

Año 7 N° 91 Enero 2009

Gener@cción

Una revista para la generación del cambio

Reseña: Peruska y Oscar Chambi
Informe: TLC con Estados Unidos

Biodiversidad: La papaya, fruta de conquista
Actualidad: Hola Obama, adiós Bush



La última de Chávez

Gener@cción

Revista semanal
Calle Los Tulipanes 187 - Of. 301 - Lima 14
Telefax: 441-3562
webmaster@generacion.com

Director fundador
Francisco Huanacune Rosas

Directora adjunta
Sophie Dmitrieff

Editoras
Karla De Rojas, Pamela Galarreta

Consejo Editorial
María del Pilar Tello, Juan Sheput, José
García Sosaya

Director de Arte y Retoque Fotográfico
Oscar Pasache

Redactores
Elida Vega, Sergio Paz,
Cecilia Portella, Laylah Ferreyra.

Colaboradores
Heriberto Benítez, Elvira de la Puente,
Javier Diez Canseco, Antero Flores-Aráoz,
Fernando Fuenzalida, Eloy Jauregui, Luis
Repetto, Mercedes Cabanillas, Alberto
Soller, Javier Velásquez

Jefe de Fotografía
César Revilla

Publicidad
Patricia Carrillo Quevedo

Gener@cción es una publicación de
Editora Evisto S.R.L.

Los artículos firmados y publicados
en Gener@cción son de exclusiva
responsabilidad de sus autores.



26



6



14

4 Editorial
Por la paz y dignidad.

6 Informe
TLC con Estados Unidos:
Cuenta regresiva.

12 Actualidad
Hola Obama, adiós Bush.

16 Opinión
María del Pilar Tello:
El pensamiento Obama se
instala.

20 Internacional
La última oportunidad de
Chávez.

28 Opinión
Juan Sheput:
Cuando la inversión torna en
invasión.

30 Entrevista
Joven artista Mauricio Delgado:
El arte es un elemento de
cambio.

38 Reseña
Peruska y Oscar Chambi.

44 Biodiversidad
La papaya, fruta de conquista.

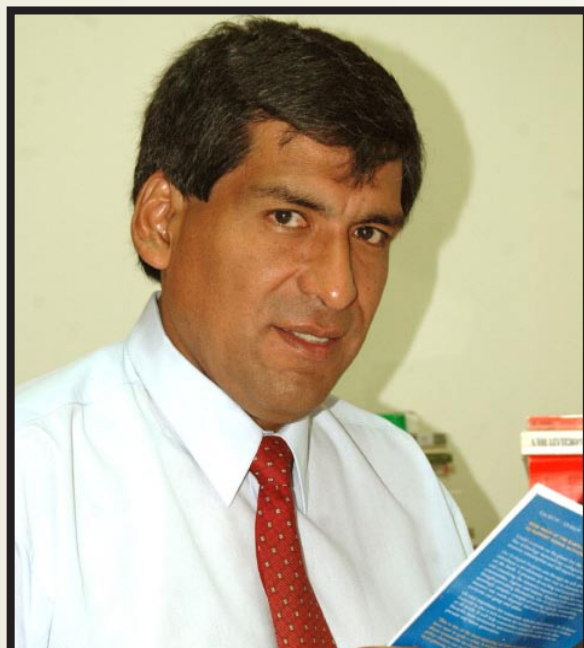
50 Opinión
Mesías Guevara Amasifuén:
Carta a Max Hernández.

Por la paz y dignidad

Para cuando me presto a iniciar la redacción de estas líneas editoriales, las tropas del ejército israelí ya han iniciado hace muy pocos días, dos o tres a lo más, su retirada de la denominada Franja de Gaza. Por su parte, me entero, el grupo fundamentalista islámico Hamas, que goza de numerosas ramificaciones en los países del Medio Oriente, ha declarado tregua. La lógica de la paz pues parece imponerse una vez más en esta región álgida de nuestro planeta, que durante décadas, por no decir siglos, ha sido el escenario de sangrientos conflictos.

“Sí la paz” pensé, aunque precaria, dado el cese de fuego temporal que ha declarado el grupo Hamas y la movilización permanente de las fuerzas armadas del Estado de Israel. “¡Que importa el tiempo que esta dure”, pensé para mis adentros, “si al menos niños, viejos, mujeres, seres indefensos no seguirán muriendo por ahora”... Me resultaba insoportable saber -más allá de los obuses que injustificadamente enviaba Hamas hacia Israel- que inocentes, por centenas, pagasen el precio de la seguridad del estado judío.

Lo que ha sucedido esta vez no tiene nombre. Lo digo ahora y en voz alta, una vez que este intervalo sangriento ha terminado: Lo sucedido en los territorios donde viven hacinados cientos de miles de palestinos no dice nada bueno de aquellos que han ejecutado esta triste tarea. Lo digo con el cariño que siempre me ha inspirado el pueblo de Israel, por cuyo Estado



Francisco Huanacune
Director Fundador

siempre he exigido, cuando la situación se ha presentado, el reconocimiento irrestricto de su existencia, negando pertinencia a aquellos que sueñan con su desaparición.

¡Nunca acepte eso! Como tampoco nunca he aceptado ni aceptaré que alguien trate siquiera en lo mínimo de negar el precio que con sus vidas pagaron más de 6 millones de judíos durante la segunda conflagración mundial, a mediados del siglo pasado, por el simple hecho de serlo... Por eso, hoy aun menos aceptaré, actos de desmesura que deshonran la majestad de un pueblo milenario como el judío, que un día, dejando atrás su penoso y largo éxodo, declaró en 1948 su independencia, afirmando heroicamente su identidad.

Que en febrero próximo, cuando se lleven a cabo las elecciones legislativas a fin de renovar la representación política en la Asamblea del Pueblo hebreo, la Knéset, se imponga la medida y este soberbio pueblo elija a los adalides de la ponderación a la hora de consolidar la presencia del pueblo israelí en la región. Una opción que catalice la emergencia de opciones moderadas, que seguro no falta en los territorios palestinos. La paz de esta golpeada región se lo merece: La paz del mundo también. ■

En una sorpresiva decisión, Luis Carranza juramentó como nuevo ministro de Economía en reemplazo de Luis Valdivieso, quien permaneció solo seis meses en el cargo. Carranza, asume el reto en momentos en que el país comienza a sentir los embates de la crisis financiera mundial.





TLC con Estados Unidos: Cuenta regresiva

Con la entrada en vigencia del acuerdo bilateral con Estados Unidos, programada para el 1 de febrero próximo, una serie de nuevos retos se imponen tras la proclamación de la implementación del Tratado de Libre Comercio (TLC) que enfrentó a varios sectores de nuestra economía. Oleado y sacramentado, se espera que esta nueva alianza rinda sus frutos en beneficio de la mayoría de peruanos.



Convertida en la noticia más esperada por las altas esferas del Gobierno, y ante la arremetida de una crisis internacional, el último 16 de enero se concretó lo que a todas luces se ha convertido en el acuerdo bilateral más importante de los últimos años: el Acuerdo de Promoción Comercial (APC) con los Estados Unidos (EE.UU.).

Un acuerdo –TLC para el común de los mortales– del que se espera los mejores resultados, y sobre el que están cifradas muchas expectativas, sobre todos después que varios sectores de la economía nacional se vieran enfrentados cuando en el gobierno de Alejandro Toledo decidió dar luz verde a las negociaciones con la primera potencia del mundo.

PIEDRAS EN EL CAMINO

Y es que cuando, en el 2003, Robert Zoellick, entonces embajador y representante comercial de los EE.UU., anunció la intención de su país de iniciar las negociaciones con Perú,

Colombia y Ecuador para la firma de un TLC, las opiniones a favor y en contra no se hicieron esperar.

A favor estuvieron quienes desde un comienzo promovieron y confiaron en las ventajas económicas de un acuerdo bilateral con la principal potencia económica del mundo, no solo porque se aseguraba un acceso preferencial permanente para todos los productos que conforman la oferta exportable peruana, sino porque abriría paso a la firma de acuerdos similares con otras economías.

En tanto, quienes se oponían a su firma, encontraban en este acuerdo enormes desventajas que pasaban no solo por probables pérdidas en nuestra agricultura, sino que recordaban las divergencias que mantuvieron frente a la Ley de Promoción Comercial Andina y Erradicación de la Droga (ATPDEA) y a un nada bien percibido Área de Libre Comercio de las Américas (ALCA), que por ese entonces se escuchaba con mucha fuerza.

Así, tras cerca de seis años desde el anuncio de Zoellick, con trece rondas y un Protocolo de Enmienda a cuestas, finalmente el 16 de enero del recién estrenado 2009 y a escasos días de culminar su mandato, el presidente George Bush proclamó la implementación del TLC con nuestro país, con lo que su entrada en vigencia ha sido programada para el 1 de febrero.

AGENDA INTERNA PENDIENTE

Con el acuerdo comercial en cuenta regresiva, los primeros en alzar su voz para beneplácito de nuestras autoridades han sido los gremios empresariales, cuyos representantes no han dudado en poner los puntos sobre las ‘ies’ respecto a la agenda pendiente que debemos concretar para que el tratado termine beneficiando a la mayoría de los peruanos, si no es a todos.

La entrada en vigencia del TLC “significa un éxito de todos los peruanos.

Desde la Cámara de Comercio de Lima (CCL), su presidente, Peter Anders, ha señalado que la entrada en vigencia del TLC es un reconocimiento a los fundamentos económicos de nuestro país, lo que nos dotará de mayor resistencia ante los embates de la crisis mundial, por lo que a fin de capitalizar los beneficios y minimizar sus costos, plantea la necesidad de desarrollar la Agenda Interna pendiente en aras del incremento de la competitividad de los agentes económicos.

“La puesta en vigencia no debe ser vista solo como una adecuación legal, sino que debe constituir una implementación económica integral, que debe contar con el concurso de todos los actores. Para comenzar, es necesario avanzar en la reforma integral del Estado para dotar de eficiencia y eficacia al aparato estatal y eliminar los sobrecostos en la oferta de servicios públicos y en la recaudación de impuestos, estimados en US\$ 911 millones anuales”, sostiene.

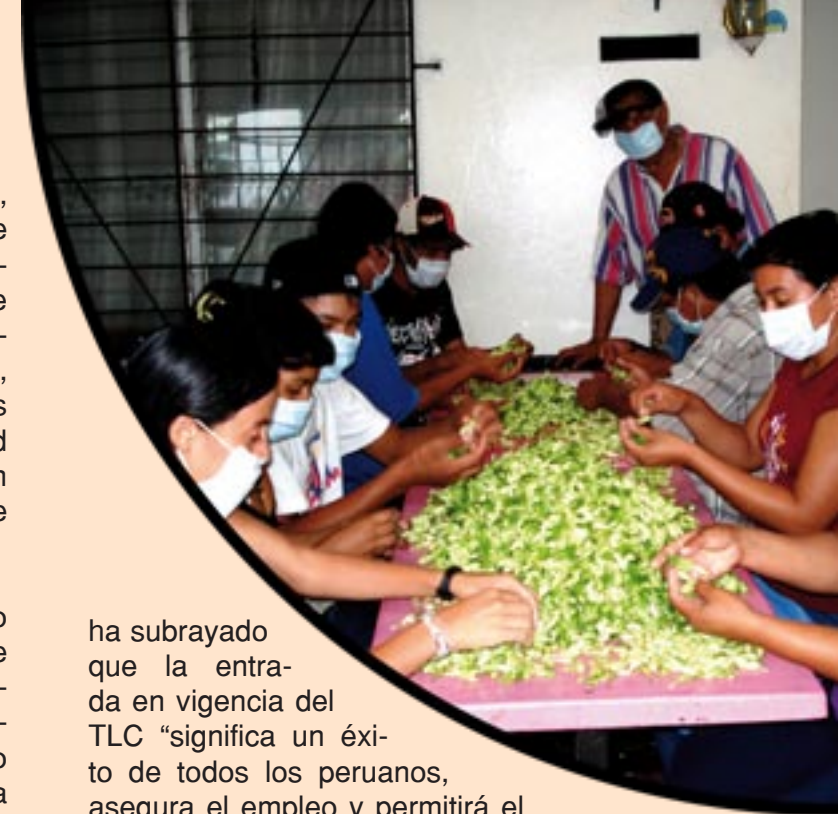
Por su parte, el titular de la Asociación de Exportadores (ADEX), José Luis Silva, afirma que la culminación satisfactoria de la implementación del TLC con EE.UU. y su próxima entrada en vigencia, se constituirá en una herramienta para el desarrollo del Perú.

“Definitivamente, este acuerdo es una oportunidad para lograr que nuestro mercado se desarrolle; no solo porque nos permitirá absorber mayores inversiones, sino porque traerá consigo una mayor cantidad de puestos de trabajo, que es lo que el Perú necesita”, dijo.

En tanto, para el presidente de la Confederación Nacional de Instituciones Empresariales Privadas (Confiep), Jaime Cáceres Sayán, se trata “no solo de una buena noticia para los empresarios sino para el país entero”, porque se atraerá más inversión extranjera y, en consecuencia, se promoverá la creación de nuevas empresas.

APOYO INCONDICIONAL

Por el lado del Gobierno, la ministra de Comercio Exterior y Turismo, Mercedes Aráoz,



ha subrayado que la entrada en vigencia del TLC “significa un éxito de todos los peruanos, asegura el empleo y permitirá el acceso de nuestro país a este importante mercado en un año marcado por la crisis económica internacional”.

Según sus propias palabras, nuestra liberalización comercial será más de 98% inmediata, lo que constituye una ventaja puesto que “permitirá la importación de alimentos desgravados”; además, “los productores tienen un mercado asegurado porque no deberán esperar a la extensión del ATPDEA”.

De igual opinión ha sido el reestrenado titular del Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), Luis Carranza, quien durante su primera presentación pública después de asumir nuevamente el timón del despacho del jirón Junín, sostuvo que la entrada en vigencia –a partir del 1 de febrero– del TLC,



es una extraordinaria noticia que pone al Perú en un nivel superior a otros países de la región y del mundo.

“Así la economía estadounidense entre en recesión sigue siendo la primera economía del mundo y sigue siendo el principal mercado de nuestras exportaciones, por lo que tenemos una ventaja y un diferencial importante respecto a otras economías de la región”, sostiene.

ACCIONES INMEDIATAS

Ante la actitud asumida por el empresariado nacional, que en coro ha demandado la puesta en marcha de la Agenda Interna pendiente, por lo pronto, el Ministerio de Agricultura (Minag) ha anunciado que en tres meses iniciará la ejecución del Programa de Compensaciones para la Competitividad (PCC) que brindará apoyo en capacitación a los agricultores peruanos para que puedan afrontar el TLC.

Tras la decisión anunciada por el titular del Minag, Carlos Leyton, y con la venia del Congreso a las modificaciones legislativas que estaban pendientes y que quedaron resueltas el martes 13 de enero, se espera que al llegar el 1 de febrero, la carrera hacia los objetivos que estaban planteados tras la firma de este acuerdo comercial, supere aquellos obstáculos que encuentre en el camino, de manera que los beneficios de un acuerdo de tal envergadura satisfaga a la mayoría. ■



ECOS DEL TLC CON EE.UU.

- “Al suscribir este Decreto Supremo correspondiente a la firma del presidente de Estados Unidos, cumplimos con un importantísimo objetivo nacional del país. Este es un buen momento para el país y si pasan algunos nubarrones negros o alguna ave oscura, no hagamos caso a sus graznidos y sigamos avanzando con fuerza. Con este instrumento y por su historia el Perú está ‘condenado’ a ser el país piloto de Sudamérica”, Alan García, presidente de la República.
- “Si bien es prioritario para el Perú cumplir con los requisitos legales para poner en vigencia el TLC, sólo con una Agenda Interna de la naturaleza señalada y eliminando los sobrecostos que enfrenta la actividad productiva nacional nuestro país crecerá de manera sostenida, dinámica y con equidad y se consolidaría como la potencia regional que aspiramos ser”, Peter Anders, presidente de la CCL.
- “El TLC con EE.UU. es un salto muy importante para el Perú, por eso es necesario que los empresarios peruanos nos volvamos más competitivos, con la finalidad de conquistar dicho mercado. Es una gran oportunidad, por eso nuestras autoridades locales deben trabajar en conjunto para facilitar las herramientas”, Diógenes Alva, empresario de Gamarra.
- “Con la entrada en vigencia del acuerdo, el gobierno impulsará un ‘TLC hacia adentro’, para garantizar que los beneficios de este tratado lleguen a toda la población. Queremos responderle a algunos sectores y decirles que no sólo hay TLC hacia fuera sino también hacia adentro”, Yehude Simon, presidente del Consejo de Ministros.

A TENER EN CUENTA

- Las negociaciones comerciales entre Perú y Estados Unidos se iniciaron en el 2004 y concluyeron en abril del 2006 con la firma del acuerdo, que fue aprobado por el Congreso estadounidense en diciembre del 2007.
- El TLC con EE.UU. permitirá el ingreso de 6,500 partidas libres de arancel desde el Perú, beneficiando a diversos sectores como el agrícola, textil, de manufactura, pesquero, entre otros.
- EE.UU. es el principal destino de las exportaciones peruanas. En el 2007 importó nuestros productos por US\$ 5,549 millones 711 mil, lo que representó el 20% del total de los envíos (US\$ 28,000 millones); mientras que entre enero y noviembre del 2008 el monto ascendió a poco más de US\$ 5,400 millones.
- Por monto exportado (exportaciones no tradicionales), los subsectores más importantes son confecciones y agropecuario – agroindustrial.
- En el caso de las confecciones, los principales productos demandados son los t-shirts, camisas de punto, prendas y complementos de vestir para bebés.
- En agroexportaciones (no tradicionales) productos como los espárragos, las alcachofas, los mangos, uvas, cebollas y la páprika, son los más solicitados.



Reflexión sobre la nueva era

Hola Obama, adiós Bush

Un tema que acaparó las páginas de los principales periódicos de todo el mundo y las pantallas de las televisoras más importantes, fue sin duda alguna la juramentación de Barack Hussein Obama como presidente del país más poderoso del mundo: Estados Unidos.



Demasiadas expectativas se ciernen sobre él por el mero hecho de ser el primer presidente negro –aunque en realidad es mestizo porque su madre es blanca- que asume las riendas de esta potencia mundial.

Muchas personas han puesto sus ilusiones y esperanzas en el nuevo hombre más poderoso del mundo, por la simple razón de representar a una minoría norteamericana como es la afro-americana. Pero muchos no son conscientes de los grandes retos y desafíos de su gestión.

Es importante reconocer que este político de 47 años de edad asume la presidencia de Estados Unidos en un momento muy complicado para la economía mundial, debido a la crisis financiera internacional que ha golpeado a las grandes potencias del planeta con la caída y quiebra de importantes instituciones bancarias.

Ese es uno de los principales retos que Barack Obama deberá enfrentar en su gobierno: encontrar la solución para poner punto final a la crisis que azota a su país y al mundo entero, tomando las decisiones más adecuadas y acertadas sin dejarse guiar por el populismo.

Otro asunto de especial relevancia es el concerniente a la reforma migratoria en la que cientos de latinos han puesto sus esperanzas. Para nadie es una novedad que el gobierno de George W. Bush será recordado por la persecución de los inmigrantes indocumentados, que condujo a numerosas deportaciones, violaciones de los derechos de los acusados y al maltrato en los centros de detención.

Durante su campaña electoral, Obama prometió una reforma migratoria que pondría en marcha durante su primer año en la Casa Blanca, y esta es una de las razones por la que su can-

didatura fue apoyada por numerosos latinos que esperan un cambio que permita legalizar a miles de inmigrantes indocumentados.

Una de las primeras medidas que debe tomar la administración de Obama es terminar con la política de redadas indiscriminadas y las violaciones a los derechos humanos como la última orden emitida por Bush antes de dejar el gobierno, que anula el derecho constitucional de acceso a un abogado para inmigrantes que enfrentan procesos judiciales para su deportación.

Obama representa la ilusión y el cambio, pero ha generado muchas expectativas que serán difíciles de cumplir en solo cuatro años de mandato. Gracias a su elección, muchos tienen la impresión de que Estados Unidos ha pasado de ser el país malvado de Bush, al maravilloso país de las libertades porque un negro cuya trayectoria política es escasa, ahora está en la Casa Blanca.

Se corre un gran riesgo al haber endiosado al presidente Obama por el solo hecho de llevar sangre negra en sus venas, porque si su gobierno no obtiene los resultados esperados y llega a fracasar, el pensamiento racial podría verse estimulado.

Y es que Bush le ha dejado a Obama mucho trabajo por hacer. Su legado es la peor crisis económica de los últimos tiempos y por ello es considerado como uno de los peores presidentes que ha tenido Estados Unidos, y que ha dejado en el abismo a la economía norteamericana.

El régimen de Bush será recordado por ser el causante de guerras y miles de inocentes muertos en diferentes partes del mundo, por las sangrientas agresiones contra Iraq y Afganistán, y por ser cómplice de los recientes crímenes cometidos por Israel contra el pueblo palestino de Gaza. Sin embargo, Bush amenaza con no retirarse de la vida política, pero ojalá que lo haga lejos de la Casa Blanca. ■



Por Dr. María del Pilar Tello



De la revisión ideológica al pragmatismo

El pensamiento Obama se instala

Barack Obama, presidente de Estados Unidos, comenzó su mandato en medio de gran efervescencia política y económica, nacional y mundial. Las festividades en Washington semejaron las de los pueblos que renuevan jefaturas con boato, emoción e inmenso gasto. Fue la coronación de un monarca democrático contemporáneo, del mandatario de la potencia mundial.

Obama asume el desafío en condiciones difíciles para aplicar su pensamiento entusiasta y esperanzador, ese que con talento narrativo y ánimo coloquial delineó en su libro *La audacia de la Esperanza*, lectura altamente recomendable para entender el momento que vivimos y los nuevos paradigmas en este siglo.

Obama teme una recesión larga con un desempleo superior al 10 por ciento en Estados Unidos si no se hace nada. Propone duplicar la producción de energías alternativas en los próximos tres años, informatizar los historiales médicos del país en un plazo de cinco años, inversión en tecnología de alto valor agregado y equipar miles de centros educativos invirtiendo ahora en capital humano para reforzar la productividad social futura.

La crisis actual afecta el futuro del capitalismo y desautoriza los cánones clásicos del neoliberalismo también en crisis. Ya no se habla solo de crecimiento económico sino también de necesidad de liderazgo amplio y eficaz. Millones de personas pierden su trabajo en el mundo, incluidos China y Estados Unidos.

Los problemas económicos originan tensiones políticas que están determinando una revisión del capitalismo de libre mercado, del equilibrio entre Estado y mercado, de lo público y lo privado. Para Barack Obama, la intervención del Gobierno no siempre es mala o tendenciosa.

Un Estado fuerte con un nuevo rol se abre paso con el retorno del keynesianismo fruto de la desesperación o el desconocimiento de las dimensiones que tendrá la crisis global. Frente

a la mano invisible del mercado se reclama ahora, clara, nítida y visible, la mano del Estado.

Y la primera tarea de ese Estado fuerte es la redistribución de los ingresos, la segunda la regulación del capital, en especial la del manejo financiero y especulativo. Nunca más la libertad indiscriminada de circulación de los capitales. No se trata sólo de recuperar el crecimiento económico a cualquier costo, hay que priorizar dirección y rumbo.

LA VIA CENTRISTA SE IMPONE

Paul Samuelson, preocupado por las familias en los primeros años de la presidencia de Obama, intenta capear los mercados especulativos y se pregunta: ¿Cómo va a reparar el presidente el daño causado por ocho años de chapuzas de George Bush? Para inmediatamente sugerirle "que tire por el camino de en medio y se pase al centro". La visión centrista que sanciona a los mercados descontrolados, que según Samuelson causarán su propia defunción, como hemos podido ver.

Mantenerse en el centro a la hora de tomar decisiones para ayudar a los pobres y a las clases medias. Las mujeres y los hispanos y otros que llegan tarde a la fiesta merecen justicia. El consejo llega en buen momento y conecta con la sensibilidad social de Obama: "Un centrista tiene que ser, por fuerza, un centrista limitado. Un centrista solo puede reducir en un grado limitado las desigualdades inevitables en un sistema de mercado. Eso dista mucho de abolir la mayor parte de la desigualdad".

Samuelson pone límites a la ilusión para equilibrar "la audacia de la esperanza" de Obama. Lo dice muy bien: Perseguir ese objetivo es inalcanzable y quijotesco y agrega que en su opinión "sería un modo seguro de hundir el mundo moderno en una fase de estancamiento como las anteriores".

Obama ha demostrado que no es un iluso sin fundamentos. Su calidad más rentable es la serenidad, propone sin ambages una "fuerte" intervención estatal en la economía para evitar una recesión que dure "años" pues sin ella el desempleo podría escalar los dos dígitos. Promete una





revisión de la regulación de los mercados y actuar contra “los temerarios y codiciosos” que actúan en Wall Street. Busca restablecer la confianza en el sistema y no habla por gusto pues la temida recesión ya ha provocado una ola de despidos en Europa y EE UU.

Para él, “solo el Gobierno puede romper los círculos viciosos que están devastando nuestra economía, donde una falta de gasto lleva a la pérdida de empleos, que a su vez lleva a una reducción aún mayor del gasto; donde la incapacidad de prestar y recibir crédito detiene el crecimiento y conduce a una reducción aún mayor del crédito”. Este pensamiento que antes hubiera pasado por heterodoxo fue expresado por Obama en Washington días antes de tomar el mando.

El nuevo presidente pisa fuerte anunciando una reforma del sistema regulador estadounidense, al que considera “débil y desfasado”. Promete una revisión de la regulación de los mercados financieros y actuar con fuerza contra la ambición desenfrenada. El objetivo es asegurar que el sistema financiero no sólo

resista las crisis económicas sino que proteja consumidores e inversores.

Obama es crítico de los organismos reguladores “que no hicieron la tarea para la que estaban destinados”, quiere evitar a toda costa un “fallo catastrófico” de las instituciones financieras y para ello propone un “completo arsenal de herramientas” que contribuya a recuperar el flujo de crédito entre instituciones.

INVERSIÓN PÚBLICA Y EMPLEO

Para Obama no se trata de “simplemente arrojar dinero sobre nuestros problemas” con un plan de inversión pública. “No podemos depender solo del Gobierno para crear trabajos o crecimiento a largo plazo (...) pero en este momento especial solo el gobierno puede proveer del impulso necesario a corto plazo para librarnos de una recesión profunda y severa”.

Este plan, que deberá ser aprobado por el Congreso, implicará entre 675 mil y 775 mil millones de dólares, “no se trata de un programa de obras públicas”. “Es un plan que reconoce la

paradoja y la promesa de este momento, que hay millones de estadounidenses que quieren encontrar trabajo al tiempo que hay mucho trabajo por hacer”, declaró el mandatario, que prometió inversiones en energía, tecnología y educación.

EL RETORNO DE KEYNES Y ROOSEVELT

Retroceden los neoconservadores. La absoluta desregulación de los mercados mundiales ha traído un catastrófico final de la derecha ultraliberal bajo el signo de la incertidumbre, la desconfianza y el descrédito.

El Estado social y democrático de derecho institucionaliza el pacto social uniendo los objetivos de modernidad y bienestar, el sistema de libertades públicas y una inspiración humanista que hoy Obama reubica y prioriza. Ese Estado debe actuar e intervenir democráticamente en la vida pública cuando es necesario y conveniente.

Fin al amedrentamiento y a la impugnación de ese principio esencial de la democracia moderna por el derechismo liberal que prefería la anarquía desreguladora a la legítima acción política y social de las instituciones que son el Estado mismo. Este pacto social renueva la confianza colectiva en el Estado, el supuesto peligro quedó atrás.

Obama es entusiasta de la participación comprometida en lo social. No por gusto fue activista social en Illinois. Junto a ello preconiza la acción fuerte de los gobiernos, de las autoridades financieras, de la legalidad internacional, de los organismos universales reforzados en sus funciones arbitrales y mediadoras de un nuevo orden mundial sustentado en la democracia y el derecho internacional puesto en la picota por la malhadada teoría de Bush sobre la guerra preventiva.

LA VUELTA A LA POLÍTICA Y AL EQUILIBRIO

La vuelta a la Política con mayúsculas, que fuera impulsada por la social democracia europea

en términos de racionalidad predominante de los ciudadanos de la polis por el bien colectivo, progreso y libertad. La mesura y serenidad que Weber ensalzara como calidad del buen político encuentra en el presidente norteamericano la buena medida del avance de la política.

Junto a ello su vocación centrista, armonizadora y de equilibrio. Muchas páginas indican En La audacia de la Esperanza, su apasionado deseo de confluencia, de entendimiento entre demócratas y republicanos para concretar iniciativas positivas y no perder el tiempo en confrontaciones inútiles y costosas. Ejemplar su convocatoria para los altos cargos de miembros de administraciones anteriores, de republicanos e incluso rivales políticos como Hillary.

Nosotros podemos, se refiere por igual a demócratas y republicanos y a todas las personas de valor y experiencia, dispuestos al objetivo común de devolver a Estados Unidos la autoridad moral perdida. Y en ello se sienten incluidos todos los ciudadanos de Estados Unidos aún los más pobres y necesitados.

Este equilibrio dignifica la política, el Estado y la acción social. Ojalá su influencia, sin esperar exabruptos revolucionarios más allá del sistema que lo eligió, sea útil para que la renovación de la política, la fuerza social de las instituciones y del Estado, la sensibilidad social de autoridades y ciudadanos con menos ideología y mayor idealismo, afiancen estos parámetros para renovar y revitalizar el pacto social democrático de cada uno de los países del mundo.

En especial en nuestro continente donde el divisionismo, el egoísmo y la ambición no permiten atender clamorosas desigualdades y conflictos sociales que al ser desatendidos podrían alejarnos de la democracia y hacernos caer en la violencia. La visión de esperanza cuando Obama prometió hace unos días al presidente mexicano, Felipe Calderón “una nueva página en la relación con América Latina” apunta en una nueva dirección. La esperamos.■



Se juega su futuro político en el referéndum del 15 de febrero

La última oportunidad de Chávez

Los venezolanos, afectados por la crisis financiera internacional y la caída de los precios del petróleo, se alistan para negarle la reelección ilimitada al mandatario venezolano.



Hugo Chávez descalificaba a su peor enemigo, el ex presidente George W. Bush, por ser un alcohólico. “Eres un burro Mr. Danger, un cobarde, un hijo de papá y lo que es peor un borracho de la peor calaña”, dijo una vez el impulsivo mandatario venezolano.

En efecto, Bush es alcohólico y nunca se avergonzó. Por el contrario, siempre ha dicho que es el resultado de una vida desordenada que tuvo en el pasado y que ahora trata de demostrar, día a día, su fuerza de voluntad para controlarlo. Que tenga entendido, lo ha logrado.

No es así el caso de Chávez, quien tiene otro tipo de adicción. Una mucho peor y que ha afectado a tantos políticos y dictadores como estrellas en el cielo. Una adicción que daña, no solo a su familia y a su entorno cercano, sino también a millones de personas y que degrada física y moralmente: EL PODER.

El deseo de ser importante o poderoso en la vida es un sentimiento al que casi nadie escapa y no tendría mayor trascendencia, si este

no degenerara en un estado mental enfermizo que amenace la estabilidad social de una nación. Chávez encaja perfecto en este caso.

Desde su llegada a la presidencia ha asumido una actitud mesiánica en la que se cree el “único” capaz de sacar a Venezuela del atraso y la pobreza a través de su revolución bolivariana.

Primero dijo que 10 años eran suficientes para dejar el país encaminado y eso se cumplió en el 2008. Hoy dice necesitar otros 10 más para —ahora sí— sentar las bases del socialismo del siglo XXI.

Aquellos con dos dedos más de frente y medianamente instruidos, por supuesto que no le creen, pero una mayoría de venezolanos, que no tienen un pan que llevarse a la boca y que se benefician de los generosos programas del Estado, todavía le dan el beneficio de la duda.

¿SE DESCUBRE LA FARSA?

El problema clave para Chávez es que este año la crisis internacional podría dejar al descubierto la farsa de su revolución y hacer que aquellos que un día lo aclamaron, puedan darle una patada en el trasero sin las gracias por los servicios prestados.

Durante meses Chávez dijo que el terremoto financiero en EE.UU no afectaría a Venezuela, pero la verdad es que el sismo ha sido de tal magnitud que ha provocado un tsunami cuyas olas gigantes se dirigen hacia los cuatro puntos del planeta.

En América Latina los programas político-económicos de los distintos países serán puestos a prueba para evitar o disminuir el impacto de tales olas, y según los expertos, la revolución bolivariana “hará aguas por todos lados”.

Cinco de cada diez venezolanos están en contra de la reelección ilimitada y cuatro están a favor.

Chávez lo sabe y por ello ha puesto en marcha un plan para asegurarse su futuro político. A fines de noviembre ordenó a sus aliados en el Congreso —todos, por cierto— reactivar un proceso de reforma de la Constitución que permita la reelección ilimitada de los cargos escogidos por voto popular, entre ellos la Presidencia.

La reforma avanzó y para ser puesta en práctica tiene que ser aprobada por un referéndum popular que se realizará este 15 de febrero. Las posibilidades de que el pueblo venezolano acepte son difíciles si hacemos caso a las diferentes encuestas publicadas en las últimas semanas.

En promedio, cinco de cada diez venezolanos están en contra de la reelección ilimitada y cuatro están a favor. Los números preocupan a Chávez que ha movilizado a todo el aparato estatal y a su Partido Socialista Unido de Venezuela (PSUV) para que hagan campaña a favor del “sí”.

El trabajo es difícil, mas no imposible, sobre todo para un presidente con varias victorias electorales en sus espaldas y con un arraigo popular importante, que no ha sido captado todavía por la oposición aun dividida.

Es gracias a que las masas pobres y desposeídas todavía lo ven con simpatía que Chávez ha apurado tanto este proceso de reforma constitucional. Estoy convencido de que en seis meses, o a fines de año sería imposible ganar un referéndum para el régimen chavista porque para esa época los efectos de la crisis internacional estarán sintiéndose en su máxima expresión.

Chávez, quien perdió un proceso de reforma constitucional más extenso en diciembre del 2007, nunca imaginó que una crisis en EE.UU (el país de su mayor enemigo, Mr. Danger), podría ser el comienzo de su fin. Y así es.

Según la actual Carta Magna, que él mismo ratificó en 1999, su segundo y último mandato terminará en el 2014. Una fecha cercana que el gobernante se resistía a ver o que creía po-



sible cambiar gracias al poder de los petrodólares.

FE EN LOS PETRODÓLARES

El mayor error de Chávez fue ponerle fe y supeditar su proyecto político a los ingresos por el oro negro. “Socialismo sí, pero socialismo petrolero”, repetían sus seguidores en el Palacio de Miraflores tan embriagados con los miles de millones de dólares que recibían por la venta del crudo.

Para que pueda darse una idea de la esclavitud que supone el petróleo en Venezuela debe saber que el 93.7 por ciento del presupuesto nacional es financiado por los ingresos que genera la venta de crudo y sus derivados.

Los otros sectores productivos, entre ellos la empresa privada y las inversiones extranjeras, han sido vejados a niveles paupérrimos. Es decir, Venezuela sin





petróleo, no existe, o peor tendría un desempeño similar a Haití o el Congo.

El año pasado, que puede considerarse el último de una etapa próspera, Chávez recibió la astronómica cifra de US\$ 93,000 millones que sirvió para pagar las decenas de programas sociales del que se benefician millones de pobres. El pico más alto llegó en julio cuando el barril de petróleo venezolano alcanzó los US\$ 126.50, una cifra sin precedentes, que aumentó el ego de Chávez.

Hoy las cosas son totalmente distintas. La crisis mundial ha disminuido la demanda del petróleo y sus precios se han desmoronado. El barril de crudo venezolano se cotiza a US\$30 y los expertos creen que llegaría a US\$25. El impacto en el presupuesto del 2009 ha sido tal que hay un déficit del 40 por ciento pues el gobierno preveía que el petróleo bajaría solo hasta US\$60.

“No hay plata para nada, ni para nadie”, señala el gobierno que deberá afrontar también la caída de las exportaciones y una inflación del 30 por ciento, la más alta de la región.

MEDIDAS DESESPERADAS

Chávez ha prometido a los venezolanos que no sufrirán los estragos de la crisis económica, y es casi seguro que así será, sobretodo, en tiempos de campaña electoral. Por lo pronto, ya iniciado una serie de medidas que garanticen la liquidez de su revolución.

Primero, anunció estos días el uso de US\$ 12,000 millones provenientes de las reservas internacionales, que permitirán comprar al Estado alimentos que después venderá subsidiado a los más pobres.

Segundo, el corte de financiamiento a programas de ayuda a terceros países. Uno de ellos es –cosa curiosa– EE.UU, donde Caracas informó que dejaría de regalarle combustible gratis a 200,000 hogares en 23 estados norteamericanos. El ahorro supera los US\$ 100 millones.

El programa “Petrocaribe” que da crudo a los países de Centroamérica con créditos blandos –pagables en 25 años– también sufrirá recortes. Chávez tendrá que disminuir los 98,000

barriles diarios que envía a esa zona y que en el 2008 tuvieron un costo de US\$ 8,800 millones.

Tercero, ante la falta de liquidez el régimen chavista miró otra vez a las petroleras internacionales a las que expulsó en el 2008 por ser “imperialistas” y aliadas de Washington.

Para nadie es un secreto que la estatal PDVSA es una empresa vieja e intoxicada de burocracia que no cuenta con el dinero y la tecnología necesarias para extraer el petróleo pesado de la Faja del Orinoco, el mayor reservorio energético del mundo.

La producción ha descendido 16 por ciento durante los años que lleva Chávez en el poder y se ubica en 2.4 millones de barriles diarios, frente a los 3.3 millones de 1998.

La nómina de PDVSA se ha abultado también en más de la mitad desde el 2002 a 70,400 trabajadores y Chávez ha usado a la empresa para cosas que no tienen nada que ver con el petróleo. Su departamento de desarrollo urbano construye viviendas y otros departamentos se dedican a vender arroz, pollo o entrenar atletas para los Juegos Panamericanos.

Chávez podría pedir la ayuda de sus socios rusos e iraníes pero ellos no tienen la tecnología de vanguardia que se necesita, y lo que es más importante, las credenciales financieras que las empresas occidentales sí tienen. ¡Aquí no vale la ideología socialista, vale la plata!

CALLAR A LA OPOSICIÓN

Por último, el presidente venezolano intenta callar las voces críticas de su gobierno y ha ordenado a la Policía reprimir las manifestaciones opositoras que se han multiplicado en el país. “Échenle gas del bueno y métanlos presos por revoltosos”, declaró en un discurso con la mira en los estudiantes, que enarbolan la bandera de la resistencia.

EE UU no podía quedarse atrás, pero la asunción del presidente Barack Obama cancela la estrategia de confrontación que ha utilizado



siempre en tiempos de crisis para lograr “la unidad del pueblo frente al presidente amenazado”. No se sabe cuál será la política final del nuevo mandatario norteamericano y ello cancela sus acusaciones de conspiraciones desde la Casa Blanca.

Chávez nunca antes había ido a una elección tan importante que pueda poner en peligro su mayor objeto de deseo: el poder presidencial. Quitársela podría hacerlo cometer una locura, algo común entre los adictos. El 15 de febrero es su última oportunidad para mantenerse cuerdo.■



Por **Juan Sheput**
Ex Ministro de Trabajo



Cuestionada explotación minera

Cuando la inversión torna en invasión

El gobierno del presidente Alan García una vez más ha cometido una falta constitucional. Ha decidido otorgar a 'inversionistas' chinos la explotación de riquísimas tierras dentro de los 50 kilómetros de frontera que prohíbe la Constitución. No tengo la menor duda que se trata de otro faenón. Estoy seguro que si el gobierno se la juega con tanto atrevimiento es porque los móviles económicos deben estar, seguramente, bien 'aceitados'.

¿Quiénes son los beneficiarios de este acto inconstitucional? Pues los señores de Xiamen Zijin Tongguan Investment, empresa china que tiene sus 35 "derechos mineros" en los distritos piuranos de El Carmen de la Frontera y Paicapampa, ambas ubicadas en las provincias fronterizas de Huancabamba y Ayabaca.

Es en definitiva una mala noticia no solo para Piura sino para el país. Para Piura porque la explotación minera no traerá beneficios reales a la región. Para el Perú porque la inversión china más se asemeja a una invasión. No es una inversión de primer nivel, trae muchos problemas de prepotencia e imposición.

La zona de la futura explotación minera china afectará los recursos hídricos de la zona así como sus activos naturales, su estatus ecológico. Por el beneficio inmediato de un canon minero se sacrificará a generaciones futuras enteras, que no podrán gozar de la belleza y riqueza natural de Huancabamba y Ayabaca.

Esto demuestra el bajo nivel de las autoridades del actual gobierno regional. No tienen ni idea de la importancia de los bosques naturales en un mundo en el cual el calentamiento global ya es una realidad. La explotación minera está en retirada y en su lugar se prioriza la preservación de los espacios naturales verdadero oro

del siglo 21 y soporte de aquellos niños que aún están por venir.

A veces pienso que Piura está a la deriva y no tiene autoridades regionales. Una transnacional brasileña tala los algarrobos en Sullana y no pasa nada. Se quiere explotar dentro de la línea de frontera y no pasa nada. Las tierras pasan de mano en mano y de testaferro en testaferro y no pasa nada.

El sistema universitario piurano no entra al debate de las ideas cuestionando este tipo de atrocidades al igual que los colegios profesio-

nales y no pasa nada. ¿Qué pasa con Piura, una de las más ricas regiones del Perú?

En Piura no se necesita una revolución ni tampoco inversión del tipo abusivo de la China. En Piura se requiere una evolución del civismo que reclame soluciones inteligentes a problemas colectivos vigentes y sobre todo que piense en la forma de proteger lo que en verdad es la riqueza de Piura cual es su hermoso paraje natural, generador de otro tipo de riqueza, que genera mayor cantidad de empleos y es más sostenible, el turismo, actividad noble y abandonada por la incapacidad del actual gobierno regional. ■



Entrevista a joven artista, Mauricio Delgado

El arte es un elemento de cambio

Gener@ccion siempre está pendiente de los nuevos valores, de los jóvenes emprendedores que se arriesgan por apostar en algo pocopreciado en el Perú: El arte. Mauricio Delgado es un joven peruano de 27 años que se abre camino en este difícil campo. Tras varios años de estudio, dedicación y de luchar contra todo aquello que le decía que no se puede vivir del arte, se está convirtiendo en uno de los grandes talentos en el dominio de la brocha y el color. Gener@ccion conversó con él para conocer sus inicios, los retos que tuvo que pasar para conseguir su sueño y sus proyecciones.



Cuando saliste del colegio empezaste a estudiar comunicaciones en la Universidad de Lima, pero estando casi por terminar la carrera decidiste dejarla para estudiar arte. ¿Qué tan difícil fue tomar esa decisión?

Estaba casi al final de la carrera, en octavo ciclo, cuando decidí cortar del todo con la universidad. Las ganas las tenía desde antes de terminar el colegio incluso, pero me rondaba la cabeza el temor de no saber si servía para el arte. Nunca había estudiado nada más que algunos cursos de muy chico, en el Museo de Arte. Jamás había pintado nada pero sí dibujaba mucho, eso desde siempre. Las ganas pueden más y estando en la universidad, y ya mucho más desencantado de las comunicaciones, estábamos en pleno año de la re-reelección fujimorista y la prensa montesinista, decido tomar un curso libre de dibujo, obviamente me pareció fabuloso, así que continué con uno de pintura y cada vez me fui metiendo más. Al cabo de año y medio o dos, ya no me importaba si era bueno o malo para el arte, simplemente tenía la certeza que eso quería hacer toda mi vida. Así que un día tome la iniciativa. Dejar las comunicaciones no fue problema, el asunto era familiar.

Me imagino, en ese momento, ¿qué te dijeron tus padres?, ¿apoyaron tu decisión?

No fue fácil. Con una carrera a muy poco de terminar y más aún, dejarla para tirarme a una piscina que no sabía si estaba llena o vacía. Pero mis padres se pasaron, no te digo que recibieron con una sonrisa y abiertos de brazos al nuevo artista que aparecía en el mundo. Pero fieles a su espíritu libre, tolerante y democrático (digámoslo así) sabían que no podían hacer más que aconsejarme, no obligarme y respetar mi decisión. Y claro que después, me apoyaron. Además, ojo, estuve un año tratando de llevar las dos carreras a la vez y como dije hace un rato al octavo ciclo corté totalmen-

Es un poco irresponsable el pretender ser artista en el Perú, pero vale la pena la incertidumbre.

te con las comunicaciones. Y no me arrepiento en lo mas mínimo, hasta ahora creo q es la decisión más importante, radical y mejor que tomé en mi vida. En todo caso me arrepiento de haberme dejado llevar tanto por el rollo, muy actual, de que no hay que perder tiempo y que nos obliga a decidir a los 16 años que vamos a ser y hacer el resto de nuestra vida.

Estudiar arte es algo difícil en el Perú, por el poco apoyo del gobierno, por la escasa propuesta laboral, entre otras cosas. ¿Qué te ayudó a superar las dudas y arriesgarte por esta materia?

¿A superar las dudas?... Creo que me ayudó la experiencia misma del arte, el proceso creativo me cautivó y llegas a un momento en el que simplemente no te pones a pensar mucho en como vas a sobrevivir. Simplemente te arriesgas. Es un poco irresponsable el pretender ser artista en el Perú, pero vale la pena la incertidumbre. A pesar de que el gobierno no tiene una política cultural, y lo vemos en estos momentos con la toma de la ENSABAP, la oferta laboral no es reducida. Un artista no solo vive de pintar cuadros, esa es una minoría que puede darse el lujo. Los artista le sacamos la vuelta al asunto, trabajando en diseño grafico, ilustración, escenografía, animación, en gestión cultural, enseñando, etc. La carrera tiene muchos campos de acción además de la producción artística independiente y puramente creativa.

¿Hay algún motivo por el cual te puedas arrepentir de haber optado por el arte y no por una carrera universitaria con título y grados?

La carrera de artes visuales tiene título. Las diversas escuelas de arte dan título a nombre de la nación. Lo de Bellas Artes es un caso aparte, y ese es uno de los motivos de la toma. Un artista también puede acceder a un postgrado, una licenciatura, etc. No es tan romántica la cosa. Pero si me preguntas si hay algún motivo que me haga arrepentirme...te podría decir que trabajar sin derecho a CTS y no estar en



El Superchoclo y lo imposible por fin hecho.



Tratame sin piedad pero no me olvides.



Parte de guerra



Mamas Machas





planilla, pero creo que ese es un problema casi general q nada tiene q ver con ser artista. Así q la respuesta sería NO.

¿De qué manera el arte te ayuda a lidiar con los problemas del día a día?

El proceso creativo en si mismo te entrena en la resolución creativa a problemas propuestos, ya sean estos de orden formal o conceptual. Estimula el lado derecho del cerebro que es el lado de las artes y que la vida adulta nos hace dejar de lado. De ahí para mi la importancia de la enseñanza artística en las escuelas, no para que se conviertan en Picassos, sino para que el niño sea parte del proceso poco usual de crear y desarrolle todas estas capacidades que el arte le permite.



Porque no tenemos nada lo haremos todo contra todos (obra en proceso)

¿Crees que aquellos que estudian arte tienen alguna ventaja en la forma como ven las cosas, comparado con aquellos que se dedican a una carrera tradicional?

Bueno si, es un hecho científico comprobado. Por ejemplo lo que te contaba del lado derecho del cerebro. El hemisferio izquierdo es verbal, racional, temporal. El izquierdo, analiza, abstrae, hace afirmaciones racionales de acuerdo a la lógica. En cambio el hemisferio derecho es holista, ve como existen las cosas en el espacio para formar un todo, es el lado de la imaginación, del recuerdo, con él entendemos las metáforas y creamos. Cuando algo es demasiado complejo utilizamos las manos para describirlo, esa es labor del hemisferio derecho. Ese es el flanco que utilizamos para dibujar o pintar. Y el arte por tanto entrena, al artista o aficionado, en la utilización de TODO su cerebro, algo muy dejado de lado por la vida racional y adulta, a la que nuestra cultura le presta más atención.

¿Qué opinas de las personas que dicen que el arte debe verse como un hobby y no como una carrera porque del arte no se puede vivir?

En todo caso habría que responder a dos prejuicios. El primero, que es no es un hobby. De pasatiempo no tiene nada. Pintar un cuadro o hacer una instalación, no es como jugar al dominó. Es un proceso largo que incluye investigación, trabajo racional y también trabajo creativo y manual. Además hay que sacarse la mugre, en mi caso cuatro años estudiando. Y por otro lado, esa patraña que del arte no se puede vivir. Yo vivo del arte, no vivo como millonario, pero vivo. Todas las profesiones incluyen un nivel de riesgo. Por ejemplo, ser empresario, es tan riesgoso o más q ser artista.

¿Recuerdas cuál fue tu primera exposición? ¿Qué expusiste?

Electrocutate, en la Casa de la Cultura de Barranco, era una colectiva de artes electrónicas

y yo presenté 2 videos. Libre represión y El telefonito. En el 2003 cuando era estudiante de arte aún.

¿Cuál es la obra que más trabajo te ha generado?

Por el grado de complejidad y tamaño, despliegue, mano de obra y tiempo, una intervención en espacio público que hicimos con un grupo de amigos en el monumento a Marie Elena Moyano en Villa El Salvador titulada Por mi Villa Corretear. Eran cuatro mil globos blancos "plantados" en el jardín del monumento y 200 globos rojos de helio que debían ser liberados a la vez, para que se los lleve el viento. Muchos amigos ayudando y poco tiempo para realizarla.

¿Y cuál la que te ha dado más satisfacciones?

Te diría q dos. Pero no dos obras. Por un lado, las acciones de muralización de la Brigada Muralista, una experiencia que es maravillosa, por la gente que convoca, por la actividad misma de pintar y por el espíritu de la brigada reflejado en su apoyo a espacios de arte alternativos u organizaciones sociales. Tendría que agregar también el apoyo al FCS del 08. Me he quedado entrañablemente maravillado con esa experiencia, que se repetirá cada año. Pero si hablamos de obras específicamente, estoy muy contento con mi serie de pinturas titulada Entre flores e infortunios, expuesta en el Centro Cultural Ricardo Palma en el 2006, recién salidito de la escuela.

Si tuvieras que explicar la razón de ser de tus obras, ¿Qué dirías?

Todo mi trabajo tiene un matiz y una razón de ser social. Es una postura crítica frente a un orden de cosas imperante y establecido. Concierto el arte como un detonante ideológico, una imagen que puede generar en el espectador un cambio en su modo de pensar, hacer y sentir. El arte puede ser un elemento de cambio.



De ahí que casi el 70 por ciento de mi trabajo está dedicado a los derechos humanos y la recuperación de la memoria, por ejemplo. Es una lucha que considero vital y en la que el arte, post informe final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación, tiene mucho que aportar.

Actualmente, ¿te dedicas exclusivamente al arte?, ¿qué otras actividades haces?

Aparte de mi producción artística independiente, soy profesor de arte. Enseño Fundamentos Visuales en el Instituto de Artes Visuales E.Sachs, en el colegio Isabel Flores de Oliva, entre otros, e intermitentemente trabajo en ilustración y diseño como free lance.

¿Y que exposiciones tienes a corto plazo? ¿Cuáles son tus planes, proyecciones?

En el mes de febrero estoy invitado a una colectiva curada por Julia Ortiz titulada Habitual

y No Habitual Mente, en el ICPNA. Además estoy trabajando en una serie de proyectos artísticos con el tema de memoria y DDHH. Paralelamente preparo una serie de pinturas que se llamará La República Fallida, imágenes de interpretación de la realidad peruana, que tiene como hipótesis central el hecho que el Perú, en tanto no puede garantizar a su población el bienestar, acceso a salud, educación, justicia y equidad, que mantiene al 50 por ciento de su población en la pobreza, en tanto un estado que viola los DDHH, que no es inclusivo y racista, es una república fallida. Bajo esta premisa desarrollo el tema desde una perspectiva histórica no alejada de la anécdota y la crítica.

.....
Cuando expones una obra, ¿quiénes son las personas que sabes estarán de todas maneras contigo el día de la presentación?

Mis padres, Claudia mi enamorada, un par de tías queridas y unos amigos de siempre. Nunca fallan o casi nunca, q no es lo mismo pero es igual.■





Herederos de una mirada fotográfica

Peruska y Oscar Chambi

Una imagen requiere de dos elementos básicos para existir: Una cámara y una mirada atenta que dispuesta a poner el corazón se entregue a ese momento irrepetible y capte la realidad. Peruska y Oscar Chambi pertenecen a esa casta de fotógrafos privilegiados con el don de perfilar el mundo a través de su mirada.



EL ABUELO CHAMBI: UN REFERENTE ETERNO

“Es arriesgado insistir demasiado en el valor testimonial de sus fotos. Ellas lo tienen, también, pero ellas lo expresan a él tanto como al medio en qué vivió y atestiguan (...) que cuando se ponía detrás de una cámara se volvía un gigante, una verdadera fuerza inventora, recreadora de la vida” - Mario Vargas Llosa

Las fotografías de Martín Chambi son la expresión de una cultura indigenista que proyecta, de una manera asombrosa al mundo, un Perú de profundidades insospechadas. Nació en Puno en 1871 y como la magia de la imagen se produce con luz y oscuridad, él produjo en esa época una de las carreras fotográficas más fructíferas del país.

Pobre, campesino y soñador, el destino le tenía deparado un encuentro inesperado con la fotografía. La familia emigra a la Selva por un futuro más provisorio y allí aprende de la mano de fotógrafos ingleses la primera esencia de su arte. Decide viajar a Arequipa a perfeccionar su técnica y compromete su espíritu, sin saberlo aún, el de sus futuros hijos y nietos también, con una expresión constante de su propio universo personal.

Escribir con la luz, es la definición de fotografía si desarticulamos su significado en griego, photos y grafis. Escribir con la luz una historia que no es inventada, más bien que fluye y habita a nuestro lado. Martín Chambi empoderó su cámara y trascendió su época con una visión auténtica del Perú andino. Desde su taller en Cusco, Chambi maduró su capacidad de penetrar en los ojos del otro y convertir su sentir en un lenguaje sin fronteras.

Tras su muerte en 1973, el mundo reconoció con entusiasmo su obra recopilando fotografías y montando exposiciones retrospectivas, como la del Museo de Arte Moderno, en New York, que fue el inicio en 1979 de una serie de exposiciones internacionales de su trabajo, llegando a Europa y Japón. Paisajista y fotógrafo de estampa, el lente de Chambi recreó una realidad que hasta nuestros días sigue vi-



gente, de un dolor que provoca espanto y al mismo tiempo un rostro humano que nos perfora el alma de emotividad.

PERUSKA CHAMBI: RESCATAR LA MEMORIA COLECTIVA

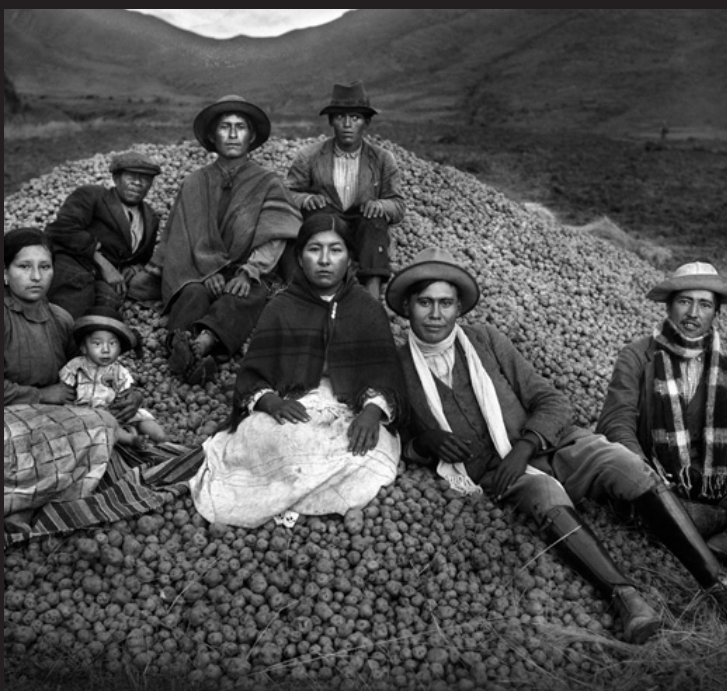
Buscar en cajas antiguas fotografías puede ser una experiencia fascinante, recordamos con cada imagen aquellos instantes congelados en un tiempo de seguro muy feliz, porque difícilmente en nuestro ámbito familiar vamos a fotografiar la tristeza o la tragedia, nadie suele retratar la infelicidad...nadie desea que vuelva. Y las fotografías logran revivir por una milésima de segundo esa vida pasada. ..

Peruska Chambi, tuvo la feliz iniciativa en el año 2008 de echar a andar una búsqueda colectiva en las provincias de Canta y Jauja para devolverles la memoria a estos pueblos del Perú. Convocó instituciones y organizó dos maravillosos concursos que buscaron acopiar fotografías en blanco y negro que volvieran a contar su pasado olvidado.

Una historia puesta en viejo papel fotográfico que despertara la identidad natural de estas ciudades y rescatara esa mirada generosa que Peruska heredó de su abuelo y su padre, Manuel Chambi, maestro e inspiración para ella.

El trabajo fotográfico de Peruska ha encontrado abrigo en ese espíritu de amor por la tierra, logrando paisajes que sobrecogen el alma. Capta con su cámara un Perú inmenso, plagado de posibilidades y colores; intimistas retratos hechos a personas comunes, que bajo su lente se convierten en portadores de un mensaje único y a la vez universal.

Las convocatorias recopilaron mil fotos que produjeron una satisfacción inusual en los pobladores, porque lograron armar las piezas de un rompecabezas perdido en el tiempo, raíces históricas olvidadas y un patrimonio gráfico que les pertenecía como comunidad. Resulta interesante descubrir cómo iniciativas individuales pueden contagiar a una colectividad entera y sembrar una mirada diferente, cálida e integradora. Este año intentará repetir el proyecto fotográfico en la ciudad de Puno.





Peruska con sincera naturalidad construye en imágenes el país que sus ojos logran ver. Siendo comunicadora y maestra, se esfuerza por evocar esa memoria que nos nutre y no permite que el olvido se asiente en nuestros corazones. Un lente, un gran angular, una perspectiva clara de lo que se puede hacer cuando uno escucha instintivamente esa voz que nos conduce a trabajar por algo más grande que nosotros mismos.

OSCAR CHAMBI: DE REGRESO A LOS ORÍGENES

Incansable explorador de ese espacio que condensa la diversidad y la belleza, nieto de Martín Chambi, es el otro Chambi que cultiva el talento heredado en sus genes hasta el día de hoy. Sociólogo y fotógrafo también de un Perú diferente, ha dedicado gran parte de su trabajo a la investigación de las etnias en la sociedad peruana.

La mixtura de razas y colores de piel que cohabitan en nuestro país ha cautivado el lente de Oscar Chambi, convirtiendo su vocación

natural en una profusa e importante pieza de la historia fotográfica de la étnica de nuestro país. Publicó en coautoría con José Watanabe y Amelia Morimoto el libro *La Memoria del Ojo*, sobre la historia de la comunidad de origen japonés en el Perú.

Hermano de Peruska, ambos comparten el legado de su padre Manuel Chambi, cineasta y arquitecto de una importante obra que recogió las costumbres de los pueblos indígenas en una serie de cortometrajes, que celosamente preservan, a pesar de no estar digitalizados aún. Desde la muerte de su padre, víctima de un penoso cáncer en 1987, parte de su obra quedó inconclusa, y este año esperan conseguir el financiamiento necesario para culminarla.

Estimar la significación de los Chambi para la cultura nacional sería muy complicado, la mejor conclusión podría ser recordar aquel esfuerzo dedicado y continuo que ha calado en la historia de la fotografía peruana, que sigue recreándose en la activa presencia de Peruska y Oscar Chambi.

Una espiral de emociones y un trabajo colectivo son el presente de esta familia que trascendió los años y permanece vigente con la misma visión y el mismo anhelo: retratar un Perú atrayente y honesto.■



OTRO DATO

Peruska Chambi actualmente organiza el Tour Fotográfico en el Perú, experiencia creativa que toma por asalto alguna ciudad para realizar un trabajo fotográfico supervisado cuidadosamente por ella. La próxima parada es en la Fiesta de la Candelaria en Puno, del 5 al 10 de febrero. Los interesados pueden contactarla en peruchambi@gmail.com

Algunos títulos de la obra fílmica de Manuel Chambi: *Toros y Cóndor* (1955), *Lucero de Nieve* (1957), *carnaval de Kanas* (1956). Martín Chambi le dijo a su hijo Manuel, alguna vez: “Lo que tú haces sí es valioso, el séptimo arte vale más que la fotografía”. Palabras de un orgulloso padre que abrió un camino intenso y lleno de oportunidades creativas para su familia.

La obra de Martín Chambi está registrada en más de siete mil negativos guardados en placas de vidrio para su buena conservación, pero es difícil estimar cuántas exposiciones existen actualmente de su trabajo en el mundo.



La papaya

Fruta de conquista

Es la mejor aliada para tener una piel saludable y envidiable, se presenta como la implacable enemiga de los parásitos intestinales y refuerza nuestro sistema inmunológico gracias a la enorme cantidad de vitamina C. Conozcamos estas y otras propiedades de la papaya.



La discrepancia de su origen no logra opacar la calidad del producto. Unos atribuyen su procedencia a México, otros a Nicaragua y también están quienes aseguran que es Costa Rica el lugar de su origen. Ante tales diferencias y con el fin de apaciguar los ánimos se reconoce que esta fruta es típica de Centroamérica.

De lo único que sí hay certeza es que su nombre científico es *Carica Papaya*, perteneciente a la familia de las Caricáceas, y se considera nativa de América. La primera mención que hace referencia a este fruto aparece en el año 1535 y se le atribuye al cronista y conquistador español Gonzalo Fernández de Oviedo, quien anotó en su libro "Historia Natural y General de las Indias", haber visto plantas de papayas creciendo en Centroamérica.

En los primeros tiempos de la conquista, los navegantes españoles y portugueses expandieron la fama y presencia de la papaya llevándola a las Antillas y Sudamérica. A finales del siglo XVI y a principios del siglo XVII, el cultivo se difundió en Filipinas, Malasia, Sur de China, Ceilán y Hawái. Su distribución en

todo el resto del mundo tropical se lograría durante el siglo XVIII.

Debido a su expansión y a que se cultiva en distintos lugares, su denominación es diversa, adquiriendo diferentes nombres entre los más conocidos figuran: melón de árbol, mamón, fruta bomba o lechosa.

CARACTERÍSTICAS DE LA PAPAYA

El cultivo de la papaya se ha extendido a todos los trópicos del mundo desarrollándose con eficacia a temperaturas que oscilan entre 20 y 28 grados centígrados. La principal ventaja de su cultivo es su alta precocidad dado que produce al primer año de haber sido sembrada. Su vida puede extenderse hasta los 20 años.

Sin embargo, el periodo de mayor rendimiento es hasta los tres años. Se recomienda sembrarla dentro de los 600 metros sobre el nivel del mar, aunque se puede cultivar hasta los 1000 msnm, pero el rango mencionado es el más idóneo para obtener una mejor producción. La planta puede medir entre ocho y diez metros de altura y su fruto presenta un tamaño que oscila entre los 15 y 30 centímetros con un peso que varía entre uno y cinco kilos.

En nuestros días, la papaya se cultiva en distintas partes del mundo, destacando como principales productores: Brasil con un 23.9% del volumen mundial, seguido de México con el 12.2%, India con 11.9%, Nigeria e Indonesia ambos con 11.5%, Etiopía con 3.9%, Congo con 3.3% y Perú con un 2.6%, según informes del Centro de Negocio de la Pontificia Universidad Católica (Centrum).

Aunque gran parte de la papaya es consumida en los mismos países productores, su demanda internacional ha aumentado, incrementándose su comercio. El comercio internacional de papayas frescas tuvo su clímax en el año

Entre los principales países importadores de papaya a nivel mundial encontramos a EEUU quien importó US\$ 89.6 millones.

2004, alcanzando los US\$ 227 millones (correspondiente al dato de importación) y desde entonces se ha mantenido alrededor de los US\$ 222 millones que fue el promedio del año 2007.

Entre los principales países importadores de papaya a nivel mundial encontramos a Estados Unidos quien importó US\$ 89.6 millones, seguido de Reino Unido con US\$ 15.8 millones, Países Bajos con US\$ 15.1 millones y Canadá con US\$ 14 millones; mientras que entre los exportadores destacan México con US\$ 59.2 millones y Brasil con US\$ 30.3 millones, según datos del Centrum.

PROPIEDADES MEDICINALES

Nos basta apreciar su anaranjado color como indicador de su enorme riqueza en beta carotenos. La papaya está cargada de nutrientes, incluyendo vitamina A, vitamina C, complejo B, potasio, magnesio, fibra, ácido fólico y pequeñas cantidades de calcio y Hierro, elementos que hacen de esta fruta una envidiable medicina natural.

La papaya es ideal para aliviar el estreñimiento debido a que actúa como un laxante suave. Asimismo agiliza cicatrizaciones externas e internas (como úlceras gástricas). Igualmente elimina los parásitos intestinales. También ayuda a eliminar las amebas, responsables de muchas diarreas crónicas.

La papaya refuerza el sistema inmunológico gracias a su alto contenido en vitamina C. Media papaya cubre el 150 por ciento de nuestras necesidades diarias de Vitamina C, superando a la naranja, el limón y la toronja.

Otra propiedad de la papaya es la de facilitar la digestión y calmar el dolor e inflamación del estómago gracias al contenido de la papaína (sustancias de naturaleza proteica), siendo recomendable consumir papaya cuando se ingiere alimentos pesados o de lenta digestión como las carnes.

La papaína tiene también propiedades analgésicas; es decir, alivia el dolor. Asimismo es útil



en caso de gastroenteritis, colitis y colon irritable gracias a su efecto suavizante y antiséptico sobre los intestinos.

Otra de las bondades de la papaya es que actúa como la mejor de las cremas naturales. El jugo de la papaya puede quitar las manchas de la piel y mejorar los eczemas (enfermedad a la piel, caracterizadas por manchas y heridas rojas). Asimismo, la papaya es la fruta ideal si queremos hacer dieta debido a sus bajas calorías y su riqueza en nutrientes. Asimismo, facilita el bronceado de la piel.

Como prueba de sus reconocidas bondades está el hecho que Luc Montaigner, (científico codescubridor del virus del SIDA) recomendaba al Papa Juan Pablo II consumir papaya para aliviar los síntomas del Parkinson.

Se recomienda que las personas con problemas de estreñimiento, parásitos y digestiones pesadas



consuman papaya. Si el resultado no es el esperado pueden consultar con su médico o especialista la conveniencia de tomar cápsulas o comprimidos de papaína. El efecto medicinal es mayor aunque evidentemente no tiene el mismo valor nutricional ya que solo estamos tomando una de las propiedades de la papaya.

USOS Y FORMAS DE CONSUMO

El consumo tradicional de la papaya es en forma de fruta fresca y en jugos y en menor escala en mermeladas y dulces fabricados en forma artesanal; sin embargo, la papaya posee un gran potencial de industrialización en el área farmacéutica, culinaria, médica, en la industria cervecera y en bebidas no alcohólicas.

Algunos productos de su industrialización son los siguientes: obtención de la papaína, extracción de pectina, obtención de esencias, aceites, diversos medicamentos, conservas, miel, mermeladas, néctares, jugos, jalea, confitado, etc. También es utilizada como ablandador de carnes, suavizar chicles, jarabes expectorantes, clarificación de cervezas entre otros.

Asimismo es combinable con múltiples alimentos, dulces y salados, dándole un toque exótico y original a los alimentos, que sin duda enriquecerán las comidas, haciendo de la preocupación por la salud una delicia. No podemos perder la oportunidad de probar esta fruta y beneficiar a nuestro cuerpo con una buena nutrición y un exquisito sabor.■



Por Mesías Guevara Amasifuén

Prof. de la Escuela de Post Grado de
Ingeniería Electrónica UNMSM.



Llamado al secretario ejecutivo del AN

Carta a Max Hernández

Estimado Max: A través de la presente le hago llegar mi cordial saludo, el mismo que hago extensivo por su intermedio a nuestros colegas del Acuerdo Nacional (AN) y al pueblo peruano en general.

En esta oportunidad, me permito llamar su atención respecto a la repercusión en la vida nacional de las inquietudes, contenidos y comportamientos de nuestro quehacer político, así como a las iniciativas que corresponde impulsar desde espacios de debate y convergencia institucionalizada como es el nuestro.

Quiero manifestarle, siguiendo esta línea de pensamiento, que como ciudadano, trabajador, profesor universitario y dirigente político, tengo la obligación de recorrer el Perú. En mi permanente andar, he constatado que el pueblo exige propuestas serias y concretas orientadas a satisfacer sus perentorias necesidades y aspiraciones. Y que los peruanos, evocando siempre grandezas de nuestro pasado y prospectando toda suerte de posibilidades de bienestar, sentimos la urgencia de un discurso político que, siendo esperanzador, se sustente en programas reales y no en los deseos de los caudillos que ven en sus ideas la traducción de lo que el soberano desea para el futuro de nuestra patria.

Max, usted sabe que en situaciones de frustración y desengaño colectivo, la elección de nuestros gobernantes ha sido influenciada por impulsos emocionales, cuyas manifestaciones, a través del voto protesta o la elección del mal menor, han traído consigo graves consecuencias para el desarrollo de nuestro país.

De ahí que no debe sorprenderle hoy que reclame de los partidos políticos coherencia con sus propios idearios, a fin de no desvirtuar en la práctica sus promesas electorales, ya que muchas de las veces lo que ejecutan una vez en el poder no se corresponde con sus programas y propuestas específicas. Poniendo así en riesgo no solo la gobernabilidad del país, sino también la estabilidad de nuestra democracia.

Y lo que aun es peor, es que a pesar de todo lo que se dice para legitimar lo que se ejecuta una vez en el poder, no se realizan los esfuerzos necesarios para superar las condiciones de exclusión social y económica que maltratan a nuestras mayorías nacionales, dándose muestras al mismo tiempo que poco o nada se ha entendido del carácter multicultural de nuestra sociedad.

Max, la exclusión social y la ausencia de espacios legítimos de participación política para sectores como, por ejemplo, la comunidad afro-peruana y los pueblos indígenas y amazónicos, son aprovechados por aquellos que enarbolan las banderas de los extremismos de derecha e izquierda.

Es por ello imperativo que, exigiendo un comportamiento político abierto y sensible a la crítica, desde la palestra del Acuerdo Nacional, demos pasos concretos a fin de traducir en hechos prácticos nuestra fe en la democracia, el respeto a los

valores y los derechos humanos, pronunciándonos por un alto a la corrupción, al parecer fuertemente enraizada en las esferas gubernamentales.

Así como para solicitar dejar atrás políticas circunscritas al asistencialismo paternalista y la adopción de medidas efectivas para extender los beneficios del crecimiento económico hacia los sectores hasta hoy no favorecidos, instando al mismo tiempo a la profundización de la reforma del Estado y denunciando la ausencia de estrategias de lucha contra la creciente inseguridad que agobia a nuestra ciudadanía.

En el marco de referencia del Acuerdo Nacional, deberíamos también priorizar la necesidad de generar escenarios para la creación de trabajo creativo; pues si bien cierto que una de las fuentes de la riqueza de la nación son los recursos naturales, el principal es el talento productivo de su gente. Los privilegiados recursos naturales tienen que servir como palancas para remover la pobreza, ayudando a la afirmación y realización de las potencialidades creativas de nuestra población.

Max, me atrevo a hacer esta predica en el seno del Acuerdo Nacional pues considero que este constituye el escenario privilegiado para ello. La presencia de las mentes políticas más lúcidas de nuestra patria que representan a partidos políticos y gremios es el testimonio.

Por esto, pido que en el más breve plazo llevemos a cabo un proceso de reorientación de este foro palestra a fin de que se le permita realizar el noble ideal de buscar consensos constructivos entre los peruanos.

El Acuerdo Nacional está obligado a tomar iniciativas, no puede seguir siendo disminuido por el Presidente de la República, ni soslayado por candidatos presidenciales como el señor Ollanta Humala.

Tampoco deberíamos permitir que los representantes de la Confederación General de Trabajadores del Perú (CGTP) se alejen del mismo. En su seno debemos construir la visión de futuro que inspire a todos los peruanos, dándoles una razón valedera por la cual luchar y una causa a la que puedan entregarse con patriótica pasión.

La futura historia de nuestro país puede ser escrita con sabiduría y esto se dará si obramos con amor e inteligencia. El heroísmo patriótico en la actualidad radica en la capacidad de construir futuro y en la capacidad, por ende, de formular un proyecto de desarrollo nacional de largo aliento con objetivos, estrategias y acciones claras, sustentado en la gran coalición por los altos intereses de la patria. Sin lugar a dudas que la tarea es dura, pero a la vez hermosa. ■

