados de naturales lagunas que reflejan en sus aguas cristalinas las cimas nevadas de las montañas.

En el Cerro de la Gloria está el monumento en homenaje a José de San Martín y al Ejército de Los Andes, obra realizada a base de piedra traída de la Cordillera en idea del escultor uruguayo Juan Manuel Ferrari.

Esta imponente representación tiene demasiada historia cargada en cada



uno de sus lados. Cada personaje tiene una historia propia y gran participación en lo que fue el camino para la independencia en su cruce de las altas montañas. Los visitantes pueden tocarla y sentir la historia con sus propias manos.

El Puente del Inca está en la localidad de Las Cuevas, a 196 km de la ciudad de Mendoza. Este atractivo natural es una formación rocosa de 48 metros de largo y 28 de ancho. En el lugar pueden verse las ruinas del gran Hotel Puente del Inca, que fue construido en 1925 y destruido en 1965 por un alud. La idea de este hotel nació para que las altas autoridades de Mendoza puedan disfrutar de las aguas termales que corren debajo del puente, conocidas por sus cualidades curativas y regenerativas. El agua sigue corriendo bajo el puente, lamentablemente este solo puede apreciarse desde cierta distancia. ■



Por Cecilia Portella

“ Katty y José son dos jóvenes esposos que dieron vida a un agradable bar ubicado en la cuadra 19 de Ignacio Merino, en el concurrido distrito de Lince ”

El vive allí, hace ya varios años; y gracias al producto de su trabajo pudo adquirir un capital, que le permitió cumplir sus sueños aquí en Lima, no sin antes tener el apoyo de Katty, su esposa, quien con su trabajo diario, moldeó los objetivos familiares y convirtió a Dick's Bare, en el punto de encuentro donde acuden jóvenes y adultos en busca de distracción, agradable ambiente y succulentos piqueos.

Sin embargo, a pesar de que ya conocíamos el lugar por los más de 40 tragos que ostenta su carta, muchos de ellos, creados con el espíritu alegre y lúdico de los anfitriones; nuestra visita se concentró en sus piqueos, todos sabrosos y perfectos en cantidad y calidad, para acompañar las espirituosas bebidas y la refrescante cerveza.

PIQUEOS VARIADOS

No será fácil invitarlos a deleitarse del sabor y la variedad de piqueos que el Dick's Bare presenta, solo con la retórica de la autora de estas líneas. Nada mejor que saborear en color y formas, las fotografías bien logradas de César Revilla, nuestro experimentado gráfico, quien desde hace algunos años-cuando recién empezamos este camino- se volvió cómplice de nuestras visitas a las mesas y barras diversas, de nuestras conversaciones de sobremesa y de los secretos que se cocinan a fuego lento, al calor de una buena conversación.

Piqueos simples, pero que hacen de cualquier mesa un lujo, por el sabor y mezclas deliciosas, pero sobre todo



Un punto de encuentro en Lince

Dick's Bare

Hace un año Generación conoció las bondades del Dick's Bare, se sentó en la barra, se refrescó con algunos tragos y disfrutó de la buena música; se contagió del entusiasmo y buen trato de sus propietarios. Y hoy, gracias a esa experiencia, volvimos a visitarlos para deleitarnos con los piqueos bien servidos, nacidos de las manos de Katty y aprobados por el buen gusto de José, nuestros anfitriones.

→ **K**atty y José son dos jóvenes esposos que dieron vida a un agradable bar ubicado en la cuadra 19 de Ignacio Merino, en el concurrido distrito de Lince. Su tenacidad, amabilidad y buen trato, han sido las principales características que fueron gestando el posicionamiento de Dick's Bare, que tomó su nombre de un lugar de divertimento en Chicago, de donde José proviene, pese a su condición de peruano.

“ *Sánguches y chicharrones, la siempre oportuna salchipapa y finos antipastos, son la mejor compañía de los exóticos y refrescantes tragos que el Dick's Bare ofrece* ”

por su oportuna presencia para saciar el hambre o disipar los efectos que el alcohol, a cierta medida, puede producir. Las salsas y cremas que acompañan estos platillos, están bien logradas en textura y gusto, los ajíes cumplen su cometido y la presentación sobrepasa las más exigentes expectativas.

Pastas de wantán convertidas en tequeños, que albergan en su interior, además de queso y jamón, rodajas de cabanossi –para los amantes de los sabores intensos- y otros tantos con algún preparado criollo hecho a base de ají y carnes. Todos con el infaltable guacamole o con alguna crema picante, para quienes desafíen los estándares de los sabores discretos.

Las alitas de pollo en salsa bbq, son otra especialidad de la casa. Estas, fritas y calientes, son capaces de satisfacer cualquier gusto antojadizo. Bien despachadas, en una fuente guarnecida por cortes delgados de wantán frito, además de cremas de queso, son la elección favorita en una noche cualquiera.

Sánguches y chicharrones, la siempre oportuna salchipapa y finos antipastos hechos a base de jamón, queso y aceitunas, son la mejor compañía de los exóticos y refrescantes tragos que el Dick's Bare ofrece.

Todo sencillo, nada fuera de lo común; quizás la diferencia mayor radique en el cuidado de la presentación, o



en ese gusto particular que Katty le sabe aportar. Cualquier noche invita a disfrutar de la barra, con buenos tragos, deliciosos piqueos y música variada.

Este espacio, en donde el pisco sour de maracuyá o la refrescante margarita se constituyen en las bebidas preferidas de los asiduos concurrentes, es también el escenario donde mejor se puede disfrutar de una amena conversación porque todo está confabulado para ello. Katty y José nos invitan a pasar nuestras noches de este verano limeño, en este lugar, que han constituido especialmente para ti, que tienes buen gusto... ■

