

G

Año 7 N° 99 Marzo 2009

ener@cción

Una revista para la generación del cambio

Betancourt, la 'santa' imperfecta
Ponte Vecchio, negocio indestructible

Promoción del Proyecto Alto Piura
Blanca Varela, vida de poeta



Más sobre
el plan VRAE

Gener@cción

Revista semanal
Calle Los Tulipanes 187 - Of. 301 - Lima 14
Telefax: 441-3562
webmaster@generacion.com

Director fundador
Francisco Huanacune Rosas

Directora adjunta
Sophie Dmitrieff

Editoras
Karla De Rojas, Pamela Galarreta

Consejo Editorial
María del Pilar Tello, Juan Sheput, José
García Sosaya

Director de Arte y Retoque Fotográfico
Juan P. Tello Rodríguez

Redactores
Elida Vega, Sergio Paz,
Cecilia Portella, Laylah Ferreyra.

Colaboradores
Heriberto Benítez, Elvira de la Puente,
Javier Diez Canseco, Antero Flores-Aráoz,
Fernando Fuenzalida, Eloy Jauregui, Luis
Repetto, Mercedes Cabanillas, Alberto
Soller, Javier Velásquez

Jefe de Fotografía
César Revilla

Publicidad
Patricia Carrillo Quevedo

Gener@cción es una publicación de
Editora Evisto S.R.L.

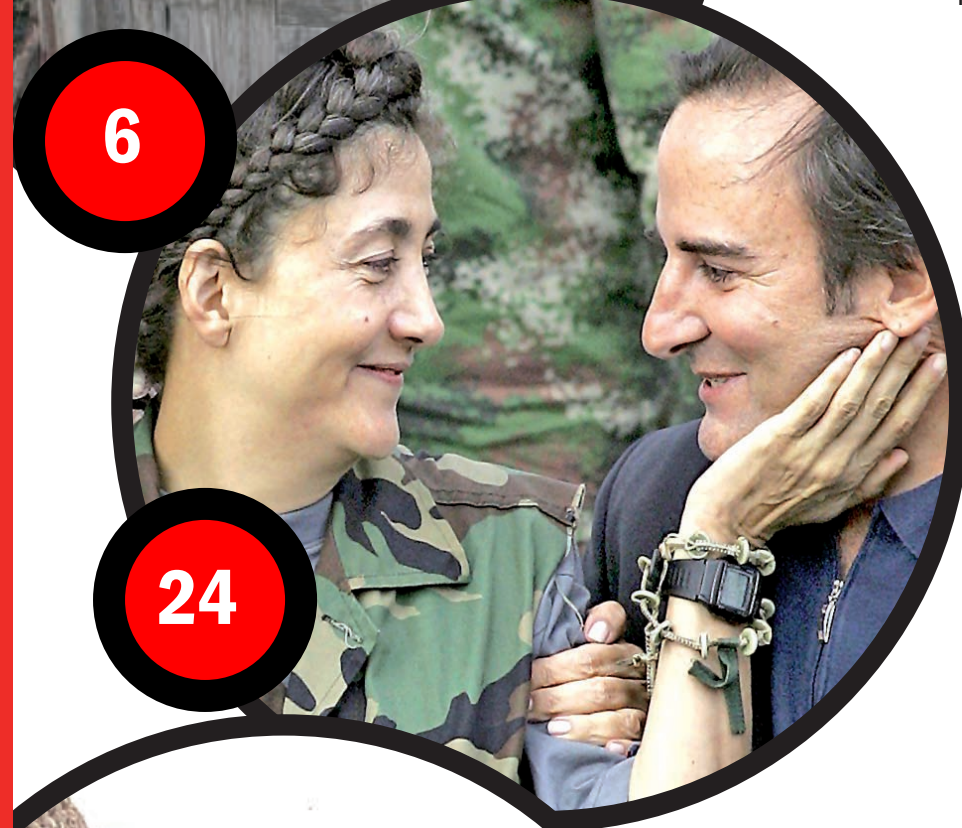
Los artículos firmados y publicados
en Gener@cción son de exclusiva
responsabilidad de sus autores.



52



6



24



32

4 Editorial
Internet y responsabilidad

6 Informe
Aspecto socioeconómico del
plan VRAE

14 Entrevista
Jorge Durand
Presencia del estado en el VRAE es
muy débil

22 Opinión
María del Pilar Tello
¿Populismo en el continente?

24 Internacionales
Aumentan las críticas a
Ingrid Betancourt
La "santa" imperfecta

30 Actualidad
Rosa María Venegas
Promocionemos el Proyecto
Alto Piura

32 Turismo
Paracas
Como lluvia de arena

38 Reseña
Blanca Varela
Su escena final

44 Emprendedores
Ponte Vecchio
Un negocio indestructible

50 Opinión
César Huamanchumo
Knockout a la crisis con Kina y
Keynes

52 Gastronomía
Locro de zapallo
Un tributo a la simplicidad



INTERNET Y RESPONSABILIDAD

Ya es hora! El ciudadano de a pie debe tomar conciencia del poder creciente que ha ganado lo virtual, en la aldea global que es nuestro mundo, en cada una de nuestras existencias. No hay otra alternativa, es algo que de todos modos se tiene que hacer. Ya que cuando el decano de la prensa nacional publica una estadística alarmante que concierne a la niñez y la juventud de nuestra patria, no hay lugar para otra actitud que no sea la que traduce responsabilidad para con el futuro de nuestro país.

Error estadístico más, error estadístico menos, de acuerdo a lo que se revela en un estudio publicado por la Red Peruana Contra la Pornografía Infantil en diciembre del año 2008, seis de cada diez de nuestros menores pueden acceder fácilmente a páginas de pornografía. ¡Esto es inadmisibile! No hay que sopesar mucho las palabras para calificarlo como un crimen de lesa niñez y juventud. Matando la inocencia, no solo se hace dinero, sino también se siembran vientos y se anuncian tempestades morales en nuestra sociedad.

El problema -con la crudeza que exige su naturaleza- ya ha sido planteado. No hay otra alternativa: Tenemos que encontrarle una pronta solución, porque a medida que pasan los días, las semanas y los meses, la web para bien, pero ya vemos también que puede ser para mal, gana espacios en cada uno de los ámbitos en nuestra sociedad. Y de no encontrar límites para algunas de sus desgraciadas expresiones, podría causar un daño irreversible en



Francisco Huanacune
Director Fundador

las psicologías en proceso de formación de nuestros niños y jóvenes.

Aquí no hay lugar para medias tintas. Se tiene que legislar -y pronto- a fin de establecer una línea demarcatoria que delimite lo que se puede o no mostrar -y de qué forma- a través de las pantallas de nuestros ordenadores. ¡Esto resulta perentorio! Pues, tal como deja entrever lo que sucede en otras latitudes, la red de redes que es el internet, en un futuro no muy lejano, avanzará irresistiblemente y se impondrá, sin atenuante alguno, sobre los otros soportes, convirtiéndose así en el medio audiovisual por excelencia.

Desde esta plataforma multimedia que es Gener@ccion.com, queremos -señalando la gravedad de este hecho mayor que consideramos un problema de civilización- apelar ante todo a la reflexión y a la actitud crítica y firme de todos aquellos que componemos esta gran familia cibernauta, cuyos miembros, cruzando la fronteras no menos virtuales que físicamente nos separan, hemos encontrado en el ciberespacio una de las formas de ennoblecimiento de la vida por antonomasia. Es el momento de actuar, ¡actuemos! ■



De manera sorpresiva la presidenta de Chile, Michele Bachelet, hizo cambios en su gabinete. El Canciller Alejandro Foxley dejó la cartera luego de un desencuentro con el pueblo peruano y fue reemplazado por Mariano Fernández. Mientras José Goñi, en Defensa, fue sustituido por Francisco Vidal.

Un vistazo al programa de desarrollo

Aspecto socio económico del plan VRAE



En la primera parte del informe especial sobre los avances en el Programa de Desarrollo de los Valle de los ríos Apurímac y Ene (VRAE) que presentamos en nuestra edición 98, analizamos la forma en que el Ministerio de Defensa (Mindef) y el Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas vienen ejecutando el plan militar para combatir a los remanentes senderistas aliados con los narcotraficantes. Ahora examinaremos un aspecto tan o más importante: el desarrollo socio económico de la zona.



Una de las mayores críticas que se le hacen a Durand es que sólo va a la zona a tomarse fotos.

Según el punto de vista de los principales analistas y de los propios gestores del plan VRAE, el aspecto de desarrollo socio económico es el más importante; incluso más que el plano militar de lucha contra los remanentes subversivos y que el plano policial de lucha contra los narcotraficantes de la zona. Esto quizás sea debido a que, mientras haya pobreza y falta de oportunidades de progreso en el valle, va a ser muy difícil terminar con la subversión y el tráfico de drogas.

CÓMO EMPEZAR DE CERO Y NO MORIR EN EL INTENTO

El responsable político civil del plan VRAE es el sociólogo Jorge Durand Pardo quien trabaja en forma conjunta con el contralmirante Jorge Cochella Maldonado, director general de Políticas de Estrategia del Ministerio de Defensa e integrante de la Secretaría Ejecutiva del Grupo de Trabajo Multisectorial VRAE; Joanna Fischer Battistini, asesora del Mindef; y Roberto Gordillo, responsable del aspecto económico del grupo de trabajo; a quienes entrevistamos.

El almirante Cochella es el primero en hablar, y lo hace con mucho énfasis, gesticulando con las manos. “En la década pasada se afrontó el terrorismo solo desde un enfoque militar, pero

ahora nos hemos dado cuenta que impulsar el desarrollo socio económico en la zona es quizás más importante, porque Sendero se aprovecha de la pobreza de esta gente y le dice: yo soy una alternativa ante la ausencia del Estado. Igual sucede con los narcotraficantes, que manejan grandes cantidades de dinero que les permite participar de la economía del valle”.

El Estado, efectivamente, parece haber entendido que el problema en la zona no es solo militar y policial. Pero la pregunta surge por sí sola. ¿Qué acciones ha llevado a cabo hasta el momento y cuáles tiene planeado realizar en el mediano plazo para impulsar el desarrollo socio económico en la zona?

El hambre aprieta, las enfermedades no esperan y los niños que no aprenden a leer a la edad que deben hacerlo, difícilmente lo consigan más adelante. Además, muchos de ellos tienen que ganarse la vida a muy temprana edad, y si no se les ofrece otra alternativa más que trabajar en los cultivos de coca o en las pozas de maceración, ¿a qué se van a dedicar?

“Hemos recorrido pueblitos que durante 25 años han estado bajo el mando de los senderistas”, continúa Cochella. “Peruanos para los que el Estado era Sendero. Sin embargo, ejecutar un

plan integral de desarrollo tiene sus demoras lógicas. La zona necesita un impulso inicial fuerte porque no hay absolutamente nada. Hay deficiencias en carreteras, electrificación, agua y desagüe, salud, educación, vivienda, trabajo, etc. El desarrollo avanza, pero en forma lenta. No es fácil invertir dinero del Estado. Se necesitan muchas firmas. Es lógico que haya descontento y desconfianza de la población”, sostiene.

La burocracia limeña. Es una frase que oí muchas veces durante mi recorrido por la zona, como una de las principales quejas por parte de gobernadores, alcaldes y pobladores en general. A veces pasan años desde que se consigue, luego de interminables trámites, la autorización para la construcción de un centro de salud o de un colegio hasta que se pone la primera piedra. Y otra cantidad de años hasta que la institución comienza a funcionar. ¿Cómo se combate esto? “Mediante las operaciones de ayuda humanitaria, llamadas acciones cívicas”, responde Cochella.

“Las acciones cívicas no reemplazan el desarrollo propiamente dicho, pero lo sustituyen momentáneamente. Sirven para que cuando la acción militar haya pasado por la zona, despejándonos de alguna manera el camino, nosotros vengamos detrás y les digamos a los pobladores: yo soy el Estado que durante tantos años no has visto, vengo a ofrecerte una ayuda, el proceso de desarrollo está en marcha, pero mientras tanto te traigo esto y voy a volver el próximo mes a traerte esto otro. Para eso sirven las acciones cívicas”.

MÉDICOS EN ACCIÓN

Una de las mayores problemáticas que sufren los pobladores del VRAE es sin duda la relacionada a la salud. Sobran enfermos y enfermedades

tropicales, pero faltan hospitales, centros de salud, postas, médicos, medicinas, camas, camillas, ambulancias y hasta algodón y alcohol, como se comprobó visitando algunos locales.

Las postas más cercanas quedan a cinco horas de camino desde ciertas localidades alejadas. Si se requiere atención especializada, el hospital de San Francisco se encuentra a ocho horas. Los enfermos literalmente se mueren en el camino, como ha sucedido en no pocas ocasiones, según cuentan los habitantes.

“Nosotros hemos llevado un otorrinolaringólogo, un odontólogo, un ginecólogo, un dermatólogo, un pediatra, entre otros especialistas, a las zonas más alejadas del VRAE” asegura Cochella.

“Incluso a comunidades nativas como asháninkas y machiguengas que no conocían a su Estado. Los médicos han salido de las tres Fuerzas Armadas. Los hemos llevado gratis y a la casa de cada poblador, porque somos conscientes de las dificultades de transporte del lugar. También les hemos dado medicinas. Es cierto que no hay suficientes postas, equipos y médicos, pero el Ministerio de Salud está elaborando un plan de mejoramiento de establecimientos de salud.

Lamentablemente, la infraestructura está ahora a cargo del gobierno regional, y los gobiernos regionales muchas veces no tienen la capacidad, el dinero ni la voluntad para llevar a cabo estos proyectos”, argumenta.

En zonas como la selva, casi todas las enfermedades se dan por falta de servicios básicos sanitarios. No hay agua potable, solo entubada: agua de río almacenada en un pozo cavado en la tierra que se reparte a la población sin ningún tratamiento.



Calle cualquiera de Canayre.



"Hemos llevado médicos de todas las especializaciones a la zona, salidos de las tres fuerzas armadas", dice el contralmirante Cochella, en la foto.

Si tomamos en cuenta que la totalidad de desechos sólidos y líquidos, orgánicos e inorgánicos (también los provenientes del narcotráfico, como los insumos químicos), es vertida a los ríos, podemos hacernos una idea del pésimo estado del agua que se consume en el lugar.

La falta de desagüe también es un factor en contra. En casas, escuelas y centros de salud, no hay baños sino huecos horadados en el piso muy cerca de donde se come y se duerme. Los hábitos de higiene en la zona, producto de la falta de educación y la pobreza, son alarmantes. Los más afectados son los niños, sin duda.

"Cuando llegamos a la zona, una de las primeras cosas que hicimos fue medir y pesar a los niños", afirma Cochella. "El 100% de ellos sufre desnutrición en distintos niveles: crónica, leve y moderada. Los niños escuálidos con unas panzas enormes llenas de parásitos están por todos lados. Durante la primera acción cívica, lo que más se gastó fueron pastillas e inyecciones para curar parásitos en los niños y óvulos para el aseo y la desinfección en las niñas. En algunos poblados, la cabeza de los infantes era pura costra debido a la sarna. Son cosas que francamente parten el alma".

COMEDORES POPULARES Y AULAS PREFABRICADAS

Pero la zona no solo necesita ayuda y desarrollo en el tema de la salud. Un lugar que no tiene nada, lo necesita todo. Por ejemplo, ¿cómo se combate la pésima alimentación de los pobladores del VRAE, que se encuentra muy por debajo de los estándares mínimos nutricionales?

La gente come lo que tiene a la mano, solo para llenar el estómago. En una zona tan compleja y llena de carencias, ni siquiera se pueden instalar comedores populares, pues muchos centros poblados y anexos están ubicados a varias horas de los locales de las municipalidades, que no les pueden alcanzar la ayuda requerida. Un comedor popular se convierte entonces en un lujo.

"Hemos instalado en casi todos los poblados una suerte de comedores auto gestionables, con la ayuda del Pronaa (Programa Nacional de Asistencia Alimentaria), que nos dejó ollas, utensilios y alimentos para unos 15 días", afirma la doctora Fischer, una mujer de ojos suaves, pero firme al momento de exponer su trabajo.

"Les hemos indicado las medidas de higiene que deben tener para preparar las comidas. Les hemos dicho también que luego ellos mismos tienen que hacer funcionar sus comedores, hasta que nosotros volvamos a llevarles más ayuda y hasta que el desarrollo llegue a la zona. Por ejemplo, que vendan los menús a los socios en S/. 2 y a los que no son socios en S/. 3. Que instalen una chacra comunal y una granja y siembren sus propios alimentos y críen sus animales".

¿Será suficiente? En un rápido recorrido por la zona, se comprobó que algunos de estos comedores auto sostenibles continuaban funcionando de la manera como les había recomendado el grupo de trabajo multisectorial, pero también que otros simplemente habían muerto de inanición.

Las ollas y los utensilios entregados por el Pronaa permanecían en el piso, sin lavar, salpicados con restos de comida y con moscas y otros insectos zumbando alrededor. Les pregunté a los pobladores por qué no hacían lo que la

doctora Fischer les había recomendado. "Nadie quiere colaborar, pues, joven", respondieron las señoras encargadas del sitio, abatidas.

Pero los niveles de desnutrición no son los únicos que se elevan hasta el cielo. Los de analfabetismo también llegan lejos. Además de la falta de escuelas, los padres de familia se quejan de que los peores profesores de la región son enviados al VRAE casi como un castigo, y que por lo tanto no enseñan nada. Por otro lado, debido a la desnutrición, a los niños les es casi imposible retener los conocimientos impartidos. Y muchos padres consideran una pérdida de tiempo enviar a sus hijos a estudiar. Prefieren que se queden en sus chacras trabajando el café, el cacao o, en el peor de los casos, la hoja de coca.

"Por ejemplo, en Unión Mantaro, hay una escuela que se está cayendo", prosigue la doctora Fischer. "Lo que hemos hecho nosotros es llevar un módulo prefabricado. Hemos instalado varios de estos módulos en la zona, que de alguna manera cubren temporalmente la falta de infraestructura, que dicho sea de paso no es responsabilidad del Ministerio de Educación sino de los gobiernos regionales. También estamos estudiando la posibilidad de que los mismos pobladores construyan sus aulas con madera del lugar. Además, llevamos mochilas con cuadernos, lapiceros, lápices, cartucheras. Incluso hicimos shows infantiles para llamar la atención de los niños. En una zona tan pobre como esa, todo vale".

En todo el VRAE no funciona una sola universidad. Recién se están haciendo convenios con el objetivo de instalar escuelas técnicas para ofrecer oportunidades a los adolescentes. También se planea la implementación de un sistema de educación satelital para el nivel secundario: aulas con un televisor y una computadora controlados por el profesor. A los adolescentes se les va a facilitar laptops para que su educación sea más atractiva. Sin embargo, mientras todo esto llega, las posibilidades de los niños y jóvenes es una sola: dedicarse al cultivo de coca. Y ése es otro problema. Sí. Uno más.

LAS MATEMÁTICAS EN EL CAMPO

"En los sembríos de coca, la mano de obra más

valiosa son los niños, porque las manos de los niños jalan las hojas sin malograr el estambre", asegura la doctora Fischer.

"Su jornal es de unos 30 soles diarios por cada 50 kilos. Esto lo hacen en una hora. Los adultos, en cambio, en cuatro o cinco horas. Entonces ese niño está pensando en ganar dinero para comprarse unas zapatillas o un pantalón de marca. No piensa en ir al colegio. Los papás tampoco piensan en mandarlo porque si lo ponen a trabajar la coca les va a traer dinero para ayudar en la economía familiar. Y no solo trabajan en los sembríos de coca sino también en las pozas de maceración".

Igual que en los cultivos, en las pozas el trabajo de los niños es muy requerido. Sus manos son como pequeñas lampas que levantan la parte de abajo de las pozas. Durante el macerado hay un proceso de sedimentación, en el que los cúmulos del alcaloide se van al fondo. Pero luego estos cúmulos tienen que subir a la superficie para que, con el oxígeno, se cristalicen primero en la bola y luego en el cloro.

Los niños llevan a cabo esta tarea con más facilidad que los adultos, porque el espacio entre los dedos de los adultos es muy ancho, mientras que el espacio entre los dedos de los niños es más cerrado. El problema es que en las pozas los niños entran en contacto directo con insumos químicos como acetona, ácido sulfúrico y kerosene, entre otros.

Esto les produce, en algunos casos, quemaduras en las manos e intoxicación. Sin embargo, en las pozas (o pozeo) un niño gana en promedio 30 ó 40 soles, que sumados a los 30 soles que gana en los sembríos, suman unos 60 ó 70 soles diarios. En una semana, trabajando cuatro días, obtiene entre 250 y 300 soles. Con estas cantidades en una zona tan pobre, los niños odian la escuela con más intensidad que en cualquier otro lugar del mundo.

PODEROSO CABALLERO

El responsable del aspecto económico es el señor Roberto Gordillo, un tipo simpático de modales muy finos que hace honor a su apellido. En un gobierno cuyo talón de Aquiles parecieran

ser las constantes sospechas de corrupción, que conllevan a una aparente incapacidad de gestión, la transparencia económica se torna indispensable. ¿Cuánto dinero se ha invertido en el VRAE?, ¿cuánto se tiene planeado invertir a futuro?, ¿en qué se invierte?, ¿quiénes lo hacen?

“El plan VRAE ha tenido un presupuesto multisectorial que en el periodo 2006 al 2008 inclusive significó 248 millones de soles”, dice Gordillo, acomodándose los lentes para leer sus papeles.

“Cuando se tenga las cifras definitivas del 2008, es posible que se superen los 300 millones. Eso es presupuesto del gobierno nacional. Hay que agregar las cifras de los gobiernos regionales y de los gobiernos locales. En total se debe de haber invertido, mínimo, unos 500 millones de soles. Para el 2009 tenemos un presupuesto inicial de 120 millones que puede y debe incrementarse. Aquí trabaja un equipo multisectorial de 11 ministerios, más Devida (Comisión Nacional para el Desarrollo y Vida sin Drogas). Cada sector asume una parte de este presupuesto. Sin embargo, sucede que muchas veces el gobierno nacional o regional le da una cantidad al gobierno local para hacer obras y este no las concluye, ni siquiera las inicia. Pero estamos trabajando en eso”

“Lamentablemente, el presupuesto no va a alcanzar para llevar a cabo todos los trabajos que se tienen que realizar”, interviene la doctora Fischer. “Esto es como un cubo de hielo metido en una paila hirviente. La problemática de la zona es

extremadamente compleja. Se está estudiando la posibilidad de articular los programas sociales para focalizarlos en el VRAE. También se va a conversar con el Ministerio de la Mujer y quizás de ahí salga el crédito suplementario para la zona. Ojalá que el Ministerio de Economía nos de una mano”.

MIENTRAS TANTO...

Otros aspectos relevantes son la falta de electrificación y de una carretera que conecte el valle con las ciudades más importantes de las regiones, así como el pobre control en el ingreso de insumos químicos a la zona. El doctor Durand asegura que se está trabajando en estos aspectos. Sin embargo, en una zona en que las necesidades son tan apremiantes, el tiempo juega en contra.

“Este año entraremos con mayor fuerza con las acciones cívicas”, sostiene Cochella. “Una por mes, a partir de abril, porque las lluvias en esta época son demasiado fuertes y el transporte se torna muy complicado. Además tenemos que velar por la seguridad de la gente que viaja a realizar las acciones, porque los remanentes senderistas expulsados de Vizcatán no han sido capturados y están desperdigados en la zona”.

Por el momento, centros poblados que están a la entrada de Vizcatán como Canayre, Unión Mantaro, José Olaya, San Juan de Mantaro, Mazángaro, Jesús de Belén, Nueva Esperanza, Valle Hermoso, entre otros, y comunidades asháninkas y machiguengas

como Alto Chichireni, Tres Unidos de Matereni y Alto Tincaveni, van a tener que resistir hasta que comiencen a ejecutarse los proyectos de desarrollo en la zona.

Esto puede durar meses e incluso años. A pesar de la valiosa asistencia que llevan a comunidades absolutamente olvidadas por el Estado durante décadas, las acciones cívicas son algo pasajero y provisional. Se ha conseguido el objetivo de acompañar la acción militar con la ayuda social, algo que durante la guerra con Sendero en los 80 y 90 no se hizo o se hizo muy poco. Pero no es suficiente.

TRAVESURAS DE LAS NIÑAS MALAS

Existen centros poblados donde solo hay una escuela con un profesor polidocente, una pequeña posta con un solo doctor, pero donde a la vez funcionan una decena de bares prostíbulos con ocho chicas cada uno. Las cajas de cerveza se apilan al fondo, al lado de los minúsculos cuartos. Si no eres un parroquiano habitual, los varones te observan con desconfianza y las chicas con avidez.

Las luces rojas de neón proliferan por todo el VRAE. Algunas de las muchachas son evidentemente menores de edad, aunque digan que tienen 18 años recién cumplidos. ¿Quiénes visitan estos locales de placer? No los pobladores, sino los narcotraficantes pequeños y medianos de la zona, e incluso los remanentes senderistas.

Al finalizar la entrevista, el doctor Durand le pide a su secretaria que me facilite un CD conteniendo las fotos de las acciones cívicas realizadas hasta el momento. Es una de las críticas que escuché sobre el doctor Durand en mi recorrido por el valle. Que no va a la zona casi nunca, y que cuando lo hace es solo para tomarse fotos entregando bolsas de alimentos y útiles escolares. Que se la pasa metido en su oficina de Lima y que nadie lo conoce en el VRAE. Que llega en helicóptero, rodeado de militares y policías uniformados y de civil que lo custodian todo el tiempo y no dejan acercarse a los pobladores a exponer sus solicitudes. Él nos responde en una entrevista que presentamos aparte.

CIFRAS QUE HABLAN

80% de las viviendas no tiene agua potabilizada.
77% de las viviendas no tiene alumbrado eléctrico.
72% de los desagües va directamente a los ríos.
67% de las viviendas tiene piso de tierra.
60% de la población tiene ingresos mensuales menores a 450 nuevos soles.
51% de la población padece de desnutrición crónica.
50% de la mortalidad infantil se debe a patologías perinatales.
46% de las instituciones educativas no cuentan con mobiliario y equipamiento escolar adecuados.
40% de las aulas educativas tiene techos en mal estado, paredes agrietadas y podridas.
30% de la población es analfabeta.
La esperanza de vida de los hombres es de 64 años y de las mujeres es de 60 años.

MÁS INFORMACIÓN

El pasado 9 de marzo se iniciaron las excavaciones de las fosas comunes en el cementerio de Huanta, Ayacucho, para identificar los restos de los cadáveres que habrían sido asesinados por miembros de la Marina de Guerra entre julio y agosto de 1984 en la localidad de Pucayacu.

En 1984, en dicha localidad se exhumaron 50 cuerpos de cuatro fosas comunes, y como no fue posible identificarlos se les enterró en el cementerio de la ciudad. Veinticinco años después, cientos de campesinos esperan hallar los restos de sus familiares. Entre ellos estarían los del periodista ayacuchano Jaime Ayala Sulca, quien una mañana de 1984 entró en la Base de la Marina, ubicada en ese entonces en el estadio municipal de Huanta, y jamás salió con vida.



"Hemos instalado en casi todos los poblados una suerte de comedores auto gestionables", dice la doctora Fischer, en la foto.



Habla el responsable político del plan, Jorge Durand

Presencia del Estado en el VRAE es todavía muy débil



Dando seguimiento a la ejecución del plan VRAE (Valle de los ríos Apurímac y Ene), en esta oportunidad ofrecemos la conversación que sostuvimos con el sociólogo Jorge Durand Pardo, responsable político civil del programa, quien afirma que el VRAE sigue siendo una amenaza nacional.



¿Cuál es la situación del VRAE en el aspecto socio económico?

Cuando se habla del VRAE, se asocia a la violencia terrorista y el narcotráfico, pero dejamos de lado un aspecto importante: la pobreza. El Programa de Desarrollo del VRAE (conocido como plan VRAE) tiene dos instancias: la primera, una intervención a corto plazo, en el 2007-2008; la segunda, una intervención a mediano plazo, del 2009 al 2011. Los objetivos del programa son restablecer el orden interno, afianzar la presencia del Estado, promover el desarrollo económico y mejorar las condiciones de vida de la población. En el VRAE, la presencia del Estado es todavía muy débil. El nivel de pobreza es de 54% y el de extrema pobreza de 45%. No se estaba llegando de manera adecuada en educación, salud y alimentación.

¿De qué aspectos consta el plan de desarrollo socio económico?

Tenemos tres ejes de acción: desarrollo social, infraestructura básica y desarrollo productivo. En desarrollo social están programas como lucha contra la desnutrición, salud y educación. En infraestructura básica están transporte, comunicación, electrificación, vivienda, agua y desagüe. En desarrollo productivo está la diversificación agrícola hacia nuevos proyectos lícitos. Los ejes de intervención

son tres: gobiernos nacional, regional y local con un enfoque territorial. Es decir, lograr que la intervención de los sectores sea por requerimiento de la población. Nosotros, desde Lima, no impondremos las formas de desarrollo. Los pobladores serán los que busquen las soluciones a su medida. El objetivo es lograr que los pobladores dejen la ilícita siembra de hoja de coca por una actividad lícita, como la siembra de cacao y café, entre otros.

¿Qué proyectos se han llevado a cabo hasta el momento, además de las acciones cívicas?

Primero, la interconexión eléctrica Mantaro-Ayacucho-San Francisco, que está avanzada en un 65% y que va a favorecer a 65 mil personas. Va acompañada de nueve proyectos de electrificación rural efectuados por los gobiernos regionales y los ministerios de Economía y Energía. Esperamos inaugurar la obra en abril de este año. También está en proceso la elaboración de los expedientes técnicos para el asfaltado de la carretera Quinua- San Francisco. Eso demorará un poco más, pero esperamos que la carretera se inicie en octubre. Tenemos también un tercer proyecto de impacto regional: la banda ancha del VRAE, que consiste en la dotación de telefonía fija, móvil y de internet para 532 centros poblados, que va a beneficiar a 139 mil personas. En estos momentos el proyecto

se encuentra en la fase de licitación abierta en Proinversión. Además, como se habla de una economía sostenible, hemos hecho un pequeño experimento con 38 agricultores de Canayre. Hemos cambiado 70 hectáreas de hoja de coca por cacao. Los propios agricultores han venido a decirnos que querían cambiar de cultivos. Los hemos orientado y le hemos pedido al alcalde de Llochegua, Pedro López, que nos ayude. Como resultado, tenemos un proyecto casi finalizado de 70 hectáreas de cacao que antes eran de coca. Estamos entrando a otro proyecto de 600 hectáreas.

¿Cómo se convenció a estos agricultores de reemplazar la hoja de coca, que les resulta mucho más rentable, por el cacao, que no lo es tanto?

De la coca, si es hoja tecnificada, podemos sacar cinco cortes al año. En algunos casos se ha llegado a seis. Es decir, cada dos meses un corte. Cuando es una chacra tecnificada son chacras de alta densidad, donde por cada hectárea hay 100 mil plantas de coca. Entonces, la productividad de la coca es sumamente alta. Convencer a los productores de que cambien esa coca por cacao ha sido difícil. Además, el cacao tiene un periodo de maduración de cuatro años. Para el agricultor es más rentable

sembrar coca. Los narcotraficantes les pagan por cosechas adelantadas. Son cientos de dólares que obtienen unos agricultores acostumbrados a la absoluta pobreza.

¿Cómo se ha hecho entonces con esas 70 hectáreas?

En esas 70 hectáreas se ha cultivado, además, cítricos, rocotos, ajíes, páprikas, que están dando buenos rendimientos y que están siendo vendidos al exterior. Incluso hay una fábrica americana mexicana que se ha interesado en comprar 500 hectáreas de ají piquillo, páprika y rocoto. Además, con ayuda del Fondo Ítalo Peruano, hemos conseguido que se mejoren 1,000 hectáreas de cacao a través de asistencia técnica, capacitación, semillas mejoradas, agroquímicos. Pero lo más importante es que la iniciativa la han tomado los agricultores. Lo que hemos hecho nosotros es activar ese proceso y demostrarles que hay alternativas.

¿Cuál ha sido la respuesta de la población frente a la presencia reciente del Estado?

El hecho de que, por ejemplo, durante 30 años no se haya llevado a cabo la interconexión eléctrica Quinua-San Francisco, o una carretera que una al valle con Ayacucho, deja una



marcada duda en la población, que no cree en su Estado. La base es la sostenibilidad. El Programa de Desarrollo del VRAE es un proceso que quizás dure tres décadas. La participación de la ciudadanía es importante. Todo proceso de desarrollo viene de abajo hacia arriba.

¿Se está incluyendo en el Plan de Desarrollo a las comunidades nativas?

Claro que sí. Ellos continúan viviendo en condiciones infrahumanas. A lo largo del valle tenemos 132 núcleos de comunidades nativas. Estamos tratando de incorporarlos al Programa, aunque en algunos casos se resisten, por las mismas costumbres ancestrales que poseen.

En una zona como el VRAE, donde algunas comunidades muy pequeñas están demasiado lejos una de la otra, ¿cómo logran focalizar la inversión?

Tenemos 1,722 centros poblados en el VRAE y no podíamos asistir a cada uno de ellos. Lo que estamos haciendo es una nuclearización, un tratamiento especial de articulación territorial. De esta manera sí podremos ayudar a las poblaciones, creando ciudades intermedias, señalando puntos importantes a lo largo de los ríos Apurímac, Ene y Mantaro. Por cuestiones

estratégicas, tanto en el punto de vista social, militar y administrativo, Canayre y Kiteni han sido tomados como centros potentes para el desarrollo de la zona.

¿Cómo toman esta iniciativa las comunidades más pequeñas?

A principios de enero estuvimos reunidos con cuatro pequeños pueblos de la margen izquierda del río Mantaro (José Olaya, Palmera, Nueva Esperanza, Jesús de Nazaret) y se conformó un comité de desarrollo. Este comité llevará a cabo acciones que van desde el reconocimiento de la ciudadanía (muchos de ellos no tienen documentos, entonces se les está formalizando primero como ciudadanos) hasta el acceso a un título de Cofopri (Organismo de Formalización de la Propiedad Informal). Con Cofopri haremos una estrategia especial para no hacer una titulación individual sino colectiva. Porque si yo título a una persona es probable que siga sembrando coca. En cambio, si es una cooperativa, es más difícil el sembrío de la coca. Luego del título, podrán acceder a créditos, y con los créditos y una nueva agenda agraria podemos entrar a los procesos de producción para la exportación. Todo esto se hace en forma disciplinada y técnica. Hasta

diciembre del 2008, ya habíamos entregado 7,000 títulos de propiedad en el río Apurímac y a siete comunidades nativas en el río Ene.

¿Cuántas hectáreas sembradas de coca hay en el VRAE?

Unas 16,128 hectáreas. El 95% va para el narcotráfico. De ese 5%, una tercera parte va a Enaco (Empresa Nacional de la Coca), otra tercera parte al consumo local y tradicional como el chachado, y la otra tercera parte a algún tipo de experimentación que se viene realizando en la zona.

¿Por qué no se erradica en el VRAE, a diferencia del Huallaga?

El Programa de Desarrollo sustituye a la erradicación forzosa. Nunca es bueno hacer nada a la fuerza. Los agricultores y pobladores podrían resentirse. No olvidemos que la gran mayoría de ellos continúa viviendo de la hoja de coca.

Se dice que el Plan VRAE es una copia del Plan Colombia.

Nosotros hemos analizado el Plan Colombia, el Plan de Ayuda a los Cocaleros en Bolivia, es cierto. Pero hemos trabajado un modelo peruano. El plan VRAE es absolutamente peruano.

¿Hay una conjunción en el trabajo con el plano militar y el plano policial?

Las Fuerzas Armadas están tratando de recuperar la zona del VRAE para el Estado a través de las acciones militares contra los remanentes subversivos. La Policía lucha contra los narcotraficantes. Ambos están dando golpes. Lo que nosotros hacemos es crear una plataforma de desarrollo socio económico. De manera que sí hay trabajo en conjunto entre los tres planos.

¿Qué le parece la creación de la Región Militar VRAE?

La Región Militar VRAE se ha creado con el objetivo de que haya un solo comando, para que las operaciones sean eficientes y rápidas. No nos olvidemos que el VRAE es una amenaza nacional, aunque esté circunscrito a una región determinada. La región militar y el frente policial apoyan el proceso de desarrollo socio económico que venimos trabajando, brindándole un marco de seguridad.

¿Qué cantidad de insumos químicos entran en la zona?

A lo largo del 2008 ingresaron al VRAE 1 millón 800 mil galones de kerosene, 60 mil





galones de acetona, 120 mil galones de ácido sulfúrico y 60 toneladas métricas de cemento. Imagínesse la contaminación ambiental y del agua de los ríos que está ocasionando tal cantidad de elementos contaminantes.

¿Cómo pasa esa enorme cantidad de insumos?

Eso pasa aproximadamente en 3,000 camiones cisterna. Diariamente entra una cisterna de kerosene al VRAE. Lo que falta es una ley de insumos químicos. La Policía debería tener en el VRAE una computadora y decir usted señor del camión de placa tal, ¿está inscrito en los registros del Ministerio de la Producción? Sí. Entonces pase. Si no está inscrito, todo eso se decomisa. No podemos poner garitas fijas porque si las ponemos en un lado, los camiones se van por otro lado. La solución son las garitas móviles, que tienen que tener un fiscal, un representante del Ministerio de la Producción, de la Policía y de la Sunat (Superintendencia Nacional De Administración Tributaria).

¿Por qué no se hace esto de una vez, si es tan crucial no permitir la entrada de tal cantidad de insumos?

Lamentablemente, estas cosas toman su tiempo. El objetivo está planteado. No permitir la entrada de insumos químicos para conseguir que el precio de la hoja de coca baje y deje de ser rentable para los agricultores, quienes de esta manera optarían por los cultivos alternativos. Pero demora.

¿Qué tan contaminada está el agua de los ríos por los insumos químicos?

En Digesa (Dirección General de Salud Ambiental) hay unos análisis de la composición del agua de los ríos Apurímac y Ene, que en algunos casos es la que bebe la población, luego de entubarla. Había 283 unidades coliformes. Lo que se concibe en estándares mundiales son 13 unidades coliformes como máximo. Discúlpeme la expresión, pero era caca disuelta. Es urgente que haya agua potable y desagüe en el VRAE.

¿De qué manera resultan perjudicadas las tierras con el cultivo de la hoja de coca?

Al momento de sembrar la hoja, los agricultores en muchos casos le echan demasiados químicos corrosivos para que el alcaloide de la planta sea más fuerte. Eso origina que esta tierra ya no sirva para nada. Hay miles de hectáreas inservibles luego de años de cultivar la coca.

Con todo esto, ¿es optimista respecto al VRAE?

Le voy a contar una anécdota. Cuando el premier Jorge del Castillo me propuso ser

responsable político del VRAE, yo cogí mi micro, como cualquier ciudadano, y entré al valle. Estaba en la plaza de armas de Sivia tomando una gaseosa, cuando en eso vi a unos niños jugando a la pelota. De pronto vinieron un par de camionetas con música a todo volumen y se bajó un tipo vestido de blanco lleno de oro y uno de los niños le dijo al otro: cuando sea grande quiero ser como él. Eso me hizo reflexionar a mí, como Jorge Durand, teniendo dos maestrías, un PHD, viniendo de trabajar en el Banco Mundial, me dije a mí mismo: mi experiencia no sirve para nada. No soy referente para nadie. Esa anécdota fue la que me impulsó a tomar esta responsabilidad. ■



Por Dr. María del Pilar Tello

Fantasmas latinoamericanos



¿Populismos en el continente?

Alan García se reivindicó con quienes lo denostaron al punto que los propios apriistas consideran que ha dejado de ser de centro izquierda para ubicarse en la derecha. Sin embargo, es esta derecha la que renueva ataques para demostrar que estamos ante un viraje hacia el populismo.

El detonante ha sido la promulgación por el presidente del reglamento de la Ley de Saneamiento Financiero de Prestatarios del Banmat, que permite la cancelación de las deudas de unas 267 mil familias de todo el país. A ello se agrega el anuncio de la ministra de Vivienda de que la cuota inicial de los créditos hipotecarios para las viviendas de carácter social, del programa Techo Propio, se reducirá de 10% a 1%. Esta iniciativa busca facilitar el ingreso de los que tienen menos recursos al programa, pagando las mismas mensualidades del sistema de alquiler.

Ambas iniciativas benefician a los sectores más pobres del país, clientes potenciales de una candidatura antisistema. Sin embargo, han sido recibidas de mal talante por quienes -ubicándose en el terreno preelectoral de manera prematura- temen que el gobierno apriista haga del clientelismo un arma política. Por eso declaran el fin de la sensatez en el manejo económico demostrada en la primera mitad del régimen.

EL FANTASMA VIENE DEL SIGLO PASADO

Los populismos latinoamericanos son el fantasma que se agita dentro y fuera de América Latina como causa o amenaza de todos los males presentes y futuros. Populismos en plural, que sin definición exacta sirven para expresar un fenómeno heterogéneo que puede ser de derecha -Uribe- o de izquierda -Evo, Castro o López Obrador.

El populismo se resiste a las definiciones. Bonilla y Páez, dos estudiosos del tema, lo han caracterizado como "una vieja tradición política que interpela al pueblo, que rompe con los convencionalismos del establishment, que tiene la habilidad de usar múltiples ideologías, que eventualmente moviliza a las masas, y que generalmente se organiza detrás del carisma de un caudillo".

Surgido en América Latina el populismo como calificativo fue aplicado a Haya de la Torre en

Perú, a Vargas en Brasil, a Perón en Argentina, a Ibáñez en Chile, a Lázaro Cárdenas en México, a Rómulo Betancourt en Venezuela, a Velasco Ibarra en Ecuador, a Gaitán en Colombia y a Víctor Paz Estenssoro en Bolivia. Vargas en Brasil y Perón en Argentina fueron autoritarios.

Lejanos están los tiempos de estos líderes. El nuevo siglo con su globalización no es el mejor marco para los populismos. Hoy la democracia, la construcción de la nación, el ejercicio de la política, las apelaciones al pueblo y a los excluidos ya no pueden darse fuera de las presiones internacionales.

Siguen existiendo masas de proletarios y empleados, artesanos, pequeños comerciantes, maestros, profesionales. También existen crisis de representación política pero las acciones aisladas a favor del pueblo ya no pueden configurar populismos. Los gobiernos respetan el sufragio universal, la conquista progresiva del estado del bienestar y la transformación correspondiente del estado liberal y la economía liberal en un Estado Democrático y Social de Derecho y en una Economía Social de Mercado.

Los derechos civiles, políticos, económicos y sociales- anclados en una institucionalidad sólida, construyen una ciudadanía integral dejando atrás clientelismos y artilugios que permitan conquistar el voto fácilmente, desdeñando la capacidad del pueblo de definir sus destinos.

LOS POPULISMOS NO TIENEN VIABILIDAD POLÍTICA

Resultan incompatibles con el fortalecimiento de la institucionalidad económica y jurídica que requieren los mercados eficientes. El fantasma del "ciclo populista": un primer año de expansión fiscal para generar mayor poder adquisitivo; un segundo año en que se paga la cuenta en términos de inflación y déficit fiscal; un tercer año con crisis económica transformada en crisis social a través de movilizaciones, y un cuarto año de abierta crisis política ya no es posible en nuestros países.

Menos aún en el Perú, ahora que el optimismo presidencial frente a la crisis ha sido respaldado por el mismo Banco Mundial al considerar que es el único país en el continente que no sufrirá sus efectos de modo severo. Alan García tiene muy en claro que su manejo de la crisis deberá poner por delante la institucionalidad política y económica formal tratando de adaptarse e integrar a los nuevos actores sociales y de generar nuevas reglas del juego más inclusivas y eficientes.

Vigilar la inflación y el déficit, ganar respetabilidad internacional manteniendo la autonomía del Banco Central, van contra toda lógica populista de instrumentalización política de la institucionalidad política y económica. Y en ello el gobierno sigue estando claro. ■



Aumentan las críticas a Ingrid Betancourt

La “santa” imperfecta



Ex rehén de las FARC ha sido tildada de egoísta, manipuladora y mezquina por sus antiguos compañeros de cautiverio.



¿Puede la selva, aquel lugar plagado de animales peligrosos y con un clima asfixiante, develar nuestra verdadera personalidad o, por el contrario, transformarnos en un ser irreconocible y completamente distinto?

¿Puede un cautiverio de más de cinco años en manos de personas sin el menor sentido de la humanidad, ignorantes, asesinos a sueldo y sátrapas sacar lo peor de nosotros de tal manera que no haya diferencia entre secuestrador y rehén?

¿Puede uno mantenerse incólume y firme en sus convicciones y es más, hacer de la tragedia un oportunidad para mejorar?

Hay pocas personas en el mundo que puedan responder a estas preguntas y una de ellas es Ingrid Betancourt, aquella política y ex candidata presidencial que se convirtió en el rostro vivo y dolorido de la guerra interna colombiana.

Su fotografía, en la que se veía sentada mirando a la nada en pleno campamento de las FARC, flaquísima como un esqueleto, con el cabello largo, y con actitud serena y digna, dio la vuelta al mundo.

Ella era la santa de nuestros tiempos y le convertimos un altar privilegiado en nuestros

corazones al que acudíamos siempre para orar por su liberación. “Protégela, Señor”, “que la dejen libre, Señor”, “haz que resista, Señor”, eran las súplicas de miles de devotos, colombianos y de todas partes del mundo.

Sufríamos si ella estaba enferma, nos indignábamos si las FARC se negaban a liberarla, y nos organizábamos cada cierto tiempo para pedir el fin de su tragedia. Por eso fue tan emocionante, casi al punto del éxtasis, cuando supimos que la “Operación Jaque” la había devuelto a su libertad, a su familia y a todos nosotros.

Han pasado nueve meses del rescate y Betancourt está retirada de la vida pública, escribiendo sus memorias pues tiene la necesidad de exorcizar los demonios del encierro en la jungla.

Otros ya lo han hecho o lo están haciendo y uno de sus demonios es nada menos que nuestra “santa Betancourt” o, como dijo magistralmente en un artículo el periodista César Hildebrandt, la “Juana de Arco del Trópico”.

La imagen que se presenta de ella no es nada halagüeña. Por el contrario deja al descubierto una mujer fría y calculadora, muy distante de las virtudes que le conocíamos. ¿O habrá sido todo parte de nuestra imaginación?

ROJAS: "ME DEMOSTRÓ QUE NO ES MI AMIGA"

Una de las primeras en criticar a Ingrid fue la que creíamos era su mejor amiga, Clara Rojas, quien compartió más de cuatro años de cautiverio con la ex candidata presidencial.

“Yo tuve una actitud generosa y por eso esperaba algo diferente de Ingrid, pero no fue así. Ha sido desconcertante y doloroso. La selva nos distanció y todavía no sé muy bien qué ocurrió, pero nunca he tenido nada en contra de ella. Eso sí, pensaba que era mi amiga, pero me ha demostrado que no lo era tanto”, dijo Rojas al diario argentino Clarín.

Se ha especulado mucha sobre la relación entre ambas y aunque no se ha confirmado oficialmente, fuentes cercanas señalan que Clara nunca le perdonó a Ingrid la ligereza —¿y falsedad?— de decir que ella quiso matar a su hijo Emmanuel y que la salvó.

También le duele que Betancourt nunca haya reconocido que sabía de los peligros que exponía a su compañera de fórmula cuando la acompañó al Caquetá en plena campaña presidencial en febrero del 2012, dando inicio a un infernal cautiverio.

UN ESPOSO DEFRAUDADO

Otro que ha vivido el tormento de la decepción fue Juan Carlos Lecompte, su esposo ante la ley pero con quien ya lleva varios meses separados.

Por años mantuvo el recuerdo de Ingrid vivo y pese a las malas noticias sobre su salud nunca perdió las esperanzas de volverla a ver. “Ella es todo lo que tengo en la vida y más”, dijo una vez con un brillo especial en sus ojos.

Pero Ingrid no pensaba igual. Allá, en lo recóndito de la selva del Guaviare, ella inició un romance con otro de los secuestrados, el senador Luis Eladio Pérez, con quien compartió la hiel del secuestro y la miel de la hamaca.

“Esperaba un recibimiento cálido, porque de todas formas yo luché, hice todo lo que pude, trabajé por su libertad y merecía un agradecimiento que no hubo y fui el primer sorprendido”, dijo ingenuamente Lecompte a los pocos días del regreso de Ingrid a casa.

El defraudado esposo no se daba cuenta de que el cuerpo y el corazón de Betancourt ya no le pertenecían y que las FARC solo habían terminado por romper algo que, seguro, ya





estaba quebrado desde antes del secuestro.

Hace unos días Betancourt interpuso la demanda de divorcio por “separación de cuerpos de hecho” y los abogados de Lecomte la han rechazado. Él alega que no fue una separación voluntaria sino creada por una fuerza mayor, las FARC.

En realidad, lo que él busca es una contrademanda que le permita pedir el divorcio y tener la última palabra en una relación por la que dio tanto y no recibió ni las gracias. Se lo merece, después de todo.

EL LIBRO DE LA REVELACIÓN

Pero ha sido el libro “Out of Captivity” la mejor radiografía moral de la candidata convertida en heroína por el pueblo. Escrita por tres contratistas estadounidenses secuestrados por las FARC en el 2003 y rescatados el año pasado, se ha convertido en un éxito de ventas en EE UU.

En sus 480 páginas Thomas Howes, Keith

Stansell y Marc Gonsalves relatan, ayudados por el escritor Gary Brozek, los pormenores de sus 1,967 días de cautiverio en la selva colombiana.

Califican a las FARC como una mezcla variopinta de “adolescentes idealistas” y “veteranos curtidos” sin temor a la muerte, pero son sus experiencias con Betancourt las que más llaman la atención del lector. Por cierto, no tienen nada bueno que decir.

A Ingrid la describen como una mujer narcisista, manipuladora y mezquina, lejos de la imagen perfecta, educada, solidaria, leal y humana que tenemos de ella.

Stansell la acusó, incluso, de haber ayudado a los narcoterroristas en una requisa contra los estadounidenses a los que acusaba de ser de la CIA.

“Mi visión de ella no es positiva. Ella nos quería en otra parte del campamento. Su tono era recio, y pude ver una mirada de disgusto en los ojos de ‘Sombra’ (jefe de las FARC). Él

le dijo que éramos personas educadas y que no íbamos a quedar allí”, señaló por su parte Gonsalves.

“Ella le escribió a ‘Sombra’ de que éramos agentes de la CIA. Una farsa que nos pudo costar la vida. Es una persona que le gusta manipular y controlar las cosas y eso en cautiverio es una cosa muy difícil. ¿Por qué habría de callarme?”, agregó.

Los estadounidenses incluso hablan de que ella se creía con el derecho inaceptable de comer una mejor ración que los demás y a bañarse primero y mejor.

El libro ha levantado la polémica en Colombia y, aunado a las críticas de Rojas y Lecomte, ha abierto el debate de hasta dónde se puede

idealizar a una persona de tal manera que sea confuso distinguir entre la percepción colectiva y el verdadero “yo”.

Lo más seguro es que Ingrid Betancourt sea la persona más ingrata, egoísta y manipuladora del mundo como dicen tantos. Pero también es cierto, que soportar un cautiverio de tantos años en la selva y en manos de un grupo como las FARC requiere de cualidades, tanto buenas, como malas, para sobrevivir.

Dejémoslo claro, ella solo quería sobrevivir. Si fue santa, es santa o se convertirá en una santa de la tragedia colombiana eso depende de nosotros. Lo que pasa es que nos resistimos a aceptar la naturaleza humana en algunas personas, e Ingrid Betancourt, con sus defectos y virtudes, es una de ellas. ■



Por Rosa María Venegas Mello
Congresista de la República

Razones que sobran

Promocionemos el Proyecto Alto Piura



El Proyecto Especial de Irrigación e Hidroenergético Alto Piura es ya una realidad. Ahora nos toca promocionarlo ante los inversionistas extranjeros, porque no solo se trata de un buen negocio para el capital foráneo, sino que también se fomentará el desarrollo social, agroindustrial, energético y exportador que cambiará la vida de miles de agricultores.

Ante la crisis financiera internacional que está afectando a las economías industrializadas del mundo y que recién se está sintiendo en la región, es importante prestar atención a aquellos proyectos que son rentables para cualquier inversionista, pero que también cumplen un rol importante para saldar parte de la deuda social de los pueblos. El Proyecto Alto Piura es uno de ellos.

El proceso de globalización está generando en casi todas las naciones un déficit de energía, donde el Perú no es ajeno a esta realidad. El crecimiento demográfico y el incremento de empresas con nuevas tecnologías demandan mayor consumo de energía. Siendo que el Proyecto Alto Piura contempla la construcción de dos centrales hidroenergéticas, urge entonces darle prioridad en la agenda pública en los próximos años para su promoción internacional.

Confiamos en que el presidente del Consejo de Ministros, Yehude Simon, también pueda programar una visita a los terrenos donde se iniciará la construcción del Proyecto Alto Piura, y si puede llevar a algunos empresarios y representantes de medios de comunicación, mejor. De esa manera, se difundiría las bondades de este gran proyecto que no solo beneficiará al departamento de Piura, sino al norte peruano en general.

Desde esta perspectiva, esta semana será decisiva para el gobierno y también para el pueblo de Piura. Por un lado, el gobierno debe promulgar el decreto supremo que incorpora los 75 millones de soles para iniciar las obras del Componente I del proyecto, y por el otro lado, el pueblo piurano mediante el gobierno regional, podrá disponer de los recursos para la licitación del proyecto.

El proyecto piurano es también una excelente oportunidad que tiene el gobierno para fomentar la inversión pública y reactivar la demanda interna. Si para combatir los efectos de la crisis financiera internacional urge poner en marcha toda la maquinaria de los grandes proyectos, se debe considerar al Alto Piura como uno de los más rentables para la inversión pública, pero también para cualquier inversionista foráneo.

Piura se caracteriza por tener una de las tierras más ricas en materia agrícola, agroindustrial y producción agropecuaria. El proyecto no solo generará energía eléctrica, producción agrícola y pecuaria, sino que también mejorará la calidad de vida de miles de campesinos de Ayabaca,

Morropón y Huancabamba, considerados los más pobres de la región. Es decir, es una buena estrategia para combatir la pobreza en el campo.

Si bien es cierto, Piura aún no tiene construcción alguna que mostrar a la prensa, tal como se hizo con nuestro vecino Olmos, estamos seguros de que las autoridades gubernamentales tendrán presente que el Alto Piura representa un hito histórico en el desarrollo social del país, en la reactivación de la demanda interna del norte y en el cambio de vida de miles de campesinos. Por todas estas razones, promocionemos el Proyecto Alto Piura. ■





Paracas

Como lluvia de arena



Convertido en uno de los principales destinos turísticos del departamento de Ica, esta ciudad sureña ofrece un sinnúmero de atractivos que lo alejarán de la rutina. Lobos marinos, pingüinos de Humboldt, aves guaneras y, con un poco de suerte, delfines, lo obligarán a programar una visita a la paradisíaca Paracas.

Aunque después del terremoto de agosto del 2006, las cosas fueron diferentes para quienes viven en el sur, la belleza de su ecosistema complementada con lo que las manos de sus pobladores construyeron a lo largo de los años, continúan atrayendo a cientos de visitantes que no dejan de admirar aquellos caprichos de la naturaleza que aún permanecen en pie.

A escasas cuatro horas de la capital, ubicamos a Paracas. Debido a que los vientos en esta ciudad pueden alcanzar una velocidad de 32 kilómetros por horas, su nombre significa 'lluvia de arena'.

Este lugar se ha convertido en uno de los parajes más visitados de esta parte del sur, de la provincia de Pisco, al punto que ver la imagen de La Catedral derruida en unos de sus lados, causa una especie de nostalgia para quienes tuvimos la oportunidad de conocer su belleza en su real dimensión.

Pero, La Catedral es solo uno de los tantos atractivos que puede apreciar a lo largo de su travesía por este balneario que tiene forma de bahía y que se extiende sobre una superficie de 335 mil hectáreas, de las que más de 200 mil tienen al mar como protagonista.

LAS ISLAS BALLESTAS

Sin temor a equivocarnos, las Islas Ballestas continúan siendo el principal y más importante atractivo de Paracas; pero para llegar hasta ellas, es necesario tomar un circuito turístico que le mostrará la inconfundible belleza que mar adentro se encierra.

El Chaco, es el punto de partida de una travesía que durará poco más de dos horas, tiempo en el que conocerá más acerca del ritmo de vida de una incontable cantidad de lobos marinos que han encontrado en esta maravillosa mezcla de agua, roca y flora marina, su principal refugio de vida.

Grandes y pequeños, hembras y machos, con pelos y sin pelos, mirándolos muy de cerca nos vamos instruyendo acerca de sus principales características. Así nos enteramos que tienen un tiempo de vida de entre 18 y 24 años; los cachorros —en el caso de los lobos chuscos— al nacer miden alrededor de 50 centímetros y pesan cerca de 15 kilos, después de una gestación que dura casi un año, es decir, 340 días.

Algunos un poco intimidados ante el ruido de la embarcación que nos conduce hacia las



profundidades del mar, otros revoloteando de un lado a otro y otros entregados a los brazos de Morfeo, quien nos acompaña en la embarcación nos aclara que los adultos machos son un poco más grandes de las hembras, además poseen una densa melena que les cubre el cuello y parte del pecho. Mientras que en el caso de las hembras, que son más pequeñas y de menor peso, estas no poseen melena y tienen una cabeza y cuello más estilizados. En tanto, que los lobos finos o de dos pelos, la otra especie que habita en el lugar, son más pequeños y de diferente color.

Pero si hay un animal capaz de robarse la atención de hasta el menos interesado por la fauna que este lugar nos ofrece, ese es el pingüino de Humboldt, que es la única especie de este animal que habita en nuestro país, lo que los hace más particulares aún, por lo que no resulta extraño —a pesar de las advertencias— ver cómo en algunas casas los tienen como mascotas, en perjuicio de su integridad.

Y en caso la suerte lo acompañe, podrá ser testigo de la presencia de un animal que, dependiendo de lo que este decida, lo deleitará con su presencia. Así, el delfín se ha convertido en un premio para los visitantes de las Islas Ballestas, sobre todo porque no tiene hora ni momento propicio para aparecer. Pero así como aparece también desaparece por lo que perennizar esa experiencia en una fotografía será una tarea bastante difícil.

LA MAGIA DEL CANDELABRO

Mucho antes de disfrutar de la presencia de lobos marinos, pingüinos de Humboldt y hasta de delfines, usted también podrá ser testigo de otra maravilla de la naturaleza: el Candelabro.

Un geoglifo ubicado al noroeste de la bahía, conocido también como Tridente o Tres Cruces. Esta especie de líneas grabadas en roca se divisa desde varios metros de la orilla y a pesar de los intensos vientos que caracterizan



a la zona, permanecen intactos. No se sabe cómo ni cuándo apareció, pero su imagen ha dado la vuelta al mundo puesto que quienes lo aprecian a lo lejos no dudan en perennizar tan gigantescas líneas.

LA CATEDRAL Y LA RESERVA

Aunque parte de su estructura quedó dañada por el terremoto del 2006, la formación rocosa causada por la erosión del viento y del mar denominada La Catedral, sigue robando la atención de quienes la visitan.

Ubicada entre las playas Yumaque y Supay, ya no luce esa especie de túnel que servía de sombra para los lobos marinos que merodeaban

por la zona, pero todavía conserva la formación rocosa que le otorgó su nombre.

Pero si quiere informarse más acerca de lo que la Reserva Nacional de Paracas encierra en sus más de 300 mil hectáreas, un punto de obligada visita será el Centro de Interpretación de la Reserva de Paracas y el Museo Julio C. Tello. Aquí podrá apreciar un sinnúmero de piezas de la Cultura Paracas y conocerá un poco más acerca de una de las primeras civilizaciones de nuestro país.

En tanto que en el Centro de Interpretación conocerá más acerca de la fauna y flora marina que habita en la reserva. Pero, sin duda, divisar a las parihuanas, aquellas aves a las que les



debemos el color de la bandera de nuestro país, terminarán por completar un singular panorama que difícilmente encontrará en otro lugar del mundo.

Por eso, los guardaparques no se cansan de repetir que “las tierras de la reserva son el

hogar de la flora y fauna que las habitan”, por lo que quienes nos hemos quedado encantados con sus habitantes, debemos considerarnos invitados privilegiados. Quizá el día que todos hagamos propio este mensaje, podremos dejar de escuchar la palabra extinción junto al nombre de la reserva... Que así sea... ■



Foto: Franz Krajnik



Su escena final

Blanca Varela



Blanca Varela nos dejó el pasado jueves 12 de marzo. No hubo detalles, no hubo acto público sino solo silencio. Ese silencio que ella buscó casi frenéticamente durante su vida de poeta. Su vida de escritora comprometida con esa palabra justa y exacta, sin ornamentos y aderezos. Simple blancura y eterna presencia que hará mucha falta para la poesía universal.



“...soy la isla que avanza sostenida por la muerte o una ciudad ferozmente cercada por la vida...”

Poema “Escena Final”

No tenía la habitual pretensión de los escritores por figurar o recibir reconocimientos, mas bien era esquivada y hermética. En los 82 años que permaneció en este pedazo de mundo, porque existen otros, como el de su poesía, Blanca Varela jamás echó mano de lo común, del ruido de las entrevistas, ni de los cumplidos complacientes. No necesitó la redundancia de la comparsa para reconocerse ella misma como escritora, no buscó la multitud. Fue la única mujer de la Generación del '50, aquella que puede ser leída hoy en inglés, francés, portugués, italiano y ruso.

El destino le guardó casi para el final de su camino la gloria y los aplausos al otorgarle el Premio Octavio Paz de Poesía y Ensayo en el año 2001, y en el 2006 el Premio Internacional de Poesía Federico García Lorca, en Granada, uno de los más importantes galardones de la poesía en español, merecido honor que no pudo recibir personalmente por su delicado estado de salud. Paradójicamente lo recibió su hijo Vicente Szyszlo, y es paradójico porque fue la primera vez en la historia de esa premiación

que lo ganaba una mujer. Sin proponérselo, Blanca desafió la ruta natural de la vida, fue la primera, y lo demás, ya no importaba.

Poesía existencial, verdadera, ella misma definía su quehacer como propio, reconocible a lo lejos, a pesar de la distancia o de la muerte... “Mi poesía es dura, y desentona. A veces no tengo respeto por las palabras que son consideradas como poéticas. Yo uso todo lo que me sirve (...) eso lo heredé de Vallejo: El hacía cosas maravillosas, no le importaba torcerle el cuello a la gramática”, Blanca Varela construyó a partir de su experiencia intensa de sonido y silencio, de alegría y dolor, una poesía muy esencial.

INFLUENCIAS

El origen de Blanca como poeta es impredecible, tal vez fue cuando nació o cuando descubrió, de niña, que lo único que no muere es la expresión, el lenguaje, esa bocanada de aire que forma fonemas, que integran palabras, que explotan en mensajes abstractos o exactos. Tal vez fue en ese momento cuando encontró respuestas a tantas preguntas...

Eran los años cuarenta cuando la joven Blanca Varela ingresa a la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, sin predecir lo que la esperaba.

Amiga entrañable de Sebastián Salazar Bondy, descubre gracias a él los laberintos más profundos e intensos de la poesía. “Él fue la primera persona en interesarse por lo que hacía. Un día me preguntó si yo escribía. Yo le dije que sí y le mostré algunas cosas. Me las devolvió diciéndome que lo que yo hacía le recordaba a la poesía de Julio Herrera y Reissig, un uruguayo del que yo no conocía nada. Eso bastó para estimular mi interés”.

Por esos años Blanca Varela disfrutaba del estallido libertario y de la búsqueda insaciable del conocimiento, hasta llegar a José María Arguedas. Reunidos con frecuencia en la Peña Pancho Fierro en la Lima de la época, Arguedas ayudó a Blanca a encontrarse con una visión diferente del Perú, a conectarse desde otro lugar con su país. “A él le debe mi poesía no la forma ni la intención inmediata, sino su paisaje más profundo, algo semejante a la sangre o a las raíces”

En uso excepcional de su libertad y determinación, se casa con el joven pintor Fernando de Szyszlo emprendiendo en 1949 (en el barco inglés Reina del Pacífico) una aventura artística fascinante. “Viajamos a París porque era obligatorio hacerlo. No se completaba una formación artística si no se llegaba a París. Allí nos dimos cuenta de que Europa era una maravilla, pero se trataba de un lugar muy cerrado. Pensamos que los europeos eran inteligentes, eran finos, decían cosas especiales, pero ignoraban mucho sobre otras culturas. (...) Nosotros, en cambio, sí asumimos otras culturas. Allí nos dimos cuenta de que no éramos franceses porque no hablábamos francés y que tampoco éramos españoles, porque nuestro castellano es distinto. Quizás en razón de esa experiencia, mi poesía ha sido una búsqueda de identidad a partir de la constatación de que nuestra identidad ha sido la no identidad. Regresé al Perú porque sentí que esto era mi hogar”

Sin embargo, París le permitió encontrar el hilo que la llevaría a la madeja de su palabra y su poesía. Escribe “Ese puerto existe”, su primer libro, gracias a la relevante presencia de Octavio Paz, poeta de incomparable influencia en la poesía latinoamericana, quien la impulsó a perseverar y creer en su propia voz. A no consentir su propio silencio.





A CASA

En noviembre del 2007, Camila, su nieta, recibió el Premio de Poesía Reina Sofía, galardón máximo de la poesía castellana. De la mano del Rey de España, Camila contó emotivamente por qué su abuela no estaba allí sentada, en primera fila disfrutando de su momento y de la cosecha que supone la rigurosa batalla de la escritura.

Después de París, viene Washington y Florencia, una vida de avatares intelectuales, profesionales como periodista y traductora, regresa a casa, a Perú. Ahora madre, de Vicente y Lorenzo conoce lo cotidiano amando embravecida y ferozmente a sus hijos; entregándoles su apasionado corazón. El matrimonio con Fernando de Szyszlo termina, siendo amigos y compañeros aun, enfrentan en 1996 el impacto más desgarrador, Lorenzo, su hijo menor, muere en un accidente aéreo, dejando a una madre sumida en un dolor visceral e inhumano.

Blanca de alguna manera nunca se recuperó, su tristeza la quebró en dos y su agónico

desconsuelo fue el causante de su silencio, de su posterior enfermedad. Camila, hija de Lorenzo, contó al Rey de España durante la ceremonia en Madrid al recibir el Premio Reina Sofía. “Blanca, sublevada contra el destino, atravesada por el dolor más grande del mundo, se fuera sumiendo en un silencio deliberado que con los años ha llegado a convertirse en una condición fisiológica. Blanca ha perdido el don de la palabra y el de la escritura, pero nosotros hemos ganado, gracias a quienes como usted creen en la poesía, su obra excepcional...”

Misteriosa es la vida, y más aún la poesía, que encierra la fuente de inspiración de quien dedica sus días a enhebrar conceptos y emociones. Blanca es capaz de volver en cada página de las muchas antologías que se editan sobre su obra, reviviendo su voz y su valentía. Mientras duró fue eterna y vital. Mientras duró su magia nos regaló “Canto Villano”, “Valses y otras falsas confesiones”, “Luz de día”, “Concierto animal”, “Donde todo termina abre las alas”, entre muchos libros y poemas que arrebataron el pensamiento y consolaron el alma de sus lectores.

SIN DESPEDIDAS

Cuando la muerte ataca, el egoísmo natural aflora, nos copa, nos invade de incertidumbre y nos roba el piso, la estabilidad. Pretendemos aguardar un suspiro, una mirada, una última palabra. La muerte es y seguirá siendo la reina de las acechanzas.

Segundos sin tiempo, hecho concreto que nos enfrenta al vacío involuntario, a ese sendero, absurdo, frío; ese silencio, y otra vez el silencio, penetrando y asfixiando a veces hasta la locura. Blanca Varela se fue, habría que aceptarlo con confianza, y como ella lo hizo cuando su hijo falleció, asumir que ya casi entró en el mismo ámbito de la poesía. En ese ámbito sin cuerpo, sin materia, que se vuelve esencia, ligera, presente... latente. ■

ESCENA FINAL

he dejado la puerta entreabierta
soy un animal que no se resigna a morir

a eternidad es la oscura bisagra que cede
un pequeño ruido en la noche de la carne

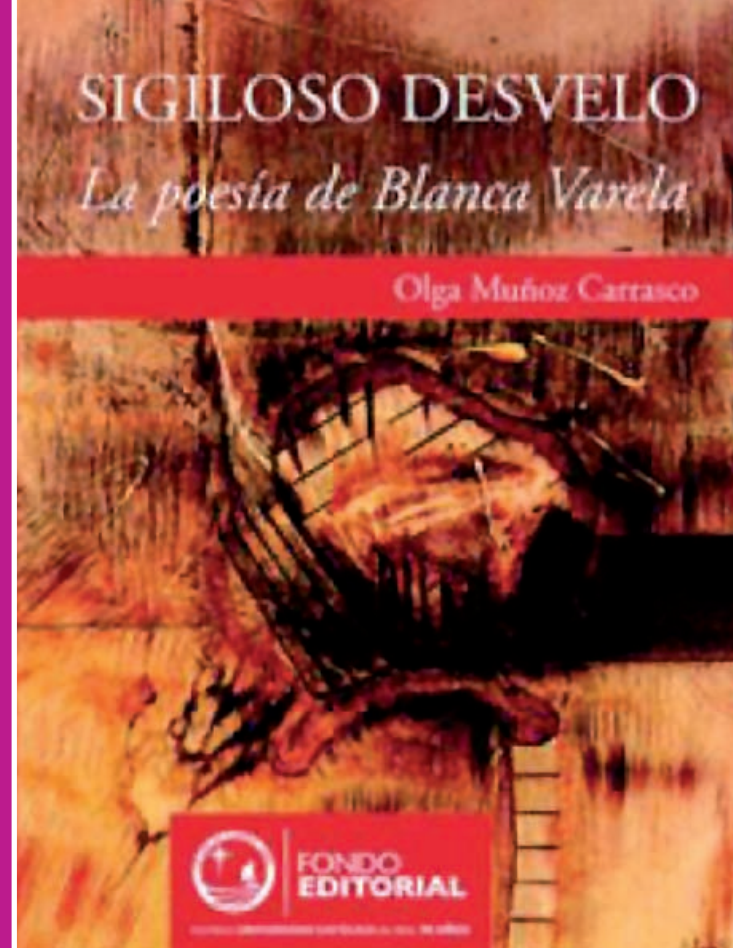
soy la isla que avanza sostenida por la muerte
o una ciudad ferozmente cercada por la vida

o tal vez no soy nada
sólo el insomnio y la brillante indiferencia de los astros

desierto destino
inexorable el sol de los vivos se levanta
reconozco esa puerta
no hay otra

hielo primaveral
y una espina de sangre
en el ojo de la rosa.

Blanca Varela
(1926 – 2009)





Ponte Vecchio

Un negocio indestructible



Ponte Vecchio es el restaurante de Grimanesa Echevarria, empresaria que no dudó un instante en aventurarse en la administración de un negocio de comidas, convirtiéndolo en el segundo hogar para más de uno.

Grimanesa Echevarría Silipu estudió administración de empresas, pero la condición de madre le impuso el distanciamiento de las importantes compañías en las que había trabajado, para dedicarse a sus hijos. Sin embargo cuando sus retoños crecieron e ingresaron a la escuela, el tiempo transcurría con lentitud en la soledad de su casa y su impetuoso espíritu sentía que no hacer nada era malgastar la vida.

“Algo debo hacer”, se decía con frecuencia, hasta que un día su esposo, la llamó por teléfono y le dijo: hay el traspaso de un restaurante, ¿te interesa tomarlo? Sin más que pensarlo, Grimanesa respondió con un seguro y decisivo Sí.

No dudó que esta nueva experiencia sería un nuevo triunfo, y empezó a trabajar el local con un socio. Ella era la 'hormiguita trabajadora' que permanecía desde las seis de la mañana hasta las once de la noche y, su socio, el indolente que vivía a expensas de su trabajo. Un día dijo, “esto no da para más” al decidir que no podía continuar de esa manera. Fue así como le ofreció a su socio comprarle su parte del negocio o cerrar. Felizmente, él aceptó vender.

UN NEGOCIO DE COMIDAS

El restaurante necesitaba un nombre y que mejor que algo que sea símbolo de la eternidad, de lo imperecedero, algo tan resistente que ni el poder destructivos de las bombas pueda desaparecerlo, algo así como Ponte Vecchio, el puente más antiguo de Italia, el mismo que resistió las potentes explosiones de la Segunda Guerra Mundial continuando en pie hasta la actualidad.

Con un nombre que sería augurio de su constancia se reabrió el restaurante Ponte Vecchio, hace más de 23 años. Desde un principio, señala Grimanesa, la idea era hacer de él una prolongación del hogar, un lugar donde la consigna era brindar comida como en casa, sin exceso de condimentos y con un ambiente familiar. Así lo pensó la señora Echevarría y así se ha cumplido, llegando a tener clientes que llevan años asistiendo religiosamente todos los días.

Pero en el camino se presentaron algunos



percances que supo afrontar con valentía, como aquella vez que la cocinera sin previo aviso no llegó a trabajar y Grimanesa vestida elegantemente con zapatos taco aguja y blusa de seda, tuvo que ponerse ella misma a cocinar con el único fin de no defraudar a sus clientes. Así supo sobresalir, venciendo obstáculos.

“Un día mi esposo me dijo: ¿porque no te metes a un curso en la Universidad del Pacífico. Acepté la propuesta e ingresé a estudiar a

la universidad. Desde ese momento mi mentalidad cambió. Modifiqué totalmente el restaurante, comencé a invertir y las ventas aumentaron. Me di cuenta que si uno estudia y pone empeño en lo que hace, todo nos va bien. Fuimos creciendo tanto que ya el local no nos abastecía; entonces alquilamos el local vecino”, recuerda Gina, como suelen llamarla sus amigos.

Teniendo el local vecino, no solo ampliaría el restaurante, sino que también instalaría una panadería. Sin embargo, la inexperiencia de Grimanesa en la administración de una panadería le obligó a contratar a un administrador. “Le dije a la persona: yo te pongo la panadería, tú la administras, te pago y vamos a medias con las utilidades. Pero lamentablemente esta persona me robó durante tres años”, recuerda.

Después de esta experiencia, Grimanesa pensó en finalizar su negocio, pero la presencia de sus trabajadores la impulsó a seguir. “Nada me costaba cerrar el local e irme a mi casa, pero yo tenía trabajadores que dependían de mí, que esperaban con ansias el fin de mes, 28 de julio, Navidad; yo no los podía defraudar, entonces decidí asumir yo la administración de la panadería”, rememora.

Le planteó el problema al equipo de trabajo: “Nos han estado robando sistemáticamente





No podíamos dejar pasar la oportunidad de solicitarle un consejo para quienes se aventuran a realizar un negocio propio. “Siempre ofrezcan productos de primera calidad; quizás en un principio no ganen, pero se posicionan. Yo no escatimo en gastar unos cuantos soles si sé que con eso le daré un buen producto al cliente”.

“Yo le diría a cualquier emprendedor que no tenga miedo, que invierta. En el Perú tú vendes piedras y piedras te compran. Nunca se pierde; aunque te vaya mal, se gana experiencia. Siempre avancen hacia adelante, nunca hacia atrás. Si das un paso mal, levántate, esa es la forma de progresar. Si eres soltero aprenderás, si eres casado, tus hijos verán en ti un ejemplo”. ■



desde hace tres años, yo pienso cerrar, pero si todos ponemos el hombro nos mantenemos en pie”. La propuesta tuvo acogida: “Todos se comprometieron y desde entonces somos el mismo equipo que trabajamos desde hace cinco años”.

La panadería y el restaurante prosperaron, el tiempo les dio clientes, reconocimiento y sobre todo satisfacción de realizar un aporte al país. “El negocio me ha ofrecido mucha seguridad personal, me ha dado independencia económica. Mi mayor satisfacción es que puedo contribuir al país, aunque sea dando trabajo a 10 personas”.

Pero Grimanesa es de las mujeres de carácter fuerte y espíritu inconforme. No acepta la idea de sentarse como simple espectadora a ver cómo prospera su negocio; por este motivo,

constantemente está pensando en qué nuevo negocio emprender.

De esta manera decidió importar desde Argentina, modernas máquinas para hacer fideos, con el objetivo de producir diferentes variedades de derivados de las pastas, entre ellos, raviolos de carne y de alcachofa; fideos al huevo, de espinaca, de ají; lasaña; canelones de cuy y de lomo fino. Estos productos actualmente se venden en gran cantidad en su panadería y muy pronto los podremos encontrar en los principales supermercados de la capital.

Ponte Vecchio vende cerca de 200 platos de comida al día y más de 5,000 panes diarios. Grimanesa tiene entre sus planes, abrir dos locales en Miraflores, donde se venderán exclusivamente productos derivados de las pastas.



Ubíquela

Grimanesa Echevarría 989289566
Mail: gerencia@pontevecchio.com.pe
www.pontevecchio.com.pe
Dirección: Francisco Masías 2650 Lince
Teléfonos: 422 1488 – 422 3257

Por César Huamanchumo

Sobre el Plan de Estímulo Peruano y sus efectos

Knockout a la crisis con Kina y Keynes

John M. Keynes está redivivo. Todo mundo quisiera consultar con él en estos días y muchos gobernantes (entre ellos Alan García Pérez, faltaba más) están siguiendo el credo de un masivo gasto público para impulsar la demanda agregada.

El famoso comentario “todos somos keynesianos ahora”, atribuido a Milton Friedman tiene total validez. (The MIT Presslog. www.mitpress.typepad.com/presslog). El Plan de Estímulo Peruano se inspira en el catecismo keynesiano y el acólito AGP viene afirmando con imbatible optimismo que el averno de la crisis no incendiará estos hermosos valles y ricas montañas. También fustiga a los temerosos, exorciza el pánico y no deja lugar a ninguna “teta asustada”.

AGP ha invocado el temple ganador de Kina Malpartida para sugerir que el pueblo unido propine, metafóricamente, un demoledor knockout a la crisis, aunque lo mejor será una respuesta sostenida en lugar de un gancho fulminante. El MEF está soltando un huayco presupuestal que arrase a la crisis, sus efectos y, por que no, a los pajarracos de mal agüero. Pero esta millonada anti-cíclica servirá de poco si se maneja igual que en la reconstrucción de Pisco. El caminar “zombi” de la burocracia constituye una traba que debe

evitarse para impedir que la recesión haga flecos del bienestar social.

El plan carece de cronograma de ejecución y un primer acercamiento evaluador señala atrasos, explicables en parte, a procedimientos anticuados y la pachocha de funcionarios que hoy, sin querer, cargan la responsabilidad de ejecutar proyectos a velocidad turbo. Diversas autoridades sub-nacionales han desbarrado al ubicar en puestos clave a sus amigos, familiares o partidarios, tal como un reciente informe periodístico reveló en el gobierno regional de Puno. Surge la pregunta obvia: ¿Cuántos funcionarios regionales y municipales podrán cumplir su estratégica misión, con eficiencia y honestidad?.

“The Economist” en su última versión online lo confirma: Perú crecerá en el 2009. Por ello, parece razonable enfatizar en el plan un enfoque de mediano plazo, preparando el despegue de la economía hacia los nuevos paradigmas y escenarios que se perfilarán globalmente

post-crisis. Por ejemplo, tal como ocurre en las Comunidades Autónomas de España, sería motivador dar un “premio fiscal” al gobierno regional más eficiente en el gasto. Y, también, a las alcaldías provinciales que reduzcan su TUPA (léase “Texto Único Para Atascar”), formateando un “Clima de Negocios” (Doing Business) más competitivo para atraer inversión y negocios.

La solidez macroeconómica del país, junto al plan de estímulo “rubricado” por Keynes, más la lección de Kina y sus puños triunfales asestarán un definitivo knock-out a la crisis. Parafraseando a Nicolás Sarkozy, presidente de Francia, toca ahora a los peruanos defender un “espíritu de justicia” para que la crisis no dañe a los más frágiles. ■



Un tributo a la simplicidad

Locro de Zapallo



Un acompañante no define el plato. Esto, aunque aporte más o menos calorías, o determine un justiprecio a la medida de sus características. Desde huevos fritos, hasta pescado y finos lomos se atreven a posarse sobre una cama de suave textura de zapallo en mezcla con otras exquisiteces que hacen de este plato, una verdadera obra del buen gusto culinario... A pesar de su sencillez.



Nace en cuna prehispánica, con la misma naturaleza de servir de sostén y proveer de energía a los hombres dedicados a las faenas rurales de siembra y cosecha, de los pueblos andinos. Así como otros potajes serranos, ya contemplados en nuestras líneas, el Locro o Ruqru –vocablo quechua- estaba hecho a base de papa, maíz y zapallo; y a lo largo de Argentina, subiendo hacia el norte y teniendo como escenario la Cordillera de los Andes, se extendió como un guiso, que poco a poco fue adoptando nuevos elementos que incrementaron su valor nutritivo.

El Locro conocido en el Perú, dista mucho de los demás “locros americanos” por los ingredientes que utiliza. Mientras los porotos o frejoles son condicionales para lograr la excelencia de su preparación y degustación en países como Chile y Argentina, en el Perú, Ecuador y Bolivia, el maíz define la calidad del plato... Y que mejor maíz que el “choclo serranito”, dulce regalo de la Naturaleza.

Ahora, ya cuando los años han hecho lo suyo, al permitir la evolución de este plato, aumentando ingredientes, perfeccionando técnicas de

cocción, descubriendo la mejor variedad de productos, encontrando el acompañante perfecto y comprobando los estudios que corroboran que este guiso es uno de los más completos; el Locro sigue alimentando las mesas andinas y se proyecta con promisorio éxito hacia el resto del mundo.

SENCILLO PERO FESTIVO

Sin que lo supiéramos, al iniciar nuestras investigaciones sobre este legendario, sencillo, pero nutritivo plato; teníamos destinado encontrarnos con más de una sorpresa. Entre ellas descubrimos la devoción que gran parte de argentinos sentía por el citado guiso. Y así entre fascinación y asombro, nos dimos cuenta que en sus albores, llevaba carne y ostentaba una lista de ingredientes variados que hacían de este plato uno de los más completos de Sudamérica.

Descubrimos también que si bien el vocablo “Ruqru” –de donde proviene el particular nombre de Locro- significa “guisado de papas con ají” (1) se han derivado de allí varias frases

quechuas para definir específicamente las bondades y características del plato. Y en esa variedad de descripciones, pudimos encontrar términos como “roqroppatasca”, con mote reventado; “roqropulsudo” para explicar que está hecho con una gran variedad de ingredientes, convirtiéndolo en denso y absolutamente succulento. Y otros términos de pronunciación peculiar como “wakchalruqru” que significa “locro pobre, muy sencillo”.

Sin embargo, nuestra sorpresa mayor se desató cuando nos enteramos que en Argentina se constituyó como un plato tradicional en las fiestas del 25 de mayo. Claro está, que en este caso, nos referimos al “Locro succulento”, en el que el zapallo es solo uno más de los invitados a la olla, donde la carne de res y el concentrado de caldo de gallina dan sabor al plato, donde confluyen porotos y maíz contribuyendo con una apetitosa consistencia... Concluimos en que nuestro Locro peruano con zapallo como ingrediente principal, difiere en forma, sabor y costumbres, a pesar de la historia común con el resto de América.

BONDADES DEL ZAPALLO

En el libro Gastronomía y Turismo en el Valle del Mantaro, su autor, Jesús Gutarra menciona respecto al Locro que “su abundancia servida en plato hondo, es compatible con la restauración de la energía gastada por los hombres en duras jornadas agrícolas...” y para corroborar su afirmación adjunta una receta –dechado de vegetales, carnes y hierbas- por demás contundente, para que no quepa la menor duda.

Por nuestro lado, simplemente quisimos darle el reconocimiento a la materia prima de nuestro potaje. Porque aunque las analogías son casi siempre odiosas, debemos ratificarnos que así como la papa es al puré, el choclo o maíz es al pepián... en el Perú y particularmente en la evolución del plato en las mesas limeñas: Definitivamente el zapallo es al Locro. Y para recordar que su presencia en nuestra dieta es más que un gusto por su color o por su aporte de sabor en algunos platos nortños, aquí algunas razones para su consumo obligado...

Su elevado contenido en beta caroteno y alfa



caroteno (2) disminuye el riesgo frente al cáncer de próstata y enfermedades cardíacas. Estimula también, la función del páncreas, ayudando a regular el nivel de azúcar en la sangre. Colabora en la eliminación de mucosidades y básicamente participa en el fortalecimiento del sistema inmunológico por su riqueza en antioxidantes. Su jugo es laxante y un buen desintoxicante del cuerpo. Luego de estas características, ¿alguien tiene alguna objeción para incluirlo en sus mesas?

DELICIOSAS VARIANTES, TODAS VÁLIDAS

Hace unos días, una amiga peruana que radica ya hace algunos años en Chicago, me decía –frente a mi interés de conversar sobre su experiencia culinaria en otras tierras- que su adhesión por la comida peruana se asentaba sobre bases sólidas cuando preparaba Locro y me comentaba textualmente “cuando lo preparo para mi familia política, siento que pongo en la mesa uno de los platos con verdadera tradición

y sabor peruanos” y cerraba la historia -mientras la satisfacción terminaba de dibujarse en su rostro- añadiendo que su suegro, al finalizar un almuerzo familiar, donde el Locro es el plato del día, suele tomar con la paciencia de sus casi 90 años, un recipiente con el guiso sobrante a fin de reservarlo “para más tarde”. Buena elección respetable señor.

Después de este recorrido por historias, por países y por diversas formas de preparación, de lo que si estamos totalmente seguros es que en algunas ciudades, el Locro es un guiso, en otros es una crema o sopa que se espesa con papas y en algunos casos, recibe comparaciones con platos ya conocidos en el Perú y en el resto de nuestra Patria Grande. Así pues, se le compara –para dar las explicaciones pertinentes- con el ajiaco, el chupe y algún otro guiso hecho en Ecuador, a base de papas partidas, carne, queso, cebollas, col y especias, cocidas en un sustancioso caldo; como bien lo menciona Rosario Olivas, en su libro Cocina de los Incas.



Mientras tanto, aquí en Lima, cuando decimos Locro, pensamos inmediatamente en zapallo, cual asociación de ideas. Es este pues, un plato ideal para vegetarianos, ya que a diferencia de sus “hermanos sudamericanos y hasta serranos”, no lleva ningún tipo de carne en su consistencia y preparación inicial. Otra historia se construiría si pensamos en el acompañante perfecto. Pero para ello acudirían también otros agregados, como el queso fresco o el huevo frito colocado sobre el guiso con la exactitud de un retocador de arte y ostentando una brillante y jugosa yema amarilla a punto de esparcir sus sabores en el plato.

Lohemos visto acompañando fiestas nacionales como en Argentina, lo seguimos mencionando en algunos pueblos de Ecuador a través de su historia y de sus cantares populares (3), es también parte de la celebración del “Día de los difuntos”, en la sierra del Perú... Trasciende las líneas de Sudamérica y se va en las manos y en el acervo de nuestros hermanos hacia Europa, Estados Unidos o algún país de Asia. Y aquí, en la sencillez de una mesa diaria, nos espera para nutrirnos, para irrumpir con su sabor nuestra cotidianeidad, para sorprendernos con la humildad de su presencia... ■

