

Revista. Generación

Magazine digital

Año 7

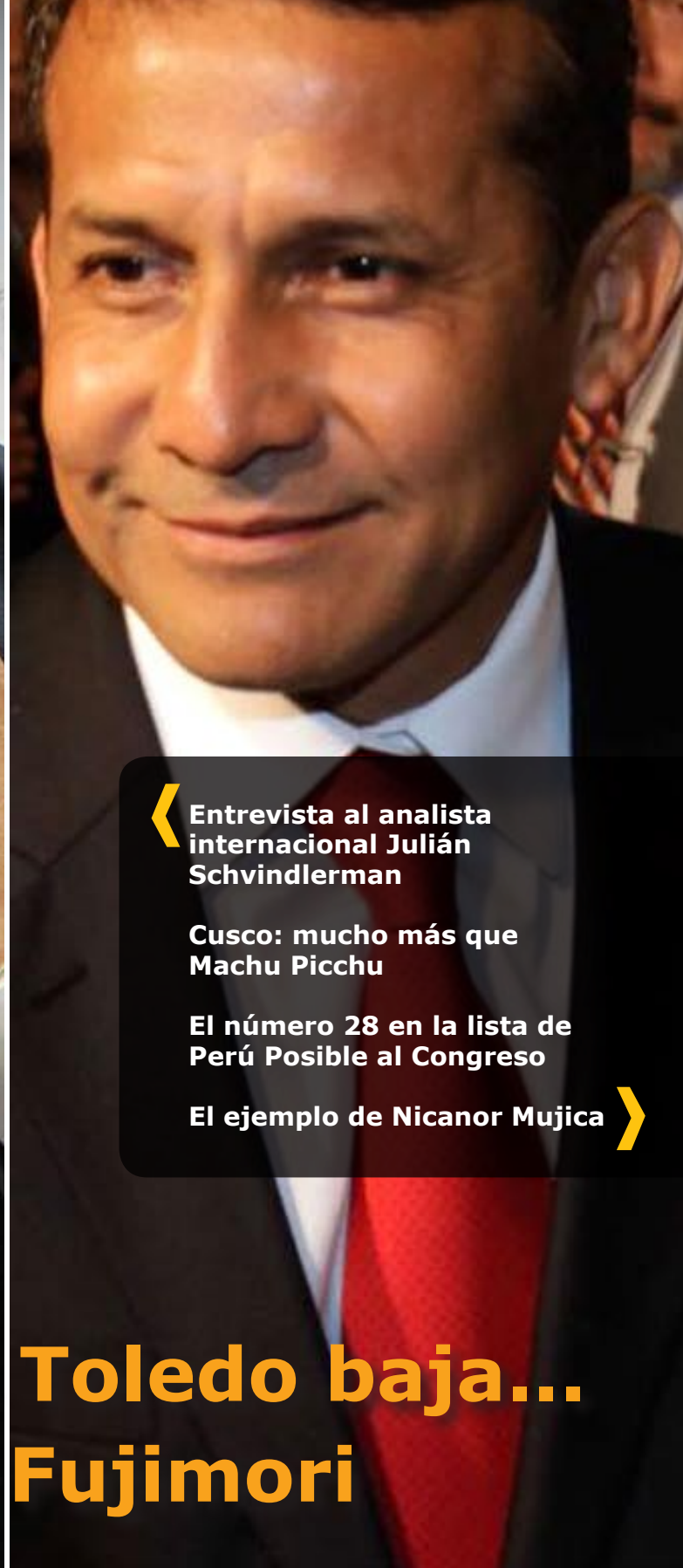
Nº 205 Marzo 2011

www.generacion.com



Final de infarto:

**Humala sube, Toledo baja...
y en el medio Fujimori**



Entrevista al analista
internacional Julián
Schvindlerman

Cusco: mucho más que
Machu Picchu

El número 28 en la lista de
Perú Posible al Congreso

El ejemplo de Nicanor Mujica

Revista Generación

Magazine digital >>

WEBMASTER@GENERACCION.COM

Dirección y edición
Karla de Rojas Guedes

Director de Arte y Retoque Fotográfico
Juan Pablo Tello R.

Redactores
Laylah Ferreyra, Sergio Paz, Cecilia Portella,
Cristian Velasco, Pamela Galarreta

Jefe de Fotografía
Cesár Revilla



Generación es una publicación de Editora Evisto S.R.L
Los artículos firmados y publicados en Generación son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

www.generacion.com

CONTENIDO



4 EDITORIAL
El bajón de Luis Castañeda Lossio

6 ACTUALIDAD
Humala sube, Toledo baja

10 GASTRONOMÍA
Fernando Acosta: "El lomo saltado es mi plato favorito"

14 RESEÑA
El ejemplo de Nicanor Mujica

18 TURISMO
Cusco: mucho más que Machu Picchu

24 INTERNACIONAL
"El Islam es incompatible con la democracia"

28 RESEÑA
Elizabeth Taylor: la diva que no se va



El bajón de Luis Castañeda Lossio

Es por demás conocido que no necesariamente quienes lideran las encuestas al inicio de una campaña electoral, resultan vencedores; sino pregúntele a Lourdes Flores Nano, a quien en dos oportunidades se le quemó el pan en la puerta del horno, o mejor dicho en la puerta de Palacio de Gobierno (la alcaldía de Lima es harina de otro costal).

Aunque ella figuraba como favorita para pasar a la segunda vuelta en la elección presidencial del 2001, fue Alan García quien le arrebató la posta y enfrentó a Alejandro Toledo, quien finalmente resultó ganador. La derrota no la amilanó y volvió a tentar la Presidencia de la República en el 2006. Cuando inició su campaña electoral, su nombre ocupaba nuevamente los primeros lugares en los sondeos de opinión, pero contra todo pronóstico inicial, nuevamente García le arrebató el triunfo y fue él quien enfrentó y venció a Ollanta Humala en segunda vuelta.

En una elección presidencial se puede empezar primero y después terminarla perdiendo y quedar en quinto lugar. Eso es lo que parece estar pasando con el candidato Luis Castañeda Lossio, quien –a decir de los sondeos de opinión- ha perdido una cuantiosa intención de voto en las últimas semanas, al punto de quedar relegado detrás de Toledo, Humala, Pedro Pablo Kuczynski y Keiko Fujimori (en ese orden según Datum).

Castañeda intenta no mostrar públicamente su desencanto y sacando fuerzas de flaqueza recuerda que según todas las encuestadoras, él es el único que gana a todos en segunda vuelta. El dilema justamente radica en que logre pasar a la segunda vuelta electoral.

En ese contexto, el integrante de la Alianza por el Gran Cambio, Yehude Simon, propuso que Castañeda deponga su candidatura



presidencial a favor de Kuczynski. Pero el líder de Solidaridad Nacional contestó que, por el contrario, son otros los candidatos –dígase Toledo y PPK- los que deben dejarle el camino libre para enfrentarse y derrotar a Humala que hoy por hoy está primero (Ipsos Apoyo y CPI).

“Soy el único que le gana a todos los demás candidatos en la segunda vuelta (...) Deberían renunciar todos los candidatos para dejar que entremos a segunda vuelta de una vez Humala y yo, porque soy el único que le gana con holgura”, expresó.

Castañeda hizo hincapié en que al votar por otros candidatos, la gente desperdiciaría su voto y no se lograría que él pueda pasar a la segunda vuelta y así ganar a Ollanta, quien de llegar al poder -aseveró- desestabilizará la economía del país. Para el ex alcalde de Lima, Humala constituye una amenaza y un riesgo para la estabilidad del país porque se trata de una peligrosa opción chavista.

Lo cierto es que Humala Tasso ha intentando desligarse de su discurso radical del pasado y de la imagen de amiguísimo del cuestionado presidente venezolano Hugo Chávez, para construir una imagen más moderada acorde

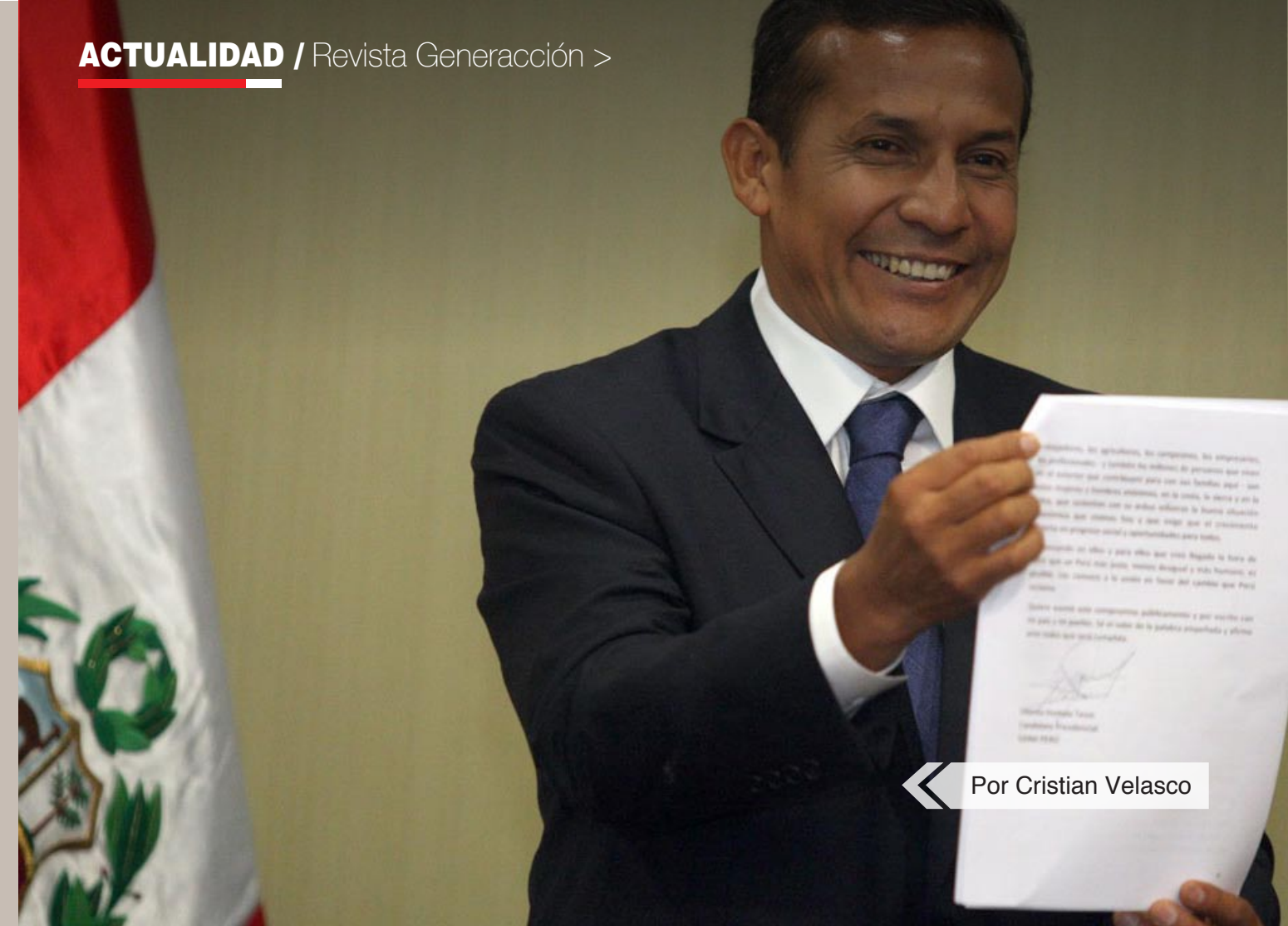
a las necesidades del electorado. El problema radica en que lo más probable es que se trate de una maniobra electorera con miras a ganar las elecciones a como de lugar.

No hay que olvidar que antes de asumir el poder en Venezuela, Hugo Chávez mintió sobre sus pretensiones. En 1998 afirmó que no se perpetuaría en el poder por más de cinco años, no nacionalizaría ninguna empresa y respetaría la libertad de expresión. Sin embargo, lleva más de una década al frente del gobierno, nacionalizó varias empresas y, entre otras muchas perlas, le revocó la concesión a Radio Caracas Televisión (RCTV) por su línea editorial fuertemente opositora.

Lo cierto es que no se puede confiar a ojos cerrados en lo que ofrece un candidato en el fragor de una campaña electoral; algo que muchos olvidan al momento de votar.

A pocos días de las elecciones generales nos preguntamos si finalmente los peruanos tendremos que decidir entre el SIDA y el cáncer terminal, es decir, entre Ollanta y Keiko, como alguna vez calificó esa posibilidad nuestro Premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa. ■

Por Karla De Rojas Guedes



◀ Por Cristian Velasco

La verdad del plan de gobierno de Ollanta Humala sube, Toledo baja

Pocos se imaginaron el panorama actual, con Ollanta Humala en el primer lugar de las encuestas, Keiko Fujimori en segundo lugar y Alejandro Toledo relegado al tercer lugar. En rigor, se trata de un empate técnico. Pero el declive de Toledo y el repunte de Humala resultan evidentes. ¿Qué sucedió?

→ **H**ace un mes, Toledo ocupaba cómodamente la punta con 28%, seguido por Fujimori con 22% y Luis Castañeda Lossio con 19%. Humala y Pedro Pablo Kuczynski prácticamente no tenían posibilidades. El único enigma para Toledo era su contendor en la segunda vuelta. Él prefería a Humala porque pensaba que ganarle le resultaría más fácil que derrotar a Fujimori o a Castañeda.

Entonces dejó tranquilo a Humala y se dedicó a atacar (él mismo y a través de

sus voceros) a Fujimori y a Castañeda y también, inexplicablemente, a PPK, que en ese momento marchaba quinto. Además, se enfrascó en una batalla verbal contra Alan García y Luis Nava. El resultado fue que los chanchitos se divirtieron y él quedó manchado de lodo, acusado incluso de padecer de una obsesión psicosexual.

Otro error de Toledo fue mostrar en el último debate los resultados negativos de un examen toxicológico que dijo haberse realizado, pese a que había dicho semanas atrás que él no caería en la guerra sucia que le planteaban sus adversarios. ¿Para qué mostró la prueba si no creía en ella y si la gente ya se había olvidado del asunto? Lo que sucedió como consecuencia de esta suma de errores fue exactamente lo contrario de lo que habían planeado en la tienda de Perú Posible: Toledo perdió credibilidad y votos entre sus seguidores y Humala se disparó.

HUMALA SÍ CAMBIÓ: AHORA MIENTE MEJOR

Mientras, Humala era dejado libre por unos adversarios que no veían en él ningún peligro, él se quitaba el polo rojo del 2006, se calzaba un terno y una corbata, bajaba los decibeles en sus discursos, aprendía a congelar la sonrisa y posaba para las cámaras con rosarios en las manos.

Quienes habrían aconsejado actuar así a Humala serían unos asesores brasileños pertenecientes al Partido de los Trabajadores de Brasil, fundado por el ex presidente Lula da Silva y en el que también milita su sucesora, Dilma Rousseff.

Ollanta ha hecho todo lo posible a lo largo de la campaña para demostrar su aparente alejamiento de Hugo Chávez (aunque en las entrevistas le resulta casi

“ Quien sí parece tener un sitio fijo en la segunda vuelta es Keiko Fujimori, con un 19% duro y un 3% de voto escondido. ”

doloroso afirmar categóricamente que el venezolano es un dictador que empleó el sistema democrático para llegar al poder pero que, una vez elegido, cambió la Constitución y ahora gobierna desde hace más de una década trasgrediendo todo tipo de libertades) y evidenciar su aproximación a Lula.

Humala en realidad sí ha cambiado, pero no en el sentido en que pretende hacer creer a los electores. Ya no es el mismo soldado casi trastornado del 2006 que hablaba de socialismo con el puño en alto y gritaba su amor por Velasco, Chávez y Fidel Castro.

Ahora sus asesores le han hecho entender que por ese camino no llega a ningún



sitio. Mantiene los mismos planteamientos radicales del 2006, pero se cuida de salir en la tele y en los diarios con una sonrisa beatífica y un rosario en las manos, rodeado de su esposa y su hija recién nacida. Y, sobre todo, miente bastante bien.

En los spots de televisión, en las entrevistas y en los mítines, declara que respetará los TLC y las concesiones, que no aplicará una política estatista, que no instaurará una nueva Constitución y que respetará la independencia de los medios de comunicación. Pero en su plan de gobierno, llamado pomposamente "La gran transformación", dice lo contrario.

Ahí, Humala propone instaurar una nueva Constitución, estatizar las actividades estratégicas esenciales, impulsar una mayor participación del Estado en el campo empresarial, renegociar los TLC y los contratos de concesión y establecer leyes restrictivas para el manejo de los medios masivos de comunicación que terminarían forzosamente en la expropiación.

Ollanta es libre de creer en Velasco o en Chávez o en Castro e incluso de rodearse



de asesores brasileños o rusos. Pero la libertad no debiera alcanzarle para mentir de esa manera al Perú, mostrándose como un candidato respetuoso de las libertades y de la continuación democrática cuando en realidad sus principales objetivos son estatizar y nacionalizar medio país, a lo Velasco, y perpetuarse en el poder, a lo Chávez.

Después de que se dieron a conocer los resultados de las encuestas que situaban a Humala en el primer lugar, los indicadores económicos del país sufrieron alteraciones, como si los primeros efectos del cáncer (o del Sida) hubiesen comenzado a manifestarse: el índice de la Bolsa de Valores de Lima registró una caída de 5,2%, el mayor descenso desde el año pasado, mientras que el dólar subió a S/. 2,861.

ACOMODOS Y REACOMODOS

Con Humala y Fujimori encabezando las encuestas y Toledo en tercer lugar, el 10 de abril puede pasar casi cualquier cosa. Yehude Simon, de Alianza para el

“ Después de que se dieron a conocer los resultados de las encuestas que situaban a Humala en el primer lugar, los indicadores económicos del país sufrieron alteraciones ”

Progreso, dijo que Castañeda debería renunciar para traspasar sus votos a PPK y evitar así la victoria de Humala.

Castañeda respondió que él no iba a renunciar. Pero, como están las cosas, no resultaría tan descabellada la idea de que lo mejor que podrían hacer Castañeda o PPK, que se encuentran en quinto y cuarto lugar, sería declinar su candidatura a favor de Toledo ante la arremetida de Humala.

Si el amor que dicen sentir por el Perú es auténtico, sus apetitos personales deberían quedar a un lado por el futuro del país. La pregunta es cuál de los dos estaría dispuesto a hacer ese sacrificio.

Si no lo hacen los candidatos, resulta probable que, a medida que se acerque el 10 de abril, los electores responsables se lo piensen mejor y le quiten su voto a Castañeda o a PPK para dárselo a Toledo, que marcha tercero, y evitar de ese modo una fatídica segunda vuelta entre Fujimori y Humala, el cáncer terminal y el Sida, según Vargas Llosa.

PPK y Castañeda cuentan actualmente con un 15% de intención de voto cada uno, lo que hace un total de 30%. Si al menos la quinta parte de este porcentaje de electores no quiere una segunda vuelta entre Fujimori y Humala y vota por Toledo, el líder de Perú Posible aseguraría su pase a la segunda vuelta.

Quien sí parece tener un sitio fijo en la segunda vuelta es Keiko Fujimori, con un

19% duro y un 3% de voto escondido, es decir de aquellos individuos que, cuando son interrogados por las encuestadoras, no declaran su voto por vergüenza o timidez. La hija del condenado ex presidente es la única que, en apariencia, respira tranquila.

Estos razonamientos carecen de sentido si los números en las encuestas varían en los pocos días que faltan para las elecciones, como es probable que suceda. Si Humala baja o si Toledo o PPK o Castañeda suben, el escenario para el 10 de abril será distinto y ahí sí cualquier cosa puede suceder. La decisión final es de los electores, que han demostrado ser tan volubles e irresponsables como una adolescente confundida. ■

“ Ollanta ha hecho todo lo posible a lo largo de la campaña para demostrar su aparente alejamiento de Hugo Chávez. ”



Por Cecilia Portella



“ Fernando Acosta tiene la sensibilidad por el prójimo, la inquietud y el amor a la política de su padre; mientras que ha heredado de su madre, la rectitud y ecuanimidad. ”

SU INCLUSIÓN EN LA POLÍTICA

Como no podía ser de otro modo, Fernando Acosta se formó en esas lides. Hablar de política para él, es como el pan de cada día; su mejor referente es el ejemplo de su padre y su más valiosa herencia es la decencia que impregnó en su vida y en sus actos. Ahora, él, padre de tres hijos, los ve crecer y comparte con ellos todo el tiempo posible, incluso muchas veces lo acompaña la familia en pleno a sus visitas a los diferentes distritos de los conos de Lima.

“Deseo que mis hijos conozcan la realidad de nuestro país, siento la necesidad de transmitirles valores a partir de ello. Gaby, mi esposa, hace una labor magnífica con ellos. A pesar de nuestras ocupaciones, siempre estamos presentes en sus actividades, atentos a sus necesidades y preocupados por su estabilidad”.

Fernando se formó en Acción Popular, es un demócrata a carta cabal. Su preparación para la justa del 10 de abril, no es producto de la improvisación. A través de mucho esfuerzo ha

El número 28 en la lista de Perú Posible al Congreso Fernando Acosta: “El lomo saltado es mi plato favorito”

Desde que nació, respiró política en su casa. Su padre, amigo, militante y brazo derecho del arquitecto Fernando Belaunde, compartió en familia la política hecha docencia; una política construida con ciudadanos decentes, que buscaban el bien común; con sensibilidad social y con absoluto respeto por el ser humano. Nuestro entrevistado tiene las mismas aspiraciones de su padre, que le dejó el encargo, hace seis meses, antes de irse en ese viaje del que ya no hay regreso.

→ **C**reció en el Rímac, en los albores de los años sesenta, cuando vecinos y amigos se juntaban en las tardes soleadas a ensayar algunos compases criollos, como bien lo hacía su padre, don Alejandro Acosta. Mientras en la cocina, mamá María y su hermana Patricia Violeta preparaban los recordados almuerzos familiares, el pequeño Fernando se escapaba pelota en mano a buscarse la infancia, como hacen los niños de su edad.

La una de la tarde los congregaba a todos en casa, en donde cada quien compartía sus aventuras de mediodía. La Unidad Vecinal

del Rímac se paralizaba a la hora del almuerzo; solo la música criolla rompía los silencios y se hacía cómplice del momento.

Fernando Acosta es una mezcla de los caracteres de sus padres: tiene la sensibilidad por el prójimo, la inquietud y el amor a la política de su padre; mientras que ha heredado de su madre, la rectitud y ecuanimidad aun en los momentos difíciles. Su madre, huarmeyana, es de origen chino... “la disciplina como bandera”, reafirma con esa sinceridad que contagia a quienes estamos cerca de él.

No puedo dejar de mencionar que esta entrevista tiene la característica de una conversación de amigos, pues es producto del reencuentro con una “vieja amiga”, a quien no veía desde hace casi 20 años. Ella, periodista, comunicadora, colega, es esposa de Fernando Acosta, se ha convertido en su apoyo incondicional, su compañera de camino y quien le da la tranquilidad para que él abrace el deseo de ponerse al servicio del país a través del Congreso de la República.

En la mesa todo fluyó de manera muy agradable. Los ojos rasgados de Fernando se abrían y expresaban emoción al hablarnos de su padre, de las anécdotas que vivió durante la dictadura de Velasco; me contó de las persecuciones, de los escondites, de las formas que tenían para establecer contacto con él; sin embargo, nada de lo que decía ensombrecía la tarde, todo lo contrario, me sentí protagonista de la película *La vida es bella*, en el que la negritud de la guerra, parecía colorearse, en las palabras del personaje principal.





“ El lomo saltado es el plato favorito del candidato número 28 de la lista de Perú Posible al Congreso. ”

EL ALMA DEL CANDIDATO

Nuestra conversación tenía como escenario el restaurante Don Ignacio, de la Universidad San Ignacio de Loyola, donde un lomo saltado, servido sobre una paella, coronaba la mesa.

“El lomo saltado es mi plato favorito, sin embargo, también tengo evocaciones de platos chinos que mi madre preparaba, y le salían deliciosos. Recuerdo que en varias oportunidades mi papá tenía que quedarse en casa, casi recluso, y era mi mamá quien salía a trabajar; en esa época, mi padre nos cocinaba una mazamorra de maicena y con eso nos tenía tranquilos a mi hermana y a mí, hasta la hora en que llegara mi madre”.

La pregunta de rigor no se hizo esperar: ¿Y Fernando sabe cocinar? Miré a Gabriela para que me diera su opinión. Fernando, con la elocuencia que lo caracteriza, adelantó respuesta y dijo: “En cualquier momento te invito a la casa para que pruebes mi sazón”. Gaby reafirmó lo dicho por Fernando y agregó que es un especialista en lasañas y cocina china. Nos remitiremos a la prueba cuando la ocasión lo amerite.

Es casi imposible acallar a un ser humano cuando es su espíritu el que habla, y esa es

la experiencia que tuve en esta entrevista. Fernando habla con los ojos, con los gestos, entre sonrisas, con seriedad, y hasta con emoción, que supo controlar al recordar a Alejandro, su papá. “Nos gusta mucho la música criolla, sin embargo, lo que más escuchábamos en casa eran las composiciones de mi papá, le ponía otra letra a los huaynitos, cambiaba estrofas de canciones populares y los convertía en himnos y luego los grababa. Incluso él fue el creador de la marcha de Acción Popular”, recordó con alegría.

SUS PROPUESTAS

El número 28 de la lista de Perú Posible para el Congreso, eligió ese número como saludo al país. “Nadie va a olvidar cuándo es el día que se celebra a la patria. Los primeros 10 números estaban destinados para los miembros de Perú Posible, de ahí en adelante podíamos escoger los invitados. Yo elegí, sin duda alguna”, menciona convencido de generar recordación a partir de ese detalle.

En sus palabras pude notar gran preocupación por la educación de nuestros niños y jóvenes. “La diferencia existente en los colegios de Lima, la ausencia del Estado en la educación rural, la calidad de preparación de los maestros y todos los problemas relacionados con ese rubro, son mi prioridad”.

Actualmente Fernando, que se encuentra de licencia por campaña, en su labor de contralor de la Universidad San Ignacio de Loyola, tiene como tarea personal capacitar a madres y jóvenes emprendedores.

“Tenemos que motivar a las familias para que crezcan económica y socialmente”. Por ello esboza propuestas concretas que serán su carta de presentación, de ser elegido congresista de la República: Incrementar la

“ Fernando, quien creció en el Rímac, es un especialista en lasañas y cocina china. ”

inversión en capacitación docente. Fortalecer la educación rural. Promover la creación de Institutos Superiores Tecnológicos. Seguro Social Juvenil y Seguro Social para los comerciantes. Promover la creación de empresas juveniles. Voluntariado juvenil con el programa “Jóvenes a la Obra”.

He aquí las propuestas, razones e historia de un hombre que creció en un barrio popular, que estudió y se tomó en serio su formación política y académica, que siguió los consejos de su padre y respetó mucho la disciplina impuesta por su madre. Un hombre que formó su propia familia y continúa prolongando a través de Giuliana, Fernandito y Marianita -sus hijos- los valores aprendidos en la casa paterna.

Fernando Acosta Lam, el candidato número 28 de la lista de Perú Posible al Congreso, está seguro de que es un hombre bendecido, pues tiene a su lado una compañera que lo respalda, tiene a los hijos que la vida le ha dado y que son el descanso en sus momentos de tensión, tiene una madre a quien ama y respeta, una hermana a la que admira; está rodeado de amigos que lo acompañan aun mucho antes de su designación como candidato, pero sobre todo, tiene a su padre, que lo sigue acompañando en este largo, pero grato camino que le ha tocado vivir. ■





Nicanor Mujica y el autor de la nota (1997).

Al conmemorarse 98 años
de su nacimiento

El ejemplo de Nicanor Mujica

El pasado 27 de marzo hubiera cumplido 98 años el querido líder histórico del Partido Aprista Peruano, Nicanor Mujica Álvarez Calderón (conocido como "El Civilista" en sus años de clandestinidad), a quien en el 2003 le dimos el último adiós.



Por Wilfredo Pérez Ruiz (*)

Docente, conservacionista, consultor en temas ambientales, miembro del Instituto Vida y ex presidente del Patronato del Parque de las Leyendas – Felipe Benavides Barreda.



De sólida formación cristiana y enaltecida honorabilidad personal, Nicanor Mujica recibió el respeto y la credibilidad de amplios sectores. Fue ejemplo permanente de consecuencia, coherencia y dignidad. Así lo evidencia no solamente su paso por la política, sino su actividad empresarial y personal.

Fue un eterno enamorado de Huarochirí, provincia que representó como legislador en 1945 y con la que estaba unido por vínculos familiares. Su padre, Elías Mujica Carassa, fue diputado por esa jurisdicción. Nunca dejó de preocuparse por sus amigos huarochiranos a quienes acogía en su casa con sencillez y cariño, incluso mucho después de concluido su mandato parlamentario.

Abierto a la negociación, la tolerancia y el entendimiento como herramienta democrática y civilizada, creyó siempre en la posibilidad de que nuestro país se reencuentre y que los peruanos nos identifiquemos con un proyecto nacional. Supo recoger el mensaje del maestro Manuel González Prada.

La política es el arte y la ciencia de vincularse con los asuntos del Estado, atender las expectativas del pueblo e identificarse plenamente con las demandas sociales de los desvalidos. Así lo entendieron

“ Nicanor Mujica fue ejemplo permanente de consecuencia, coherencia y dignidad. ”

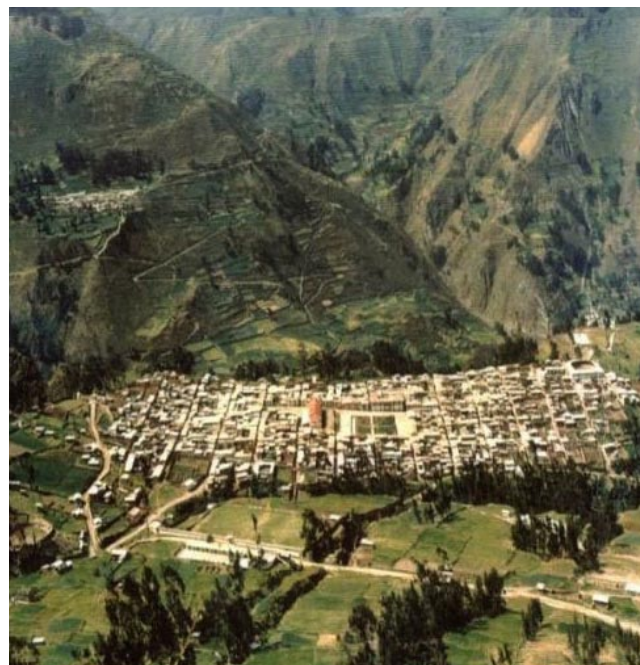


Armando Villanueva

compatriotas como “Nico” Mujica, quien a lo largo de su trayectoria no vaciló en estar en la primera línea para luchar y defender principios, y ni en la última fila cuando había que recibir honores, cargos gubernamentales o disputar una curul parlamentaria.

Es admirable la conducta de ese viejo contingente de peruanos que creyeron en la justicia social y lucharon con fervor religioso, sin aguardar nada a cambio. Sus vidas fueron aventuras quijotescas, lamentablemente no secundadas por quienes han convertido la política en una sórdida e inmoral forma de subsistencia. Evocamos a los integrantes de su promoción con nostalgia cívica.

Cuando analizamos los padecimientos de políticos del reconocimiento y prestigio ciudadano de Armando Villanueva del Campo, Miguel López Cano, Manuel Seoane Corrales, entre muchos otros, no podemos evitar exhibir respeto por su



conducta principista. Nico perteneció a un grupo cualitativo y diferente, moralmente imitable, intelectualmente de avanzada y con una incuestionable vocación para servir al Perú. Indudablemente, nos han dejado a los jóvenes una tarea que debemos continuar: hacer política con decencia.



“ Nico perteneció a un grupo cualitativo y diferente, moralmente imitable, intelectualmente de avanzada y con una incuestionable vocación para servir al Perú. ”

Su biografía nos recuerda que debemos transformar las organizaciones políticas en instancias participativas que atiendan las reivindicaciones populares, espacios para servir a la sociedad, tribunas permeables capaces de escuchar los reclamos del pueblo e instituciones transparentes, honestas y representativas de la nueva composición social del país. Esa fue la inspiración de su lucha. Una lucha llena de adversidades, soledades e incomprendimientos. No tuve –por razones generacionales- la oportunidad de conocer

al jefe y fundador del aprismo, pero fue altamente gratificante estar al lado de Nicanor Mujica y Miguel López Cano (ambos fueron miembros del Senado de la República entre 1980 y 1985), recibiendo innumerables y valiosas orientaciones -expresivas de su grandeza interior- que han fortalecido mis convicciones democráticas. Ese trato sencillo, afectuoso y cotidiano, me enseñó a quererlos, respetarlos y admirarlos.

Su legado nos reafirma la impostergable urgencia de reconciliar el quehacer público con la ética, como una cultura interiorizada en quienes anhelamos asistir al pueblo. Esa será la más oportuna ofrenda que podamos brindar a tan singular peruano. Descansa en paz, Nicanor nuestro que estas en la gloria. ■



Generación en la Ciudad Imperial

Cusco: mucho más que Machu Picchu

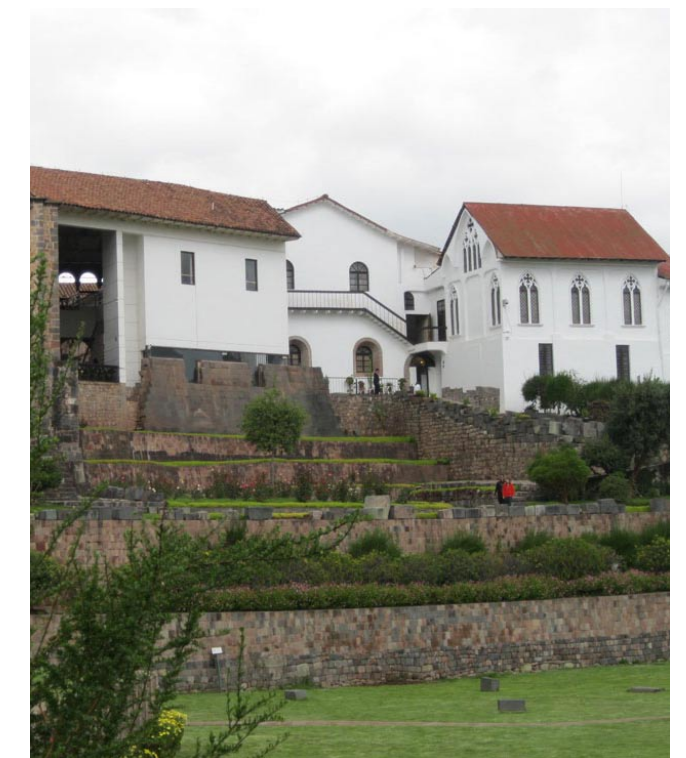
Es inevitable que cuando se habla del Cusco, el nombre de Machu Picchu venga a nuestra memoria. Sin embargo, la Ciudad Imperial es mucho más que esta maravilla del mundo moderno; es su gente, sus calles, sus plazas y su infinidad de restos arqueológicos, los que hacen del Cusco uno de los lugares más espectaculares del mundo.

→ **G**eneración estuvo en una fugaz pero más que satisfactoria visita por la ciudad de los Incas. No se conforme con las fotografías que verá de nuestro recorrido y anímese a sentir en carne propia el encanto y la magia que tiene el Cusco.

CATEDRAL DEL CUSCO. Todos los domingos se realizan pasacalles y la gente, mezclados cusqueños y turistas, se acomodan en las graderías para disfrutar de los trajes coloridos y las danzas típicas.



Hermosa *pileta de la Plaza de Armas* del Cusco. Fue edificada luego de la conquista de los españoles. Desde este lugar se puede ver que la ciudad está rodeada de altos y hoy poblados cerros. Cusco parece realmente ser el ombligo del país.



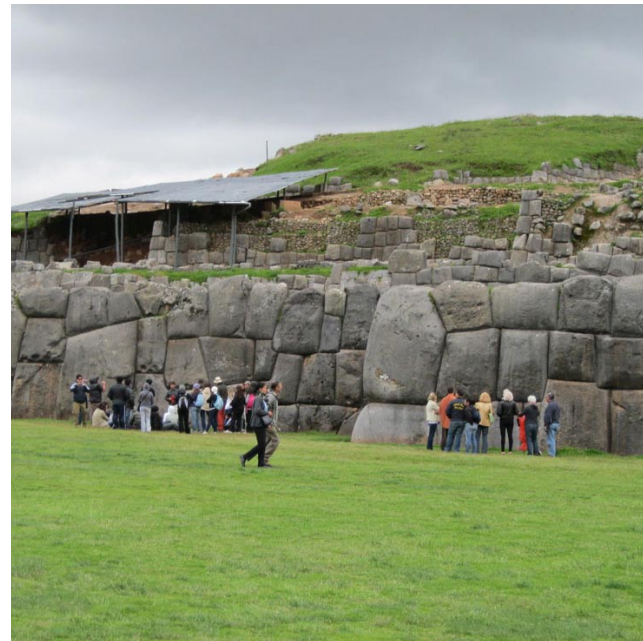
El Templo de Koricancha visto desde afuera. Su visita es parte del tradicional city tour. En este lugar se mezcla la historia del Imperio incaico y la llegada de los españoles. Inmensas piedras se mezclan con estilos europeizados.



En el **Koricancha** las personas pueden tocar las mismas piedras que alguna vez tocaron nuestros antepasados, comprobar la genialidad de su técnica y conocer un poco más de cómo los españoles destruyeron gran parte de nuestro legado intentando descubrir oro y riquezas.



Fotografía tomada en el interior del **Koricancha**. El segundo piso está cerrado a los visitantes, sin embargo, el área abierta a los turistas es bastante amplia y permite conocer de cerca las construcciones incaicas.



Fortaleza de Sacsayhuamán. Es otro de los destinos que incluye el city tour y que revela la increíble capacidad de los antiguos incas para trabajar la piedra. El recorrido debe hacerse con tiempo para conocer con tranquilidad todos los rincones de la fortaleza.



En **Sacsayhuamán** también podrá fotografiarse junto a inmensas piedras, inclusive más grandes que las que encontrará en Macchu Picchu. Intente hacer el paseo con luz solar para que aprecie mejor el contraste entre el verde de la vegetación y el plomo de la piedra.



Uno de los miradores de **Sacsayhuamán**. Podrá ver con vista panorámica, la ciudad del Cusco, inclusive la misma Plaza de Armas.



Camino a **Písac**, otro destino del city tour. Písac es considerada una de las más espectaculares muestras de restos arqueológicos del Cusco, por la armonía que tiene entre su estructura y la naturaleza.



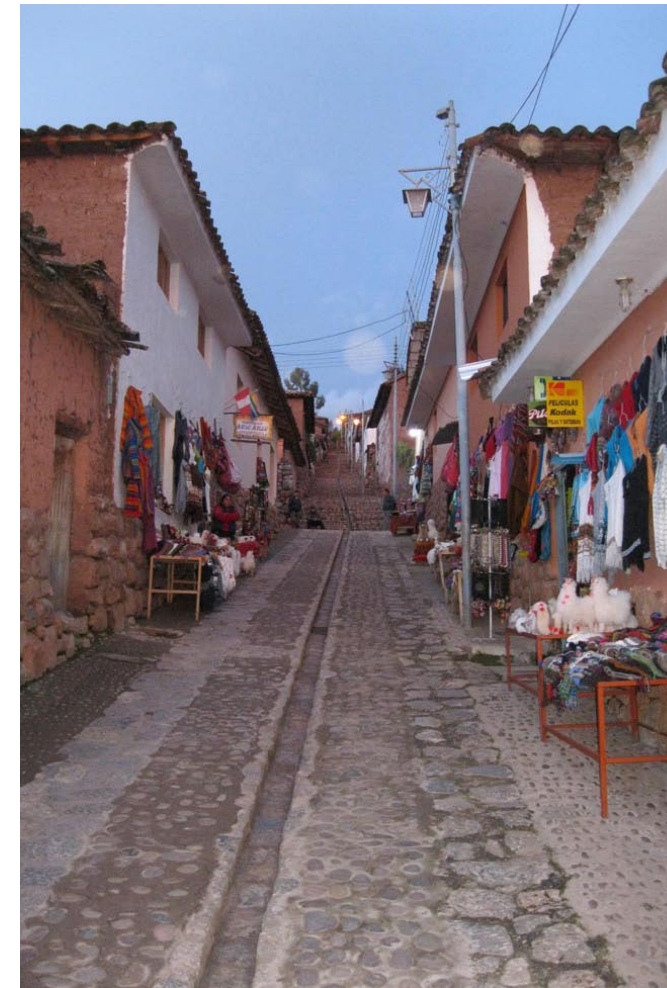
Hay un camino bastante cómodo para que los turistas puedan llegar hasta las edificaciones de **Písac**. Se cree que el lugar constituyó un centro importante desde donde se administraba la producción del Imperio incaico.



Písac está construido en lo alto de un cerro desde donde se puede divisar fácilmente el pueblo y dominar gran parte del Valle Sagrado. Su ubicación está perfectamente calculada. Según investigaciones, Písac, el Cusco y Piquillacta, forman un triángulo equilátero en el que cada punto dista 33 Km de distancia entre sí, y los tres se encuentran ubicados a 3,300 m.s.n.m.



Ollantaytambo es quizá uno de los restos arquitectónicos más impresionantes del recorrido. Las construcciones están perfectamente bien conservadas y tiene la vista panorámica más variada. Los visitantes pueden caminar sin dificultad hasta la cima de la montaña y ver el pueblo de Ollantaytambo, aún conservado. También es posible reconocer la cantera desde donde los incas traían las piedras “rodándolas” hasta el lugar.



Chincheros es un pueblo ubicado a 28 kilómetros del Cusco y forma parte del Valle Sagrado. Es un lugar encantador cuya población aún conserva las mismas características de sus ancestros. En el lugar, los visitantes pueden compartir directamente con los pobladores, conocer sus costumbres y disfrutar de su compañía. Sus calles son angostas pero llenas de historia.



Por Sergio Paz Murga



Entrevista al escritor y analista político argentino

Julián Schvindlerman

“El Islam es incompatible con la democracia”

Destacado analista internacional Julián Schvindlerman da luces sobre el origen de las protestas en Medio Oriente y sus repercusiones en la región.

→ **-¿Cree que las revueltas que se observan en Medio Oriente tienen una sola explicación o hay distintas variables en su interpretación?**

Todas tienen una base común de hartazgo e insatisfacción en la población árabe, especialmente en los más jóvenes, con décadas de hostigamiento y represión. Cuando la población determinó que sus líderes históricos no le dieron una oportunidad de crecimiento y que el futuro

era desastroso, comprendió que tenían que alterar el presente y eso fue lo que pasó.

-Suele pensarse que la población árabe ha sido siempre muy sumisa con sus gobernantes pero en la década de los cincuenta también hubo fuertes protestas antigubernamentales.

En mis charlas académicas siempre digo que en la región ha habido una especie de ciclos. Primero un panarabismo, luego un panislamismo y quizá ahora estemos viendo una nueva etapa de activismo democrático. No estoy seguro si este último sea duradero como los movimientos anteriores.

-¿Considera que la ola panarabista ya culminó o se mantiene a la par de estos movimientos pro democráticos?

Creo que la idea de una gran nación árabe quedó destruida desde el momento en que los árabes comenzaron a pelear entre sí. En parte el ascenso del Islam radical y grupos extremistas como Al Qaeda se explica por el fracaso de antiguas ideologías en el mundo árabe.

-¿Estas agrupaciones islamistas lograron reemplazar la figura del Estado?

Puede decirse que sí. Fueron más asistencialistas al proporcionar a la población servicios básicos que el Estado no pudo garantizar, pero (este asistencialismo) lo acompañaron con una dosis de religión extrema y una cosmovisión muy singular a la hora de marcar la relación entre musulmanes y no musulmanes.

-¿Medio Oriente vive un despertar democrático?

Da la sensación de que hay un momento más democratizador pero no hablaría de “democracia plena” porque es una región que no tiene la experiencia, ni la tradición, ni la cultura para forjar democracias plenas como las conocemos en Occidente.



Sí resulta claro que hay un pedido popular espontáneo y masivo de cambios estructurales. Muchos líderes árabes están haciendo reformas, algunas cosméticas, pero el hecho de que se vean obligados a responder al pueblo es algo inaudito en la zona.

-Hay un papel destacado de los jóvenes que a diferencia de otras épocas –como en la década de los cincuenta– están más preparados.

Efectivamente y mucho tiene que ver el tema de Internet. Hubo épocas en que la población solo tenía el diario oficial para saber lo que pasaba a su alrededor. Hoy, pese a que la interconectividad es baja en Medio Oriente, hay muchos que tienen celulares, aplicaciones de Internet, acceso a las redes sociales –como Facebook y Twitter– lo que hace que la posibilidad de mentir por parte de los gobernantes sea baja. En cambio, las posibilidades de comparar con otras realidades se han ampliado.

En consecuencia, es muy difícil mantener dictaduras en la época de la tecnología. China, por ejemplo, se ha visto obligada a suprimir de Google palabras clave de las revueltas porque comprende el reguero de pólvora que puede



“ Muchos líderes árabes están haciendo reformas, algunas cosméticas, pero el hecho de que se vean obligados a responder al pueblo es algo inaudito en la zona. ”



ser una información divulgada a través de la web.

-Hace dos años hubo protestas opositoras en Irán influenciadas por las redes sociales. ¿Por qué en ese caso no hubo éxito y sobrevivió el régimen teocrático?

Primero, porque Internet es una herramienta nada más, no crea una revolución, es un método útil y punto. Segundo, porque los ayatolás fueron muy efectivos en la represión, no tan animales como Muamar Gadafi, quien mandó tanques y aviones contra su pueblo, pero sí a un nivel que cercenaron a la oposición. Muchos de ellos fueron asesinados, torturados o simplemente exiliados.

-¿Por qué cree que la democracia no pueda calar en el mundo árabe como pasó en Occidente?

No digo que no. Digo que no “ahora” porque las democracias occidentales tomaron siglos y décadas de formación. Hoy, en cambio, los árabes están muy atrasados, no están en contacto con los valores democráticos, no los

“ Internet es una herramienta nada más, no crea una revolución, es un método útil y punto. ”

conocen, lo que no quiere decir que pueda haber en un futuro un grado de democracia limitada.

-¿Cree que la religión sea un factor que retrasa el desarrollo de la democracia en Medio Oriente?

Pongámoslo así: no la religión versus la democracia en términos teóricos, pero sí el Islam y la democracia en términos concretos. El Islam es incompatible con la democracia por el solo hecho de que predica la superioridad religiosa, eso ya rompe con el concepto de igualdad ante la ley.

Los musulmanes consideran que el Islam es la única religión válida que suplanta las anteriores o las reemplaza. Olvídate por un momento de los judíos, los cristianos en Medio Oriente son perseguidos y esto tiene que ver con una intolerancia religiosa muy fuerte.

-Dice que el Islam no es compatible con la democracia pero tenemos un caso como el de Turquía que está en lista de espera para ingresar a la Unión Europea.

Pero hay que tener en cuenta algo importante y es que Turquía fue fundada como una nación musulmana laica. Kemal Atatürk incorporó el laicismo en la Constitución y fue presentada de esa manera. De hecho, los militares no han permitido que los musulmanes radicales avancen políticamente.

Fuera de Turquía, en el resto del mundo musulmán la concepción islámica es fuertemente religiosa. Fíjate lo que dijo Gadafi cuando se votó la resolución 1973 en el Consejo de Seguridad: “No vamos a dejar que los cristianos saquen el petróleo del Medio Oriente”. Él, un líder “no religioso” que combatía a los extremistas islámicos hablando de esa manera.



“ Los musulmanes consideran que el Islam es la única religión válida que suplanta las anteriores o las reemplaza. ”

-Pero no es el único. Hay países como Siria que combate a los extremistas religiosos en donde los discursos religiosos también están presentes en sus autoridades.

Exacto, porque hay que entender que no son sociedades laicas, donde la religión y el Estado están separados.

DATOS BIOGRÁFICOS

Julián Schvindlerman es analista político internacional, escritor y conferencista. Posee una licenciatura en administración de la Universidad de Buenos Aires y una Maestría en Ciencias Sociales de la Universidad Hebrea de Jerusalén. Es autor de los libros “Roma y Jerusalem: la política vaticana hacia el estado judío” y “Tierras por Paz, Tierras por Guerra”, así como de los ensayos “Introducción al Nuevo Antisemitismo” y “El Otro Eje del Mal: antinorteamericanismo, antiisraelismo y antisemitismo”. ■

Por Laylah Ferreyra



La mujer de los ojos violeta

Elizabeth Taylor: la diva que no se va

El miércoles 23 de marzo fue un día negro para Hollywood y el mundo, una diva, quizás la última, se había ido irremediamente. Elizabeth Taylor dejó a sus miles de fans con el corazón dolido debido a un ataque cardíaco que no pudo superar.

→ Elizabeth Taylor, la diva de ojos violeta, poseía una historia fulgurante de pasiones. Sus siete esposos fueron reales, no ficticiales; su gran amor Richard Burton, con quien se casó dos veces, fue uno de los hombres que más huellas dejó en el alma de la actriz.

Fue también intensa en sus interpretaciones, y todo ello formó un conjunto de imágenes y hechos que la llevaron a convertirse en un ícono irremplazable y en una actriz de culto, que a los 79 años partió dejando tras



“ Si bien desde 1994 Elizabeth Taylor no participó en otro filme por sus innumerables problemas de salud y sobrepeso, su contacto con la gente no se enfrió. Era una habitual usuaria de la red social Twitter. ”

de sí un halo de luces, flashes y alborotados recuerdos.

El Hospital californiano Cedars-Sinai fue su último refugio. El internamiento que la mantuvo durante 41 días luchando con los problemas al corazón que la aquejaban desde hacía buen tiempo, llegó a su fin el 23 de marzo: una batalla que no ganó, pero que sin duda intentó vencer.

Tal vez su interpretación más preciada sea la de Cleopatra, en 1963, aquella mujer determinada y mítica del cine, que permitió que los reflejos de la historia del lejano Egipto, tomaran cuerpo, se hicieran reales a través de sus ojos. Ojos que conquistaron el mundo sin titubeos, poseedores de un imán que indefectiblemente atraía, irradiando locura, ternura y fuego.

Ese fuego que la transportó a buscar el amor o la pasión... o quién sabe si solo la compañía en siete hombres diferentes durante su vida. Producto de esta búsqueda hoy la heredan y lloran sus cuatro hijos Michael Wilding Jr., Christopher Wilding, Liza Todd Tivey y Maria Burton Carson.

Ellos, al igual que los nueve nietos que le dieron a la diva de Hollywood, deberán compartir su legado de amor con la administración de una fortuna que oscilaría entre los 600 y 1000 millones de dólares.

Complejidad vestida de glamour y elegancia fue lo que Liz Taylor poseía, una presencia que no se formó en la rigurosidad de un ejercicio actoral profuso, sino más bien en un talento personal, innato, que la llevó a los 12 años a interpretar un papel en la película *Fuego de juventud*, importante rol que gracias a su destreza para montar a caballo pudo conseguir sin problemas. Digamos que estaba en el momento justo, y el lugar preciso, los Estados Unidos, ya que había dejado su natal Gran Bretaña con su familia siendo muy pequeña, al comenzar la Segunda Guerra Mundial. Ese gen innato la acompañó hasta el final de su carrera en la comedia familiar *Los Picapiedra*, en 1994.





Entre ambas películas, Elizabeth Taylor actuó en 50 filmes de los cuales *Cleopatra* es el más recordado, pero no necesariamente el más reconocido o premiado. En dos oportunidades, la recordada diva ganó la estatuilla del Óscar. La primera vez lo hizo gracias a su participación en *Una Venus en visón*, en la que interpreta a una prostituta y en la segunda en la legendaria adaptación de *¿Quién le teme a Virginia Woolf?*, dirigida por Mike Nichols.

LUCHA CONTRA EL SIDA

Tuvo una agitada vida que no solo la guió a buscar su felicidad sino la de otros también. Fue de las primeras estrellas gigantescas de Hollywood que tomó la lucha contra el SIDA como una batalla personal, propia. Sin padecer este mal, decidió ser una activista guerrera por esta causa creando la fundación Elizabeth Taylor AIDS Foundation, institución que recibirá gran parte de su dinero ahora que ha fallecido, ya que uno de sus deseos al parecer fue que su colección de joyas valorizada en 150 millones de dólares sea

subastada y todo el dinero recaudado vaya a su fundación.

Su particular sensibilidad fue y es reconocida por sus amigos más cercanos, uno de ellos fue el desaparecido Rey del Pop Michael Jackson quien siempre destacó esa faceta humana y solidaria en ella, compartieron una amistad calificada de "entrañable". La actriz nunca lo abandonó en los momentos difíciles de su controversial vida. Ambos tenían en común ese halo de excentricidad y locura mediática típica de los divos. Hoy comparten el mismo recinto final en Los Ángeles, el cementerio Forest Lawn de Glendale.

Elton John al recibir la triste noticia de su muerte le dedicó una canción en un concierto

“Según señaló el website TMZ, Elizabeth Taylor descansa en un ataúd valorado en 11 mil dólares hecho en fina caoba.”

ofrecido el mismo 23 de marzo en Pittsburgh, con estas sentidas palabras: “Estoy triste porque hoy perdí a una amiga y ustedes a una heroína”. Haciendo alusión a su vocación de servicio y entrega a causas solidarias y caritativas.

Si bien desde 1994 Elizabeth Taylor no participó en otro filme por sus innumerables problemas de salud y sobrepeso, su contacto con la gente no se enfrió. Era una habitual usuaria de la red social Twitter desde el 31 de marzo del 2009, llegando a tener más de 300 mil seguidores con los que mantenía su nexa vigente.

La seguían bajo el nombre de @DameElizabeth, aunque ella tenía algunos reparos sobre el tema, seguramente producto de las nostalgias por un tiempo distinto en el que las divas estaban en pedestales difíciles de alcanzar. Ella era de la realeza, no solo en el corazón de sus fanáticos, sino en la vida real y palpable. En el año 2000 recibió de la mano de la Reina de Inglaterra el nombramiento de Dama del Imperio Británico, catapultándola

a un nivel excelso y lleno de gloria. De allí vendría el nombre usado en Twitter.

Sus dos últimos tweets develan la esencia de su personalidad: sensible, activa y presente. El penúltimo tweet posteo el 9 de febrero de este año decía: “Cada vez que respiras hoy, debes estar con alguien más en tu mente. Te amo”. Y en el segundo del mismo día, compartía su emoción porque salió la entrevista que le hiciera Kim Kardashian en la revista Bazaar: “Mi entrevista en el bazar con Kim Kardashian salió! <http://j.mp/eqQsGa>”.

Paradójicamente en esa entrevista se podía leer una frase que escondía esa remembranza al pasado, su extrañeza frente al movimiento actual y lo vertiginoso de la vida: “A veces pienso que sabemos demasiado sobre nuestros ídolos y eso estropea el sueño”.

Un sueño que ella vivió lo mejor que pudo, con las herramientas que tuvo y la pasión que quiso imprimirle a cada instante. Su entierro se llevó a cabo en estricto privado, en el cementerio Forest Lawn de Glendale, en Los Ángeles.

Según señaló el website TMZ, Elizabeth Taylor descansa en un ataúd valorado en 11 mil dólares hecho en fina caoba. La despidieron sus familiares más cercanos y amigos que acompañados de gardenias, violetas y lilas, le dieron el último adiós a una de las actrices más legendarias de Hollywood, dejando atrás a los ojos más cautivadores que el cine a podido encontrar. Hasta siempre Liz... ■

