

GE

generación

El cerro santo de **Lima**
Viagra y los jóvenes
Llegó el hombre **de acero**
¿Dónde quiere vivir?



Una revista para la generación del cambio

Año 6 N° 63 1ra. Quincena de Marzo 2008

LATINOAMÉRICA

A white dove with its wings spread wide, flying from the left towards the right. It is positioned over a dark blue silhouette map of Latin America, which is set against a light blue background. The dove's wings are white with some grey shading on the tips.

***Hizo la
paz y no
la guerra***

¿Hasta cuándo?

medic Plaza CALLAO

CENTRO DE ESPECIALIDADES MEDICAS

Ahora  con el más completo Centro Médico chalaco, el **medic Plaza CALLAO** le ofrece todas las especialidades médicas que se requieren para el adecuado cuidado de usted y su familia.

Precios de apertura

La Consulta

S/. 15.00

2 Consultas por

S/. 25.00

por Inauguración en cualquiera de nuestras especialidades



CARDIOLOGÍA
GASTRO ENTEROLOGÍA
DERMATOLOGÍA
ENDOCRINOLOGÍA
NEUMOLOGÍA
NEUROLOGÍA
OTORRINO
PEDIATRÍA
OFTALMOLOGÍA
TRAUMATOLOGÍA
UROLOGÍA
MEDICINA INTERNA
MEDICINA GENERAL
CIRUGÍA GENERAL
GINECOLOGÍA Y FERTILIDAD
ODONTOLOGÍA.


Alerta Médica®

medic Plaza CALLAO

Av. GRAU 1406 (Ex. BUENOS AIRES)
BELLAVISTA • CALLAO
TELF.: 453-9000



14 de marzo

PÉRDIDA VALIOSA

La fiscal de la Nación, Adelaida Bolívar, falleció la mañana del último viernes 14 a consecuencia de un cáncer que la aquejó por casi dos años, confirmó el jefe del Instituto de Medicina Legal, Luis Bromley. El especialista y médico de cabecera de Bolívar Arteaga informó que la máxima representante del Ministerio Público dejó de existir a las 08:33 a.m. en su domicilio acompañada de sus seres queridos.



13 de marzo

LA VERDAD SE IMPUSO

La legisladora del Partido Aprista, Tula Benites Vásquez, fue desaforada luego de que el Pleno del Parlamento aprobara por amplia mayoría la acusación constitucional en su contra por la comisión de los delitos de peculado, colusión y falsedad genérica, al encontrarla responsable de la contratación del auxiliar 'fantasma' Juan Carlos Cuadros Noriega. De igual forma, el Tribunal Nacional de Ética y Moral del Partido Aprista Peruano la expulsó de sus filas.



12 de marzo

ACUSADA POR USAR NIÑOS

La Dirección de Niños, Niñas y Adolescentes del Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social denunció al programa "Laura en Acción" ante el Ministerio Público, por el caso de exposición peligrosa de una menor. Esta sería la segunda acusación que se le hace al polémico programa de Bozzo después de que presentara en octubre y noviembre a la niña (Diana O.) como supuesta víctima del terremoto en Pisco. Al banquillo.

- 3 **BITACORA**
- 5 **EDITORIAL**
La Paz
- 6 **ENTREVISTA**
6 Juan Carlos Hurtado: "Y usted dónde quiere vivir".
- 12 **12** Viviendas se pagarán desde el extranjero.
- 14 **INTERNACIONAL**
14 Aires de guerra en la Región Andina.
18 Chávez necesita una guerra.
- 20 **PUNTO DE VISTA**
20 El golpe de las ojotas.
- POLÍTICA**
22 Hoja de Coca, en medio de la tormenta.
26 En el nombre de Fujimori.
- 56 **ACTUALIDAD**
30 Los jóvenes y el viagra.
38 La mano divina de Dios.
42 Tragedia en la selva.
- 46 **CRÓNICA**
46 El San Cristóbal.
- 52 **TURISMO INTERNO**
52 Peruanos alistan maletas por semana santa.
- 56 **TURISMO INTERNACIONAL**
56 Rivera Maya.
- 60 **CULTURAL**
60 Un visionario.
61 Música mágica.
62 A luchar por los museos.
63 El último ensayo.
- 64 **CINE**
64 Iron Man: A luchar por la justicia.
65 Bardem la ley del triunfo.
- 66 **MÚSICA**
66 Reyes del pop latino.
- 68 **CUERPOS**
68 Ángel o demonio.
- 72 **TECNOLOGÍA**
72 Sony renueva sus reproductores Blu Ray.
- 74 **PERSONAJES**
74 El Docente César Reyes, nuevo rostro de la Derrama Magisterial



LA PAZ

Revista quincenal
Calle Los Tulipanes 187 - Of. 301 - Lima 14
Telefax: 441-3562
webmaster@generacion.com
www.generacion.com

Director fundador

Francisco Huanacune Rosas

Directora adjunta

Sophie Dmitrieff

Director

Israel Fernández B.

Coordinación General

Manuel Sándiga Egoávil

Redactores

Franco Llerena, Roxana Canedo Reyes,
Daniel Contreras M., David Pashua, Lucía
Prado, Abel Sunset, Joz Ayala, Elida Vega.

Colaboradores

Luis A. Lagos, Natale Amprimo, Mercedes
Cabanillas, Jorge Cabrejos, Elvira de
la Puente, Javier Díez Canseco, Antero
Flores-Aráoz, Fernando Fuenzalida, Eloy
Jauregui, Nicolás Lynch, Fidel Quevedo
L., Luis Repetto, Manuel Jesús Orbegoza,
Juan Sheput, Alberto Soler, Javier
Velásquez.

Director de Arte

Elmore Aquije-Noriega

Jefe de Fotografía

César Revilla

Publicidad

Patricia Carrillo Quevedo

**Generación es una publicación de
Editora Evisto S.R.L.**

**Los artículos firmados y publicados
en Generación son de exclusiva
responsabilidad de sus autores.**

**Prohibida la reproducción total o parcial
de los artículos o fotografías de esta
revistasin la respectiva autorización.**

Derivada de la palabra latina pax, al igual parece ser que las palabras pacto y pago, el monosílabo paz, es el vocablo que más, sin temor a equivocarnos, se ha pronunciado durante los últimos días en nuestro continente. Positivamente, pues describiendo un estado de quietud o tranquilidad, refleja lo que más temían perder tirios y troyanos en nuestras tierras latinoamericanas, ante la inminencia de un conflicto armado, como consecuencia de la violación de territorio ecuatoriano por parte de tropas colombianas.

Poco debieron durar los momentos de algarabía del Presidente colombiano Álvaro Uribe, según los críticos de la sorpresiva incursión la madrugada del 1ero de marzo que terminó con la muerte del número dos de las FARC, el llamado "Raúl Reyes". La noticia cruzó rauda las fronteras, desencadenando alineamiento de unos, pero también, se tiene que admitir, el rechazo casi unánime de otros, a medida que pasaban las horas y, sobre todo, los días. La paz de nuestra región esta vez sí que estaba en juego.

Para tranquilidad de los pueblos que componen nuestra América morena, a diferencia de otras oportunidades, desde nuestro mismo continente, demostrando madurez, jefes de Estado y de Gobierno, a través de sendas y maratónicas reuniones, como la de la Cumbre de Río en la capital de la República Dominicana, la ciudad de Santo Domingo, han sentado las bases de un arreglo de este diferendo. Y a pesar de las puyas y de las penetrantes miradas que se dirigían los mandatarios de los dos principales países involucrados, algo se ha avanzado.

Las bases para un arreglo que permita voltear las páginas de este dramático episodio han sido establecidas. Vaya que ha costado hacerlo. La escalada estaba a la vuelta de la esquina. Venezuela atizaba, Nicaragua no se quedaba atrás, llegando esta al extremo de romper relaciones diplomáticas con Colombia. Argentina y, aunque silenciosamente en esta ocasión, Bolivia, también acechaban. Hubo que ceder y así se hizo. Felizmente en esta ocasión la suerte no estaba echada. La crisis retrocedió ante el empuje de la cordura.

¡Que la sensatez reine sobre nuestra América! Que estos condenables sucesos no vuelvan, tal como se ha establecido en el acuerdo de Santo Domingo, nunca a repetirse y debilitar así los lazos ancestrales entre países que son hermanos. Y que siéndolo, pueden encontrar solución a los problemas comunes que los aquejan en una forma civilizada en el marco de la ley internacional; actitud digna de los pueblos que desean justicia para ellos, rechazando las amenazas que acechan aún a nuestras democracias.

**FRANCISCO HUANACUNE R.
DIRECTOR FUNDADOR**

Juan Carlos Hurtado, Gerente
General del Fondo Mivivienda

Y USTED, ¿DÓNDE QUIERE VIVIR?

Es sólo cuestión de escoger





El acceso a la vivienda en el Perú, aunque suene a fantasía, podría dejar de ser un sueño. Los programas que ofrece el Gobierno darían cuenta de esto, pues la oportunidad de acceder a una casa propia tanto al que tiene un puesto de diarios como al peruano que está en el exterior constituye una posibilidad real. Eso es lo que sostiene Juan Carlos Hurtado, recientemente nombrado gerente general del Fondo Mivivienda, para quien todo depende de lo que uno aspire. Efectivamente, parecería que ahora hay que preguntarse únicamente, ¿en dónde quiero vivir? Veamos.

¿Cómo se comporta el Fondo con la llegada del presidente García?

-Con la llegada del presidente García sus servicios están más dirigidos a los segmentos de menores ingresos, lo cual permite que a través de nuestros productos –Techo Propio, Mi Hogar, Mivivienda– poder llegar a sectores menos favorecidos. Con estos nuevos productos que son Techo Propio y Mi Hogar, atendemos a familias con menores recursos. En el caso de Techo Propio, con viviendas de 10 mil dólares; en el de Mi Hogar, con viviendas entre 11 a 18 mil dólares. Le hemos dado más empuje a estos proyectos que tienen como meta satisfacer a los sectores de más bajos ingresos.

¿Y cuáles son los resultados durante el primer año?

-En sólo el primer año de este gobierno (2006-2007) hemos colocado casi 15 mil operaciones. Eso quiere decir que hemos realizado casi el 50 por ciento de lo que se hizo en el periodo del presiden-

te Toledo. La cifra abarca todos nuestros productos de vivienda, lo cual repito es muy importante, porque permite generar mayor posibilidad de vivienda, sobre todo en el segmento más bajo, al que llegamos con nuestro producto Techo Propio.

¿Y el denominado Sitio Propio?

-Es un esquema nuevo que estamos trabajando. Lo que hemos hecho es trabajar tres productos, el primero es Techo Propio, que es para el segmento más bajo: D y parte del E, con ofertas de vivienda de hasta 10,900 dólares. El proyecto Mi Hogar es para viviendas entre 11 y 18 mil dólares destinados para los segmentos D y C, y el crédito Mivivienda, con viviendas de 28 hasta 58 mil dólares está dirigido al segmento C, B (...) esto es lo que tenemos y lo que promovemos.

¿Y cuáles son los resultados?

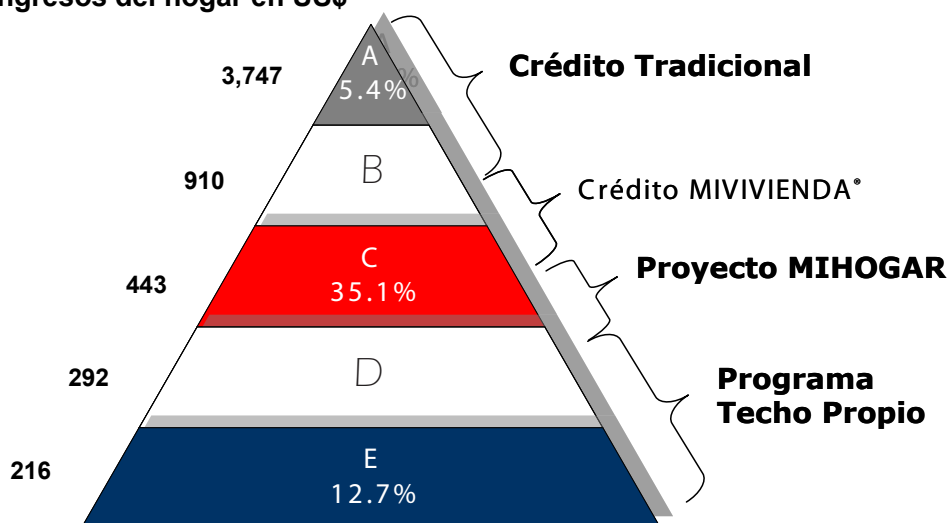
-Los resultados, por ejemplo, en Techo Propio, que era un producto antes malo, inflexible, es que ahora se trabaja fuerte. En el año 2005 sólo se



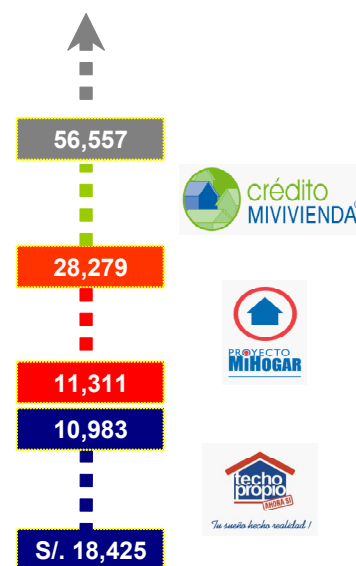
Fondo Mivivienda – Productos por niveles socioeconómicos



Promedio mensual de Ingresos del hogar en US\$



RANGO DEL VALOR DE LA VIVIENDA EN US\$



Fuente: Ipsos Apoyo Opinión y Mercado, 2007

Fondo MIVIVIENDA

generaron 7 proyectos con 1874 viviendas, ya en el año 2006 se crearon 12 proyectos con 2475 unidades de vivienda, y en el año 2007 hemos generado 1230 proyectos con más de 9 mil unidades de vivienda.

¿Y a qué se debe esta diferencia?

-Lo que pasa es que nosotros cambiamos el producto que inicialmente era muy malo. Se supone que era dirigido a las familias más pobres, pero para que estas puedan ser favorecidas tenían que presentar una serie de papeles, requisitos (...) tenían que mostrar que eran muy pobres, algo susceptible de ser comprobado con la presencia de toda la familia, lo cual era difícil porque todos sus miembros trabajan. Entonces, pasaban 6, 7, 8 meses y era una cosa de nunca acabar. Hoy, para no hacer todo esto se le hace firmar una declaración jurada y en 5 minutos evaluamos al solicitante.

Lo anterior perjudicaba a la inversión...

Claro, al demorarse mucho los trámites del solicitante, los inversionistas decían "para qué voy a construir si se demoran 8 meses en aprobar el crédito, no tiene sentido, no puedo hacer oferta". Entonces tuvimos que hacer que este proyecto sea negocio para todos los involucrados, así se incrementó el precio de las viviendas de 8 a 10 mil dólares; de esta forma se mejora la calidad de la vivienda, ya no con una salita-comedor, una cocina, un baño, sino que hoy tienes departamentos hasta con una habitación y media más, con mejores acabados. Con esto solucionamos los problemas en estos dos sectores.

Y qué pasaba con los bancos...

-En ese momento solo faltaban los bancos; con los dos primeros cambios que he mencionado se puso en evidencia que tendrían mil créditos en potencia (...) ahora todos los bancos han entrado al programa Techo Propio. Como ejemplo puedo decir que antes este programa desembolsaba de 10 a 15 bonos al mes, ya en octubre del año pasado empezamos con un record de 380 bonos al mes, en noviembre 737 bonos, en diciembre llegamos a 800, y en febrero hemos llegado 920 bonos. La idea es llegar a concretar la entrega de viviendas a entre mil y mil 500 familias.

HABRÁ MÁS VIVIENDAS EN STOCK

¿Actualmente cuántas viviendas tienen para vender?

-En este preciso momento tenemos listas para vender 8 mil 200 viviendas en todo el país. Y en los próximos 30 días tendremos 5,850 más. Todas estas cifras sólo son para Techo Propio. Y falta mencionar los productos Mi Hogar y Mivivienda, que han crecido de la misma manera.

¿Y cuál es el programa que tiene más salida, más acogida?

-De hecho el que tiene más acogida y quere-

MÁS CRÉDITOS PARA MÁS PERUANOS

Quiero incidir con el tema de los peruanos en el extranjero ¿A la fecha cuántos créditos se han desembolsado?

-Son pocos porque es un programa piloto, a la fecha son 4 créditos. Hay que recordar que vamos recién un mes con este programa para los peruanos fuera del país. Hay que tener en cuenta que el proceso del crédito toma su tiempo, los usuarios deben informarse del producto, presentar sus papeles y finalmente esperar la calificación, además de la titulación y firma; todo esto toma alrededor de mes y medio.

¿Tiene alguna proyección de cuántos créditos a peruanos en el exterior se podrán entregar este año?

-Yo le aseguro que en dos, tres meses más, no van a bajar de 400 créditos.

mos que así sea es Techo Propio. Porque está dirigido a las familias más pobres, y si a alguien nos debemos son a los que menos tienen. Y el otro producto que estamos impulsando con fuerza es el proyecto Mi Hogar, que también está dirigido a las personas que más necesitan vivienda.

¿Cuál es la meta para este año, cuántas viviendas tiene como objetivo entregar?

-La meta para este año del Fondo Mivivienda es de 6 mil operaciones en el Proyecto Mi Hogar; 10 mil créditos familiares en Techo Propio; y en el de Mivivienda entre 4 y 5 mil créditos. Si, esta bien sumamos todos, tenemos entre 20 y 25 mil viviendas que debemos entregar este año.

PARA LA DIÁSPORA PERUANA

¿Y para los peruanos en el extranjero, tienen alguna proyección?

-Con ellos teníamos una dificultad, pues estos tenían que comprar a nombre de algún familiar, amigo, etc. Lo que le estamos ofreciendo es lo mismo que tenemos aquí, que como le dije se trata de Techo Propio, Mi Hogar y Mivivienda. Básicamente para los peruanos que viven en el exterior lo que se ajusta mejor es el programa Mivivienda.

¿Eso demuestra que han cambio de status y estilo de vida?

-Claro, el que vivía en Comas y se ha ido a vivir a Nueva York y no quiere por diversas razones y cambio de estilo de vida regresar a vivir a Comas, buscará por ejemplo vivir en San Borja; si puede,



perfecto, con este programa puede tener una casa en ese distrito a su nombre, un departamento cuyo precio oscila alrededor de los 50 mil dólares.

¿Con qué bancos trabajan en el exterior?

-En este momento estamos trabajando con tres entidades financieras en el exterior, una de ellas es Mi Banco, cuyas sucursales están en Madrid, Barcelona, Murgia, Valencia. Mi Banco también está en los Estados Unidos, en Queens en Nueva York, en la ciudad de Boston. Otra entidad financiera es Scotiabank que está en todo Canadá y Estados Unidos. También con entidades financieras que son de la colonia japonesa, como Financiera Pacífico y Ábaco.

Para los peruanos en el extranjero este es un buen inicio, ya tenemos un buen volumen en proceso de evaluación, hemos entregado algunos créditos, y la idea es que en los próximos meses este producto madure y así poder colocar más créditos para los peruanos que residen fuera del país.

¿Se tiene alguna meta para este año en el tema de los peruanos en el exterior?

-No, este es una suerte de proyecto piloto que esta en su tercer mes de ejecución, pero considero que a partir del segundo semestre del año ya debemos tener una meta para fines del 2008 y para el año que viene; pues, como todos sabemos hay más de 3 millones de peruanos en el exterior, hay muchos sin duda que desean una vivienda en su país de origen.

Tengo entendido que se están trabajando con entidades financieras de Chile y Argentina para los peruanos en esos países, ¿cómo va el proceso?

-Estamos empezando a trabajar con algunos bancos que tienen presencia en Chile y Argenti-

FUNDACIÓN

¿En qué año se funda el Fondo Mivivienda?

-Se crea en el año 1998, durante el gobierno del ex presidente Fujimori. Por ese entonces los recursos del FONAVI que sorteaba viviendas, sólo llegaban a mil, dos mil familias a nivel nacional. Entonces aparece la buena idea de crear un fondo de recursos, para que a través de este se pueda generar mayor oferta y dar subsidios a las familias, para de esta forma llegar a un número mayor. Y dio muy buen resultado, pues en el primer quinquenio del presidente Toledo se llegó a atender más o menos 35 mil familias.

na, ya casi tenemos resuelto los temas colaterales, todo debe estar definiéndose en unos 45 días. El nombre de las entidades financieras no los puedo revelar porque estamos en conversaciones. Son bancos peruanos que están haciendo convenios con sus similares de esos dos países.

Aquellos que adquieren una vivienda en los programas que ofrece el Fondo Mivivienda, incluyendo a los que están fuera del país, ¿a qué sectores pertenecen?

-Son los segmentos que usted ha visto. Para los peruanos que están en el exterior y que pertenecen a los segmentos B-C. De hecho todos son del sector emprendedor, es por eso que el banco que tiene mayor presencia en Estados Unidos y España es Mi Banco, y la gran mayoría de sus clientes son emprendedores.

UN ASUNTO DE ASPIRACIÓN VITAL

¿A qué parte de Lima pertenecen estos emprendedores o personas que compran a través del Fondo Mivivienda? ¿Son de San Borja los que compran en San Borja o son los que viven en los conos los que buscan cambiar de distrito?

-Ese es un tema social. De hecho eso va con el nivel aspiracional de las personas. Es decir, si yo vivo en Villa el Salvador quiero vivir en San Juan, si vivo en San Juan quiero vivir en Chorrillos, si vivo en Chorrillos quiero vivir en Miraflores o San Borja, y si vives en esos distritos quieres vivir en Las Casuarinas, y si vives en Las Casuarinas quieres vivir en Miami. Aquí como podemos ver

hay un esquema de lógica aspiracional. Y eso es bueno, porque la gente necesita crecer y si nuestros productos van a servir para ese desarrollo, en buena hora, estamos construyendo el nuevo Perú.

¿Qué edades tienen en promedio estos aspirantes a una vivienda nueva?

-La gran mayoría es gente joven, familias jóvenes, de hecho el 60 por ciento de nuestros créditos son para familias jóvenes, que están entre los 25 y 35 años de edad.

¿Cuál es el sector al que no se está llegando? ¿Los ambulantes, el que trabaja en un mercado?

-Si usted me hubiera preguntado eso hace dos años le hubiera dicho sí, ellos no están siendo atendidos. Pero justamente hemos creado el crédito Mi Hogar para atender al segmento, que pertenecen los ambulantes, los que tienen un puesto de periódico, o trabajan en un mercado, por citar algunos grupos. Ellos tienen la posibilidad de juntar 100 a 150 soles al mes para pagar su cuota. Y para aquellos que ya son microempresarios, pues tienen la posibilidad de acceder a créditos muchos mayores.

Para este sector con menos recursos, ¿cuáles son los requisitos para obtener una vivienda?

-En el caso de Techo Propio hay dos requisitos fundamentales, que no tengas casa propia y que conformes un grupo familiar habitacional, ya sea con tu

esposa, esposo-hijo, tío-sobrino, abuelo-nieto, hay un abanico bastante amplio de posibilidades. (www.mivivienda.com.pe)

En lo que respecta a las metas para cada producto que nos puede decir...

-En Techo Propio nuestra meta es llegar a 10 mil bonos a fin de año. Hasta el mes de febrero ya hemos desembolsados mil 500 bonos. En el proyecto Mi Hogar nuestra meta son 6 mil créditos y ya vamos desembolsando mil créditos. En el caso de Mivivienda venimos desembolsando 600 créditos cuando nuestra meta es de 4 mil.

UN SUEÑO ALCANZADO

¿Qué significa para el peruano tener acceso a la propiedad, a su casa propia? Además de ser un derecho consignado en la Constitución...

-Efectivamente es un derecho, y hoy ese peruano que antes no tenía la posibilidad de acceder a una vivienda puede hacerlo con cualquiera de nuestros productos. El tener una vivienda le permite o le da la posibilidad de emprender un negocio, pues tiene el respaldo de la casa propia y de esta forma solicitar un préstamo, pues ya es un sujeto de crédito. Y para aquel que ya tiene una microempresa, puede pensar en algo más grande. Todo radica en el nivel aspiracional de la gente.

¿Podría decirse que hoy tener una vivienda propia ya no es un sueño, sino es algo posible que se puede lograr con esfuerzo y no con milagros?

-Así es, hoy ya no es más un sueño, con nuestros productos hasta el que tiene un puesto de periódico puede acceder a una vivienda, hasta el que está fuera del país puede también hacerlo. Todo está en su nivel de aspiración. La vivienda en el Perú ya no es un sueño, con esfuerzo cualquiera de nosotros podemos acceder a una vivienda, ya no depende de un milagro, sino como le dije del espíritu aspiracional. ■



A mediados de abril próximo el Fondo Mivivienda dará inicio a la venta de viviendas a los peruanos que trabajan en Chile y Argentina. Esto será posible a través de brokers o corredores inmobiliarios en esos países y también de entidades financieras.

Según Juan Carlos Hurtado, gerente general del Fondo Mivivienda, este nuevo programa ha sido diseñado como consecuencia de la respuesta al programa de compra de inmuebles con remesas del exterior: "Esta ha sido excelente, ya llevamos 4 operaciones exitosas", se expresó positivamente dijo Hurtado. "Actualmente existe un gran número de nuestros compatriotas residentes en el extranjero que viene realizando consultas, lo que demuestra el interés del programa", añadió antes de decir que "el primer paso se ha dado con éxito, ahora es posible que los peruanos puedan regresar al Perú y cuenten con una vivienda".

Hurtado también subrayó que se han intensificado los trabajos con las entidades financieras Mibanco y Scotiabank para este proyecto, mientras que en el Lejano Oriente, en Japón, ya se está están trabajan-



VIVIENDAS SE PAGARÁN DESDE EL EXTRANJERO



REMESAS

Entre los años 2001 y 2006, las remesas de peruanos que trabajan en el exterior se incrementaron en 234.7 por ciento, llegando a 3,113 millones de dólares en el 2006. Se

estima que entre 1998 y 2008, unos 2.8 millones de peruanos (más de diez por ciento de la población) han migrado a otros países. El potencial del programa es enorme.

do con la financiera Kyodai.

Como se recuerda, el 12 de febrero del presente se entregó la primera vivienda financiada mediante un crédito hipotecario a una peruana que vive y trabaja en España, quien la está pagando a través de las remesas que mensualmente envía.

Nuevo Boom

Por otra parte, Hurtado dijo que en el primer bimestre del año se ha dado un boom en la entrega de bonos de Techo Propio (por 6,750 nuevos soles cada uno), pues antes de este periodo se desembolsaban solo entre 20 y 30 bonos mensuales, mientras que en los meses de enero y febrero de este año se han desembolsado entre 800 y 1,000 bonos mensuales.

“Esto significa que más peruanos, sobre todo del interior del país, están contando con una casa del programa Techo Propio”, declaró Hurtado a Pulso Empresarial de CPN Radio.

Precisó que las viviendas del programa Techo Propio tienen un valor máximo de 10,500 dólares, mientras que las del programa Mi Hogar sus precios oscilan entre 11,000 y 28,000 dólares. Asimismo comentó que la meta para los siguientes 18 meses es construir 80,000 viviendas con apoyo del sector privado, pues el año pasado se construyeron 45,000 unidades, y a la fecha ya se han sobrepasado las 53,000 viviendas a nivel nacional.

Concursos públicos

De igual manera, señaló que el 10 de febrero se convocó a tres concursos públicos para proyectos habitacionales en Chimbote, Cusco y Cañete, cuyas bases están a la venta en el Fondo Mivivienda; y con lo cual se sumarán 5,000 viviendas adicionales.

Hurtado de igual forma dijo que, en el marco de un esquema de descentralización para atender a las regiones de San Martín, Amazonas y parte de Loreto, se ha inaugurado en Tarapoto la octava agencia a nivel nacional del Fondo Mivivienda. ■



El conflicto recién empieza

AIRES DE GUERRA EN LA REGIÓN ANDINA

El peligro de un choque bélico sigue tendiendo su sombra sobre la región. Las turbias nubes de amenazas y acusaciones aún no se despejan pese a los excelentes resultados de la Cumbre de Río. Las últimas semanas, ésta y las que siguen son cruciales y de paciente espera.

Un fantasma recorre Latinoamérica. Es el de la guerra, que muy bien podría desplegar su hábito de destrucción en un escenario bélico ofrecido por Colombia, Ecuador y Venezuela, y quién sabe otros países. Estaríamos así ante el peor escenario de crisis regional en años.

Parece que la creciente tensión entre los gobiernos de Ecuador, Venezuela y Nicaragua con el

de Colombia, dejando un tufillo de mal presagio, da la sensación que entre estos países lo sucedido no se olvidará tan fácilmente a pesar del apretón de manos. Las miradas y gestos, e intereses vitales, se comenta, dejan entrever otra cosa.

A pocos días de culminada la Cumbre del Grupo de Río que congregó a Jefes de Estado y de Gobierno de este grupo en la ciu-

dad de Santo Domingo, la pregunta flota en el aire: ¿significó ese histórico apretón de manos y abrazos entre los presidentes involucrados el fin de cualquier amenaza de guerra? Quién sabe.

Pues, aunque para muchos analistas internacionales, la Declaración de Río pasará a la historia por contener puntos fundamentales que constituyen la base para las relaciones de respeto,



buena vecindad y confianza, con el objetivo de que no vuelvan a suceder acontecimientos como los ocurridos, cualesquiera sea la razón que se pueda esgrimir, la paz no estaría asegurada.

Esto, a pesar de que casi todas las páginas de opinión de los diarios del mundo coinciden en afirmar que la actuación de los presidentes fue de lo más correcta y atinada. Álvaro Uribe, Rafael Correa y Hugo Chávez habrían demostrado valentía y sensatez al dar una imagen de integración que pudo ser presenciada por el mundo entero los primeros días de marzo.

El arte (y desastre) de la guerra

Las secuelas de la intromisión en territorio ecuatoriano de tropas colombianas que finalmente dieron muerte el pasado 1 de marzo al número 2 de las FARC, el llamado Comandante "Raúl Reyes", amenazarían, pese a la supuesta calma, con provocar choques fronterizos, que de producirse acarrearían pérdidas de

miles de millones de dólares.

Para Carlos Roberto Alcorta, prestigioso analista internacional argentino que estuvo de paso en la ciudad de Lima, "la posibilidad de desatarse el conflicto sigue latente y ello implicaría una terrible catástrofe para la región, tal como sucede en el caso de todas las guerras, y esta, de acontecer, no tendría por qué constituir la excepción a la terrible guerra".

"Venezuela, Colombia y Ecuador cerrarían sus respectivas fronteras (...) acarreado pérdidas que no sólo se cuantificarían en vidas humanas, sino también en miles de millones de dólares malgastados", sostiene Alcorta, quien concedió a GENERACIÓN una breve, pero esclarecedora entrevista.

En Colombia, el Ministro de Hacienda Zuluaga estima en 5 mil millones de dólares el intercambio económico con Venezuela y en 3 mil 500 millones con Ecuador. Asimismo Hugo Chávez amenazó que "de suceder la guerra se acabaría el acuerdo de Petrocaribe que tanto dinero

ha ahorrado a países en vías de desarrollo, incluida la República Dominicana".

Difícil panorama para el que quiera hallar una rápida solución al problema que se ha planteado. Ya la noción de "guerra preventiva" ha empezado a ser más oída que nunca. Tras el discurso del presidente de Colombia, Álvaro Uribe, ha quedado confirmado que él está comprometido en una guerra profunda y definitiva contra las FARC. Cruzando la frontera ecuatoriana cruzó también su Rubicón.

Incluso, según Alcorta, para algunos expertos en cuestiones internacionales, Álvaro Uribe, de estar obligado, estaría dispuesto a sacrificar las relaciones con los países vecinos, o en un nivel más crítico, a pagar el precio más alto en su lucha contra las FARC, inmolando para esto la vida de los rehenes si eso lo conduce al exterminio de ese grupo beligerante. "Sería el final de un conflicto de más de treinta años y ello no tiene precio", sostuvo.

Para el analista argentino, ello

FUTURO DE LAS FARC

Las FARC surgieron en 1964, según se dice, con una propuesta revolucionaria, ideario con el cual fueron ganando simpatizantes y adeptos. Hoy, muchos la consideran como una organización extemporánea, atrasada y esclerosada. Y no pocos, como una organización que usa y abusa del terror para promover sus propósitos. Es decir una organización terrorista.

Posee una estructura jerárquica vertical y cohesionada que aglutina a una cantidad importante de pequeños grupos dispersos que están dirigidos por un secretariado compuesto por siete miembros, cuyo jefe máximo es Manuel Marulanda o "Tirofijo", sobrenombre con el que se le conoce a Pedro Antonio Marín. El número de sus efectivos fluctuaría entre los 6000 y 16000, de los cuales, según la organización, Human Rights Watch, entre el 20 y el 30 por ciento serían menores de 18 años.

Según se sabe, la salud de Marulanda es muy precaria en estos momentos; se dice que padece de cáncer de próstata y tendría apenas un horizonte de vida de seis a ocho meses. Su desaparición, según opinan los analistas, plantearía, en el mejor de los casos, el problema de la sucesión, y, en el peor, el de la disgregación de la estructura de las FARC.



se circunscribe al terreno de los "daños colaterales; la pérdida de relaciones diplomáticas con los países vecinos es algo que, según la planificación colombiana, puede ser solucionado con ayuda de Estados Unidos y la Unión Europea, con buena suerte en cuestión de meses, caso contrario, en un horizonte de varios años".

¿El fin justifica los medios?

A diferencia de lo expuesto por algunos analistas, el conflicto no es uno de carácter bilateral que involucraría simple y llanamente a Colombia y Ecuador, sino más bien uno hemisférico y hasta podría tener una proyección mundial; pues, la incursión militar colombiana estaría reflejando el choque entre dos proyectos. Por una parte, el estadounidense y, por la otra, el de autonomía regional que reclaman las fuerzas bolivarianas y latinoamericanistas, promovido y liderado por la

Venezuela de Hugo Chávez.

Según Alcorta, "Colombia misma no calculó las consecuencias de su intervención en territorio ecuatoriano. Ubicar a Raúl Reyes fue una gran tentación; el deterioro o rompimiento de las relaciones con el vecino Ecuador para ellos era algo que podían asumir. La cabeza de Reyes constituía un gran triunfo y un duro golpe para el mando de las FARC, como efectivamente fue. Pero estoy seguro repito que las consecuencias de esa incursión han sido mayores de lo que los colombianos esperaban. Al final el fin sin embargo es otro al que previó el gobierno de Álvaro Uribe".

El conflicto recién empieza

Para el reconocido periodista Andrés Oppenheimer, nos encontramos ante una situación cuya peor parte recién está por venir, según lo manifiesta en su última

columna de opinión en el diario La Nación de Buenos Aires.

"La guerra de micrófonos entre Colombia y la alianza de Venezuela con Ecuador terminó con abrazos, pero ambas partes han emergido del conflicto con un arsenal de nuevas municiones que podrían hacer estallar el conflicto nuevamente en cualquier momento, y es muy probable que así ocurra", sostiene un Oppenheimer poco optimista.

A pesar que Colombia, sostiene el internacionalista, "se ha disculpado oficialmente por la incursión, tiene un arma formidable que aún no ha usado para exigir sanciones internacionales contra Venezuela y Ecuador: Los explosivos documentos encontrados en las tres computadoras portátiles de marca Toshiba halladas por el ejército colombiano en el campamento de las FARC en Ecuador". Y estas las podría usar.

Ya que según Oppenheimer,



restándole implícitamente importancia a la opinión del Presidente Ecuatoriano, quien sostuvo la invalidez de estas pruebas, “si se demuestra su autenticidad, como es muy posible, la prueba podría ser la más contundente que jamás haya salido a la luz del activo apoyo de Venezuela y Ecuador a las FARC”. Esto pues viene de empezar.

Señales de fuego

Carlos Roberto Alcorta, por su parte, afirma a GENERACIÓN que de ser ciertas dichas acusaciones ambos países estarán en muy graves y serios problemas. “A todas luces habrían violado la resolución 1373 del Consejo de Seguridad de la ONU, que tajante y textualmente dice: Los Estados no proporcionarán ninguna clase de apoyo, activo o pasivo, a entidades o personas implicadas en actos terroristas”.

“Hay que tener presente en ese

sentido de que los Estados Unidos, Canadá y los 29 miembros de la Unión Europea han definido a las FARC como un grupo terrorista”, enfatizó Alcorta. Igual hizo Luis Giampietri, Primer vicepresidente de la República del Perú, quien representó al gobierno peruano en la Cumbre de Río, que además solicitó que nuestro país sea incluido en la lista de naciones que están convencidas de esto.

Por el momento, no se puede hacer otra cosa que esperar. Aguardar a que terminen las investigaciones y nuevas pruebas salgan a la luz. Aguardar a que la medida mostrada en la Cumbre de Río continúe en otros ámbitos y en otras situaciones a fin de generar otros escenarios a fin de que la paz se consolide. El panorama es frágil, cualquier exceso o un simple error humano podrían acabar apretando el botón de guerra. Y en ese caso, el continente entero perdería. ■

Analista piensa en el ahora y en el después

LA ABOLICIÓN DE LAS FRONTERAS

Carlos Roberto Alcorta nos sugiere que no es muy optimista el panorama por venir, pero que siempre hay alternativas de cambio.

¿Considera que la reunión de Río no fue de mucha utilidad?

-Creo que sí fue útil a nivel diplomático y sirvió para tranquilizar las aguas. Pero para que haya óptimos resultados se requiere de una larga etapa a fin de comenzar a restaurar las relaciones entre estos países desde todo punto de vista y nivel, que va desde el político, cultural, económico hasta el diplomático.

-Otros creen que en los países de la región se están acumulando problemas que pronto estallarán...

-Y no es ilógico creerlo, pues existen muchas razones que anidan en sus propias historias, en los diversos marginamientos de amplios sectores de las sociedades de esos países y por mil razones mucho más palpables, guerras que podaron soberanías y etcétera. La Región Andina es, creo, una región donde la paz no parece estar muy solicitada.

¿Y cuál cree que sería el escenario idóneo para la región?

-Pues la abolición total de sus fronteras, el uso de una moneda común. Tal como Europa ha logrado hacer consigo misma. Mientras sigamos peleándonos entre nosotros, defendiendo fronteras absurdas y pedazos de tierra, mandando a la guerra a muchachos inocentes, jamás podremos avanzar tal como lo hacen los países del Primer Mundo. Es necesaria la unión entre nuestros países, hoy más que nunca.



¡Cuidado!

CHÁVEZ NECESITA UNA GUERRA

Por: Roxana Canedo



“Después de mantener una cierta independencia, el presidente de Ecuador, Rafael Correa, parece haberse resignado a integrar, también, junto con el boliviano Evo Morales y el nicaragüense Daniel Ortega, la cofradía de vasallos políticos de Hugo Chávez”. Lo afirma así, tajantemente, en su última columna “Tambores de Guerra” publicada por el diario “El País” de España, el escritor Mario Vargas Llosa.

Y es, definitivamente, lo que se vio antes y durante las varias horas en las que se realizó la XX Cumbre de Río que reunió a los gobernantes de América Latina en República Dominicana. El incidente fronterizo

entre Colombia y Ecuador, ocurrido a raíz de la incursión militar colombiana en un campamento de las FARC (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia), ubicado en territorio ecuatoriano, hace un par de semanas, fue

el que prendió la mecha de un conflicto que pudo desembocar en una guerra.

Como señala Mario Vargas Llosa, “la indignación del presidente Correa ante la incursión

El abatido Raúl Reyes.



militar colombiana tiene asidero, sin duda: es grave que ocurra y la comunidad civilizada internacional ha hecho bien en censurarla... “Pero” –agrega más adelante: “¿es menos tolerable que un movimiento subversivo y narcoterrorista, como las FARC, tenga enclaves extraterritoriales que lo pongan a salvo de las acciones del gobierno democrático que está tratando de derribar?...”.

Los apretones de manos y los abrazos que se vieron en la cumbre presidencial, el pasado viernes 7 de marzo, entre los presidentes Álvaro Uribe de Colombia y los de Ecuador, Venezuela y Nicaragua, después de guerras verbales que iban y venían sin aparentemente medir las consecuencias, y con las excusas formales del caso, deberían ser hechos suficientes para poner punto final a éste episodio y evitar que algo similar vuelva a ocurrir en nuestro continente... Pero, ¿será?

La duda surge tanto en Vargas Llosa como en muchos destacados analistas internacionales por la intromisión en éste asunto, del mandatario venezolano Hugo Chávez.

Veamos:

Desde el referéndum que perdió el pasado año, para nadie es un secreto que la impopularidad de Chávez en su país crece sin parar, al mismo tiempo que la inflación, el desabastecimiento de productos alimenticios y la corrupción. Los pobres en Venezuela, que antes eran su principal apoyo, hoy son golpeados sin misericordia.

Frente a ello, según Vargas Llosa, “nada tan oportuno como un conflicto bélico que permita a su gobierno efusiones efervescentes de patriotismo a fin de crear artificialmente la unidad nacional. Y que tenga entretenidas a unas Fuerzas Armadas en



Calmando las aguas.



Alan García y Rafael Correa.



Huestes de las FARC esta vez vencidas.



las que jamás prendió la prédica ideológica de Chávez a favor del “Socialismo del Siglo XXI” y cuya lealtad, ahora vacilante, ha conseguido sobre todo sobornando a su cúpula”. Sólo así se explica, según el escritor, la precipitación del mandatario venezolano de atizar el fuego de aquel episodio entre Colombia y Ecuador y a cientos de kilómetros de las fronteras venezolanas.

Y es cierto. Las amenazas y los insultos a Uribe, por parte de Chávez, ante las cámaras de televisión y la orden que dio a las Fuerzas Armadas, allí mismo, de poner 10 batallones en la frontera con Colombia, son pintorescas, pero también preocupantes.

Agrega luego Mario Vargas Llosa: “En la actualidad se trata, políticamente hablando, de un animal herido, que se siente cada vez más rechazado por su pueblo y totalmente incapaz de revertir una crisis económica y social desatada por su ignorancia y megalomanía...”. Y es en ello en lo que Vargas Llosa, como muchos destacados comentaristas se basan para afirmar, que en esas circunstancias no se puede descartar que reabra la crisis, directamente, o a través de algún gobierno “adicto a su cofradía”, como el ecuatoriano, boliviano o nicaragüense. Y es que la intervención de Hugo Chávez en éstos países, como también en el Perú, cuya democracia obviamente le molesta, van más allá de lo anecdótico.

Ollanta Humala

Como señala Vargas Llosa, desde que Perú se le escapó de las manos al perder las elecciones su discípulo Ollanta Humala, “su larga mano y su dinero están detrás de toda la violencia social que los grupúsculos extremistas desatan en el país, manipulando a los sectores marginales y desfavorecidos con huelgas,

EL GOLPE DE LAS OJOTAS...



Claro, con ayuda de los zapatos y las botas. El 28 de febrero, en Bolivia, y más específicamente en La Paz, su capital política. ¡Fue histórico! Y cómo no. La turba de más de 3,000 personas, entre coccaleros, campesinos, colonizadores y ante todo masistas (del partido de gobierno MAS), que fue convocada, abiertamente, por el Presidente Evo Morales, tomó el Congreso Nacional... Por fuera y también por dentro.

Sí, en la plaza principal, miles de personas con chicote en mano gritaban y en el interior del Congreso, más de 500 "ponchos rojos" hacían lo mismo y atemorizaban a los parlamentarios que no eran del gobierno y habían logrado entrar, ante la mirada inmutable e impávida de 20 policías que habían quedado después que el Comandante General de esa arma ordenara su repliegue, sabe Dios por qué...

En la Plaza Murillo, donde se encuentran los principales poderes del Estado, incluido el Palacio de Gobierno, miles de hombres, jóvenes y mujeres, muchas con bebés a cuestas, con ojotas, zapatos y, claro, con la complicidad de las botas policiales, cercaban el Palacio Legislativo, insultaban a los congresistas de la oposición y, luego, maltrataban a escupitajos y golpes

"en nombre del pueblo" a dos diputadas. Obviamente, no del oficialismo.

¿Por qué?

Fácil: Aprobar a como de lugar y, por supuesto, sin los molestos votos opositores, la nueva constitución política del Estado, oleada y sacramentada por la Asamblea Constituyente entre muertos, balazos y dinamitazos en Sucre, la capital constitucional del país, hace unas semanas.

Con todo esto usted se preguntará: ¿Permanece la democracia? Pues muy golpeada ¿verdad? Según Evo Morales, los actores de las atrocidades fueron los grupos sociales, a los que pocos conocen y menos son los que los reconocen...

Lo que sí se sabe es que, públicamente el gobierno los convoca y con ellos amenaza a la oposición. Lo acaba de hacer su vicepresidente Álvaro García

Linera, de quien todos dicen es quien realmente gobierna. Un izquierdista radical que estuvo varios años preso por terrorista... Pero esa es otra historia.

Así es. Democracia es hoy en Bolivia y principalmente en su sede de gobierno, La Paz, que el segundo hombre en el gobierno amenace a la oposición con volver a cercar el congreso -como ya lo hizo el 28 de febrero pasado- si no se aprueba lo que exige; esto es que todas las principales autoridades deben ser masistas y las leyes y decisiones también.

Todo ello en medio de una situación política más que complicada: Hoy, en Bolivia, aparte de las pataletas de algunas autoridades, un modelo de Estado se contrapone al otro, de tal forma que son absolutamente incompatibles. Sí, hay dos modelos de Estado para lograr la tan





cantada "refundación de Bolivia".

Así lo señalan diversos estudios publicados por los medios de comunicación. Sus conclusiones son más que preocupantes. Afirman que la nueva Constitución Política del Estado (CPE) aprobada sólo por el MAS y sus pequeños satélites partidarios, así como los estatutos autonómicos de Santa Cruz, Tarija, Beni y Pando y a los que sumarían los de Sucre, Cochabamba, La Paz y Potosí, son excluyentes de la nueva carta magna.

Ambos responden a visiones opuestas: La CPE privilegia el comunitarismo y los estatutos el individualismo, entre otras grandes diferencias que tienen que ver con la concepción del Poder Judicial, la administración de la tierra y los recursos naturales. Esta última parece ser la que impulsa el accionar de ambos bloques antagónicos. En resumen, 8 de 9 departamentos -con excepción de Oruro-, no aceptan la CPE y es más, plantean estatutos para su autonomía inmediata.

Según los departamentos de la llamada "media luna", la zona más rica de Bolivia -Santa Cruz, Beni, Pando y Tarija- no habrá marcha atrás: El 4 de mayo, sí o sí, se realizará un referéndum para conocer la posición de la población respecto a los estatutos autonómicos. Una fecha que, según el Presidente de la Corte Nacional Electoral no podrá ser la de las consultas promovidas por el gobierno -no obstante haber sido ratificada por el Congreso- para aprobar o desaprobar la Constitución y otra para que el pueblo boliviano diga si está de acuerdo en que ningún privado puede tener más de 5 mil hectáreas. Y por supuesto, mucho menos da paso libre la Corte Nacional Electoral a los referéndum departamentales.

Una decisión que coincide con el pedido del vicepresidente de lograr un par de meses más de tiempo para planificar una solución. La intransigencia de una y otra parte hace temer a muchos que la posibilidad de que Bolivia se divida territorialmente sea un hecho. Otros lo niegan tajantemente, aunque sus argumentos son débiles.

Dominio MASivo

Ante ésta situación, La Democracia, pensará usted, tiene muchos caminos para deshacer conflictos y sin duda uno de ellos, sino el principal, es el Tribunal Constitucional. Sin embargo, hoy Bolivia está prácticamente desmantelada. Sea por acciones del gobierno o posteriores renunciadas, lo cierto es que no existe hasta que el Congreso -dominado por el MAS-, decida convocar a sus nuevos miembros.

Todo ello matizado con una intolerancia gubernamental que, sólo en las últimas horas, ha llevado a miembros del partido de gobierno a desbaratar a punta de palos, piedras e insultos y, por tercera vez, una manifestación pacífica de vecinos que pedían en una plaza de una zona residencial y en horas de la noche, paz y democracia para Bolivia.

Claro que, lo que parece preocupar más a Evo Morales y podría cambiar la posición de sus fieles seguidores aymaras y quechuas es la inflación. Sí, esa cruel alza de precios sin control que está llevando a que los ciudadanos de toda raza y condición vean cómo día a día sus ingresos se van mermando sin razón.

¿La respuesta del gobierno?

Simple: La culpa la tienen los especuladores y los oligarcas. Frases similares a las que vierte el presidente venezolano Hugo Chávez ante el creciente descontento de su pueblo. Claro que resulta difícil pensar que importando harina subsidiada por el gobierno para el pan hoy y arroz subsidiado de Argentina mañana, o declarando la libre importación de alimentos y prohibiendo la exportación se solucione el problema inflacionario boliviano. Pero es lo que hace el gobierno, mientras ya enero y febrero han mostrado cifras alarmantes. Para muestra un botón: El pollo de 9 bolivianos llegó a costar 20 el kilo (el boliviano está a 7.50 el dólar) ¿Por qué? Por la subida del trigo y la soya. Una cadena inflacionaria que los peruanos ya conocemos y no queremos volver a vivir y en la que cada día se suma un eslabón que atrae a otro. Y es que, entre su decisión de imponer una constitución aprobada hace un par de meses, sólo por sus partidarios, a cabezazos y patadas y que divide seriamente a los bolivianos, y ocuparse de la situación económica a la que la misma intranquilidad y zozobra política han llevado a la ausencia de inversiones, el gobierno parece haberse decidido a lograr lo primero pase lo que pase y resolver lo segundo después.

Claro, hasta que la paciencia del pueblo con o sin ojotas llegue a su límite como ya lo está haciendo en 8 de los 9 departamentos de Bolivia. Definitivamente y hasta que Don Evo decida gobernar para todos, el futuro inmediato de Bolivia y claro, el posterior, es incierto. ■

HOJA DE COCA: EN MEDIO DE LA TORMENTA

Indignado y visiblemente fastidiado, el presidente regional de Puno, Hernán Fuentes, rechazó enfáticamente la recomendación que hizo la Junta Internacional de Fiscalización de Estupefacientes (JIFE), órgano de las Naciones Unidas, a los países de Perú y de Bolivia de abolir la práctica de masticar la hoja de coca. El pedido de este organismo sale a la luz pública cinco días después de que el Gobierno Regional de Puno oficializara el reconocimiento de la hoja de coca como patrimonio regional, cultural inmaterial, del pueblo quechua-aymara.

La recomendación de la JIFE para prohibir la práctica de masticar la hoja de coca, así como el uso de esa planta en la fabricación de productos destinados al consumo masivo ha generado un intenso debate en la actual coyuntura política y social en nuestro país, y no es para menos. Sólo en Puno a decir del presidente de esta región, casi el 100 por ciento —una forma de decir toda la población— consume hoja de coca en actividades alimenticias, rituales y costumbristas. “Por lo tanto no podemos poner al margen de nuestras vidas esta planta milenaria”, sostuvo la autoridad regional.

Según funcionarios de la JIFE, masticar hoja de coca podría tener un impacto en el aumento de la drogadicción, “por

lo que es necesario erradicar esa práctica, especialmente entre los jóvenes”, señala en su informe anual del 2007. Ante esta recomendación, la respuesta a nivel de países de la región no se hizo esperar. El presidente de Bolivia Evo Morales envió una misiva al Secretario General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), Ban Ki-moon, donde



defiende los usos tradicionales de la controvertida hoja, entre ellos su masticado como parte de la herencia cultural de los pueblos andinos.

En conferencia de prensa, Morales dijo que prohibir

el masticado "atenta" contra los pueblos andinos y por ello rechazó la petición de la JIFE. "Abolir lo que en Bolivia se conoce como acullicu es un atentado a los pueblos indígenas de la región andina", afirmó Mora-

MOCIÓN DE RECHAZO

Congresistas del Partido Nacionalista y de Unión por el Perú presentaron una moción en la que plantean “rechazar” el informe de la Junta Internacional de Fiscalización de Estupefacientes (JIFE) de las Naciones Unidas, que recomienda abolir el “chacchado” (masticación) de la hoja de coca.

Esto, por considerar que dicha recomendación atenta contra las tradiciones ancestrales de los pueblos andinos y representa una agresión a su cultura. En la moción piden también al Ejecutivo que se reconozca a la hoja de coca como patrimonio de la cultura peruana, considerando sus valores alimenticios, medicinales y como símbolo religioso de la cultura andina.

El documento fue suscrito por los legisladores nacionalistas Susana Vilca, Cayo Galindo, Nancy Obregón, Víctor Isla, Hilaria Supa, y el parlamentario de Unión por el Perú Eduardo Espinoza.



Presidente Regional de Puno, Hernán Fuentes: “Qué derechos tienen esos señores para decirnos qué cosa debemos o no debemos hacer, es un atropello”.



La ancestral hoja de coca, de consumo masivo a nivel altiplánico.

les al señalar que esa sugerencia contraviene la resolución de la ONU de 1988, en la que se reconoce el consumo tradicional de la planta, además de la Declaración de los Derechos de los Pueblos Indígenas de 2007.

“Defender la hoja de coca no es defender la cocaína. Somos enemigos de la cocaína, somos enemigos del narcotráfico, pero que no confundan la hoja de coca con cocaína”, espetó Morales.

Mientras que en el Perú

El Canciller José Antonio García Belaunde señaló en conferencia de prensa que el Gobierno peruano respeta el uso tradicional de hoja de coca. “Ya hemos señalado ahora en Viena a la Junta Internacional de Control de Estupefacientes de la Organización de las Naciones Unidas que el Perú sigue respetando el uso tradicional de la hoja de coca”, manifestó categóricamente, como quien coincide con la posición expresada por el mandatario altiplánico, al margen de las discrepancias que el gobierno central ha manifestado con respecto a la posición del gobierno regional de Puno, que aprobó justo durante esos días la ordenanza legalizando los cultivos de hoja de coca.

Dada la controversia que suscita el cultivo de hoja de coca en nuestro país, la publicación

del informe de la JIFE no ha podido ser menos oportuna, pues esto ha atizado las discrepancias entre el Gobierno regional y el Gobierno Central, ya que este último sostiene que gran parte de los cultivos de hoja de coca en la región de Puno derivan al narcotráfico.

Cabe enfatizar que en el Perú este no es el primer intento por legalizar el cultivo de esta hoja milenaria. Ya antes en el Cusco y Huanuco se han aprobado normas parecidas que fueron declaradas inconstitucionales por el Tribunal Constitucional. Por lo tanto no debe sorprender que en altas esferas del gobierno voces de protesta se alcen tras la decisión del controvertido líder puneño, quien se ha declarado admirador del presidente venezolano Hugo Chávez y amigo del etnocacerista Antauro Humala, recluso hoy en el penal de Piedras Gordas de Ancón, por haber asaltado la comisaría en Andahuaylas en la región de Apurímac el 1 de enero del 2005.

El Ejecutivo, representado por el presidente del Consejo de Ministros, Jorge del Castillo, señaló que la ordenanza regional puneña es una “trasgresión constitucional”, e incluso advirtió que todo funcionario público que incurre en dicha violación “puede ser inhabilitado en el ejercicio de sus funciones”.



El Premier Jorge Del Castillo señaló que la ordenanza puneña transgrede la constitución.

“Una persona no puede decir que la (hoja de) coca puede ser legal, especialmente si esa coca puede ser desviada para fines absolutamente ilegales”, señaló Del Castillo Gálvez. ■



FAVORECE AL NARCOTRAFICO

La ordenanza emitida por el Gobierno Regional de Puno que legaliza el cultivo de hoja de coca en esa región, representa un “gesto político” que favorece al narcotráfico, sostuvo el ex ministro del Interior, Fernando Rospigliosi, quien consideró que esa medida pretende favorecer a los coccaleros ilegales que trabajan para los narcotraficantes.

“Sin ninguna duda esa ordenanza está tratando de favorecer al narcotráfico. No olvidemos que la zona de San Gabán, y otros lugares de Puno se han convertido en centros de producción de hoja de coca y pasta básica que van para el narcotráfico y se comercializa a través de Bolivia”, señaló.

A photograph of a middle-aged man with grey hair and glasses, wearing a dark pinstripe suit, a white striped shirt, and a patterned tie. He is looking down at a stack of papers on a table. In the background, other people are partially visible, including a man with a beard and glasses in a blue shirt.

Megajuicio a Fujimori

LA SAGA CONTINÚA

Han transcurrido más de tres meses desde que el 10 de diciembre del año pasado se iniciara el megajuicio público contra el ex presidente Alberto Fujimori acusado de ser el autor intelectual de los crímenes de Barrios Altos y la Universidad La Cantuta, y de los secuestros contra sus opositores políticos en los sótanos del Servicio de Inteligencia del Ejército (SIE).



Por: Luis Lagos

En los interrogatorios que se desarrollan en la sede de la Dirección de Operaciones Especiales de la Policía Nacional (DIROES), en el distrito de Ate-Vitarte, han desfilado una serie de personajes vinculados al régimen fujimorista y otros que en calidad de agraviados han revelado públicamente su testimonio. Entre los últimos destacan el empresario Samuel Dyer Ampudia, los periodistas Gustavo Gorriti, Ricardo Uceda, y los sobrevivientes de la matanza de Barrios Altos, los esposos Natividad Condorcahuana y Felipe León.

Confesiones eficaces

La fiscalía maneja argumentos para sostener que la participación de Alberto Fujimori en el Grupo Colina ya está probada, para esto se apoya en el testimonio del general Nicolás Hermoza Ríos quien manifestó que el ex mandatario no podía desconocer las actividades del denominado grupo 'Colina' porque estaba muy al tanto de las acciones del Servicio de Inteligencia Nacional (SIN). Asimismo, otras intervenciones refuerzan esta acusación tales como la del testigo Marcos Flores Albán, Técnico de 1era en situación de retiro del Ejército Peruano, quien ha reconocido que integró la agrupación paramilitar "Colina" desde febrero de 1991, llegando al punto de dar detalles sobre su estructura. Flores Albán in-

dicó, en uno de los momentos cruciales de sus declaraciones, que cuatro oficiales estuvieron al mando de la agrupación: Juan Rivero Lazo, quien en ese entonces era general del Ejército Peruano (EP) y jefe de la Dirección de Inteligencia (DINTE), Fernando Rodríguez Zalbabeascoa, entonces Teniente Coronel EP, Santiago Martín Rivas, Capitán EP y Carlos Pichilingüe Guevara, también Capitán del ejército.

Del mismo modo José Tena Jacinto y José Alarcón Gonzales, revelaron detalles de la operación Cantuta y agregaron que dicha operación se realizó con autorización y por orden de los más altas autoridades del Estado y de las Fuerzas Armadas. Es decir del ex presidente de la República Alberto Fujimori y del general EP (r) Nicolás Hermoza Ríos. Y como una raya más al tigre, el ex jefe del Servicio de Inteligencia del Ejército (SIE), el Coronel EP (r) Víctor Silva Mendoza, reconoció la existencia del Plan de Operaciones Cipango y del grupo Colina, como una unidad dependiente de la Dirección de Inteligencia (DINTE) y de la Comandancia General del Ejército.

Al cierre de esta edición, en el marco de la sesión 34 del megajuicio, el coronel Carlos Miranda, jefe del Batallón de Paracaídas N° 39 de la Base de Acción Cívica que protegía a la Universidad La Cantuta en 1992, ratificó que la matanza había sido ordenada por el general Nicolás Hermoza Ríos en coordinación con el jefe de la

Nacidos para mentir

El 28 de febrero, el Mayor en situación de retiro Santiago Martín Rivas se presentó ante la sala de audiencias con la convicción de negarlo todo, desde la existencia del Grupo Colina, pasando por sus vínculos con el ex jefe de Estado y llegando a negar cínicamente las denuncias que lo sindicaban como cabecilla del destacamento militar Colina.

Contra todo pronóstico y ante la sorpresa de la opinión pública, Martín Rivas expresó que todo era una patraña para desmerecer la acción de las Fuerzas Armadas que derrotaron al terrorismo en el gobierno de Fujimori. Igualmente desvirtuó los testimonios de los ex agentes de inteligencia calificándolos como "versiones alucinadas de una serie de colaboradores y arrepentidos de último momento". Vestido con terno negro y asumiendo una postura defensiva, Martín Rivas se dio la licencia de eludir una pregunta relacionada a las matanzas de Barrios Altos y La Cantuta, casi logrando hacer perder la paciencia al abogado de la parte civil Ronald Gamarra.

A pesar que en el año 2002 le había confesado al periodista Humberto Jara que el grupo Colina fue producto de una decisión política que partió del presidente de la República en su

calidad de jefe supremo de las Fuerzas Armadas, esta vez el acusado se desdijo indicando que esa grabación era un ensayo para entrenarse ante la posibilidad de un proceso judicial en su contra. En esa línea agregó que el periodista solo mostró algunas imágenes porque había otras donde él señalaba su absoluta inocencia.

En tanto, Umberto Jara, autor del libro "Ojo por ojo. La verdadera historia del Grupo Colina", calificó como "show ridículo" la presentación de Martín Rivas, indicando además que nadie ensaya su culpabilidad. De la misma forma, y como si se tratara de un libreto, el testigo y también miembro del Grupo Colina, Mayor en retiro Carlos Pichilingue Guevara sostuvo que Colina nunca existió como comando de aniquilamiento.

Pichilingue también llegó al extremo de pretender desvirtuar la confesión de los otros ex agentes, quienes habían señalado lo contrario acogiéndose a los beneficios. Sostuvo para esto que se trataba de una colaboración eficaz fraudulenta, puesto que estos habían llegado a un arreglo con la Fiscalía y la Procuraduría. Igualmente señaló que se reunió más de 20 veces con el periodista Jara entre los meses de julio y agosto de 2002 a fin de realizar ensayos de interrogatorios ante una posible defensa.

Martín Rivas, uno de ellos.



DINTE, general Juan Rivero Lazo.

Estos testimonios serían determinantes para probar la sistemática violación de los derechos humanos por parte del régimen fujimorista. Sin embargo, personajes como el coronel Alberto Pinto Cárdenas, ex jefe del Servicio de Inteligencia del Ejército (SIE) en 1992, pretenden librarse de la responsabilidad. Al respecto, Pinto Cárdenas sostuvo en su defensa que en esa época no conocía las actividades del grupo Colina y que Martin Rivas y sus agentes trabajaban bajo el mando y comando de la DINTE. Poniendo en

evidencia que no dijo todo lo que sabía, adujo que algunas preguntas afectaban la seguridad nacional, queriendo mostrar que no tenía buena memoria al rectificar sus propios testimonios vertidos hace un mes en un intento de exculpar a Fujimori.

Y para poner la cereza al cinismo, llegó el turno de Santiago Martin Rivas sindicado como el jefe de Colina, quien desafiando todo pronóstico contestó todas las preguntas como si nada hubiera ocurrido. Así van las cosas en el megajuicio a Fujimori. ■



El cerco se cierra en torno al ex presidente Alberto Fujimori.



A photograph of a woman's leg wearing a brown leather high-heeled shoe. The leg is positioned next to a white surface, possibly a table or counter, which holds several items: a blue and white spray bottle, a white jar with a blue label, and a collection of various pills and capsules. The background is a plain, light-colored wall.

Seguridad, confianza y algo más...

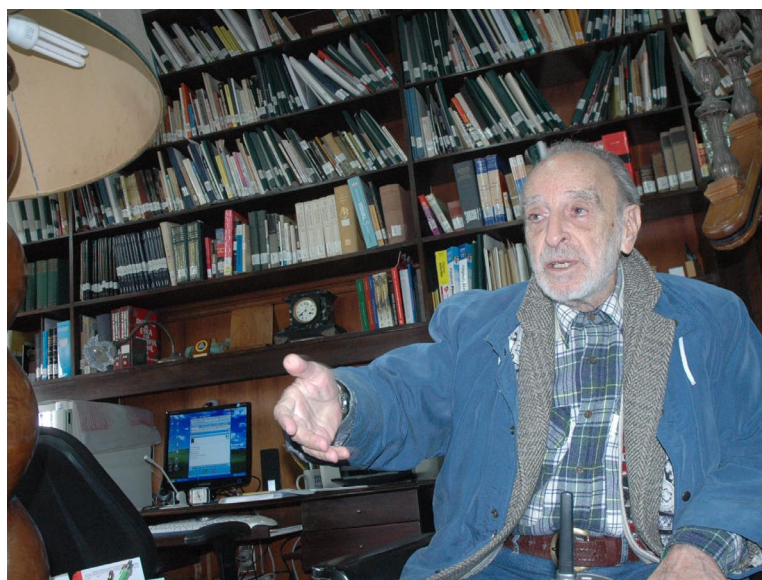
LOS JOVENES Y EL VIAGRA

La naturaleza del hombre se refleja en su virilidad, su ego reposa sobre sus dotes de conquistador y el éxito en su desempeño sexual, es por ello que la impotencia o disfunción eréctil (DE), es una procesión que se lleva por dentro, afectando a más de 1 millón de peruanos mayores de 40 años. Para muchos de ellos, el SILDENAFILO, nombre genérico del Viagra, es la solución. Lo singular ahora es que un sector de la sociedad que normalmente debería estar al margen de esta problemática como la población joven también lo consume. Veamos por qué.

Efectivamente, el Viagra es consumido tanto por aquellos que, dada su edad, presentan este tipo de disfunción, como por jóvenes que la ingieren tras un frenético momento de alcohol y/o drogas. Según dicen, estos recurren a la “pastilla azul” para obtener la energía necesaria y la seguridad de no fallar a la “hora de la verdad”. Haciendo caso omiso incluso a las contraindicaciones que existen para pacientes con problemas cardíacos o de hipertensión, si en caso alguno de ellos lo presente.

El tema genera controversia, pues normalmente los jóvenes en su gran mayoría –más allá de casos excepcionales que en número no tienen por qué ser pocos, pero en porcentaje sí– no presentan problemas de disfuncionamiento eréctil. Sin embargo la consumen. Y aunque no se dispone de estadísticas por el momento, podemos presumir por la información que contamos que el número de casos va en aumento. ¿Por qué está situación?

¿Por



Mariano Querol: “Todo se resume en que el hombre quiere tirar rico...”

qué los jóvenes que no presentan problemas de disfunción eréctil consumen Viagra o sus similares? ¿Qué se esconde detrás de esta necesidad de ser más potentes de lo que normalmente son? ¿Simple placer, o acaso una actitud que refleja una profunda inseguridad ante la vida y en la forma en la que se relaciona con el sexo opuesto en particular?

Los jóvenes no constituyen una excepción a la regla

Mariano Querol, distinguido psiquiatra, dijo para GENERACIÓN que el consumo juvenil del Viagra “brinda ‘seguridad y confianza’, pues psicológicamente los varones con impotencia pueden tener

miedos sexuales que surgen de la ignorancia, las inhibiciones culturales, las expectativas poco realistas y la ansiedad sobre su rendimiento, y el Sildenafil constituye la solución que diluye los sentimientos de culpa y angustia por no sentirse verdaderos ‘hombres’. Y en esto los jóvenes por diversos motivos no tienen por qué ser una excepción”.

Para Querol, hay una sola verdad a secas y que puede sonar cruda para muchos: “Todo se resume en que el hombre quiere ‘tirar rico’ y además, necesita demostrar que es más macho que lo tradicional”. Y en eso, según una vez más Querol, “el Viagra es de gran ayuda, porque si bien este pequeño milagro químico facilita la erección, posee entre sus bondades innatas la ventaja de prolongarla por mucho más tiempo de lo que cualquier amante bandido podría”.



MIGUEL: MÁS PUEDE EL DESEO QUE LA TIMIDEZ

Miguel se pasea por la botica esperando que el público se retire, sigilosamente se acerca al mostrador, y en voz baja le pide a la mujer de blanco "un... este... tiene... esa pastilla... ah, ¿cómo se llama?...". su tartamudeo y nerviosismo se detienen ante la presencia de un nuevo cliente que se acerca. Nuevamente insiste con la vendedora al ver de reojo partir al hombre. Su rostro sonrojado y cierto jadeo delatan su necesidad: "usted ya sabe", dice de nuevo en voz baja. De pronto ya cómplice da la situación ella responde, "Viagra de 90 soles, Sildenafil de 4, Penon de 10 o Sindex Plus de 4 (...) de

cuántos miligramos, de 50 o 100". "De 50 miligramos", dice Miguel, confiado de hablar el mismo lenguaje y efectúa así la compra. Mientras tanto, otro joven, cuya sonrisa delata su nerviosismo, se pasea por el local esperando encontrarse al parecer solo.

Esta escena es cotidiana en cualquier farmacia o botica del Perú, la vergüenza aún no se pierde, aunque probablemente, como todo cuando se trata de los jóvenes, pronto cambiará, ya que más puede el deseo de sentirse bien consigo mismo y, a su vez, demostrar a la pareja que es un verdadero "macho".



"El gran tema en el sexo es la seguridad y la inseguridad", explica Querol, "si estás inseguro de tener una erección eficiente antes de una relación, o incluso, de no tenerla, esto te provocará miedo, ansiedad, lo cual es peligrosísimo para un hombre antes de mantener una relación sexual". Toda una fuente de frustración pues. Así las cosas, el especialista enfatiza que el verdadero secreto es que el

Viagra ofrece la seguridad necesaria de que el varón tendrá una erección "cumplidora" y, además, que la tendrá por largo tiempo y "aleluya".

Sin embargo, añade que en el caso del consumo de Viagra por parte de los jóvenes principalmente durante los fines de semana, este se debe a la necesidad de contrarrestar los efectos de impotencia que provoca en muchos de ellos el consumo desmesurado de

alcohol y drogas. Preciso también el psiquiatra que "es importante informarse de todas las bondades y contraindicaciones del producto a usar, sobre todo si este se consume en momentos de riesgo para el joven, como son los momentos en que estos ingieren licor o estupefacientes".

Lo que hay detrás: placer más placer

Sin embargo, como dijimos,



ALTERNATIVAS INFORMALES: ¿EL VIAGRA DE LOS JÓVENES?

Existen numerosas casas naturistas e incluso "sexshops" que venden pastillas que ayudan no sólo al problema de disfunción eréctil, sino, como valor agregado brindan "mayor energía para una larga duración" durante el acto sexual. Vienen en capsulas, llamadas también "vitaminas", creadas a base de una serie de raíces y plantas naturales (yinsén, maca, yongimbe, etc.) con cualidades específicas que logran obtener excelentes resultados para aquellos jóvenes y adultos que las consumen. "Que por ser naturales no presentan complicaciones para la salud y puede ser consumida sin riesgo; por qué no por los jóvenes que conforman un mercado atractivo", según refirió un promotor de estos productos.

Entre los productos más conocidos destacan Power Sex y Big Power RX, cuyos precios varían entre 120 y 160 nuevo soles el frasco de 30, 60

y 90 cápsulas. También hay presentación de blisters de 4 o 5 unidades, donde cada pastilla cuesta 5 nuevos soles. Si se desea resultados inmediatos, se recomienda ingerir la pastilla media hora antes del acto sexual para tener una duración de 30 a 50 minutos. En caso de que se opte por un tratamiento prolongado, prosigue el promotor, hay que consumir 2 pastillas diarias (mañana y noche) durante 1 mes a fin de solucionar el problema de disfunción eréctil.

Cabe señalar sin embargo, que todos estos productos no están garantizados por la Organización Panamericana de la Salud (OPS), y aunque los vendedores aseguren que no existen efectos secundarios por tratarse de productos naturales, no hay estudios que aseguren esta afirmación. Ojo: De todos modos hay que irse con cuidado.

¿qué hay detrás del deseo de ser más potente de lo que ya se es? Para el especialista, el Viagra sencillamente "facilita la erección". "En el momento en que el muchacho tiene inseguridad se pregunta, 'se me parará o no se me parará', en ese sentido, para sentirse más seguro, toma la pastilla. Eso es lo que permite estar más tranquilo", señala.

Más aun, reforzando su argumento, Querol indica que



este fármaco, prolongando la erección, disminuye el índice de eyaculación precoz entre los jóvenes. "Se puede decir que en muchos casos permite un manejo adecuado de la eyaculación precoz o prematura, "que no es cosa rara entre los jóvenes de nuestro país y por qué no también en otras latitudes", sentenció, dejando entrever que la ansiedad mata sexualmente a los jóvenes.

"No hay que olvidar que el objetivo del sexo es el placer y el placer es mucho mayor cuando hay seguridad (de poder concretar el acto)", repitió más una vez Querol, ante nuestra insistencia de saber que había detrás del acto de consumir Viagra.

En el mismo sentido que se manifestó Querol, otros especialistas sostuvieron que el uso de la píldora azul por parte de los jóvenes es fundamentalmente frívolo y "recreativo". Según León Gindín (www.lanación.com.ar), médico sexólogo y profesor titular de Sexualidad y Salud de la Universidad Abierta Interamericana, "la inseguridad típica de la edad, el miedo a no rendir, el deseo de ser infalibles y, en ocasiones, la necesidad de contrarrestar la disminución de la potencia sexual que produce el consumo de otras drogas son algunas de las razones que motivan a los jóvenes de entre 20 y 30 años a hacer del Sildenafil un protagonista más de los encuentros amorosos (en un contexto lúdico)". Aunque hace hinca-



¡ATENCIÓN JÓVENES!: PELIGROS QUÍMICOS A LA VISTA.

A decir del especialista Armando Rodríguez, médico ginecólogo del Centro de Salud Materno Infantil Daniel Alcides Carrión, testimonios recientes aseguran que en las discotecas el consumo de Viagra o sus similares está en pleno apogeo. Y esto es algo que según el especialista conlleva sus peligros y complicaciones.

Con el alcohol, señala el médico, no hay una verdadera contraindicación sino una prevención: "Las bebidas alcohólicas tienden a bajar la presión arterial y eso puede verse potenciado por el uso conjunto con este medicamento". A todo esto, la Dirección general de

Medicamentos, Insumos y Drogas (DIGEMID) del Ministerio de Salud, señala que la venta de este fármaco es CON RECETA MÉDICA y su única indicación aprobada es el tratamiento de la disfunción eréctil.

GENERACIÓN hizo una verificación en las principales boticas y farmacias de la capital y sólo en el caso de IncaFarma se solicita la receta médica necesaria para poder vender este producto. En nuestro país, a la fecha, el principio activo SILDENAFILO se encuentra registrado con los nombres comerciales de ARAVIA, GRABIA, VIAXAL, RUBRUM y CIRCULASS.

pié que el consumo del Viagra traduce "una falta de interés en superar las dificultades de manera genuina, ya que, en lugar de buscar las causas del problema, se pretende arre-

glar todo con "una pastillita". Rehuendo sin duda a ver lo que verdaderamente hay detrás de su consumo, aquello que se oculta en lo profundo de la psiquis de los jóvenes.■





César: “Hay que separar el amor del sexo”

Interceptado por GENERACIÓN al salir de una botica limeña, César dice haber consumido el Sildenafil porque tomándolo quería una erección más prolongada. ¿Solo eso?

¿Qué tal te fue con el Viagra?

Mira, la última vez dure cerca de cuarenta minutos sin llegar a la eyaculación. No te puedes imaginar fue sorprendente.

Tu enamorada u ocasional pareja, ¿cómo se sintió?

Era mi enamorada. Eh bien, eeeh, salto de alegría. Se sintió bien. Se sorprendió al ver que yo duraba más de lo normal, pues no era costumbre que dure tanto.

¿Te sentiste más macho?

No, aunque más resistente. Pero quién no quiere durar más. Yo me siento bien, aunque la tomo sin que ella sepa. Te cuento que la última vez la tome cuando me encontraba en un hotel con ella, la tome con cerveza. Me afectó un poco el corazón; recomiendo que no lo tomen con licor.

Dime, ¿crees que el Viagra puede mejorar la relación con tu pareja?

Sí, estoy seguro. Eso sí, me refiero a la intimidad, a la sexual, pues creo que ella esperaba más de mí a ese nivel.

Ah, solo a ese nivel, y en tu relación personal con ella, ¿ayuda el Viagra?

Eso es otra cosa, eso es muy aparte, aunque quizás podría dar alguna ayuda. Hay que separar el amor del sexo.



A la vanguardia del periodismo

PARTICIPE Y HAGA SUYA LA EDICIÓN

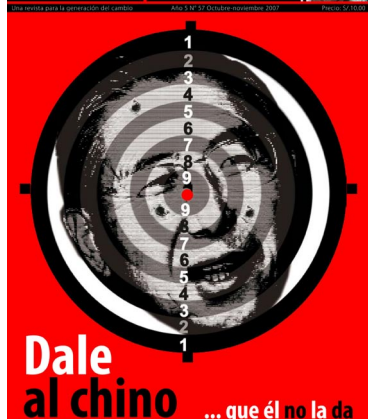
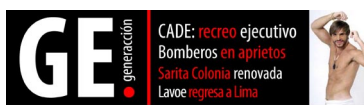


Envíenos sus comentario, crónicas,
artículos de opinión, críticas de
cine y espectáculos, fotos, y
todo lo que deseen al correo:

webmaster@generación.com

www.generación.com

Teléfonos: 441-3562





El dentista solidario

LA MANO DIVINA DE... DIOS

Primero limpiaba los pisos y asientos de las combis; pasado los años se tituló como un eficiente cobrador. Luego por sus propios medios aprendió a manejar y se convirtió en un eximio chofer. Ahora, Francisco Arrunátegui Dios, un emprendedor por antonomasia, es el técnico dental de los más necesitados y le rinde culto a su apellido materno, ya que muchos lo ven como una mano divina que arregla sus dentaduras y los llena de sonrisas felices, emprendiendo solidariamente.



CLÍNICAS POPULARES

- Técnico especialista Francisco Arrunátegui Dios
Telef. 6918083 - 97870374
- 96230952
 - Local Mercado Los Productores - Los Olivos, Zona 2. Segundo piso.
 - Avenida 17 de noviembre 4ta cuadra s/n - Independencia
 - Asentamiento Humano Keiko Sofía, 4ta zona, Zapallal-Puente Piedra
- Clínica de la Organización Nacional de Pueblos Emprendedores-ON&PE

“ Todo lo he conseguido a base de esfuerzo y creatividad. Mira, a mi me gusta ayudar, me siento bien ofreciendo mis servicios a los que menos tienen”, dice Francisco mientras atiende a una viejecita, quien mira como su dentadura en las manos del experto es afinada con minuciosidad de cirujano.

Tumbes lo vio nacer hace 54 años y luego fue traído a Lima. Se crió en un barrio del distrito de Independencia, en el Cono Norte, y siguió sus estudios primarios en el Colegio Nacional Francisco Bolognesi. Antes de empezar su secundaria su padre falleció y tuvo que compartir sus días de infancia con un padrastro y su abnegada “madrecita”, como él la llama. Siempre estuvo rodeado de pobreza; por eso, cuando terminó sus estudios escolares buscaba qué carrera podía satisfacer su deseo de brindar ayuda social.

Entonces, mientras se cultivaba leyendo uno y otro libro que caía en sus manos, se imaginó como un “médico de los dientes”, aquel que debía solucionar los problemas de caries que tienen los pobres del Perú. “Me voy a especializar en prótesis dental”, resolvió.

Ahora su profesión, obtenida con esfuerzo en las aulas de la Universidad Nacional Federico Villarreal, lo lleva a Huacho, Barranca, Pativilca, y otras ciudades de la costa peruana. Puente Piedra y San Juan de Lurigancho son algunos de los distritos donde también ofrece sus servicios, a veces gratis y no en pocas ocasiones a precios muy populares, porque, según expresa, “hay gente que no tiene ni para comer, además todo lo que entrego tiene la recompensa del Señor”.

Y como buen exponente de la pobreza, Francisco Arrunátegui Dios utiliza su creatividad para confeccionar sus propios

sillones, muebles y máquina centrífuga. No hay duda, es un artista. “Tengo conocimientos de prótesis, dentaduras postizas y brackets; en base a esto es que puedo abrir talleres y enseñarles a los jóvenes en los asentamientos humanos donde laboro”, indica mientras su pareja de asistentes, Miriam y Rafael, observan minuciosamente como utiliza los instrumentos lleno de alegría.

Se nota que tiene un enorme caudal de sensibilidad social, por el cariño y paciencia que demuestra a sus pacientes, muchos de los cuales son de precaria condición económica. Dice ser admirador de la Primera Dama de la Nación, Pilar Norez, y señala que ya le ha inculcado a su hijo el camino de la acción social, por eso suele llevarlo a su taller de mecánica dental en La Molina, donde, lógicamente, sus pacientes lo reclaman en sus citas. Cuenta que, hace algunos años, le conmovió escuchar el mensaje cristiano de una señora que vendía caramelos en el bus, tanto, que casi llora de la emoción y mientras colaboraba con la vendedora se percató que no





tenía dientes y lucía un mal aspecto. Raudo, bajó del vehículo y le costó mucho alcanzarla para decirle que él podía solucionar el problema de su dentadura. Cuando le puso los dientes postizos la señora sonreía de una forma muy especial. En ese mismo instante, ella le confesó que la noche previa al encuentro,

había soñado que una persona desconocida le iba a dar una sorpresa que se anunciaba como una bendición de Dios. Así es Francisco Arrunátegui Dios, es emprendedor que no sólo piensa en sus bolsillos, sino en calmar la necesidad de la gente con lo que más le gusta hacer: su profesión de técnico dental. ■

LA UNIÓN HACE LA FUERZA

Hace ya más de cinco años que la ONG Organización Nacional y Pueblos Emprendedores (ON&PE), viene desarrollando labor social en la selva del país. Este año sus proyectos se están enmarcando en los sectores menos favorecidos de la sociedad. Su fundadora y actual asesora, Rosa Endo, es una activa promotora que siempre está en la búsqueda de personas que quieran aportar para el progreso de los pueblos. Fruto de su trayectoria y viajes por el Cono Norte de Lima, o Lima Norte como ahora le llaman, tuvo la oportunidad de conocer a don

Francisco Arrunátegui Dios, y sin pensarlo dos veces, lo involucró dentro de la perspectiva de la ONG. Actualmente han plasmado en realidad el sueño de abrir escuelas populares en el asentamiento humano Keiko Sofía, en Puente Piedra, en Independencia, Los Olivos y también un taller de prótesis en el Cercado de Lima. En estos talleres no sólo se realizan extracciones, confecciones de dientes y muelas, sino también se imparten clases de mecánica dental completamente gratis. Asimismo, se brindan lecciones de computación para jóvenes.





Tragedia en la selva

CRÓNICA DE UN NAUFRAGIO ANUNCIADO

Una vez más la negligencia, la falta de control y el mal clima, se coluden para enlutar a decenas de familias. Esta vez, unas 39 personas desaparecieron y 27 murieron por el naufragio de la motonave “Santa Elena”, en las aguas del río Tapiche, en el departamento selvático de Loreto. Las investigaciones preliminares indican que el siniestro se habría producido por el exceso de carga y de pasajeros, aunado al mal tiempo, remolinos y lluvias torrenciales. De comprobarse estas hipótesis, nos preguntamos ¿Quién controla este tipo de transporte en la selva? Sin duda el fatal accidente pudo evitarse.

La motonave "Santa Elena" naufragó el jueves 28 de febrero a las 11:30 horas cuando se trasladaba por el río Tapiche, en la provincia loretana de Requena, a la altura del sector conocido como Galicia. Autoridades de la zona indicaban a través de la radio que en la nave viajaban unas 40 personas. No obstante, a medida que pasaban las horas, la cifra de pasajeros iba en aumento, lo que hacía presagiar un número considerable de fallecidos y desaparecidos.

Defensa Civil del lugar indicó que en la zona donde se produjo el accidente se producían constantes remolinos, además que en el momento del siniestro había una fuerte tempestad. Con esos factores de tiempo adversos, ¿qué hacía a esa hora circulando una motonave con un gran número de pasajeros? Sucedido el accidente, buzos de la Marina de Guerra, efectivos policiales, médicos y pobladores iniciaron las labores de rescate utilizando equipos especiales, así como barretas de acero, cuerdas y combas, entre otros instrumentos.

Apesadumbrados rescatistas indicaron que se oían sonidos bajo la estructura metálica de la motonave que estaba bajo el agua. Y cuando todo hacía presagiar lo peor, haciendo pensar que nadie sobreviviría, como si se tratara de un milagro, en medio de la oscuridad, los rescatistas lograron encontrar a cuatro sobrevivientes que respiraban gracias a una burbuja de aire que se había formado al voltearse abruptamente la nave.

Sin embargo, en ese momento de relativa felicidad ya se tenían algunos nombres de los fallecidos. Entre ellos, Rocío del Pilar Jiménez y Arsenio Gordon Chumbe, ambos regidores del Municipio Distrital de Alto Tapiche; Javier Villacorta Dávila, padre del alcalde de esa jurisdicción; Marlon Tello, secretario general de la comuna; Galec Díaz, jefe de obras de dicho municipio, y una tal Tula Rengifo. También, entre ellos, se encuentra un conocido maestro de obras, el comisario de Santa Elena y otras

siete personas no identificadas. Y todo por la consabida negligencia.

Sobrecarga

Según fuentes de esta localidad, la motonave "Santa Elena" llevaba entre los pasajeros, 70 por ciento de los cuales eran niños, materiales de construcción, fierros y otros enseres de propiedad del Municipio Distrital de Alto Tapiche.

De acuerdo a testimonios de algunos sobrevivientes, la insis-

que de no ser así seguramente no estaríamos escribiendo esta dramática historia. Asimismo, un conmocionado Cárdenas indicó que esta mujer y varias personas dormían en camarotes de la nave la noche del accidente.

"Cuando nos hundimos yo cogí a mi hija Jancey de 9 meses, pero me cayeron encima bolsas de cemento y el golpe hizo que la soltara, ella se ahogó", relató conmocionada y entre sollozos Elizabeth a un periodista del día-



tencia de los pobladores de este distrito por subir a la embarcación habría causado que esta colapsara por sobrepeso y por las fuertes lluvias.

La situación era de total confusión. Primero se dijo que viajaban unas 40 personas, luego 60, después 96 y finalmente la cifra llegó a unas 124 personas, según sostuvo Alfonso Cárdenas, Jefe de Imagen Institucional del Municipio Provincial de Requena, indicando que "no existe un documento previo donde las personas antes de subir a la motonave se hayan registrado; por ello no se tiene con exactitud los nombres y apellidos correctos de los pasajeros que estaban a bordo del vehículo".

El relato de una de las sobrevivientes, Elizabeth Pacalla Ihuaquí, de 28 años de edad, da fe que la motonave llevaba sobrecarga de pasajeros y de materiales de construcción, y

rio El Comercio de Lima que se trasladó a la zona del accidente. La misma suerte corrió Tony, su hijo de 8 años. Un tío suyo lo sujetó, pero otra bolsa de cemento, una de las varias que transportaba la nave, lo golpeó y el pequeño se perdió en las aguas oscuras del río, avivado y turbulento por el temporal.

Un dato adicional: Lo que contribuyó a la sobrecarga que habría ocasionado la tragedia fue que, debido a que la nave pertenecía al municipio, el viaje en la motonave no acarreaba costo alguno, generándose así un precipitado abordaje por parte de los pobladores. Nadie y mucho menos ninguno de los que abordó la motonave presagió el triste desenlace. Las investigaciones, en medio del silencio del Ministerio de Transportes y Comunicaciones siguen su curso. Por el momento, nadie opina, nadie responde. ■

El sobrepeso fue causante del naufragio de la motonave Santa Elena.

CESARON LAS LABORES

Tras nueve días intensos de búsqueda, las 120 personas que trabajaban en el rescate de las víctimas de la motonave Santa Elena cesaron sus labores por falta de una grúa, informó Alfonso Cárdenas, quien también refirió que “han agotado todos los esfuerzos” y que “es muy complicado retirar los cuerpos” que se encuentran atrapados bajo la infraestructura de la embarcación, la que permanece volteada.

“Hasta ahora esperamos la grúa que el Presidente Regional de Loreto, Yván Vásquez, se comprometió a enviarnos para voltear la embarcación, pero no ha enviado nada. Hacemos un llamado a la empresa privada para que nos ayude a recuperar los cadáveres”, señaló Cárdenas.

A falta de maquinaria pesada, el grupo de rescate trató de voltear la embarcación con tecles mecánicos y sogas atadas a un extremo de la motonave, labor que fue inútil debido a su gran peso. Tras señalar que “aproximadamente quedan siete cuerpos por rescatar”, Cárdenas refirió que “según estimaciones de los especialistas, para voltearla se requiere mínimo una grúa de 60 toneladas”.

El funcionario dijo que todas las personas que trabajaban en el rescate abandonaron el lugar y que la motonave se está llenando de tierra arrastrada por el río Tapiche. “Prácticamente se está enterrando la nave”, explicó.

Este terrible accidente deja un saldo final de 27 muertos, 52 sobrevivientes y unos 39 desaparecidos. Un verdadero drama que pudo haberse evitado.

ORDEN DE DETENCIÓN

El Juzgado Mixto de la provincia de Requena en Loreto, dictó una orden de detención preventiva contra el alcalde del distrito de Alto Tapiche, Javier Villacorta Nascimento, en el marco de la investigación que realiza por el accidente de la motonave Santa Elena.

La fiscal Isabel Quispe Ramos, dijo que ha recopilado “suficientes indicios” que involucrarían al alcalde en el caso. Uno de ellos, dijo, es que el burgomaestre presuntamente “tenía conocimiento de que la embarcación, propiedad de la municipalidad, no contaba con ningún tipo de documentación”.

“El Ministerio Público ha cumplido con formalizar la denuncia por homicidio culposo contra el alcalde y el conductor de la nave, Darwis Pérez Marichi, quien ya está detenido y rinde su instructiva de ley.

Cabe señalar que para casos como el de la tragedia de la motonave Santa Elena, el Código Penal contempla solo una pena de un máximo de seis años de prisión.

Desde el 2002 hubo al menos nueve accidentes en los que se han visto involucrados medios de transporte fluvial como el de la imagen. Se calcula que unas 857 embarcaciones formales navegan en los ríos de la selva peruana. Otras 500 lo hacen de manera informal.





Le glamour
Sálon & Spa

estilo
elegancia

Av. Conquistadores 967 - San isidro
Reservas: 440 9168 - 2212749

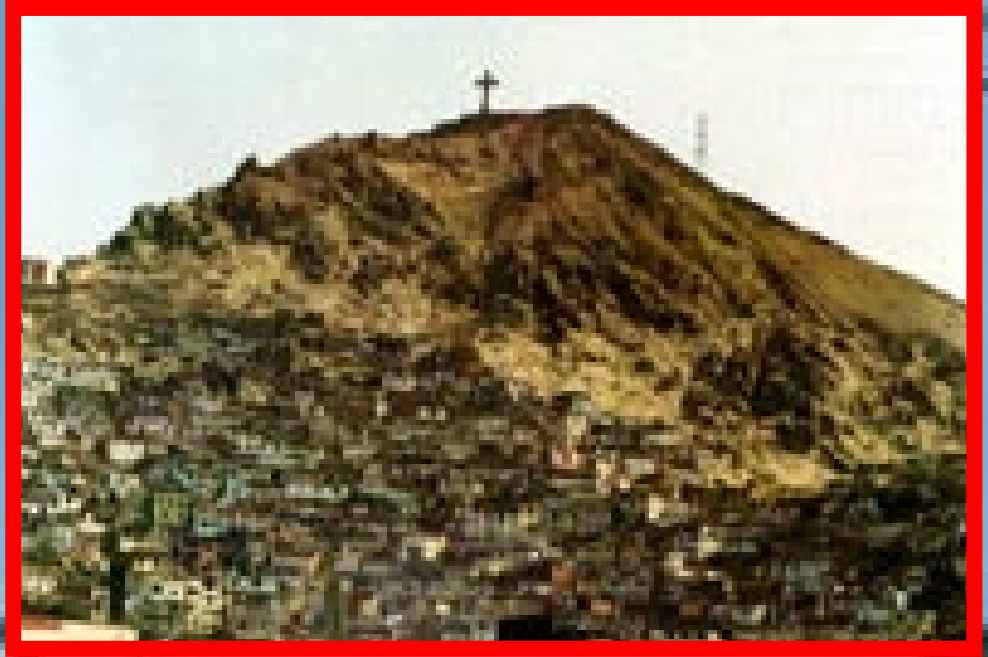
El cerro santo de Lima

EL SAN CRISTÓBAL

Marco Rivarola, peruanista de nota, nos dice que en el cerro habían enormes cañones, instalados para defender a Lima de la invasión chilena; que sus balas, tan grandes como la imaginación, llegaban hasta el puerto del Callao. Que incluso, alguna de ellas por poco alcanza a los barcos enemigos, anclados en el Mar de Grau. Del cerro me da detalles que solo un investigador apasionado conoce. A modo de ejemplo, que Pedro Pablo Cruz, jefe militar que enfrentó a nuestros atacantes venidos del sur, abrió a punta de dinamita un camino para llevar a la cumbre alta de 410 metros aquellas piezas de artillería que hoy ya no existen.



Una vista del San Cristóbal en la década de los 80'





La empinada pendiente del San Cristóbal.

Rivarola del Solar parece Indiana Jones, no sólo porque viste una camisa ligera y un sombrero de ala corta, sino por sus conocimientos de todo un investigador de nuestra historia; como pocos quedan ya, con parangón solo en este personaje de ficción. Cuando habla del cerro, mostrando una pila de papeles acomodados a modo de un libro, menciona: "Todo ha sido registrado por el tradicionalista Arturo Montoya (...) en su libro *Romanceros de Las Calles de Lima*, publicado en el año 1932".

Meditabundo, se queda en silencio mientras busca con cui-

dado las páginas en las que, en un poema de 104 líneas, Montoya relata la grandeza de esta cumbre hoy cubierta de pequeñas casas y de estrechas, muy estrechas calles, donde vive y transita, no sin frenesí, la gente, que cruza para bien y, no pocas veces, para mal a los turistas que visitan este mirador natural de Lima. Las encuentra y lee, como quien se transporta en el tiempo, con pasión, los versos, uno tras uno, del poema "El cerro de San Cristóbal".

La historia cobra vida en la voz de Rivarola, quien, a la sazón de encender el tercer cigarrillo, deja atrás el pasaje de la

guerra con Chile para ir a parar al de la construcción del primer telégrafo sin hilos, justamente levantado sobre la cima de este cerro vigilante de Lima. Según reza la historia, en 1911 se instala la primera estación radiotelegráfica en nuestra capital, inaugurada esta por el Presidente Augusto Bernardino Leguía durante su primer gobierno. Esta, que en su tiempo fue una novedad tecnológica, permitiría, como da testimonio el pasado, la comunicación entre Lima e Iquitos.

¿De dónde proviene el nombre de San Cristóbal, don Marco?, curioso Revilla, nuestro reportero gráfico, entre

**La imponente Cruz, ya no de
madera, del San Cristóbal.**



una y otra toma le pregunta. "Trátenme de tú", contesta Rivarola, señalando la tercera y última de las páginas que ocupa en el libro el poema, y decir que "el nombre le fue dado por Francisco Pizarro, el mismísimo conquistador, un casi primaveral 14 de septiembre". La historia narra, prosiguió el historiador que es Rivarola, que a las 4 de la tarde de aquel día, Pizarro se dirigió al cerro y lo bautizó con el nombre de San Cristóbal, para luego colocar en la cumbre, iniciando así el levantamiento de una capilla, una humilde y sobria cruz de madera. ■



Peruanista e
investigador
Marco Rivarola
Del Solar.

El Cerro de San Cristóbal

Aun cuando no es una cuadra,
es de Lima centinela;
por eso, de él, a ocuparme
voi, como si calle fuera.
Se creyó, por mucho tiempo,
que volcán peligroso era
i la custodia agustina
ladrón, en su falda, entierra.
Desde la cumbre a la Plaza,
Santiago Cárdenas vuela,
algunos dicen, i el pueblo,
en la Plaza, se congrega.
Como tal vuelo no se hace,
la población se rebela
i, por poco, al Volador
muy caro la broma cuesta.
¡Confesión! ¡El mar se sale!
cuando exclama Juan de Andueza,
al San Cristóbal emprenden
los limeños la carrera.
No quieren morir bebiendo
harta agua, más a la fuerza,
de añadidura, salobre
i con peces que aletean.
Cuando aproximase a Lima,
de Chile la soldadesca,
construye el Jefe Supremo
la famosa Ciudadela,
que, por tal razón, se llama
la Ciudadela de Piérola,
desde donde Lima ofrece
una perspectiva bella.
El batallón Ayacucho,
el cual tiene a la cabeza
a Pedro Pablo Cruz, jefe
que, en Chorrillos, lauros siega,
conduce, a lo alto, cañones,

a fin de hacer la defensa
de la Perla del Pacífico,
de la falda por la senda,
mediante la dinamita,
en la roca viva, abierta,
camino que, como sierpe
inmensa, el cerro rodea
en ascendente espiral,
que del Medio Mundo lleva,
pampita do el diablo vive,
hasta la cúspide enhiesta.
En masa de carne i sangre,
convierte, una de esas piezas,
un pie de tal veterano,
que ejecuta cuanto ordena,
i, a pesar de hallarse herido,
va al campo de la pelea,
en medio de muchedumbre
que aplaude tanta entereza.
A los vencidos, persigue
caballería chilena
i de esos bronces el fuego
al enemigo dispersa.
Está, de la Plaza de Armas,
el cerro, a un cuarto de legua
i su altura, en varas, es
de cuatrocientas setenta,
sobre el nivel del océano,
el cual, desde él, se contempla;
en el invierno, se cubren
de esmeraldas sus laderas.
Se edificó una capilla,
se puso cruz de madera,
que ahora es cruz luminosa,
que al Redentor nos recuerda;
i cuando ocultan el cerro,
por completo, las tinieblas,
cruz suspendida parece
entre este mundo i la esfera.
Alzóse la férren torre,
con poderosas antenas,
del telégrafo sin hilos,
para hablar con lueñes tierras.

Veinticinco mil guerreros
incaicos a Lima cercan
con Titu-Yupacqui al frente,
cuando Manco se subleva.
Cuando los indios atacan,
del Rímac el agua aumenta;
si los hispanos embisten;
entonces el agua amengua.
Contra la caballería
de las legiones iberas,
busca, en el cerro, refugio
la hueste que a Lima asedia.
El catorce de setiembre,
día en el cual se celebra
la Exaltación de la Cruz,
los indios de allí se alejan.
Invocan a San Cristóforo,
cuando un ataque comienzan,
los españoles; las aguas
les abren paso, aunque cejan.
Es por esto que Pizarro,
cristiano de pura cepa,
EL CERRO DE SAN CRISTOBAL
lo llamó en tan magna fecha.

Poema de 104 líneas, en el cual
el vate Arturo Montoya narra
la larga y rica historia del San
Cristóbal.



Camino a la cumbre

Subir al San Cristóbal es sencillo. En la Plaza de Armas de Lima se pueden encontrar diversos transportes, que por sólo 5 soles lo pueden trasladar hasta lo alto de este cerro que domina la ciudad. La visita puede durar entre 1 y 2 horas; todo depende de cuánto tiempo permanezca uno en la cumbre, desde donde se aprecia, incluso, las dos imponentes islas que afloran en el mar del Callao: San Lorenzo y El Frontón. GENERACIÓN hizo el recorrido, y esta es la experiencia.



En la ruta, el guía Juan Pablo detalla que el cerro tiene una altura de 410 metros, y que tomó el nombre de San Cristóbal poco después de que los españoles conquistaron el Perú. “Fue una forma de evangelizar a los nativos, quienes subían al cerro a adorar a su dios Apolimac”, mencionó nuestro ocasional guía.

Ya en las faldas de cerro, un descarriado muchacho, que nadie sabe de dónde surgió, se metió por la ventana de la Custer y quiso arrebatar la cámara a una turista inglesa, quien viajaba acompañada de su esposo, un compatriota nuestro. El guía, recién alerta, dijo, tras el fallido intento del delincuente, que debíamos de tener cuidado.

“Hasta la mitad del camino hay sujetos de mal vivir. Por favor, eviten mostrar o sacar sus pertenencias por la ventana, so-

bre todo las cámaras”, añadió con la mayor naturalidad Juan Pablo. “La mayoría de personas que realizan el recorrido, nos dijo ya en la cima del cerro, son turistas extranjeros”. Efectivamente, en aquel momento los tripulantes en su mayoría lo eran, unos ingleses, otros brasileños.

El camino hacia la cima del San Cristóbal, podemos decir, como más de uno de nuestros acompañantes de turno lo hizo, es para aventureros y para aquellos que aman el peligro. La única pista de acceso es tan angosta que a duras penas caben dos vehículos; además, porque en la mayor parte del estrecho camino no hay muros de contención que eviten una volcadura ante una eventual patinada del transporte. Al lado del pavimento el precipicio indescriptible que, a cada curva que superábamos,

arrancaba suspiros de alivio sin excepción alguna. Incluso la de nuestro curtido reportero gráfico César Revilla, quien sonreía nerviosamente cada vez que el chofer hacía giros del timón.

En la cima, el panorama es maravilloso, el sol de aquella tarde permite apreciar el color plumizo de los techos de la capital, así como también las olas de polvo que avanzan cubriendo tenuemente a su paso partes de la ciudad. “Todo Lima a nuestra disposición”, dice César disparando con su cámara y fijando imágenes en todas las direcciones. Mientras, los turistas aprovechan el tiempo, observando los encantos de la ciudad, para inmortalizar sus imágenes bajo la imponente cruz, recientemente restaurada por el municipio capitalino. Luego, les espera, nos espera, el regreso. ■



Estiman que Ica, Junín y Ancash
serán los más visitados

PERUANOS ALISTAN MALETAS POR SEMANA SANTA



Los días feriados por Semana Santa son para muchos la oportunidad de realizar unas pequeñas y reconfortantes vacaciones. Si nuestro objetivo es no salir de Lima, le informamos que sólo en nuestra región existen numerosos y variados atractivos turísticos, tanto para quienes prefieren del sol y playa como para quienes gustan de los desiertos y llanuras.



Si deseamos ir más lejos, los departamentos de Ayacucho, Cusco y Arequipa se convierten en una excelente alternativa. A continuación le brindamos algunos consejos para quienes deseen salir de casa y liberarse del stress del tra-

bajo durante estos días de feriado largo.

EN LIMA - CARAL

La ciudad sagrada de Caral está ubicada en la margen izquierda de Supe, en la provincia de Barranca.

Este complejo, con una antigüedad de tres mil años antes de Cristo, tiene 66 hectáreas de extensión y comprende pirámides de hasta 30 metros de altura, templos, espacios residenciales, grandes plataformas de piedra y un área de geoglifos.

RESERVA NACIONAL LOMAS DE LACHAY

Está ubicada al noroeste de la ciudad de Huaral, a la altura del km 105 de la Panamericana Norte. Este ecosistema es una muestra representativa de lomas con una vegetación, del tipo que se encuentra únicamente en el Perú y en el norte de Chile. Vale la pena el desplazamiento.

MARCAHUASI

Esta meseta (3900-4008 msnm) se encuentra a solo 84 km al este de Lima (6 horas promedio en autobús) y a 3 km al este del pueblo de San Pedro de Casta, situado a 3180 msnm en la provincia de Huarochirí. En este lugar se encuentra el Monumento a la Humanidad, conocido también como Peca Gasha, palabra quechua que significa brujo, centinela o guardián. De acuerdo al ángulo en que se le observe, adopta un rostro diferente. Es el símbolo del mítico Marcahuasi.

TARMA

Conocida como la Perla de los Andes, fue territorio de la cultura Tarama, una de las más importantes del centro del país. Su legado arqueológico incluye cerca de 500

recintos, entre los que sobresale el sitio de Tarmatambo. Destaca también por su variada artesanía y el santuario del Señor de Muruhuay. Aquí encontramos el Santuario del Señor de Muruhuay, San Pedro de Cajas, entre otros, que como dicen los tarmeños “esperan al visitante con las puertas abiertas”.

AYACUCHO

Este departamento surandino es por excelencia la jurisdicción más visitada durante Semana Santa, por cuanto constituye el mejor reflejo de la religiosidad y espiritualidad del país. El número de sus iglesias da fe de esto. Pero Ayacucho destaca no sólo por sus numerosos templos y casonas coloniales, sino también por sus costumbres y tradiciones ancestrales que reflejan la inquebrantable fe de su pueblo. La festividad cristiana de Semana Santa ahí se celebra durante diez días, en los cuales la población se moviliza con fervor para participar en ceremonias religiosas y procesiones, así como en actividades culturales, artísticas y comerciales.

CUSCO

Aquí la celebración se inicia desde el lunes anterior al Viernes Santo, el

llamado Lunes Santo. Esta festividad tiene especial interés porque permite apreciar nítidamente la fusión y el sincretismo de las religiones andina y cristiana. La misma Catedral del Cusco está construida sobre la base del antiguo templo dedicado al dios Apulla Tikse Wiracocha.

Durante estos días, la imagen del Señor de los Temblores es llevada en procesión por diferentes calles de la ciudad como se hacía con las antiguas momias de los jefes, sacerdotes y los gobernantes incas.

AREQUIPA

En todas las iglesias se realizan misas y procesiones de diversas imágenes, que son acompañadas por un gran número de fieles vestidos de luto, provistos de velas y al compás de cánticos sacros y sobre bellas alfombras de flores, aunándose la ciudad de esta manera a uno de los acontecimientos más importantes del mundo cristiano.

JUNIN

En esta semana especial se realizarán ceremonias litúrgicas y procesiones con características andinas. Durante estas fechas las comunidades confeccionan alfombras de flores que cubren las calles de la ciudad. ■

RUMBO A LAS PLAYAS

Pese a las lluvias e inundaciones que azotan a los departamentos norteños, en este caso Piura y Tumbes, empresarios y funcionarios del sector Turismo aseguraron que la afluencia de visitantes durante Semana Santa se realizará con normalidad, debido a que los problemas generados por los embates de la naturaleza no compromete a sus balnearios.

En Piura, durante la fecha religiosa, las playas más visitadas en el bal-

neario de Máncora, ubicado a unos 1212 kilómetros al norte de Lima, son Las Pocitas, Vichayito, Los Órganos, Cabo Blanco, Lobitos y Punta Ballenas.

Mientras que en Tumbes, Punta Sal, considerada como una de las mejores playas del Perú por su arena blanca y su rica vida marina, al igual que Zorritos, son las más visitadas por los ecuatorianos y por los turistas en general durante el feriado largo.



“LOS SIETE POTAJES”

En el distrito piurano de Catacaos se realiza todos los años durante Semana Santa el tradicional almuerzo de los “Siete Potajes”. El banquete, una versión moderna de la Última Cena de Jesús acompañado de sus 12 apóstoles, empieza con la presentación de frutas como la manzana, la uva, el durazno y la mandarina; las galletas, ají de gallina, queso, sopa de res o pavo y aceitunas forman parte también del menú.

Luego siguen el arroz con sopa de novios, hornado de pavo con pastel, postre de durazno, sin olvidar el infaltable brindis.

En Viernes Santo se ofrecen los mismos potajes, pero esta vez, en lugar de la sopa de res o de pavo, se sirve un potaje preparado a base de pescado, plátano frito y queso, conocido con el sugerente y singular nombre de Malarrabia.



RESERVAS COPADAS

La directora de Turismo de Ayacucho, Rosa López, informó que las reservaciones hoteleras en Ayacucho para Semana Santa alcanzan el 60 por ciento y se espera la llegada de unos 14 mil visitantes. Refirió que los 17 hoteles que están debidamente clasificados y categorizados por la Dirección Central de Turismo (Dircetur) “ya se encuentran copados”. No obstante, refirió que existen unos 65 hospedajes que aún no gozan de esta denominación, pero que tienen algunas habitaciones disponibles. Destacó que pese a los actos de violencia registrados en este departamento surandino por el paro agrario, que dejó como saldo dos muertos y varios heridos, no se ha registrado cancelaciones de paquetes turísticos. Ayacucho alberga a más de 2 mil 500 artesanos, los cuales aprovechan esta fecha religiosa para mostrar su arte, que se refleja en sus retablos, tejidos, cerámica y esculturas hechas en piedra de Huamanga.



LOS MÁS VISITADOS

El vicepresidente de la Cámara Nacional de Turismo (Canatur), Alfredo Petrozzi, estimó que los departamentos de Ancash, Ica y Junín serán los principales destinos de los turistas que parten desde Lima durante los días feriados de Semana Santa.

Estimó que aproximadamente más de un millón de personas se movilizarán hacia esos lugares durante estas fechas, atraídos tanto por las riquezas naturales e históricas como por la cercanía que garantiza un acceso rápido al lugar.

Petrozzi dijo que la primera opción a tomar en cuenta será Ica, debido a que “se muestra atractiva por las líneas de Nazca, la Reserva Nacional de Paracas y las dunas de La Huacachina, conocida como el oasis más famoso del Perú”.

Para el representante de Canatur, el segundo departamento a ser visitado será Ancash, especialmente la ciudad de Huaraz. “La distancia asequible y sus atractivos la convierten en un punto de destino seguro para los que quieran viajar para Semana Santa”.

El tercer destino –aseguró Petrozzi– será Junín, específicamente la ciudad de Huancayo, hacia el cual, aseguró, se incrementará la afluencia de visitantes gracias a la facilidad de viajar que brinda el Ferrocarril Central Andino.



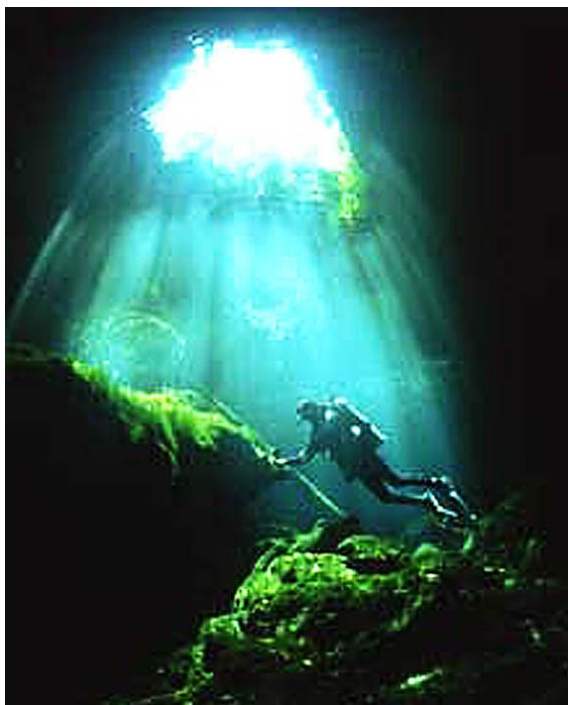




Paraíso en el Caribe Mexicano

RIVERA MAYA

Es un lugar especial donde se convive y disfruta de la belleza de esta región única del Caribe Mexicano, que ha crecido aceleradamente en los últimos años. Pocos lugares en el mundo causan tanto asombro como la Riviera Maya. Se trata de un litoral de 120 kilómetros de largo, que se extiende frente a las aguas del Caribe, desde Puerto Morelos, a 35 Km de Cancún, hasta Carrillo Puerto, en el corazón de la reserva de la Biosfera de Sian Ka'an, y termina hasta un pueblo llamado Punta Allen. Está conformada por interesantes destinos, cada uno con sus atractivos particulares: Playa del Secreto, Playa Paraíso, Punta Maroma, Punta Bete, Xcalacoco, Playa del Carmen, Xcaret, Calica, Paamul, Puerto Aventuras, Xpu Há, Kantenah, Akumal, Xel Há, Tulum, Cobá, Boca Paila y Punta Allen.



El relieve totalmente plano de su costa, su clima semitropical (con una temperatura media anual de 25°C), el manglar o selva tropófila que la envuelve, los cenotes (grutas subterráneas inundadas por la capa freática), las arenas blancas, sus aguas transparentes de tonos turquesa, los arrecifes coralinos y sus peces de mil colores hacen de la Riviera Maya un verdadero paraíso terrenal. A estas maravillas naturales se suman algunos de los yacimientos arqueológicos más importantes del país, así como ciudades coloniales que complementan una oferta deportiva, cultural y de descanso inigualable en todo el Caribe.

En la Riviera Maya hay más de medio centenar de hoteles de primera categoría. En su mayoría, se trata de grandes complejos que funcionan con el sistema «todo incluido», por lo que en el precio del alojamiento se incluyen los consumos de comida y bebida y el acceso a las actividades del hotel (yacuzzi, gimnasio, pistas de tenis, campo de golf, discoteca...).

No lo dude

La mejor y más barata forma de llegar a la Riviera Maya es mediante los paquetes vacacionales que ofrecen las agencias de viaje. Hacerlo por su cuenta le resultará caro (sólo el billete de avión viene a costar lo que una semana de alojamiento) e incómodo (el aeropuerto está a 70 kilómetros y nadie irá a buscarle). Relájese y olvídense del ordenador, pues raro es el hotel que cuenta con acceso individual a internet. Siempre podrá dar envidia a sus amistades enviándoles un correo electrónico desde el centro de negocios, aunque a unas tarifas de conexión por lo general bastante elevadas.

Estos establecimientos —en buen número, gestionados por cadenas españolas— están edificadas a lo ancho, y no en altura, ocupando grandes su-

perficies de terreno. A partir de un núcleo central que sirve de recepción, los cuartos se distribuyen en construcciones de dos o tres pisos a las que se acceden mediante carritos de golf o pequeños trenes o camionetas. Difícil encontrarse con vecinos molestos.

Los hoteles ofrecen excursiones de un día a las antiguas ciudades mayas de Cobá y Tulum, a la reserva ecológica de Sian Ka'an o a los parques de Xcaret y Xel-Há. También podrá iniciarse en deportes acuáticos como el submarinismo o el wind-surf, mientras los más pequeños juegan con otros niños de su edad en guarderías atendidas por personal especializado. Unas compras, un paseo o una noche de marcha en Playa de Carmen están también al alcance de la mano.

Una ruta muy apetecible nos llevará hasta Valladolid (agradable y típica ciudad colonial) y Chichén-Itzá (una de las nuevas siete maravillas del mundo). Bien por la autopista o bien por la carretera (ésta última le permitirá conocer varios poblados mayas, donde sus habitantes mantienen un estilo de vida que apenas ha variado en los últimos cinco siglos), diríjase en dirección a Cancún y, después, hacia Mérida. Salga en el desvío de Valladolid y visite sus siete barrios con sus siete iglesias, la catedral y el Palacio de Gobierno. El paisanaje viste aquí las típicas ropas yucatecas, algo que no verá en Cancún ni en Mérida.

En el Zócalo o plaza mayor encontrará a mujeres indígenas que venden sus trabajos de punto de cruz e hilo deshilachado. También puede visitar el Bazar Municipal de Artesanías y el Mercado de Artesanías. En esa misma plaza podrá encontrar lugares donde degustar la rica gastronomía local (cochinita pibil, lomito de Valladolid, longaniza y pollo en escabeche) y donde hospedarse (El Mesón del Marqués es una opción agradable y de precio ajustado). ■



UN PASEO POR LAS PLAYAS DEL CARMEN

Playa del Carmen es una ciudad relativamente joven. Se encuentra a 45 minutos del aeropuerto de Cancún, al cual puede ir en auto bus. Playa del Carmen tiene aproximadamente 15 años de haber iniciado su increíble crecimiento, actualmente hay alrededor de 60 000 habitantes antes de esto en esta ciudad solo vivía un pequeño grupo de familias de pescadores. Muchas parejas de todo el mundo vienen a cumplir su sueño nuestros niños, de casarse en Playa del Carmen, en este majestuoso y bello lugar, sin lugar a duda, las bodas son el sueño de toda mujer. Playa del Carmen posee para cualquier turista arena blanca, aguas cristalinas, arrecifes que atraen a cualquiera a incursionar en el buceo; también ofrece restaurantes donde podrá disfrutar de una atmósfera relajada y tropical, al mismo tiempo que disfruta platillos de cualquier parte del mndo. En Playa del Carmen se pueden realizar una gran variedad de actividades que le permitirán disfrutar sus vacacio-

nes plenamente. Puede aprovechar la transparencia de las aguas para realizar actividades acuáticas como el buceo, el snorkel, paseos en catamaran, winsurfing, pesca parasailing (volar en paracaídas mientras lo jala una lancha) y nadar con delfines; realmente una experiencia inolvidable. Otra opción es el paracaidismo y los viajes a diferentes cenotes de la región, también existen parques ecológicos y zoológicos muy interesantes en esta región, no podemos olvidar que existen opciones para nuestros niños.

Cancún

Es el destino turístico más importante de México y uno de los más reconocidos a nivel mundial. Ubicado en el estado de Quintana Roo, en la región de la península de Yucatán, cuenta con un clima semi tropical y una temperatura promedio de 27°C, aunque puede llegar a los 35°C durante el verano, con días soleados durante la mayor parte del año. Bañado por las aguas turquesa del mar Caribe, Cancún ofrece

la inigualable belleza de sus playas de arena blanca y aguas transparentes en las que se puede practicar todo tipo de actividades y deportes acuáticos: esnórquel, buceo y paseos en waverunner o paracaídas, entre otros; tomar el sol o bien disfrutar los servicios y comodidades que ofrece su impresionante Zona Hotelera, de más de 30 km de extensión, donde encontrará desde villas y hoteles cinco estrellas, hasta exclusivos resorts y spas, modernos centros comerciales y más de 500 restaurantes que ofrecen lo mejor de la cocina nacional e internacional; así como numerosos bares y discotecas en los que la fiesta se prolonga hasta altas horas de la noche.

El Caribe Mexicano los espera como un destino turístico fascinante donde podrá disfrutar de los hoteles y resorts más lujosos del mundo y deleitarse con el ecoturismo paradisíaco que la naturaleza puede ofrecerle por este lado del mundo... Coja sus maletas, ropa de baño, bronceador y a disfrutar.

Gran muestra antológica de Lajos d'Ébneth

UN VISIONARIO

Puede ser considerado el acontecimiento artístico del año. Lima tiene la oportunidad de apreciar la obra de un gran artista como es el húngaro Lajos d'Ébneth (1902-1982), quien formó parte de la gran escuela de diseño Bauhaus en Alemania, dirigida por Walter Gropius. La galería John Harriman es el escenario de esta notable retrospectiva.



La Bauhaus fue una de las más importantes escuelas de diseño del siglo XX. La mayoría de objetos y edificios, que ahora son de uso cotidiano, surgieron de la pluma de sus diseñadores.

El fundador de esta escuela, Walter Gropius, así como la mayoría de sus integrantes mantuvo una estrecha relación con los artistas más destacados

de su época.

Entre ellos, Lajos d'Ébneth, artista húngaro-holandés que años después migraría a nuestro país.

Es por tal motivo que actualmente, el Centro Cultural Peruano Británico a través de la galería John Harriman ofrece una completa retrospectiva de d'Ébneth, a quien su paso por la Bauhaus de Dessau le permitió estrechar vínculos con Paul Klee y Wassily Kandinsky. También formó parte del grupo Der Sturm y participó en De Stijl, lo que se refleja en la riqueza plástica que encontramos en su obra. Asimismo, fue muy amigo de Kurt

Schwitters, otro maestro del arte occidental contemporáneo, con quien mantuvo una estrecha colaboración y amistad. D'Ébneth, es un artista cuya obra

Más datos

-Lajos d'Ébneth falleció en Lima en 1982. Se dice que horas antes de su muerte estuvo ocupado terminando un cuadro.

-Su familia pertenecía a la nobleza húngara.

-Su amigo Barnechea, junto con otras personas, ha catalogado el patrimonio del artista; hay tal cantidad que se podría hacer un museo en su honor en la casa que el habitó en Chaclacayo.



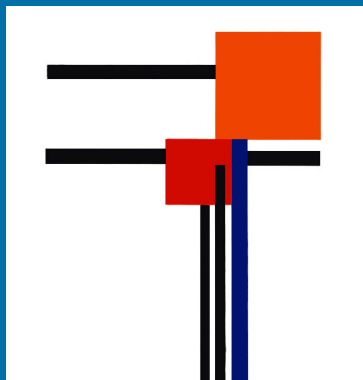
se desplaza de las formas figurativas y expresionistas a la abstracción y al constructivismo geométrico, dominando la espacialidad, la dinámica, el dibujo y la escultura con gran maestría.

En 1949, el artista se estableció en Chacabayo, precisamente en el lugar donde él mismo diseñó su casa bajo los principios de la Bauhaus. Es aquí donde se conserva parte importante de su producción, la otra parte de su legado circula por museos y colecciones privadas en todo el mundo, dato que pone de manifiesto la trascendencia de su obra.

Debido a la vasta producción de este significativo artista, la exposición está dividida en dos partes: la primera abarcará su obra gráfica y sus esculturas (la cual se exhibirá hasta el 16 de marzo), mientras que la segunda mostrará sus pinturas (del 27 de marzo al 16 de abril).

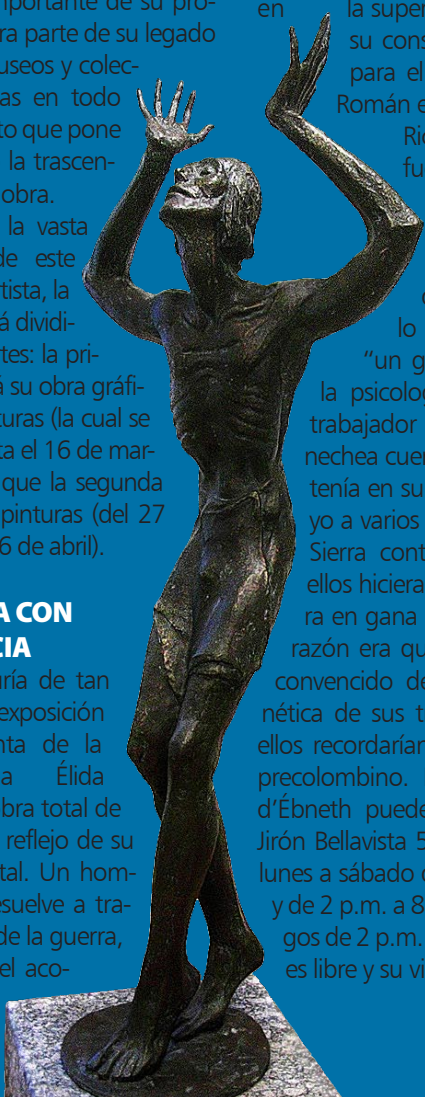
CURADORA CON EXPERIENCIA

La curaduría de tan importante exposición corre a cuenta de la experimentada Élica Román. "La obra total de Ébneth es un reflejo de su experiencia vital. Un hombre que se resuelve a través del dolor de la guerra, la invasión y el aco-



so, sin abandonar, protegido por su terca voluntad humanista y su vocación expresiva, su convicción en la superioridad espiritual y su consiguiente beneficio para el hombre", escribe Román en el catálogo.

Ricardo Barnechea fue su amigo y discípulo, y es hoy quien está a cargo del legado de D'Ébneth. Él lo recuerda como "un gran conocedor de la psicología humana y un trabajador incansable". Barnechea cuenta que el maestro tenía en su casa de Chacabayo a varios picapedreros de la Sierra contratados para que ellos hicieran lo que se les diera en gana con las piedras. La razón era que el artista estaba convencido de la memoria genética de sus trabajadores y que ellos recordarían los usos del arte precolombino. La retrospectiva de d'Ébneth puede apreciarse en el Jirón Bellavista 531, Miraflores, de lunes a sábado de 9 a.m. a 1 p.m. y de 2 p.m. a 8 p.m.; y los domingos de 2 p.m. a 8 p.m. El ingreso es libre y su visión obligada. ■



Se nos viene el jazz en marzo

Música mágica

Este evento es considerado el más grande en la historia del jazz en el Perú. Así, el Festival Jazz Perú 2008 pretende colocar a las composiciones de este género, creadas en el país, en la primera plana mundial.

Esta edición entonces, que se realizará en el auditorio de la Biblioteca Nacional del Perú y en el Jazz Zone de Miraflores del 19 al 23 de marzo, tiene para todos los gustos. Desde tríos y cuartetos contemporáneos hasta la presentación de la Gran Orquesta Sinfónica de Jazz del Perú. Asimismo, cabe resaltar que se contará con la presencia de destacados músicos provenientes de Alemania, Brasil, Canadá, Colombia, Costa Rica, Estados Unidos y Sudáfrica.

Entre ellos, resaltarán las intervenciones del virtuoso saxofonista Jenny Pickett, Cumbo Nuvo, Elin Sings, Kelley Jonson, el grupo Shultzinger de Alemania, Spare Parts de Chicago, Third Space de Nueva York y Primero mi tía de Colombia.

Habrán ensayos abiertos gratuitos para el público, clases maestras a cargo de afamados jazzistas internacionales a sólo cinco soles la entrada, y con-



ciertos desde 20 nuevos soles con no menos de dos grupos por espectáculo.

Además, por primera vez en la historia del festival, una artista peruana será la estelar, Eva Ayllón deleitará con el sabor que la caracteriza. También tocarán por el Perú, Frágil, Jean Pierre Magnet y los grupos Bongo Bop, Elleguá y Rafael Santa Cruz.

Serán a no dudarlo, cinco días de magia musical, inolvidables para todos y llenos de aprendizaje, diversión y mucho swing. Para mayores informes sobre fechas y precios visitar la página www.jazz-peru.org



Se anuncia Congreso Nacional de Museología

¡A LUCHAR POR LOS MUSEOS!

A lo largo de las últimas décadas, son innumerables y valiosos los esfuerzos realizados en torno a la búsqueda de alternativas de solución de los principales problemas que aquejan a los museos peruanos. Este año no podía ser la excepción.

Perú, es un país de gran riqueza patrimonial e inagotable diversidad. Pese a ello, tiene siempre pendiente la importante tarea de sensibilizar a su sociedad a participar, activa y ordenadamente en las propuestas artísticas que el medio nos ofrece.

Experiencias exitosas en otros países nos muestran nuevos caminos. El primero, de integración y colaboración por medio del trabajo en una plataforma conjunta y la creación de redes de museos y sitios patrimoniales.

El segundo, la gestión compartida, que surge desde la comunidad y se refuerza con el apoyo de los gobiernos locales y la inversión privada. Fruto de ella son los Museos Identitarios, una nueva tipología de museo que plasma el sentir y las necesidades de la propia comunidad, la cual refleja en el guión museológico los rasgos más relevantes de su identidad, su arte y sus costumbres.

El tercero, el uso social responsable del patrimonio, único camino que nos conducirá a la salvaguarda del mismo.

Así las cosas, y con el objetivo de conocer acerca de las implicancias de la promoción turística responsable en la conservación del patrimonio cultural tangible y promover el desarrollo de un producto museístico de calidad que sirva de impulso a todas aquellas actividades destinadas a identificar y fortalecer la identidad y valoración cultural, es que los días 23, 24, 25 y 26 de abril se organizará el Primer Congreso Nacional de Museología y Museos.

Jornada nacional

Se trata de una jornada nacional que reunirá a profesionales de los diversos campos de la museología, la in-

Más datos

- Cómo invitada especial se halla la Dra. Magdalena Mieri, del Smithsonian Institution, USA.
- Este evento, con sedes rotativas para los próximos años, se realiza en el marco del Año Iberoamericano de Museos 2008.

terpretación del patrimonio, la gestión cultural y el sector turismo; así como a representantes de gobiernos locales y regionales, de cara a promocionar nuestra riqueza, aunar esfuerzos y mostrar salidas plausibles para hacer de los museos peruanos verdaderas redes difusoras de la cultura, focos de desarrollo e identidad comprometidos con su comunidad y con el uso social del patrimonio mediante la responsabilidad compartida.

Bajo el lema: integrando voluntades hacia el desarrollo social y sostenible de los museos y los sitios patrimoniales, la convocatoria para las inscripciones están abiertas y dirigidas a profesionales en museología, gestión del patrimonio, turismo cultural, representantes de las direcciones de cultura de los gobiernos locales y regionales, museos, universidades, organismos de interés cultural, asociaciones, empresas del sector y estudiantes universitarios.

Auspiciada por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, la Municipalidad de Miraflores, PROMPERÚ, el Instituto Nacional de Cultura (INC) y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), los interesados en participar pueden visitar la siguiente dirección web: www.amigperu.org/congreso.htm o escribir al correo amig.peru@yahoo.es ■



El espectáculo parte de la siguiente anécdota: un grupo de artistas revisa su repertorio musical para homenajear a una vieja artista que ha triunfado en el mundo llevando al Perú en su voz. Mientras la esperan, se revelan relaciones entre los integrantes, que nos hablan de sus diferencias y de su conflictiva visión del Perú.

Se trata de El último Ensayo, la reciente producción del grupo Yuyachkani que nos propone una teatralidad sustentada en una escritura de signos y sensaciones que valora y plantea la relación con el espectador como una "convivencia".

Una experiencia que va más allá de lo que se narra, que invita al público a ser un creador que pueda confrontar a partir de su sensibilidad aquello que la escena le propone. Como afirman los organizadores, "este nuevo proyecto se instala en la

Grupo Yuyachkani
estrena nuevo
espectáculo

EL ÚLTIMO ENSAYO

Este jueves 27 de marzo el reconocido grupo teatral Yuyachkani presentará lo más reciente de su producción. Se trata de El Último Ensayo, una radical propuesta que bordea los límites del experimento escenográfico. Para no perderselo.

historia del Perú del siglo XX desde una perspectiva lúdica".

A partir de aquí, el grupo reflexiona acerca de nuestra identidad y nuestra historia; de las relaciones de poder que se reproducen en todos los niveles de la sociedad. También se alude a esa cada vez más común visión de país exótico de descendientes de los Incas, imagen que al parecer nos esforzamos por proyectar al mundo, pero la verdadera historia de la que se habla es la vida de la gente que está en escena y de la precariedad de su condición humana.

Un conjunto de preguntas para convocar otras preguntas, las que se puedan hacer quienes están al otro lado de la escena.

Las entradas estarán a la venta con anticipación en Teleticket. Asimismo, hay horarios y precios especiales para colegios e instituciones.

Grupo de larga tradición

Con más de treinta años de ininterrumpida actividad Yuyachkani es un grupo —no una compañía que monta espectáculos— que ha persistido de manera absolutamente independiente, realizando una actividad escénica en diálogo con la memoria y las problemáticas de su entorno.

Específicamente, se trata de un colectivo de artistas que conciben el teatro como una acción política y una investigación de la cultura, realizando talleres en comunidades marginadas, indagando y bebiendo de la rica diversidad corporal y escénica existente en la cultura popular peruana.

Su obra más celebrada Los Músicos Ambulantes, lleva ya varios años en cartelera además de haber viajado alrededor del mundo y es de grata recordación para las generaciones recientes.

Los interesados en asistir al estreno de El Último Ensayo, pueden acercarse al local del grupo, sito en la Calle Tacna 363, Magdalena, o llamar para pedir informes al número 263-4484.



Volando a todo chorro llega el nuevo Hombre de Hierro

IRON MAN: A LUCHAR POR LA JUSTICIA

Es el siguiente superhéroe de la Marvel que dará el salto a la pantalla grande. Iron Man, la película de pronto estreno en pantallas peruanas, tiene como protagonista al actor Robert Downey Jr. Definitivamente, súper acción que dará mucho de qué hablar.



Ficha Técnica

Iron Man

Director: Jon Favreau / 2008 / EEUU

Reparto: Robert Downey Jr. (Tony Stark / Iron Man), Terrence Howard (Jim Rhodes), Gwyneth Paltrow (Virginia Potts), Jeff Bridges (Obadiah Stane / Iron Monger) y Samuel L. Jackson (Nick Fury).

Los fanáticos peruanos de las historietas y los personajes con superpoderes pueden estar de fiesta este 2008. Iron Man, es la nueva película que la industria de Hollywood nos tiene preparados para estrenar dentro de pocas semanas.

Puede que muchos no lo sepan, pero el héroe de la historia es Tony Stark, un millonario industrial mujeriego que decide crear una armadura de alta tecnología para luchar contra los malos después de haber sufrido de una herida en el corazón que amenaza su vida durante una batalla en Afganistán.

Esta es en pocas palabras la madeja argumental en Iron Man, personaje creado por Stan Lee (¡el mismo de Spiderman!) y Jack Kirby. Y al parecer, la cinta dirigida por Jon Favreau tiene mucha similitud con el cómic. Hasta el momento no se conocen detalles pero según el trailer oficial de la película, Tony Stark se encuentra, tal como decíamos en un principio, en medio de una guerra, cuando es emboscado y secuestrado por un grupo de terroristas. Es ahí cuando comienza con la creación de la armadura con la cual logra escapar de su prisión.

El director Favreau ha anunciado a los medios que la armadura será como el comic: rojo y dorado, y que podrá volar con un arsenal bélico de última tecnología. Aunque recalcó que al principio de la película, aparecerá el primer modelo de armadura al igual que en los cómics, que era tosca y totalmente metálica.

También dijo que este será el inicio de futuras secuelas y se centrará en la exploración de los problemas personales de Tony Stark.

Tiempo de superhéroes

Cabe recordar que el héroe Tony Stark fue un miembro fundador de Los Vengadores y con su fortuna se transformó en el patrocinador de otros superhéroes, quienes al igual que él luchan contra las injusticias. De forma independiente a los poderes de la armadura, Stark posee un nivel intelectual superior al de muchos, utilizándolo para la creación de nuevas tecnologías.

La primera aparición de Iron Man en la televisión estadounidense fue en la serie Superhéroes de Marvel, como uno de los cinco principales. En 1981 apareció como invitado en la serie animada Spiderman y sus Increíbles Amigos.

Actualmente se planea una nueva serie animada por aparecer este mismo 2008, así como una serie de video juegos en torno a su imagen. El tema Iron Man, del grupo Black Sabbath, fue utilizado para la promoción de uno de los trailers de la película. ¿Otra tonta cinta de superhéroes? Pues el público y la crítica lo dirá.



Actor español y ganador del Oscar en su mejor momento

BARDEM: LA LEY DEL TRIUNFO

Elegido como mejor actor de reparto del 2007 por la Academia de Hollywood, el actor español Javier Bardem suma el premio Oscar a su larga lista de halagos y condecoraciones. Los mejores directores le han echado el ojo, tanto así que actualmente viene filmando la última película del genial Francis Ford Coppola.



Las mejores frases de Bardem

- La fama es repugnante por sí misma.
- No me gusta mi relación con la prensa, lo siento.
- Prefiero un papel de personaje cómico que uno de tipo duro.
- Es posible que el éxito te lleve a sitios a los que no quieres ir. Depende de ti seguir hacia adelante o ser fiel a tus raíces.
- Aunque haya hecho personajes de macho ibérico, me es difícil seducir a las mujeres, en cambio, a los hombres les gusto más.

Ya forma parte de la historia del cine. Gracias a la dirección de los hermanos Cohen y a su trabajo en "Sin lugar para los débiles", Javier Bardem se ha convertido en el primer actor español que gana un Oscar. Muchos en Hollywood recuerdan la primera vez que el actor actuó para la industria. Fue en el año 2000, cuando hizo del poeta y refugiado cubano Reinaldo Arenas en la cinta Antes Que Anochezca, dirigida por Julian Schnabel. Ese trabajo le dio su primera nominación al Oscar.

En aquel entonces muchos se quedaron con la boca abierta ante la magistral actuación de Bardem, que incluso, se aprendió a la perfección el dejo tan característico de los cubanos. Ahora, el asesino que interpreta en la película de los hermanos Cohen hizo que Bardem tuviera otra

vez que trabajar su acento español.

Muchos afirman que el Oscar que se le otorgó fue algo así como una compensación luego de que el premio lo ignorara tras su actuación del parapléjico Ramón San Pedro en "Mar adentro", de Alejandro Amenábar.

Bardem, a los 39 años, tiene las bases bien cimentadas en Hollywood. Y da la sensación que, a fuerza de sus convincentes trabajos, los grandes directores lo tienen entre sus primeras opciones. Hasta el momento ha trabajado con Woody Allen en la cinta Vicky, Cristina Barcelona. Y lo último: en poco tiempo más estará en Argentina rodando Tetro, la esperada película del maestro Francis Ford Coppola.

Actorazo

Hijo de una larga saga de actores, su

nombre completo es Javier Ángel Encinas Bardem y nació en Las Palmas de Gran Canaria el 1 de marzo de 1969. Hasta el momento, aparte del Oscar, ha sido ganador de los premios Goya, Globo de Oro, Oscar y BAFTA.

La historia cuenta que tras pasar por diferentes actividades (llegó a jugar en la selección española de Rugby y a estudiar pintura en la Escuela de Artes y Oficios) decide dedicarse al cine.

En los años 80, hace alguna que otro trabajo para series televisivas y en 1990, llega su oportunidad de la mano de su descubridor, Bigas Luna, con un pequeño papel en "Las edades de Lulú". Después, trabaja en otras películas de Bigas: "Jamón, jamón", "Huevos de oro" y "La teta y la Luna". De ahí en adelante, todo forma ya parte de la historia conocida del cine.

Conciertos para todos los gustos: Belinda y Kudai

REYES DEL POP LATINO

El próximo 29 de marzo en la Explanada Sur del Estadio Monumental tendrá lugar un espectacular concierto con los dos de los principales artistas de la escena del pop latino en la actualidad.



Se trata de la mexicana Belinda y los chilenos de Kudai, ídolos juveniles latinoamericanos, quienes llegarán a Lima en su mejor momento, luego de consagrarse en la reciente entrega de los premios MTV 2007.

Miles de fanáticos ya empezaron a juntar sus soles para comprar sin ningún problema sus entradas. De esta manera, Kandavu Producciones, empresa encargada de traer a estos artistas, cumple el sueño de muchos de ver en vivo a Belinda y Kudai, reuniéndolos en un vibrante concierto que promete muchas sorpresas sobre el escenario.

Se anuncia además, un espectáculo plagado de música, luz y color, en el que se pondrá especial atención en la seguridad. Pero es posible que muchos no sepan quienes son estos artistas, pues son ídolos de las más recientes generaciones. Para empezar, Belinda es la Nueva Reina del Pop Latinoamericano. Nacida en Madrid, emigró a México a la edad de 5 años, adquiriendo esa nacionalidad años más tarde. Belinda llegará a Lima para presentar su disco "Utopía" y los grandes éxitos que le valieron ser la artista con más nominaciones en los recientes premios MTV 2007, donde ganó las categorías de Mejor Solista y Mejor Video por "Bella Traición". Por eso, llega a nuestra capital como parte de una gira que durante todo marzo la llevará por Estados Unidos, México, Puerto Rico, República Dominicana, Italia y Argentina.

Recientemente, Belinda se presentó en Italia, España, Francia y Alemania en una gira, que incluyó una destacada aparición en los previos del famoso Super Bowl. En años recientes también destacaron sus colaboraciones con Andy y Lucas ("No Entiendo") y la banda Moderatto ("Murriendo Lento"). Éxitos más recientes, extraídos de su disco "Utopía", son "Luz Sin Gravedad" y "Alguien Más".

De Chile po

Y por otra parte, Kudai. La historia de este grupo está marcada por el crecimiento y los cambios. Surgieron en el año 2000 como



parte del proyecto infantil CIAO: El Poder de los Niños, un grupo tributo que rinde homenaje a las canciones italianas de los setenta y ochenta. Dos años más tarde, deciden cambiar de nombre e imagen y resurgen como Kudai, cuarteto mucho más orientado al público adolescente.

Conformado por los chilenos Pablo Holman, Bárbara Sepúlveda y Tomás Cañas junto con la ecuatoriana Gabriela Villalba esta joven agrupación mezcla la

fuerza interpretativa, con un look muy particular y con una contagiosa energía sobre el escenario.

Su primer disco Vuelo se convirtió en la producción más vendida en Chile en el 2005, captando la atención de toda Latinoamérica con temas como "Sin Despertar", "Ya Nada Queda" y "Escapar".

Así que fans de todas las edades, ya lo saben, la cita es este 29 de marzo en la Explanada del Estadio Monumental. Belinda y Kudai ¡juntos en Lima!.

¿Cuánto cuesta? ¿Cuanto vale?

Belinda y Kudai llegarán a Lima el sábado 29 de marzo. Aún tiene tiempo de juntar sus "chibilines" pues las entradas ya están a la venta en Teleticket de Wong y Metro. Y los precios son: General S/. 64; Preferencial S/. 106; VIP S/. 207 y ZONA KANDAVU - S/. 307.

¡Más conciertos más!

Continúan bajando las estrellas

La escena musical peruana se viene convirtiendo en plaza obligada de muchos artistas y sus agrupaciones. El pasado 13 de marzo, los músicos ingleses de The House of Love se presentaron en la discoteca Vocé de Lince, ofreciendo temas de su nueva placa discográfica, Days Run Away. Un lleno total y la total respuesta del público consiguieron emocionar a estos curtidos rockeros que han prometido volver.

Para el próximo mes de mayo, la misma productora que trae a Belinda y Kudai también traerá a los rockeros mexicanos de Panda. Asimismo, la agrupación Maná gestiona un esperado reencuentro con el Perú a través de Showbizz S.A.C. Aunque por el momento son rumores, pero fuertes rumores.

Por otro lado, la formación de hard rock/rock progresivo Rush se hace esperar con su tour Snakes & Arrows, el cual al parecer se habría aplazado para agosto. Pop Art, la

productora, ya programó para el 29 de marzo la presentación de los chilenos de Lucybell en la discoteca Vocé.

Bryan Adams, gran cantante canadiense se presentará el 6 de Abril en la Explanada del Estadio Monumental tal como anunciamos en la edición pasada de Generación. Y por confirmar, pues dos grandes: Aerosmith y Linkin Park.

Pero no todas son buenas noticias. Lamentablemente el esperado concierto programado para estos días de la banda metalera Sepultura, ha sido cancelado.





ÁNGEL O DEMONIO

Angie Jibaja

Angie Jibaja, espectacular modelo y actriz peruana, de belleza salvaje, mirada seductora y cuya delicada piel llena con tatuajes han sido desde sus inicios su marca registrada, haciéndola de presencia obligada en las principales pasarelas del país. Angie es portada de casi todas las revistas; su incursión ahora en las telenovelas "Mañana te cuento" y en "El rey de los huevones" ha demostrado su versatilidad, disciplina y el augurio de un futuro prometedor.



A la vanguardia del periodismo

PARTICIPE Y HAGA SUYA LA EDICIÓN

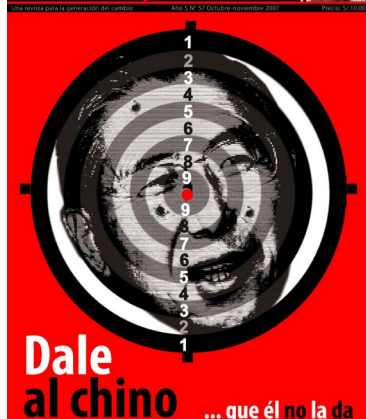
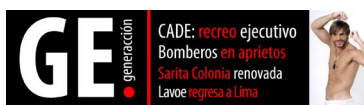


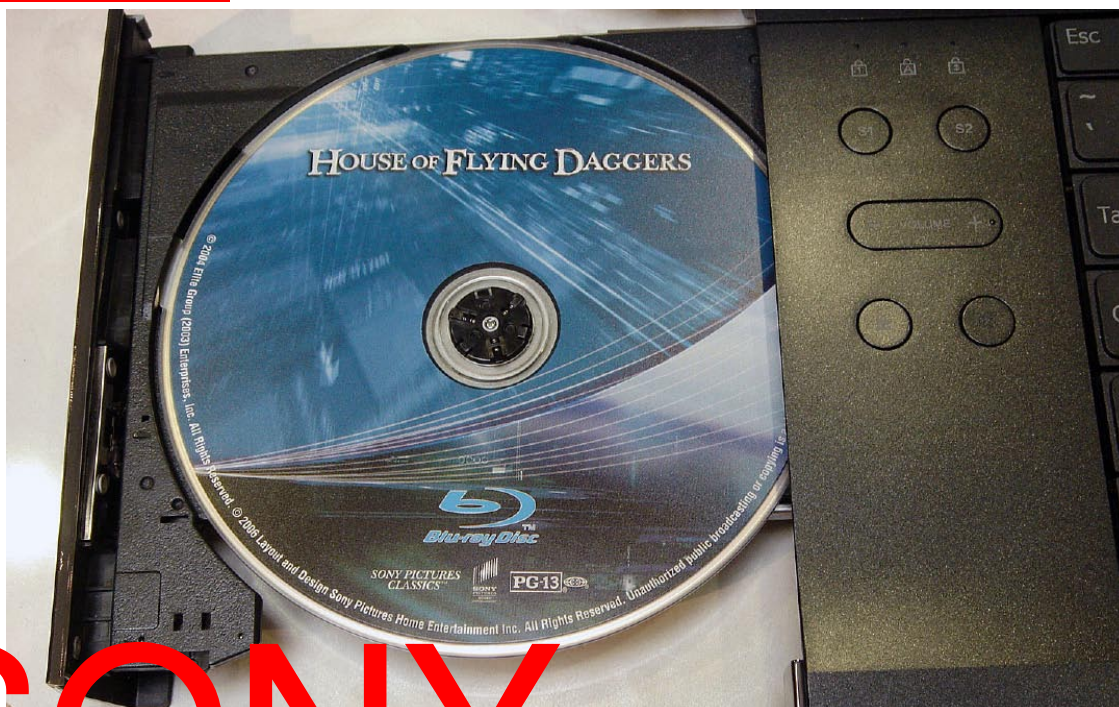
Envíenos sus comentario, crónicas,
artículos de opinión, críticas de
cine y espectáculos, fotos, y
todo lo que deseen al correo:

webmaster@generación.com

www.generación.com

Teléfonos: 441-3562





SONY RENUEVA SUS REPRODUCTORES BLU-RAY

La firma japonesa anunció que este año lanzará dos nuevos equipos con los que se podrá bajar contenidos de Internet



Sony anunció el lanzamiento de dos nuevos modelos de su reproductor de discos Blu-ray, capaces de descargar de Internet material extra, como adelantos de películas y juegos, informó la empresa.

Esta es la primera actualización de los reproductores Blu-ray desde que Sony le ganó la batalla a Toshiba, que recientemente anunció la suspensión de la producción y el desarrollo de sus productos con sistema HD-DVD.

Uno de los nuevos modelos de Sony es la reproductora BDP-S350, que llegará al mercado a mediados de año a un precio de unos 400 dólares. Este modelo será el primero en contar con un puerto Ethernet, lo que le permitirá conectarse con banda ancha de Internet.

Sin embargo, no podrá acceder a contenido de Internet de inmediato, pues tendrá que esperar al lanzamiento del software que le permitirá hacerlo, conocido como BD-Live, que saldrá

con posterioridad.

Una segunda reproductora, la BDP-S550, estará disponible posteriormente por unos 500 dólares, y tendrá incluido el dispositivo BD-Live.

Ambas reproductoras contarán con una herramienta llamada Bonus View para mostrar contenidos picture-in-picture, que se podrá utilizar para ver el comentario de un director o un actor en una pequeña ventana mientras se ve al mismo tiempo la película.



SOFTBANK 815PB TELÉFONO MÓVIL CON FORMA DE ROBOT

¿Eres un fan de Transformers? Si es así Softbank ha creado el teléfono móvil perfecto para ti, se trata de el SoftBank 815t PB, un teléfono móvil con forma de robot. Este novedoso aparato fue creado para un nueva serie de Drama en Japón (Ketai Sousakan 7). Este móvil además de servirte para comunicarte, servirá para pasar tus ratos de ocio transformándolo en un robot, y por supuesto que posee la tecnología 3G, pantalla QVGA y hasta una cámara de 3.2Mpíxeles. Toda una maravilla robótica.





BROCADE LANZA ROUTER SAN BROCADE 7500E

Con este nuevo producto, Brocade amplía su catálogo para incluir una solución que satisfaga las necesidades de pequeñas empresas y delegaciones. Como resultado, los usuarios de estos entornos ahora cuentan con una opción asequible y fácil de usar para reforzar la protección y la movilidad de datos sin que por ello

se resientan la fiabilidad y la disponibilidad. El Brocade 7500E, que saca el máximo partido de la tecnología de routing y la extensión del Brocade 7500, es una solución de routing SAN construida para una replicación de disco de fácil despliegue. El Brocade 7500E tiene una densidad inicial de puertos y una capacidad de ancho de banda

menor, ofreciendo a los clientes una opción económica para la replicación de disco remota sin comprometer los servicios avanzados y las funcionalidades de alta disponibilidad tales como fuentes de alimentación redundantes, Fast Write, compresión, SO-TCP y aislamiento de la fabric para lograr una mayor fiabilidad.



IBM LANZA NUEVO JUEGO DE CIENCIA VIRTUAL

IBM está lanzando un nuevo juego en línea con múltiples jugadores que desafía a los adolescentes a ayudar a salvar el planeta "Helios" del desastre ecológico.

El juego presenta un planeta a punto de caer en la ruina ecológica, donde deben resolverse tres apasionantes misiones en el área de la energía solar, eólica e hidráulica antes de que las tormentas de arena, inundaciones o SmogGobs (densas nubes de smog) frustren el rescate.

PowerUp apunta a utilizar el interés de los niños en mundos

virtuales para alentarlos a aprender sobre principios de la ingeniería, mientras manejan por escarpadas montañas en buggies para construir torres solares, o buscan piezas en oscuros depósitos de chatarra para reparar turbinas de viento. También aprenderán sobre la conservación de la energía de acuerdo a las opciones que seleccionen para llevar a cabo sus misiones. El juego tiene personajes que representan a la población, y sirven de modelos de roles, actuando como guías del juego.

LOGITECH MEJORA LA EXPERIENCIA ESCOLAR

En el marco de la temporada de vuelta a las aulas, Logitech, líder en el diseño, fabricación y comercialización de dispositivos personales, ofrece una variedad de productos que contribuyen a mejorar la experiencia escolar, brindándoles un mayor atractivo a sus actividades escolares y a su desempeño.

¿Quién no desea poder ver a sus compañeros, conversar después del colegio y compartir las tareas? Para hacer esto posible, Logitech presenta diferentes soluciones que contribuirán a una gratificante experiencia académica.

Cámara QuickCam® Ultra Vision, le permitirá interactuar disfrutando de imágenes más claras, gracias a su sistema de cinco elementos. Con un sensor de 1,3 megapíxeles reales con tecnología RightLight™ que le brinda al usuario una excelente nitidez de imagen en cualquier tipo de iluminación. Además, el dispositivo incluye un micrófono integrado con tecnología RightSound™ para conversaciones con sonido nítido libre de eco y molestos ruidos de fondo.



EL NUEVO ROSTRO DE LA DERRAMA

Con 22 años de docente al servicio del país, el profesor César Reyes Valle conduce por segunda vez y hasta el 2009 los destinos de la Derrama Magisterial. “Quiero demostrar que la solidez financiera de la institución se debe a la transparencia con que se administran los fondos de los maestros del Perú”, dice con orgullo.

El profesor Reyes Valle nació en el departamento de Amazonas el 24 de mayo de 1961. Siguió sus estudios primarios y secundarios en Chachapoyas. Con los años se graduó de educador en la Escuela Normal Mixta de esa ciudad, logrando, posteriormente, obtener su licenciatura en educación en la Universidad Inca Garcilaso de la Vega de Lima. Estudió una Maestría en Ciencias Políticas en la Universidad Ricardo Palma, donde también obtuvo su doctorado en la misma especialidad. En 1992, se desempeñó como dirigente del SUTEP, ocupando la Secretaría de Economía. En el periodo 2001-2003 fue elegido, por primera vez, Presidente de la Derrama Magisterial.

“Ser el máximo representante de la Derrama no me otorga licencia sindical, por eso, no he dejado mi labor de maestro de primaria en el colegio Pedro Labarthe”, señala. GENERACCION conversó con él y estas fueron sus impresiones.

¿Cómo encuentra la Derrama Magisterial al momento de iniciar sus gestiones?

Desde 1984 la Derrama viene ejerciendo sus labores de manera transparente. Más de doscientos mil maestros se han inscrito voluntariamente y solo el año pasado hemos obtenido una rentabilidad de 31 mil millones de soles. Este fondo es solidario y se divide entre el conjunto de maestros.

¿Cuáles serán sus principales aportes en esta nueva gestión?

Fortalecer todo lo que significa la previsión social. El tema de la vivienda, por ejemplo. Estamos construyendo viviendas en Ica en respuesta a los afectados por el terremoto del 15 de agosto del año pasado. De igual forma, lo haremos en Trujillo, Chiclayo y en Amazonas. Hemos creado el Instituto de Formación Continua José Antonio Encinas, y a través de un convenio con el gobierno de Francia, especialistas de este país evaluarán y supervisarán la formación. Los que estudien aquí tendrán una acreditación franco-peruana.

¿La Derrama se involucra



La Derrama Magisterial, comprometida con la capacitación de los docentes, afirma César Reyes.

con propuestas para mejorar el sistema educativo?

Sí. Hace poco hemos organizado un segundo Congreso para conocer políticas educativas actuales. Hemos traído ponentes de talla internacional porque tenemos un compromiso en el tema de la capacitación docente.

¿Cual es la relación entre la política que se ejerce en el Sutep y la Derrama?

En la Derrama existe un trabajo técnico y se rige por un estatuto. El Sutep funciona como sindicato y su función termina allí. Nosotros nos enfocamos básicamente en la previsión social de los maestros.

¿Usted es miembro de Patria Roja?

No. Aquí no se ejerce una labor partidaria ni se defiende una ideología. Aquí se presentan propuestas de carácter técnico. Mi responsabilidad es rentabilizar el dinero de los maestros y de producir más servicios a favor de ellos.

¿Donde radica la principal dificultad de la educación en el país?

No tenemos un proyecto nacional de desarrollo y quizá allí se encuentra la principal dificultad en nuestro país. Entra un gobierno y aplica una nueva política educativa, o sea, no hay continuidad.

¿No cree que hay demasiados profesores frente a un mercado laboral reducido?

Esto se debe a los gobiernos. No olvidemos que el gobierno de Alberto Fujimori liberalizó la educación y en la actualidad tenemos más de 180 mil maestros que postulan para 25 mil plazas. Es una falta de planificación por parte de los gobernantes de turno.

¿Cree que el hecho de pertenecer al Tercio Superior te debe dar ciertos privilegios en la carrera de docente?

Esa pretendida ley fue anticonstitucional. Le pongo un solo ejemplo: si esa norma se aplicaría en el Ejército no tendríamos ni generales ni coroneles en el país.



LOS SABORES DEL SHERATON LIMA

El Sheraton Lima Hotel & Convention Center le ayuda a iniciar bien su día con el mejor desayuno de todo Lima, saboree jugos y frutas de estación, panes recién horneados, los mejores quesos y embutidos. A parte podrá disfrutar de variedad de platos criollos específicamente creados para deleitar los paladares más exquisitos como son los tamalitos verdes, el lomo saltado, entre otros. Nuestro Chef Ejecutivo, José Montes, los deleitará con su arte en la cocina, ofreciéndole sorpresas en la variedad semana a semana.

Y a la hora del almuerzo el

sabor campestre del clásico Rotisserie estará presente a lo largo de todo el mes de Marzo y Abril en el Sheraton, donde podrá deleitarse con los deliciosos pollos bb, cocidos lentamente con brasas de algarrobo, acompañado de la más variada selección de guarniciones que usted pueda imaginar. Y para entusiasmar al comensal se ofrecerán tres variantes para todos los gustos: Rotisserie Clásico, Criollo y Oriental.

Sin duda alguna una buena oportunidad para salir de casa y disfrutar de un ambiente elegante; los desayunos se ofrecen

diariamente de 06:30 a 10: 00 a.m. y el Rotisserie de lunes a domingo de 12:30 a 04:00 p.m. en el Restaurante Las Palmeras. Todo esto acompañado del excelente servicio que el Sheraton Lima tiene acostumbrado a sus comensales.

Starwood Hotels & Resorts Worldwide, Inc. es una de las compañías hoteleras líderes en el mundo, con aproximadamente 750 propiedades en más de 80 países y 120.000 empleados en hoteles propios o bajo administración. Para mayor información, por favor visite www.starwoodhotels.com

Rodizio



LA
CUPULA

en el Sheraton Lima.

De Domingo a Viernes de 12:30 pm a 4:00 pm

Sírvase y disfrute las veces que le desee, de una gran variedad de cortes de carne y los más frescos mariscos grillados en nuestro tradicional Rodizio. Un variado salad bar con pastos preparados al momento, carpaccios, sushis y ceviches complementan la experiencia culinaria.

- De Carnes S/. 69.00*
- Mar y Tierra S/. 79.00*
- Frutos del Mar S/. 89.00*

Incluye Salad Bar y Pastos

*Por persona incluye impuestos y servicios



Sheraton
Lima

HOTEL & CONVENTION CENTER

Paseo de la República 170, Lima 01, Perú
Teléfono: (51) 315 5000 Reservas: (51) 315 5000 anexo 36
reservas@sheraton.com.pe www.sheraton.com.pe



destapando bienestar

Más de un millón de peruanos beneficiados con programas de apoyo social

7,685 empleos en nuestro sistema embotellador y de distribución

216 millones de soles en impuestos (2006)



Cumplimos 70 años creciendo en comunidad y refrescando la vida de millones de peruanas y peruanos. Junto a nuestro embotellador Corporación José R. Lindley S.A. y a miles de colaboradores, contribuimos a impulsar la economía del país, la industria y programas sociales que promueven la armonía y el desarrollo de nuestra comunidad. Nuestro compromiso con el Perú es generar riqueza, empleo y bienestar, trabajando juntos por un futuro mejor.